

AGUAFUERTE  
GALERIA



San Miguel de Allende,

05.02 - 06.03

DISTRITO  
DISEÑO + GASTRONOMÍA  
SOMA



PACTOS FROTOS

HUMBERTO RAMÍREZ



---

**Pan(dem)ic still life**  
**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
100 x 162 cm  
**\$38,000 mx**



**Pan(dem)ic uncertainties**  
**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
170 x 105 cm  
**\$42,000 mx**

---

## Incertidumbres picnolépticas

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

200 x 123 cm

2020

**\$38,000 mx**

---



## Metáforas de fontera 4

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

200 x 123 cm

2019

**\$38,000 mx**

---



**Broken border pacts**

**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela

170 x 105 cm

2022

**\$45,000 mx**

**Metáforas de la frontera 8**

**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela

200 x 123 cm

2019

**\$38,000 mx**





**Pan(DEM)imc reasons  
Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
171 x 171 cm  
2021  
**\$42,000 mx**

**Metáforas de frontera 5  
Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
171 x 171 cm  
2019  
**\$38,000 mx**





**El acontecimiento**  
**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
240 x 148 cm  
2019  
**\$48,000 mx**

**Particularidades cotidianas 21, Border landscaping**

**Humberto Ramírez**

Óleo s/tela  
200 x 123 cm  
2016  
**\$38,000 mx**



### Particularidades cotidianas 33

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

171 x 106 cm

**\$38,000 mx**

---



### Particularidades cotidianas 26

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

200 x 123 cm

**\$38,000 mx**

---



## Particularidades cotidianas 4

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

170 x 106 cm

2015

**\$38,000 mx**

---



## Particularidades cotidianas 10

Humberto Ramírez

Óleo s/tela

170 x 170 cm

2015

**\$38,000 mx**

---

# 2021

VALQUIRICO - CDMX - TEQUISQUIAPAN

CATÁLOGO DE OBRA

# BIOGRAFÍA

**Carlos Humberto Ramírez**

Carlos Humberto Ramírez Lara (Monterrey, México 1979) es un artista visual quien utiliza la pintura como principal medio de producción aunque también explora formas alternativas a través del dibujo, la escultura y la instalación. Su trabajo se basa en la reflexión de las externalidades de la cultura en el capitalismo tardío y la lucha del ser humano dentro de una civilización en la que las instituciones que hubo creado para su propia protección están ahora en su contra. Humberto Ramírez ha desarrollado su formación artística a través de cursos sobre arte contemporáneo en ciudades como Reynosa, Monterrey, Matamoros y Querétaro, México, además de combinar los recursos propios de la formación como arquitecto. Su trabajo se ha exhibido en México, Rumania y en Estados Unidos y cuenta con más de cuarenta exposiciones entre individuales y colectivas. Ha sido seleccionado para la Bienal de Juárez - El Paso en el 2013, obtuvo mención honorífica en la Bienal de las Fronteras 2015 en Tamaulipas, obtuvo la beca PECDA 2015, cursó la Maestría en Arte Contemporáneo y Cultura Visual en la Universidad Autónoma de Querétaro en el 2016 y fue seleccionado para el premio Rosario Sánchez de Lozada en la Galería Municipal Querétaro en el 2017. El Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas y El Paso Community Foundation de Texas han adquirido su trabajo para sus colecciones y recientemente ha impartido talleres acerca del Paisaje y los Procesos de Fronterización en distintas ciudades de Tamaulipas basándose en la investigación para la tesis de maestría, gracias a la cual a desarrollado un gusto por la investigación, así como también participó como expositor en el Curso Propedéutico para la Licenciatura en Humanidades y Producción de Imágenes de la Facultad de Filosofía en la Universidad Autónoma de Querétaro, actualmente se encuentra en búsqueda de un doctorado que amplíe sus conocimientos.

**ARTE PARA TODOS**  
OBRA / CURADURÍA / ASESORÍA  
**GALERÍA+ARTE INCLUSIVO**  
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES