

CATÁLOGO DE OBRA - 2024

ART SY

ARTE PARA TODOS
OBRA / CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

Informes y Catálogo : / Whatsapp +52 55 4854 9334 / Tel. +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuerttegaleria.com

ARTE PARA TODOS
OBRA / CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

AGUAFUERTE
GALERÍA

Además de las obras del catálogo contamos con más artistas consolidados, con trayectoria y emergentes; abstractos, figurativos, esculturas, murales, trabajos bajo consigna, etc. Pregunta por las obras de tu interés, te asesoramos en la compra, también si tienes una colección que desees vender.

- **WhatsApp: CDMX** 55 3988 4717 / 55 4854 9334 / **Val´Quirico** 22 2108 0214.
- contacto@aguafuertegaleria.com

Te ofrecemos:

- Descuentos y meses sin interés en obras y tarjetas seleccionadas.
- Apartado de 4 meses con un anticipo del 20%.
- Precios en moneda nacional (excepto en los que se indique lo contrario).
- Envíos a cualquier región (sin costo en CDMX, Pachuca, Querétaro, Tlaxcala y Puebla).
- Los precios **incluyen IVA**.
- Las obras estas sujetas a disponibilidad, cambios sin previo aviso, las fotos de las gráficas son de archivo y puede cambiar el número de serie a la obra en físico.

Más obras e información de exposiciones en:

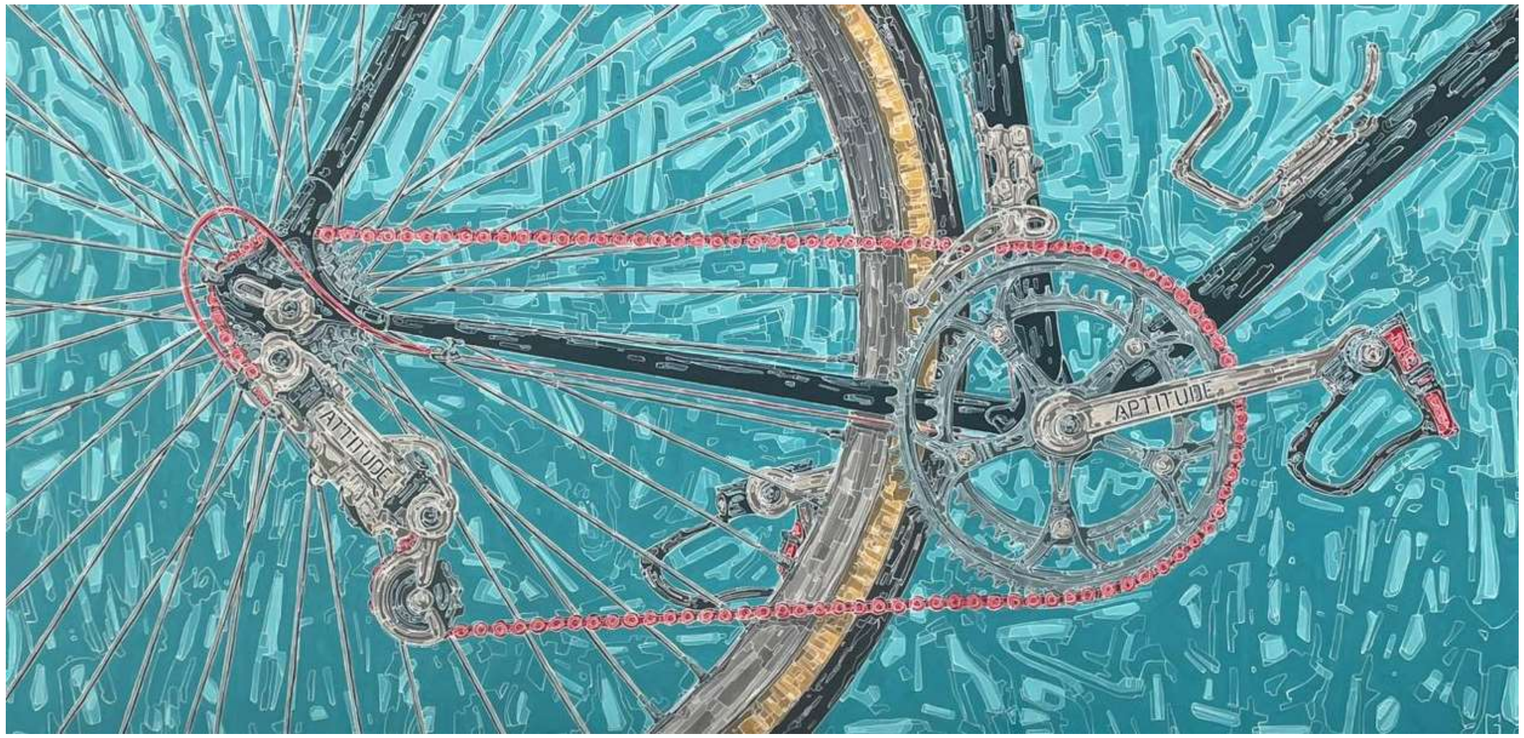
www.facebook.com/aguafuertegaleria
www.aguafuertegaleria.com
www.artsy.net/aguafuerte-galeria

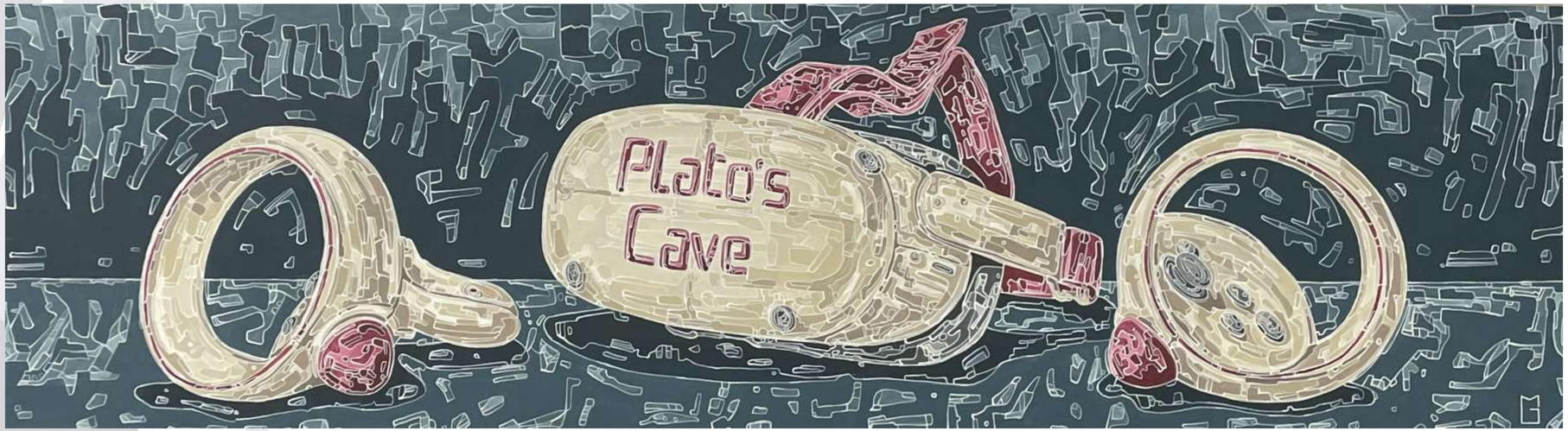
ART SY

Nuestras dos sedes se encuentran abiertas al público, contamos con visitas mediante cita.

Arte para todos.

Attitude + Aptitude
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
150 x 80 cm
$27,000 mx





Plato´s cave
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
120 x 35cm
$18,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

"Breath“
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
120 x 80 cm
$20,000 mx



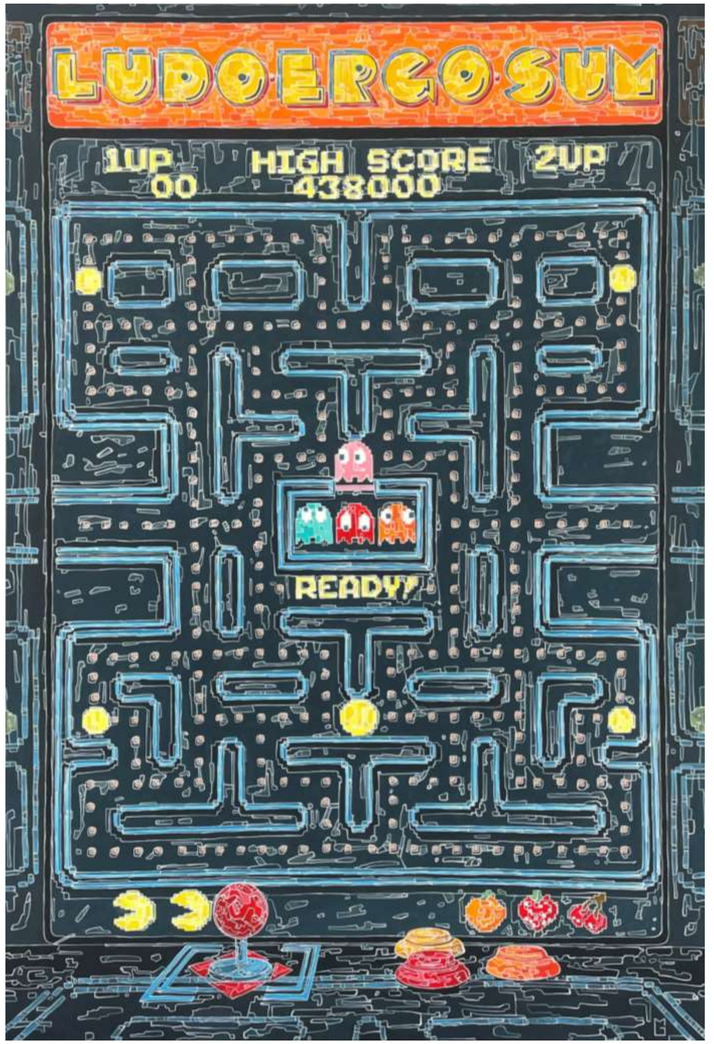
Daily Kindness
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
80 x 80 cm
$17,500 mx



Compromise 360 degress
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
120 x 80 cm
$25,000 mx



Descartes 2.0
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
120 x 80 cm
$18,000 mx





What if?
Gino Mandarino
Acrílico / MDF
90 x 65 cm
$15,000 mx



The recipe
Gino Mandarino
Acrílico sobre MDF
120 x 80 cm
$20,000 mx

Sin título
Manuel Felguérez
Chapa de madera y acrílico
56 x 63 cm
12,000 usd



La célebre ascensión
Manuel Felguérez
Óleo sobre cartulina (1967)
37 x 25.5 cm
12,000 usd



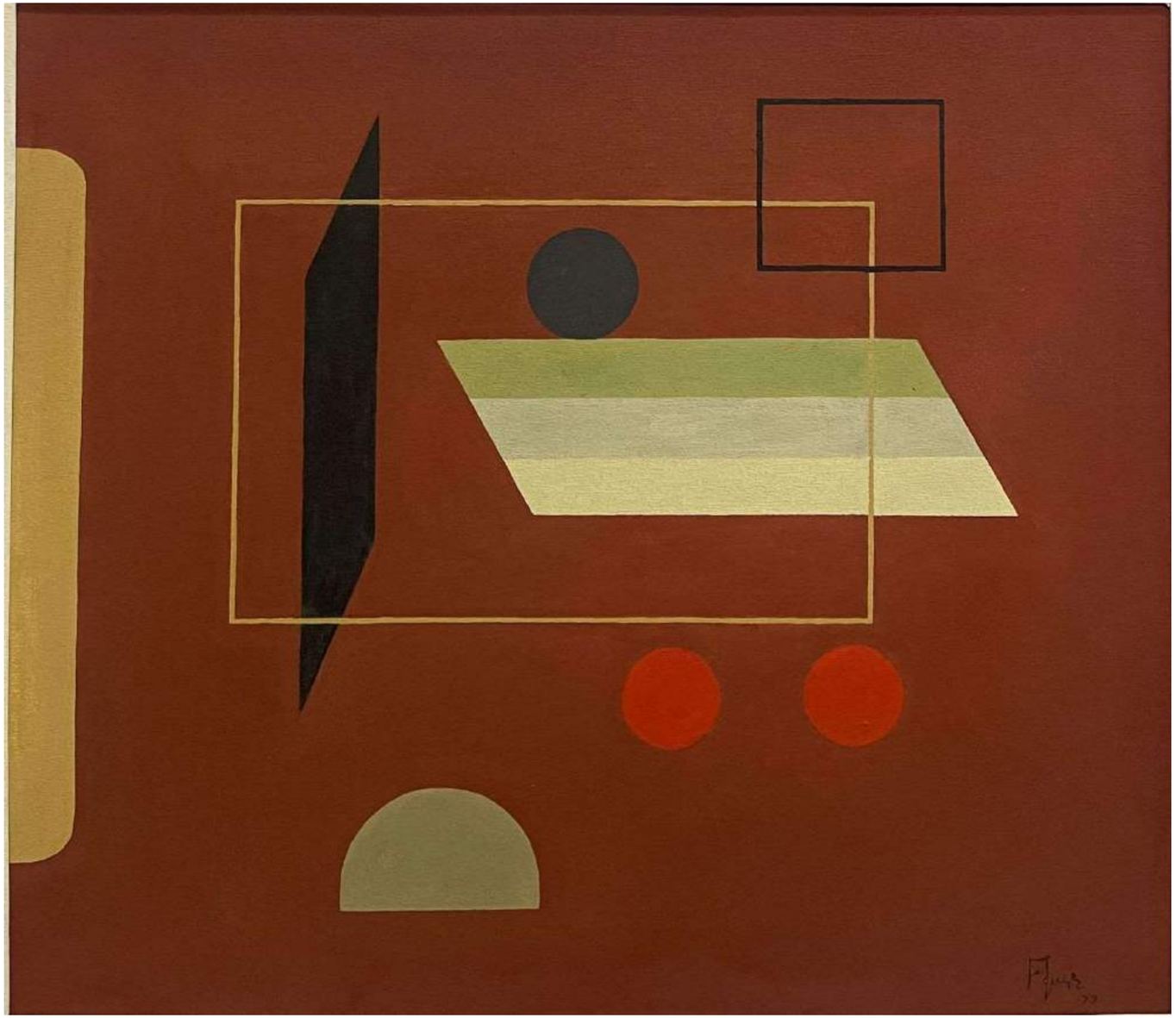
Sin título

Manuel Felguérez

Óleo sobre tela

80 x 71 cm

Consultar precio con galería



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Manuel Felguérez
Litografía
38.5 x 22 cm c/u
$12,000 mx c/u





Sin título
Manuel Felguérez
Serigrafía
38 x 29 cm
$12,000 mx



Sin título
Manuel Felguérez
Serigrafía
60 x 50 cm
$18,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

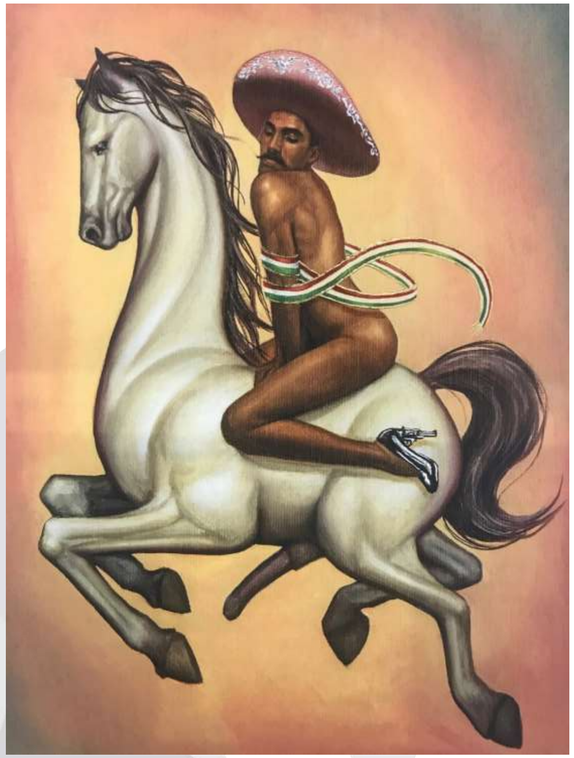
La encrucijada
Fabián Cháirez
Óleo / tela
270 x 300 cm
Consultar precio con galería





La inocencia de las bestias
Fabián Cháirez
Óleo / tela
150 x 150 cm
Consultar precio con galería

La Revolución
Fabián Cháirez
Piezografía 4 tintas, intervenida a mano hoja de oro
27 x 36 cm
Vendido



Sacramento
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
60 x 400 cm
4,050 usd



Transverberación
Fabián Cháirez
Resina blanca, latón chapado en ora de 14 kt
36 x 16 x 17 cm
3,850 usd



Transverberación, 2020
Fabián Cháirez
Bronce
50 x 40 cm
4,060 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Ojos que dan pánico soñar
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
150 x 100 cm
10,670 usd



El cuadrilatero
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
100 x 70 cm
6,960 usd



Pelicano
Fabián Cháirez
Óleo sobre lienzo
54 x 42 cm
5,600 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La enunciación
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
210 x 140 cm
Consultar precio con galería





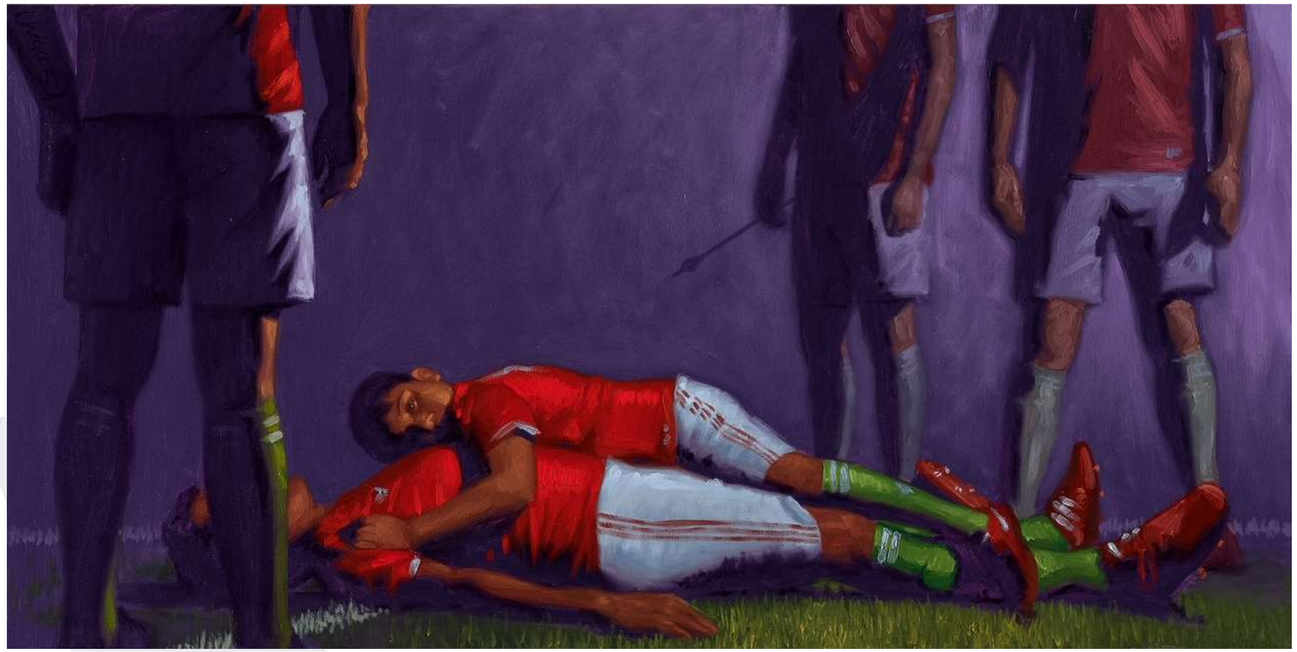
Sin título
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
96 x 62 cm
9,300 USD

Sacramento
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
170 x 100 cm
Consultar precio con galería



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fabián Cháirez
Óleo / tela
50 x 100 cm
7,000 usd





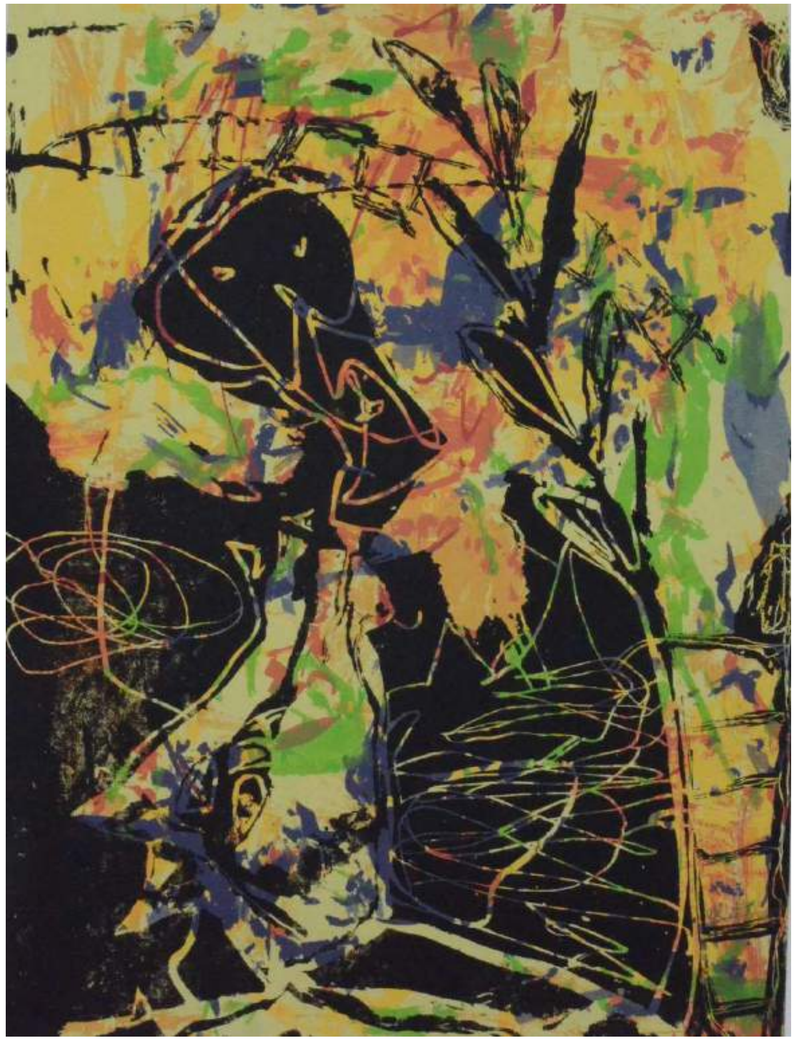
Sin título
Fabián Cháirez
Óleo / tela
50 x 100 cm
7,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Alejandro Santiago
Serigrafía PA
78. x 59 cm
$30,000 mx



Sin título
Alejandro Santiago
Serigrafía PT
56. x 76 cm
$30,000 mx

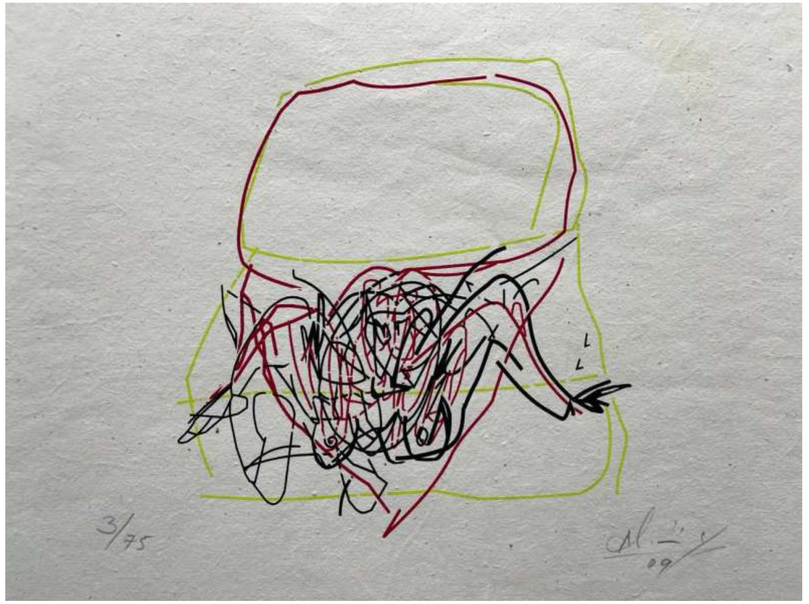




Sin título
Alejandro Santiago
Grabado
45. x 39 cm
$15,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Auto
Alejandro Santiago
Serigrafía
40 x 25 cm
$9,000 mx

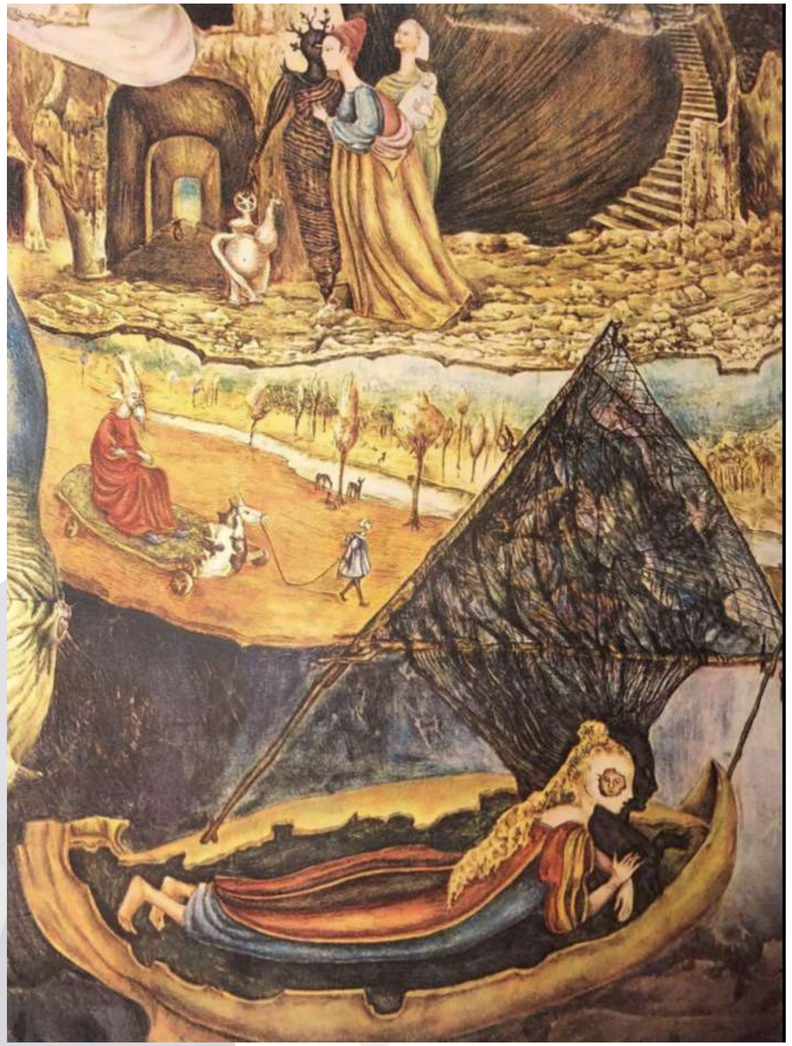




Sin título
Alejandro Santiago
Serigrafía
78 x 59 cm c/u
$30,000 mx c/u



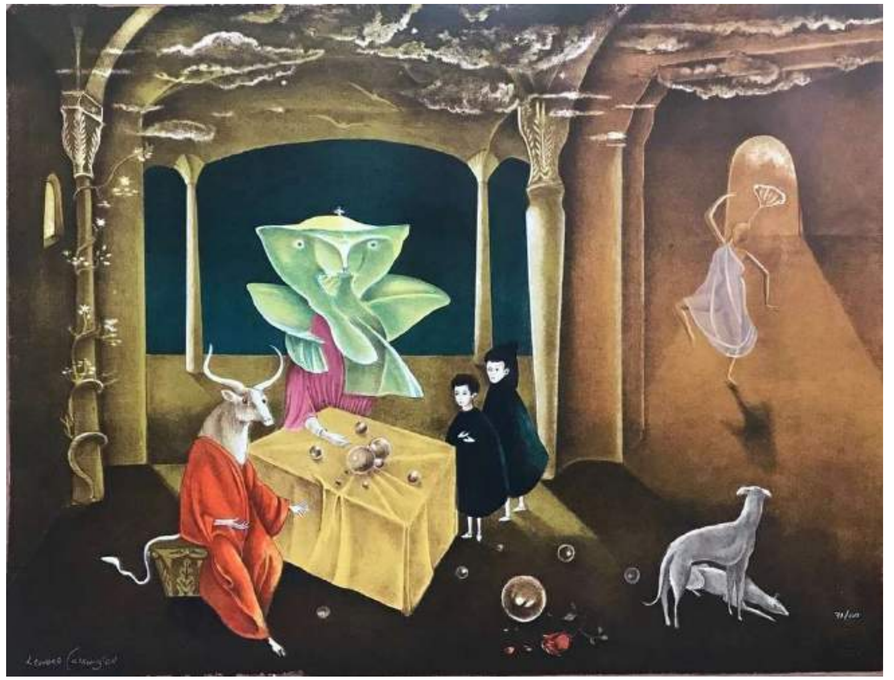
Les distractions de Dagobert
Leonora Carrington
Litografía
60 x 80 cm
$145,000 mx
Con certificado





Personajes fantásticos
Leonora Carrington
Litografía
110 x 50 cm
$145,000 mx

And then we saw the daughter of the minotaur
Leonora Carrington
Litografía
80 x 61 cm
$145,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sombra de Ahuhuete
Leonora Carrington
Bronce ca 2006
213 x 125 x 64 cm
Consultar precio
Con certificado



Spirit House
Leonora Carrington
Bronce ca 2004
219 x 133 x 100 cm
Consultar precio
Con certificado

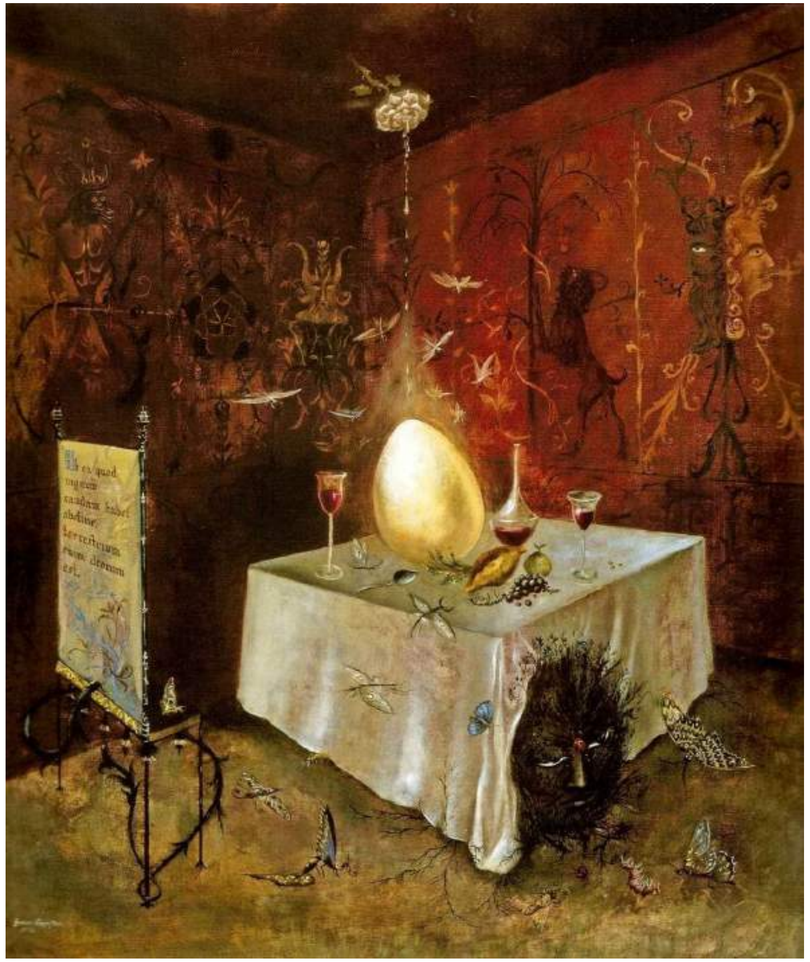


La casa de enfrente
Leonora Carrington
Litografía
55 x 80 cm
$145,000 mx
Con certificado



Naturaleza muerta
Leonora Carrington
Litografía
106 x 40 cm
$120,000 mx
Con certificado





AB EQ QUONi
Leonora Carrington
Litografía
100 x 85 cm
$160,000 mx
Con certificado

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Fisher King
Leonora Carrington
Bronce ca 2004
92 x 62 x 14 cm
Consultar precio
Con certificado





La curandera de Babilonia (ca. 2006)
Leonora Carrington
Bronce
53 x 23 x 9 cm
Consultar precio con la galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Nine, nine, nine
Leonora Carrington
Litografía
79 x 61 cm
$145,000 mx
Con certificado





Silla Daghda
Leonora Carrington
Litografía
60 x 80 cm
$180,000 mx
Con certificado



The latest portrait of Mrs. Portridge
Leonora Carrington
Litografía
70 x 100 cm
$145,000 mx
Con certificado

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

The ship of cranes
Leonora Carrington
Bronce a la cera perdida
58 x 39 x 20 cm
Consultar precio / Ask for the price
Con certificado

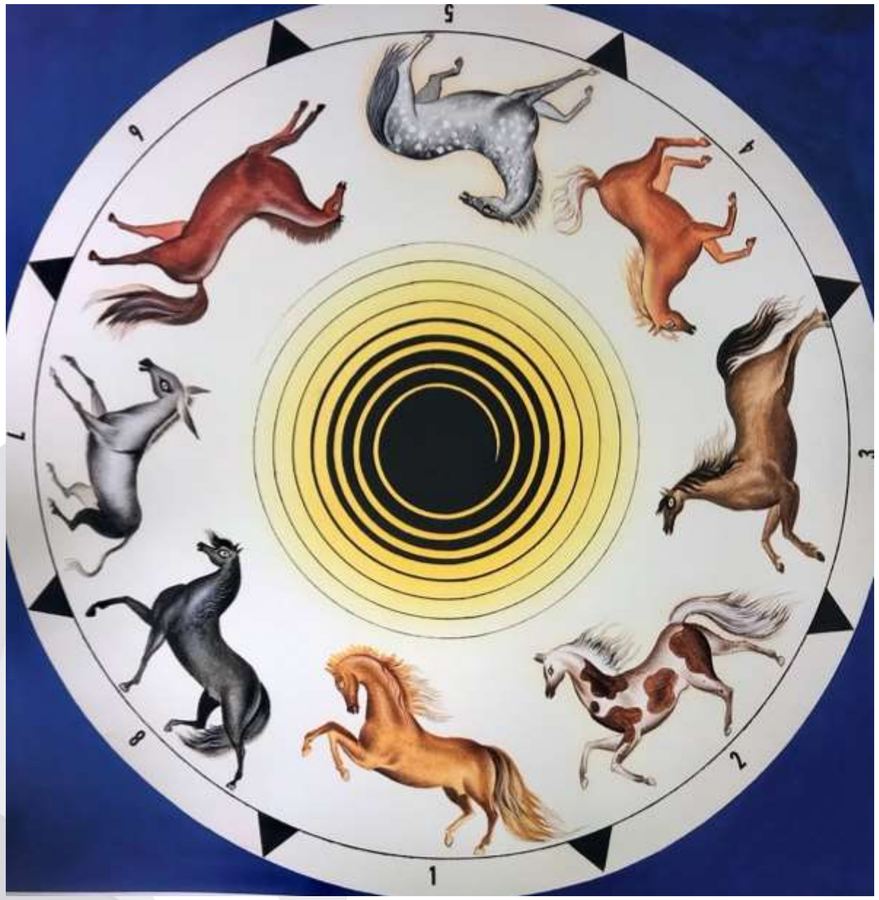


The ship of cranes (póstuma)
Leonora Carrington
Bronce a la cera perdida
15.5 x 6.5 x 10 cm
$38,000 mx
Con certificado



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Caballos de ruleta
Leonora Carrington
Año de edición 2020
Tintas de carbón / papel algodón
51 x 54 cm
$22,000 mx



Libelulix
Leonora Carrington
Dije de plata pura con zirconias azules y verdes
Serie de 200
4.5 x 3 x 1 cm
1,950 usd
Con certificado





Looking in
Leonora Carrington
Dije de Plata .925 y zafiros
3.5 x 3.5 x 1 cm
Serie de 200
1,950 usd
Con certificado

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Pedro Friedeberg
Mixta / madera 6/24
100 x 94 cm
$95,000 mx



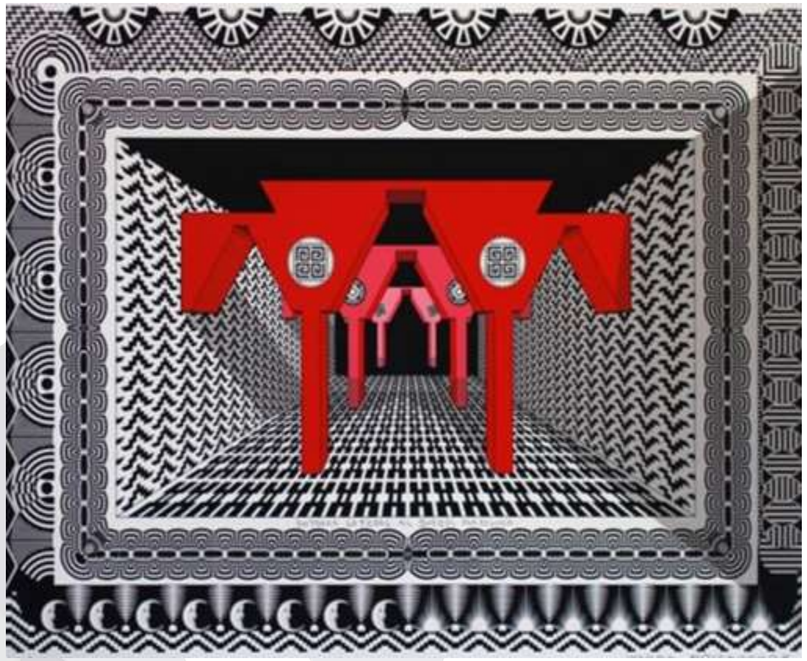


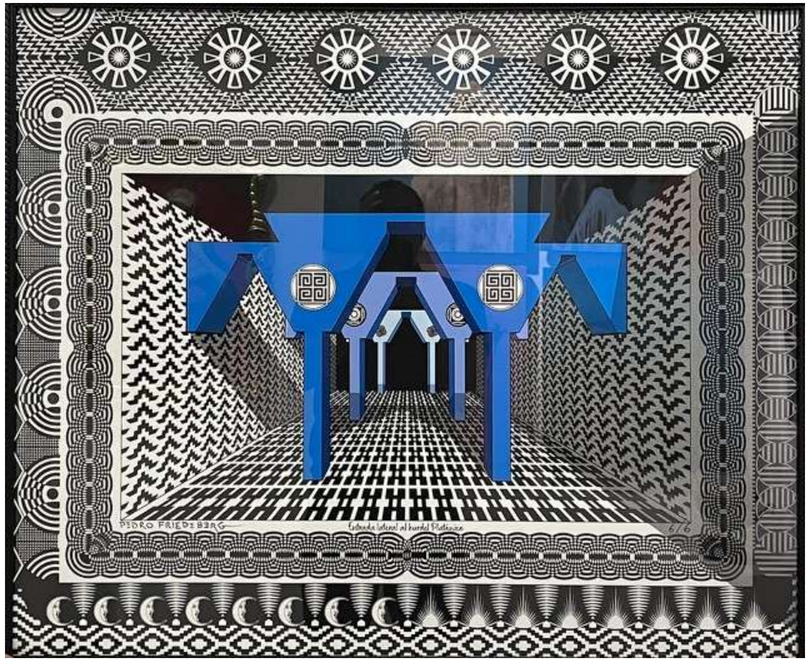
Templos de la amistad
Pedro Friedeberg
Giclée / papel IV/VI
100 x 100 cm
$72,000 mx

Serie escoge tu título
Pedro Friedeberg
Serigrafía
37.5 x 30 cm
$25,000 mx



Entrada lateral al Burdel Platónico
Pedro Friedeberg
Giclée /papel algodón 3/6
81 x 108 cm
$75,000 mx





Entrada lateral al Burdel Platónico
Pedro Friedeberg
Giclée /papel algodón 6/6
92 x 74 cm
$85,500 mx



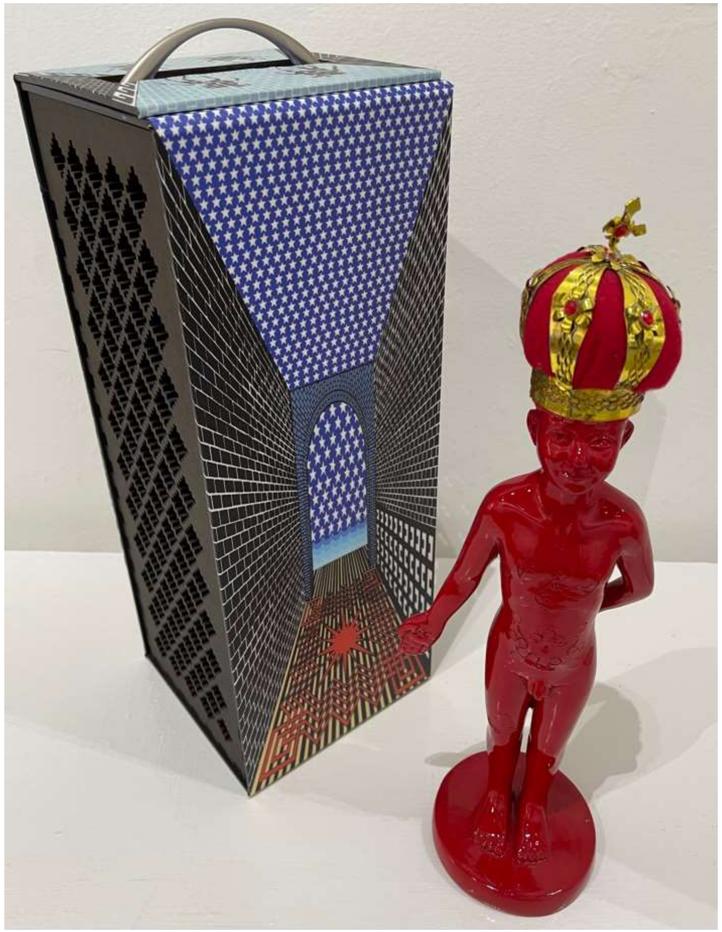
Entrada lateral al Burdel Platónico
Pedro Friedeberg
Giclée /papel algodón 5/6
74 x 90 cm
$70,000 mx

Rego de la astitgma kastelo
Pedro Friedeberg
Mixta y resina cristal
22 x 6.5 x 8 cm
$55,000 mx





Gymxí Vasílissa
Pedro Friedeberg
Resina, acrílico y hoja de oro
35 x 14 x 10 cm
$70,000 mx



Gymxí Vasílissa
Pedro Friedeberg
Resina, acrílico y hoja de oro
35 x 14 x 10 cm
$70,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Bienestar social
Pedro Friedeberg
Giclée / tela 12/15
95 x 120 cm
$105,000 mx

El siglo de Perícles
Pedro Friedeberg
Gráfica digital
30 x 40 cm
$30,000 mx

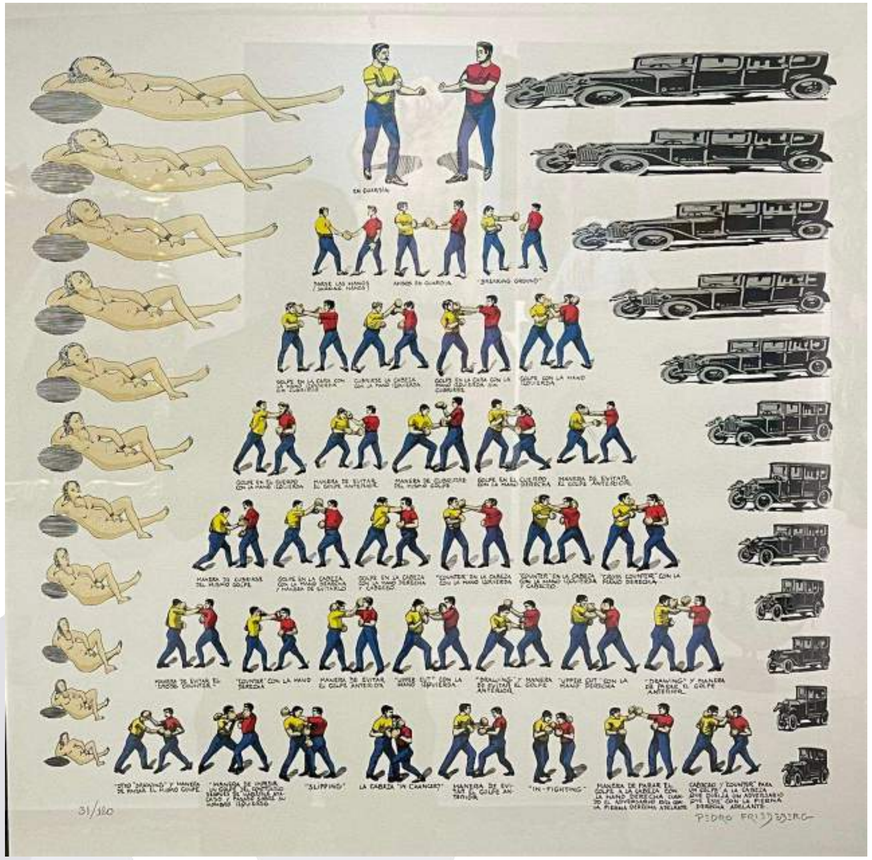




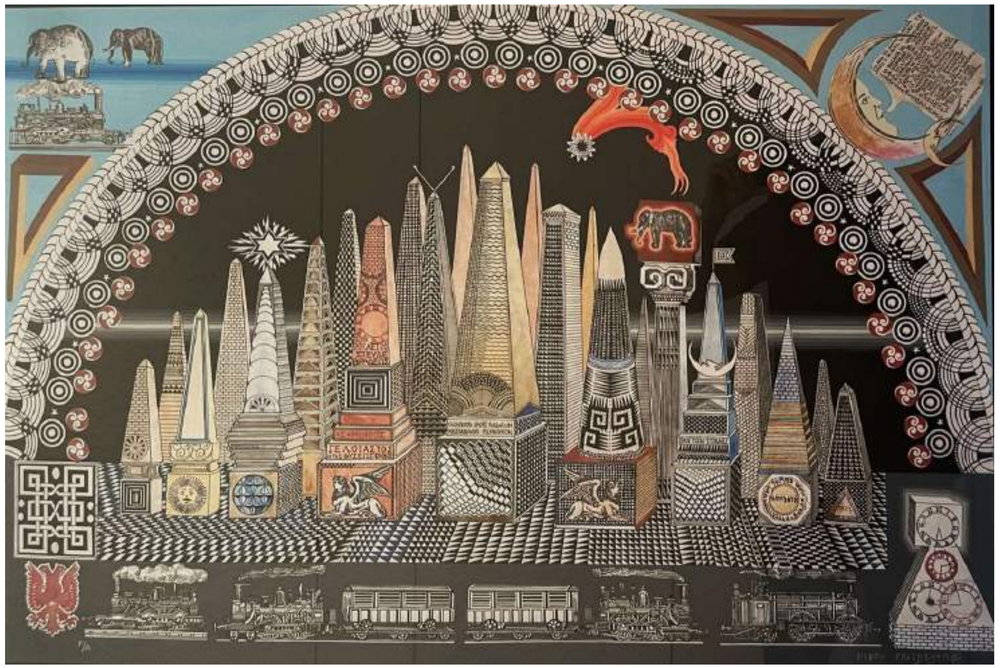
Aves
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Boxeadores
Pedro Friedeberg
Serigrafía 31/120
68 x 68 cm
$40,000 mx



Estación del tren
Pedro Friedeberg
Giclée PA
62 x 92 cm
$50,000 mx





Palomas
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 38 cm
$36,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Arabescos y Cupidescos (2015)
Pedro Friedeberg
Tinta y acrílico sobre madera y hoja de oro
77 x 70 cm
Consultar precio



Silla mano (ca 1970)
Pedro Friedeberg
Madera de caoba y hoja de oro
96 x 50 x 50 cm
Consultar precio galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Silla mariposa
Pedro Friedeberg
Madera policromada 22/90
39 x 24 x 19 cm
$44,000 mx





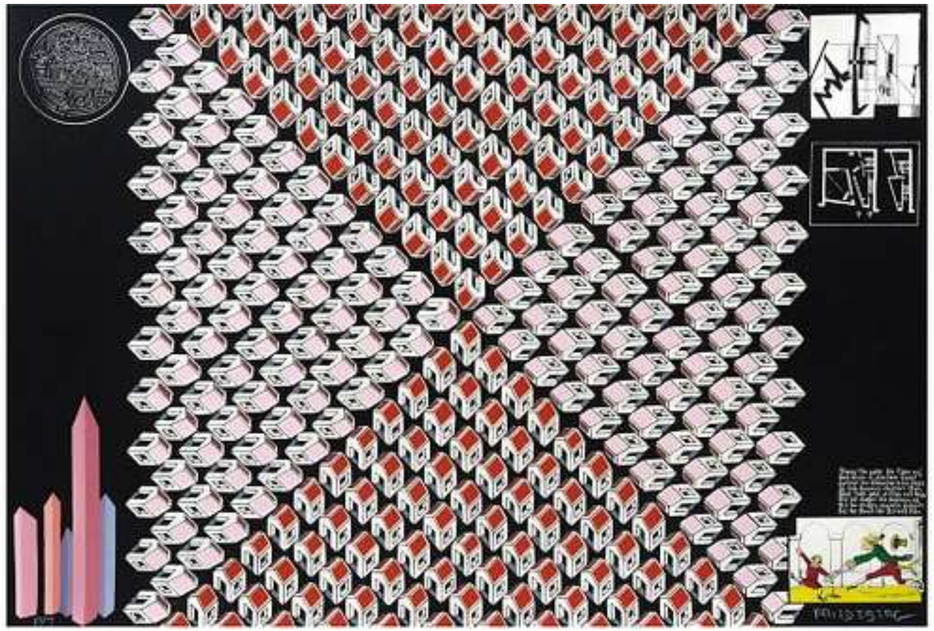
Barómetros Helioselénicos
Pedro Friedeberg
Resina cristal y poiliester
27 x 7 x 7 cm
$49,000 mx

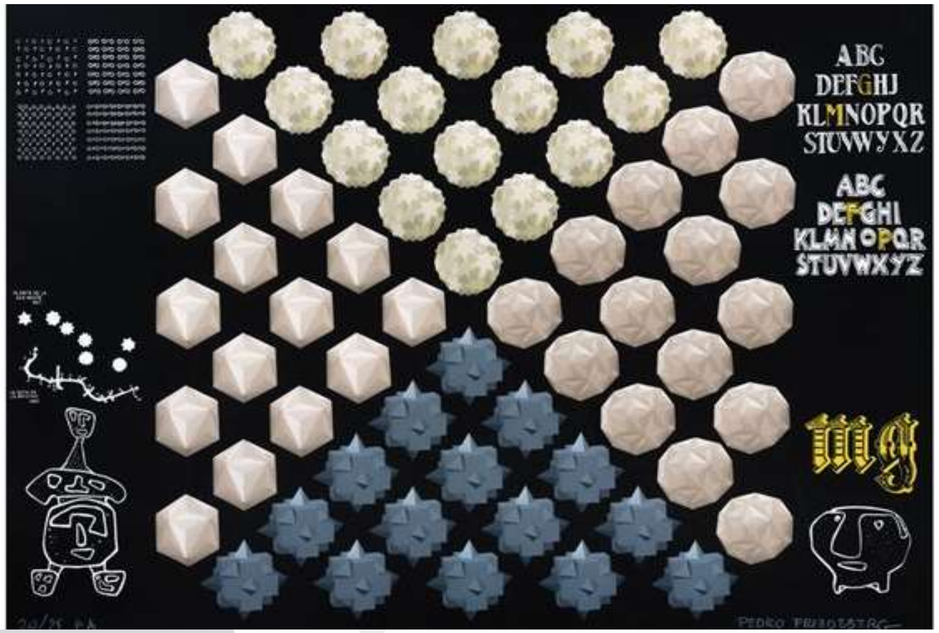


Sella Dúplex
Pedro Friedeberg
Resina cristal y acrílico
13 x 16 x 710cm
$53,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

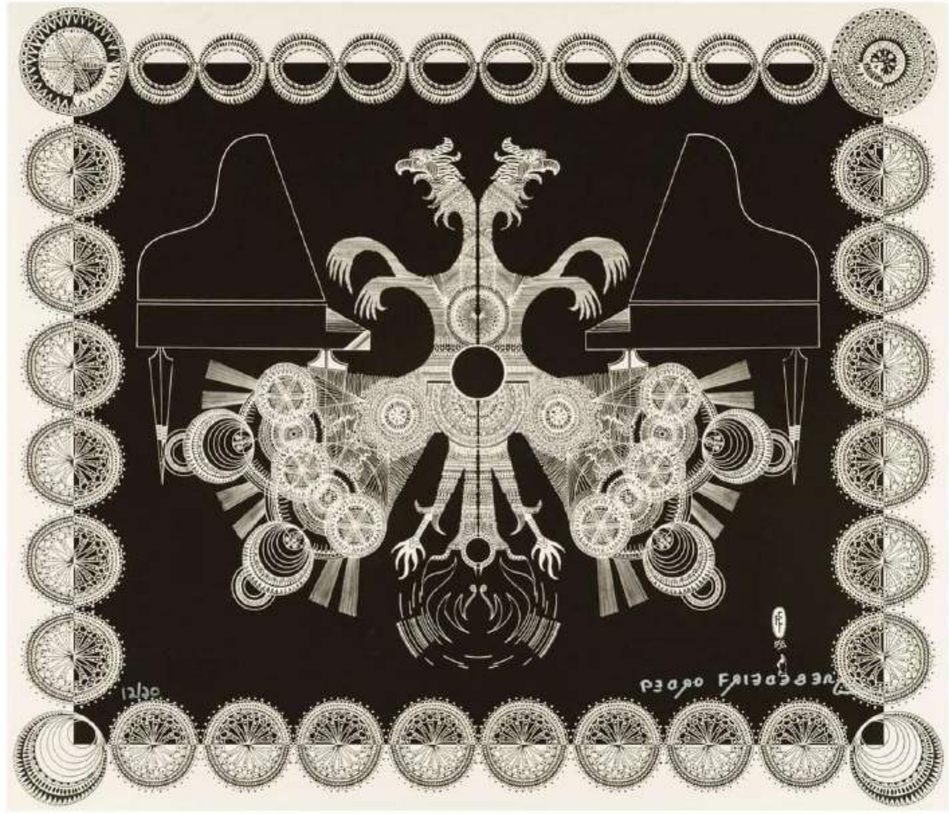
Homenaje a Mathias Goeritz
Pedro Friedeberg
Serigrafía 12/100
51 x 75 cm
$41,000 mx





Homenaje a Mathias Goeritz
Pedro Friedeberg
Serigrafía VI/XXV
54 x 74 cm
$41,000 mx

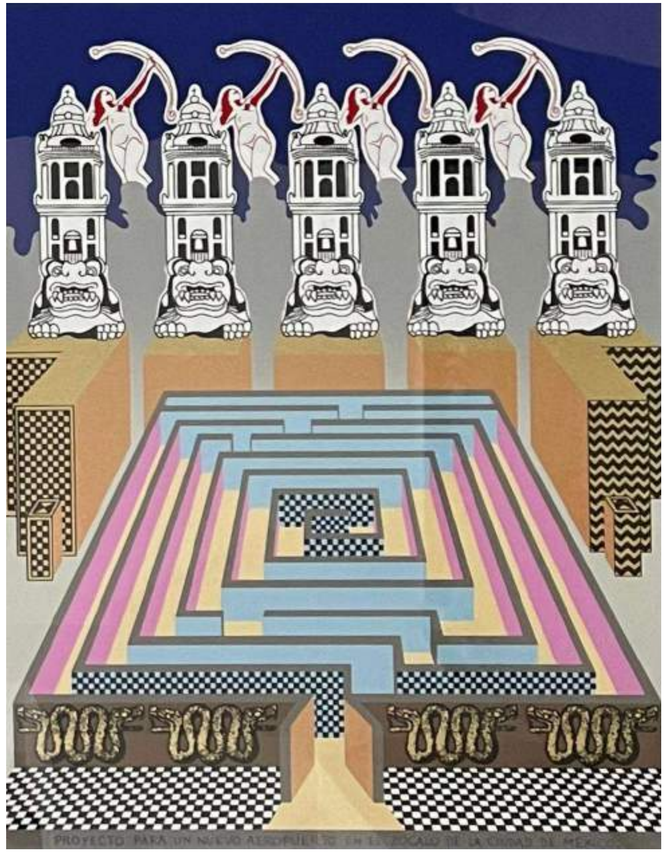
Dragones musicales
Pedro Friedeberg
Giclée sobre papel algodón PA
60 x 70 cm
$40,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sillas
Pedro Friedeberg
Serigrafía PA
64 x 76 cm
$45,000 mx





Diana cazadora
Pedro Friedeberg
Serigrafía XVII/L
46 x 36cm
$27,000 mx

Sillas musicales
Pedro Friedeberg
Giclée / tela PA 1/1
75 x 75 cm
$75,000 mx



Gatos

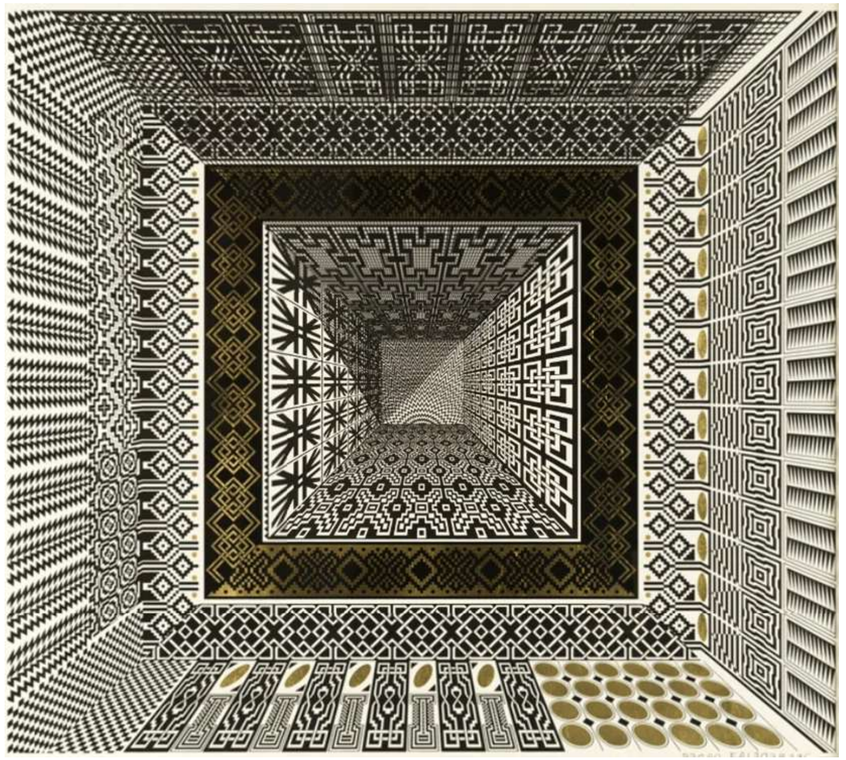
Pedro Friedeberg

Giclée /mixta/madera 1/20

71 x 71 cm

$130,000 mx





Minas rey Salomón blancas

Pedro Friedeberg

Serigrafía

85 x 90 cm

$45,000 mx

Unicornios

Pedro Friedeberg

Giclée LXIX/LXX

84 x 84 cm

$45,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Manos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
80 x 80 cm
$45,000 mx



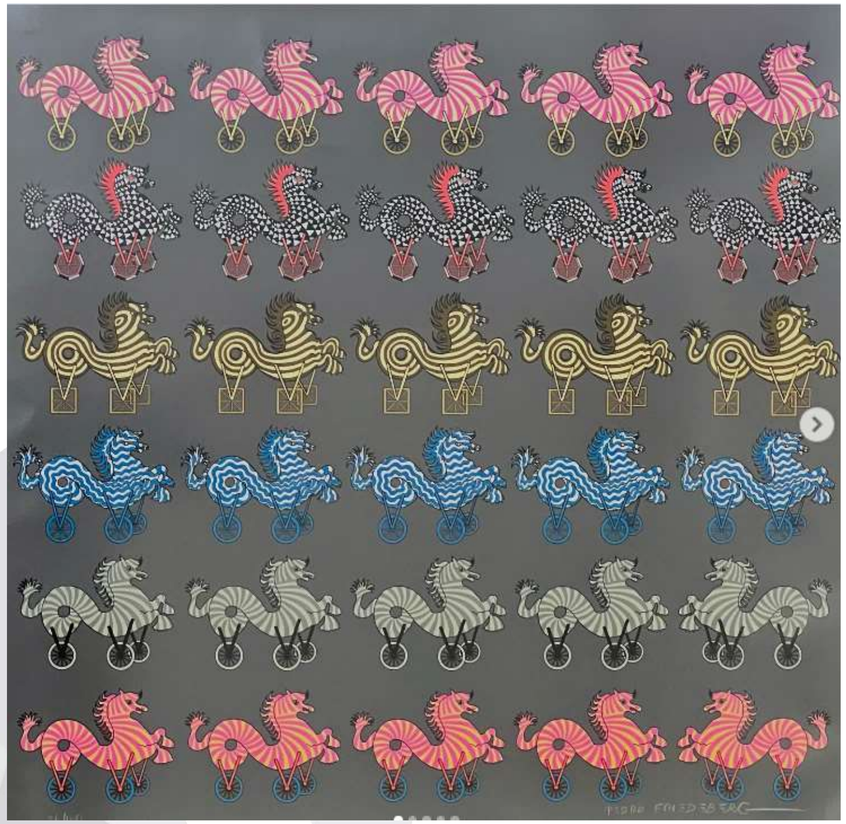


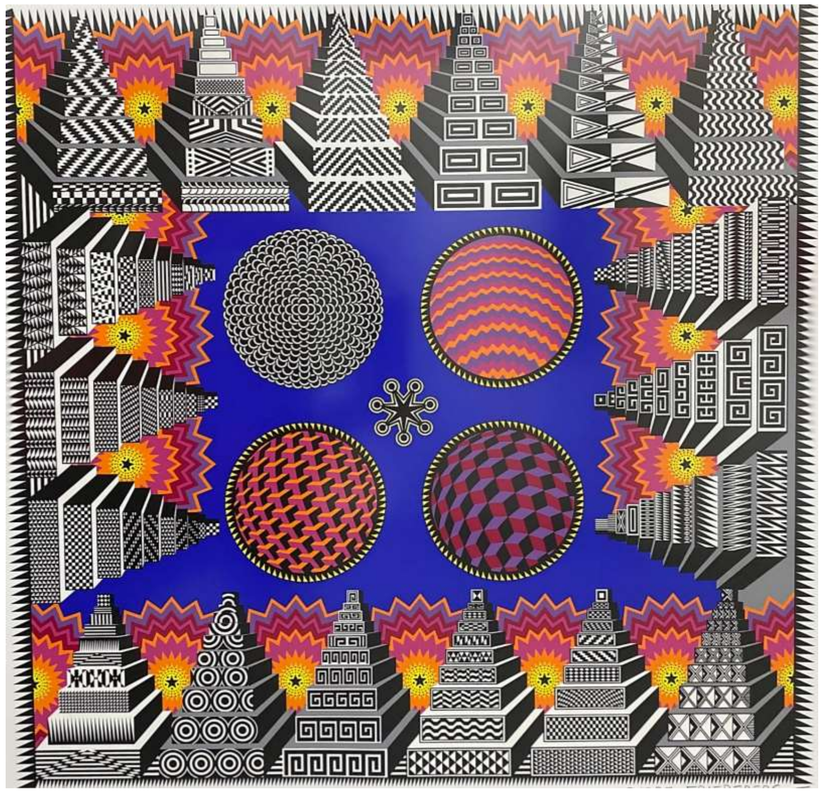
Manos y pies
Pedro Friedeberg
Grabado
78 x 103 cm
$45,000 mx



Pequeño festival de manos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
47 x 47 cm
$29,000 mx

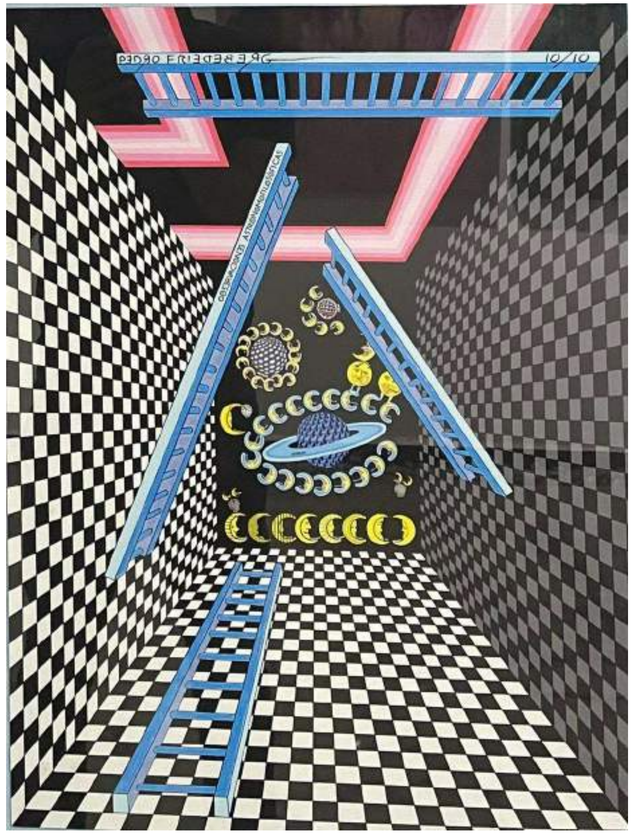
Caballos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx



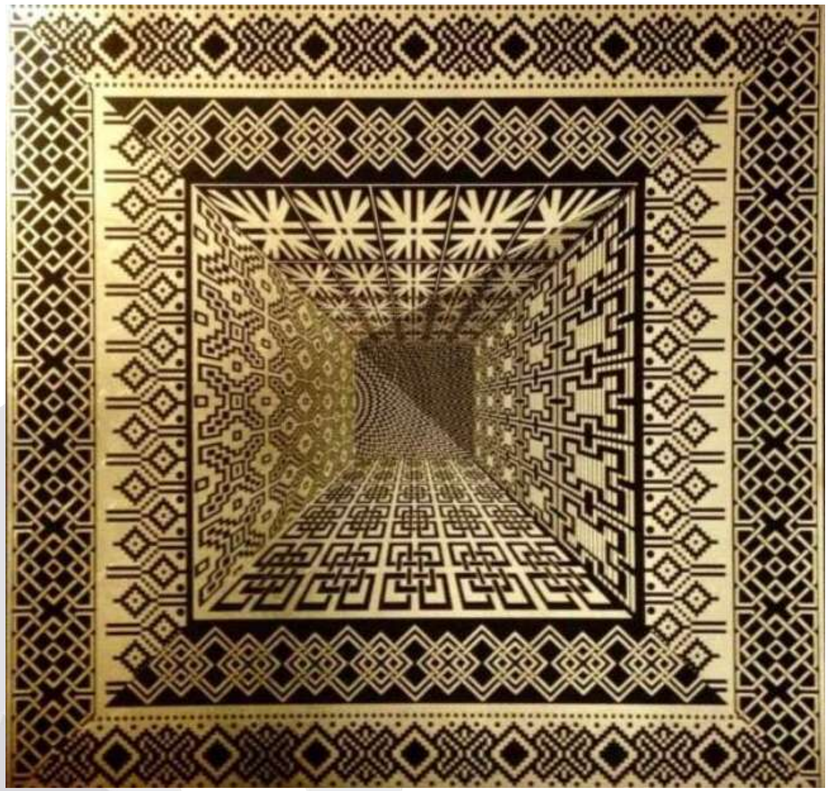


Teotihuacanización de Mesopotamia
Pedro Friedeberg
Serigrafía
66 x 66 cm
$44,000 mx

Astronomofilosóficas
Pedro Friedeberg
Giclée / papel algodón 10/10
60 x 45 cm
$33,000 mx



Minas del rey Salomón
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx





Castillo astigmático
Pedro Friedeberg
Mixta / madera, ensamblaje
90 x 76 cm
$110,000 mx

Piedras filosofales cabalísticamente coloreadas
Pedro Friedeberg
Resina cristal y poiliester
15 x 15 cm
$55,000 mx

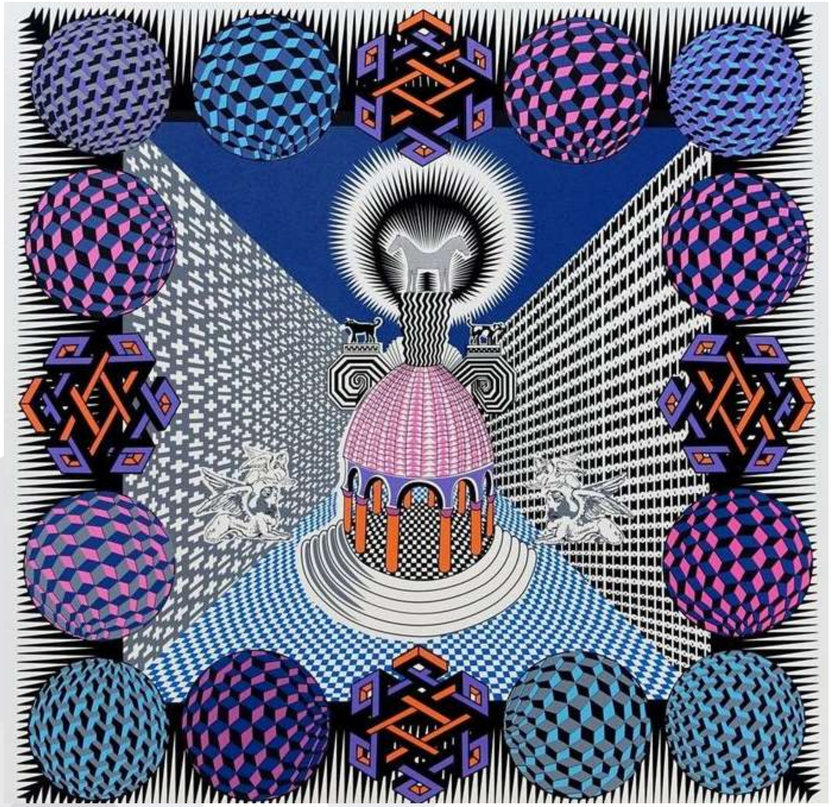


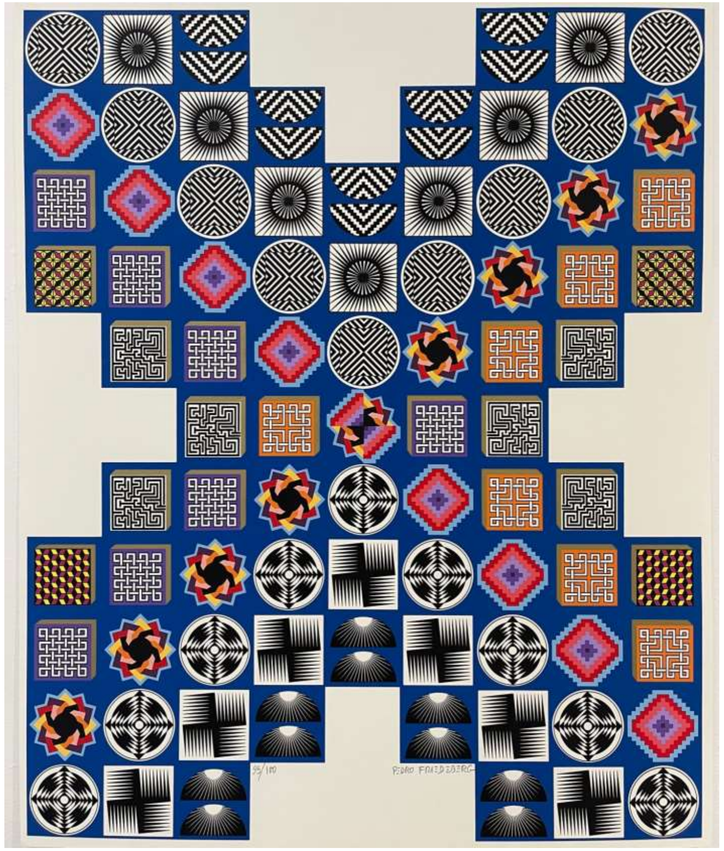


Stara
Pedro Friedeberg
Serigrafía 47/50
72 x 56 cm c/u
$110,000 mx tríptico

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

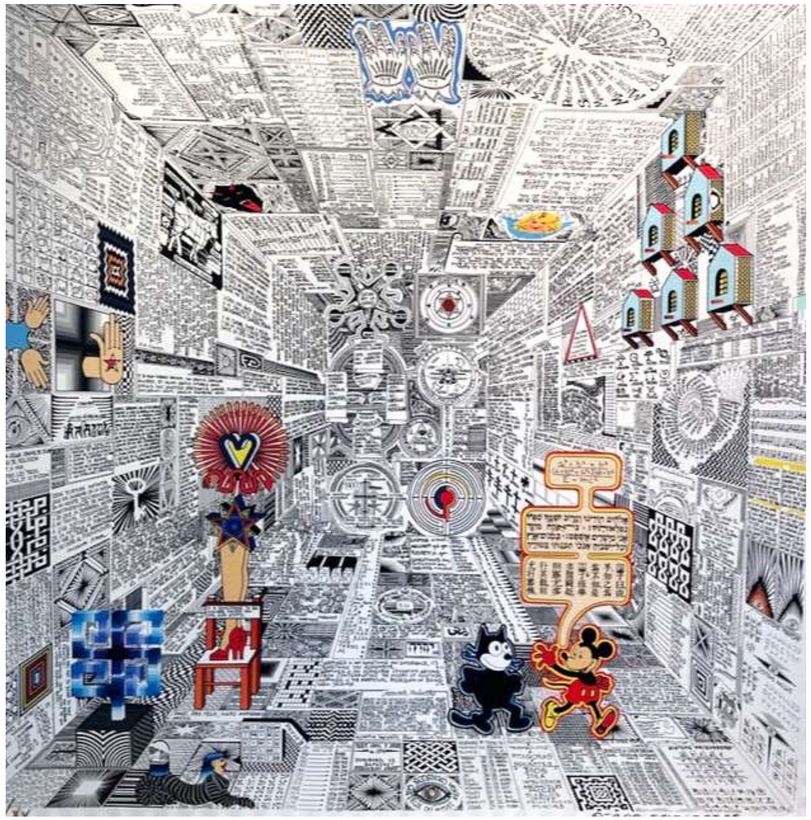
Adoratorio de la amistad
Pedro Friedeberg
Giclée / papel 6/6
100 x 100 cm
$70,000 mx





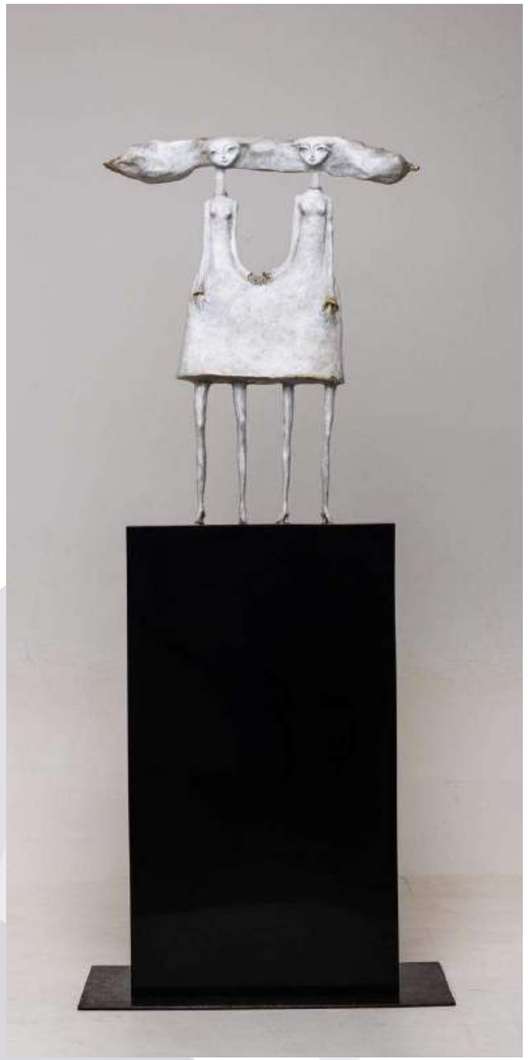
El camino de la virtud
Pedro Friedeberg
Serigrafía
90 x 74 cm
$45,000 mx

El código Mickey Mouse
Pedro Friedeberg
Giclée / tela VI/XV
97 x 95 cm
$105,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Las Nubes
Karla Salomón
Bronce, resina, poliéster y metal
80 x 58 x 9 cm
Con base alta 1.70 x 55 x 21 cm
$65,000 mx



Aurora lunar
Karla Salomón
Bronce
130 x 20 x 9 cm
Con base 1.95 x 40 x 40 cm
$60,000 mx





Pide y se te dará
Karla Salomón
Resina con base de poliéster
15 x 15 x 15 cm
Base para colgar 90 x 90 x 5 cm
$40,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

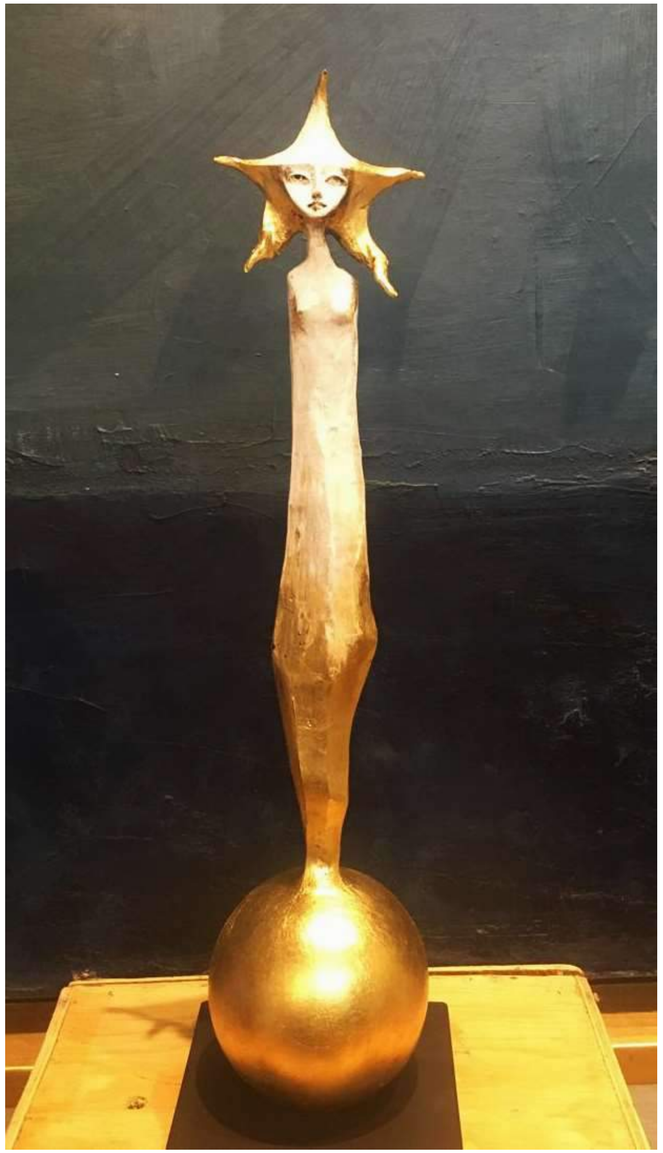
Meditadores
Karla Salomón

Madera, blanco de España, hoja falsa de oro y óleo

70 x 45 x 11 cm

$20,000 mx





Lumínca
Karla Salomón

Resina, blanco de España, hoja falsa de oro, resina y óleo

22 x 7 x 7 cm

$7,000 mx





Siempre después del suceso celeste

Karla Salomón

Madera, blanco de España, hoja falsa de oro, cristal y óleo

50 x 30 x 25 cm

$20,000 mx



Ultreya

Karla Salomón

Resina, blanco de España, hoja falsa de oro, cristal y óleo

70 x 20 x 28 cm

$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



La banca
Karla Salomón
Bronce
40 x 50 x 18 cm
$60,000 mx



Amor verdadero
Karla Salomón
Bronce
36 x 15 x 15 cm
$40,000 mx



Agua dulce
Karla Salomón
Bronce
43 x 34 x 7 cm
$43,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Abulación especulativa o el nuevo coleccionismo de especies por extinguirse

Humberto Ramírez

Óleo sobre tela

150 x 125 cm

$95,000 mx





Otros rituales para los refugiados climáticos

Humberto Ramírez

Óleo / tela

50 x 50 cm

$35,000 mx

Cráneo camp
Humberto Ramírez
Óleo sobre tela
150 x 150 cm
$65,000 mx



Alegoría al progreso
Humberto Ramírez
Óleo / tela
50 x 50 cm
$30,000 mx





Te kiero
Humberto Ramírez
Óleo sobre madera entretelada
60 x 40 cm
$20,000 mx

Pan (Dem)ic shock blanket
Humberto Ramírez
Óleo sobre tela
150 x 150 cm
$75,000 mx



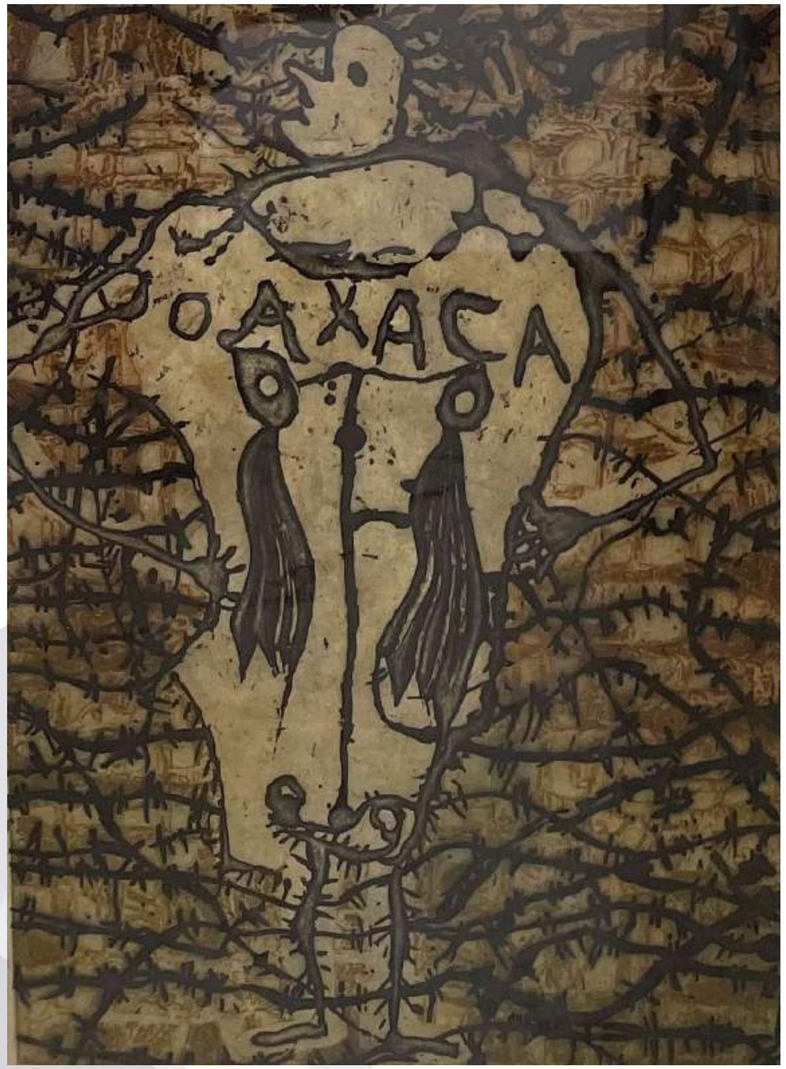


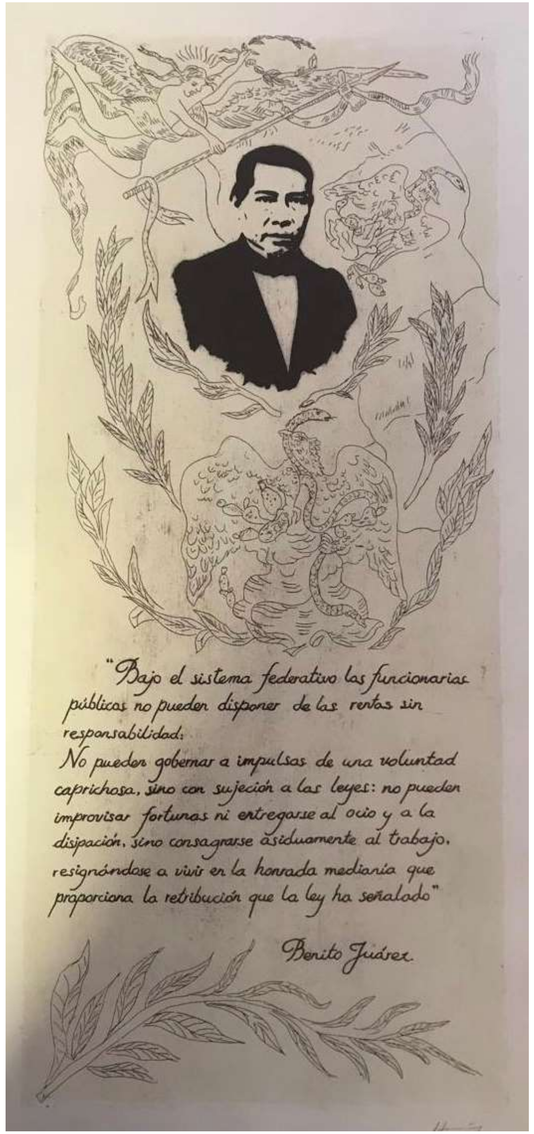
Pan(DEM)imc reasons
Humberto Ramírez
Óleo / tela
171 x 171 cm
2021
$85,000 mx



El provocador
Humberto Ramírez
Tinta china y óleo tablero
46 x 61 cm
$25,000 mx

Sin título
Sergio Hernández
Grabado
50 x 36 cm
$25,000 mx





Benito Juárez
Sergio Hernández
Grabado
43 x 83 cm
$50,000 mx



Sin título
Sergio Hernández
Grabado
39.5 x 30 cm
$18,000 mx









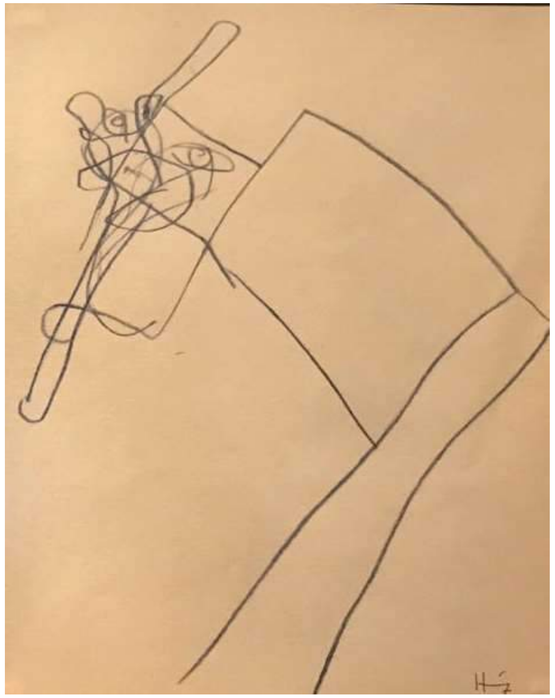


Historia antepasado San Pablito Pahuatlán, Puebla
Sergio Hernández y Alfonso Margarito García
Libro de artista, mixta y collage / papel amate
18 x 352 cm obra extendida
18 x 16 x 1.3 cm obra plegada
$200,000 mx

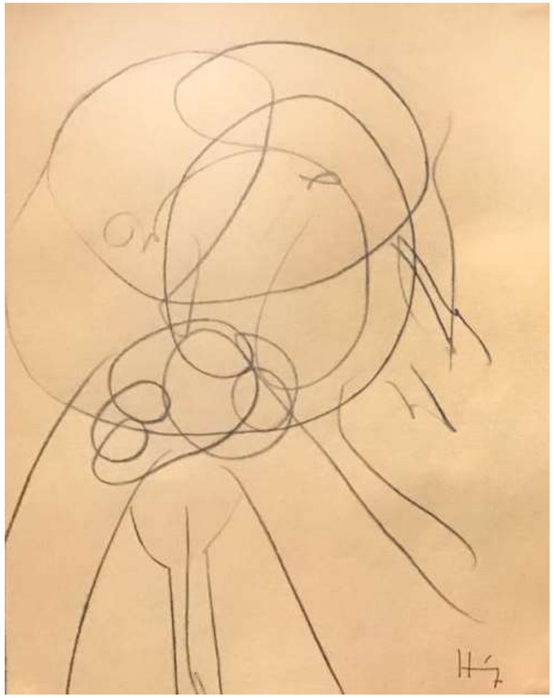
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El circo
Sergio Hernández
Óleo y arenas sobre tela
170 x 80 cm
Consultar precio con galería





Sin título
Sergio Hernández
Dibujo 2 piezas
22 x 16 cm
$40,000 mx



Cuarteto para 4 orquestas y coros de Karlheinz Stockhausen

Jazzamoart

Óleo / tela

180 x 200 cm

Consultar precio con galería



La farándula del espectáculo

Jazzamoart

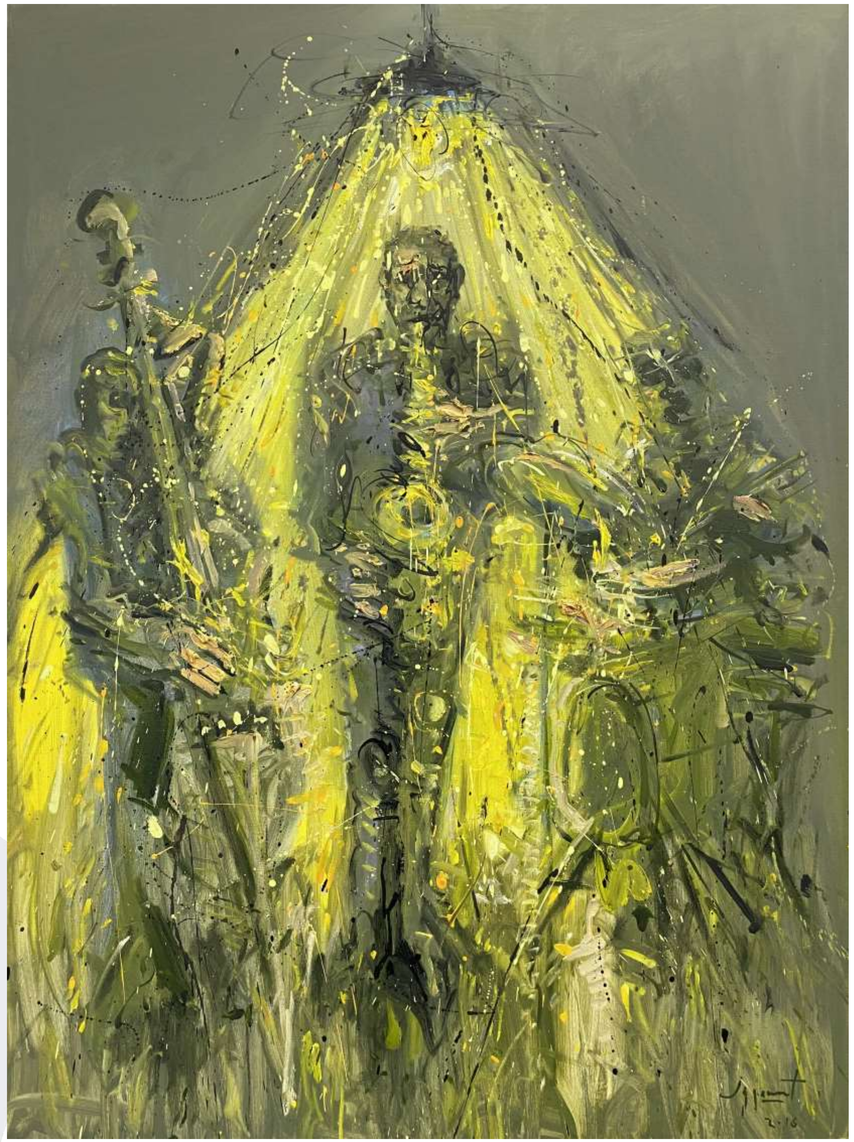
Óleo sobre tela

200 x 180 cm

Consultar precio con la galería



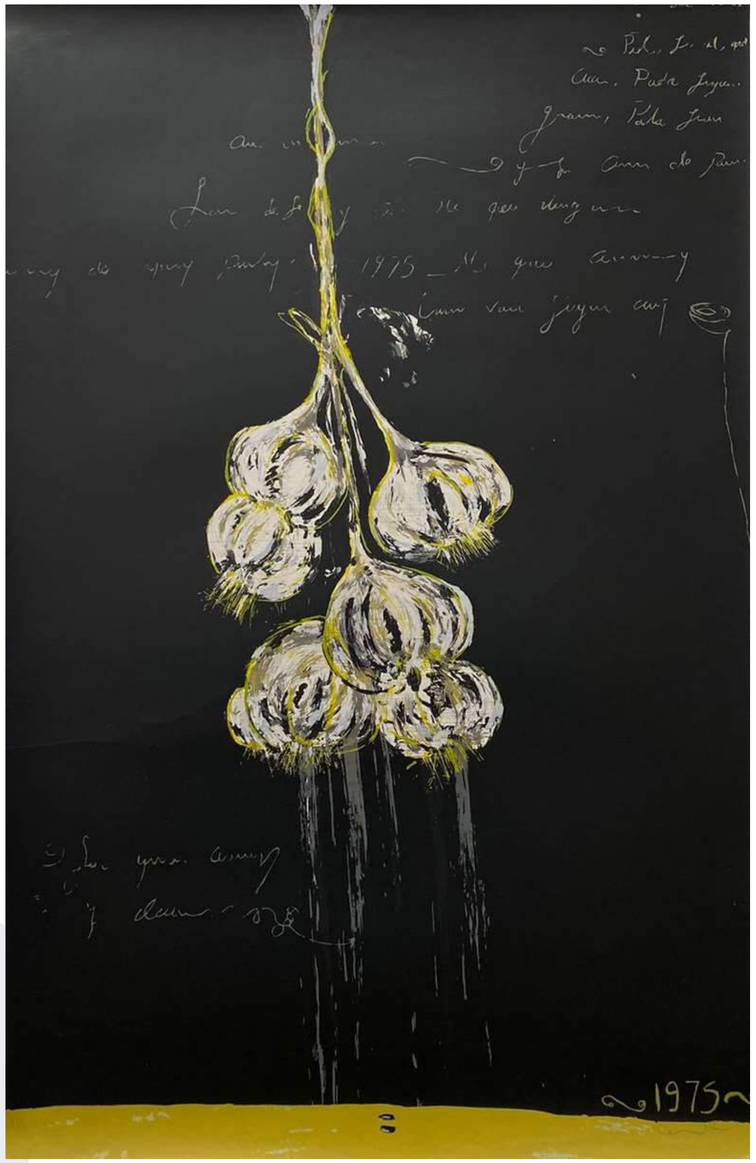
Homenaje a Ornette
Jazzamoart
Óleo / tela
90 x 120 cm
12,760 usd

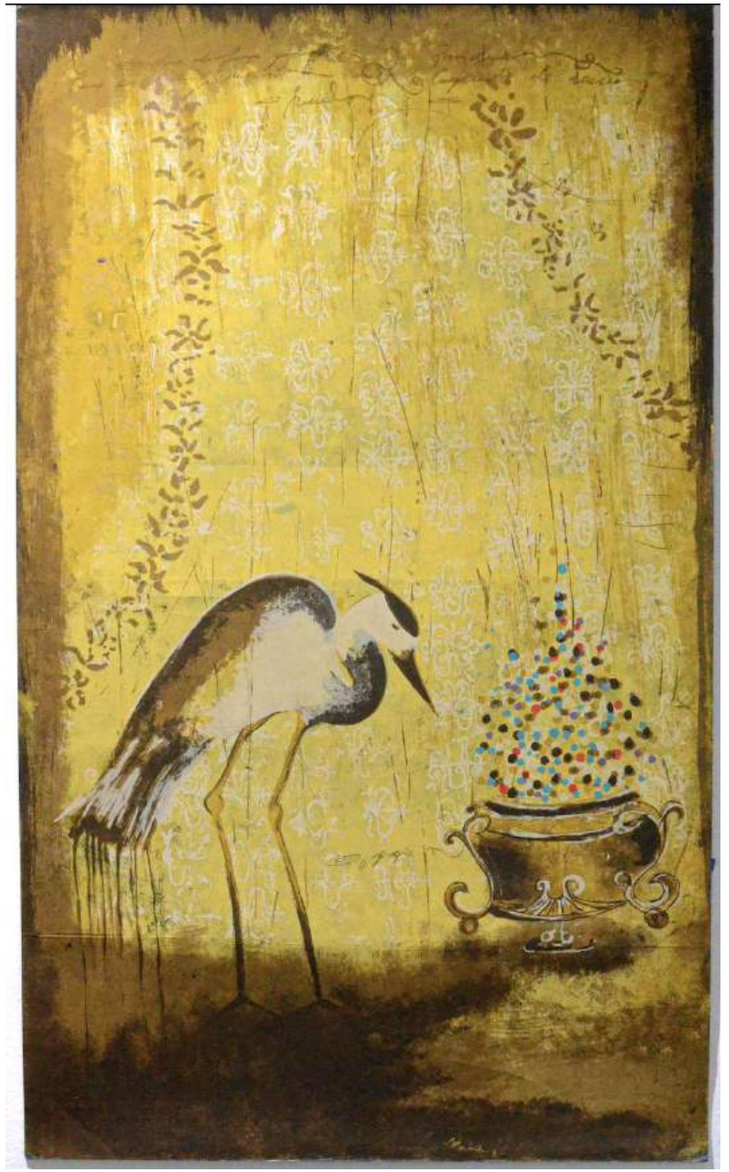


Chingue a su madre la pintura ¡Viva la pintura!
Jazzamoart
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
6,960 usd



Ajos
Amador Montes
Serigrafía entelada
62 x 95 cm
$30,000 mx



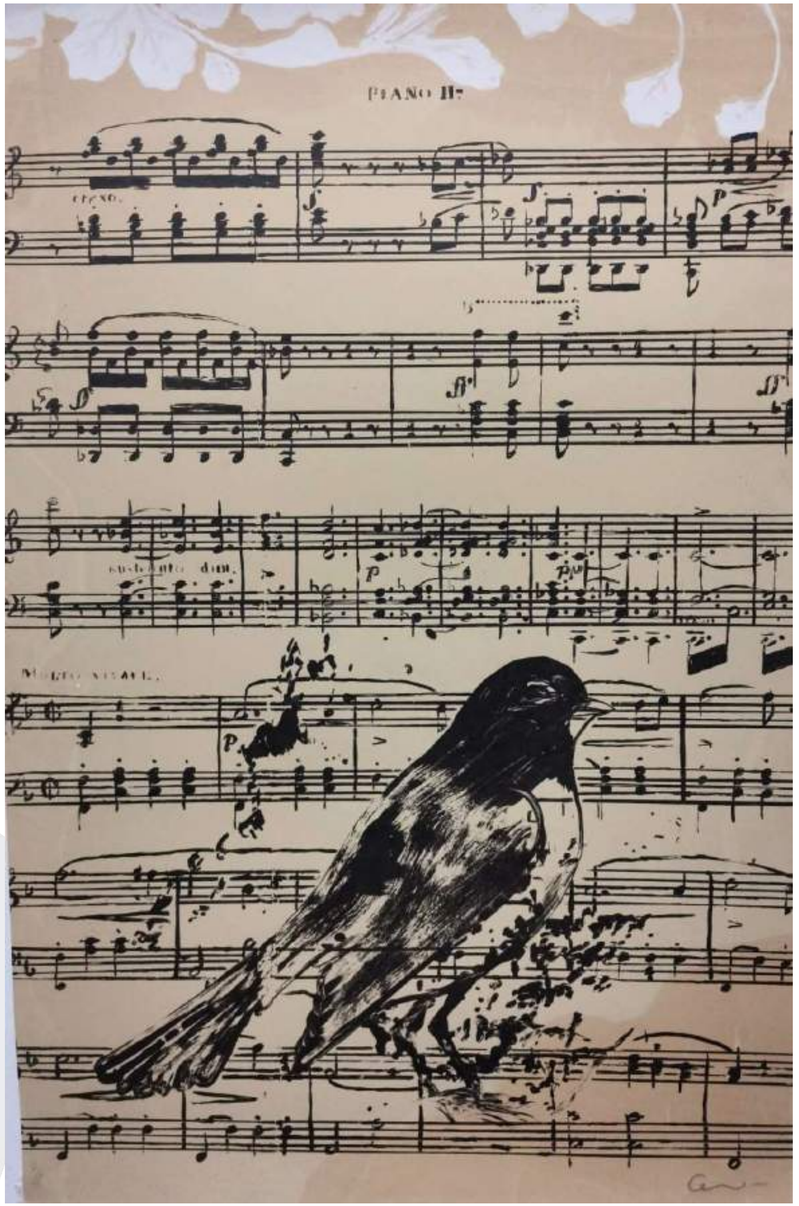


A Carmen
Amador Montes
Serigrafía entelada
89.5 x 59 cm
$30,000 mx



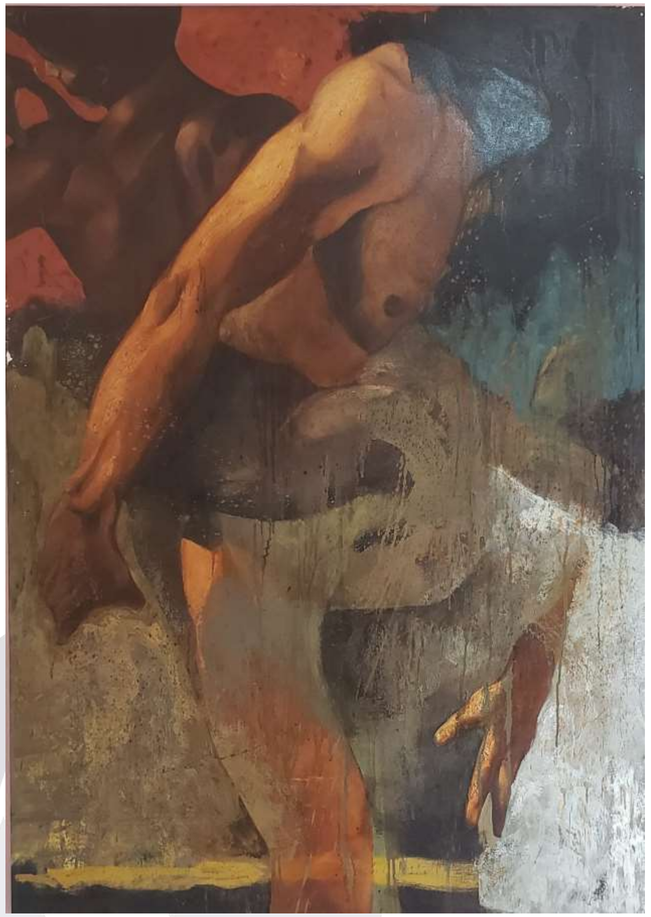
Portarretatos
Amador Montes
2010
Mixta / tela
100 x 150 cm
Consultar precio con galería

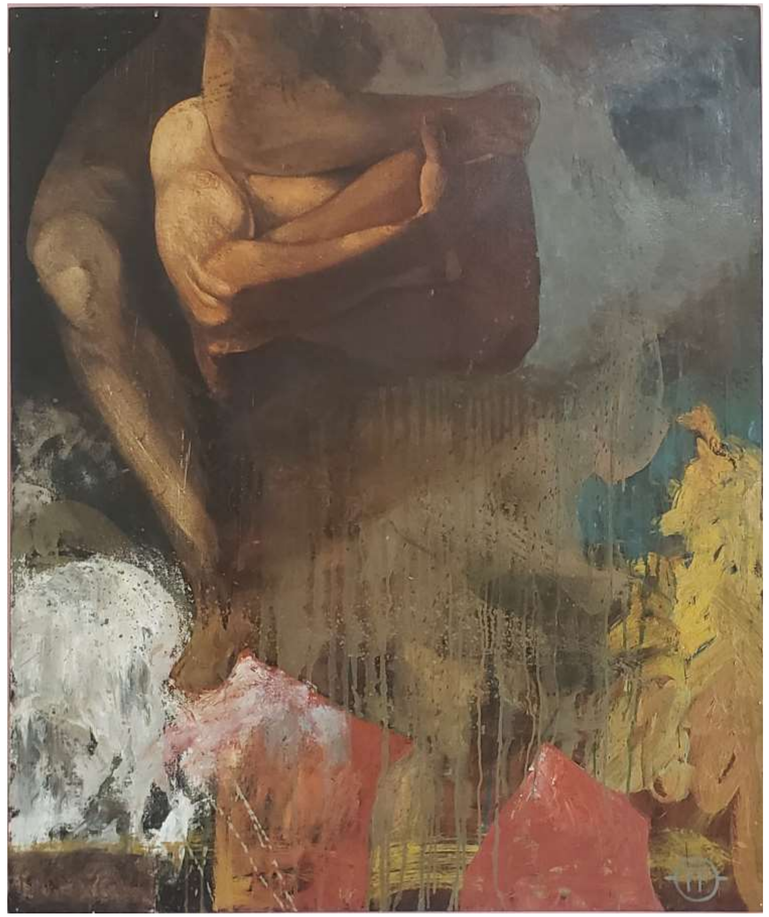
Piano II
Amador Montes
Serigrafía
64 x 99 cm
$15,000 mx

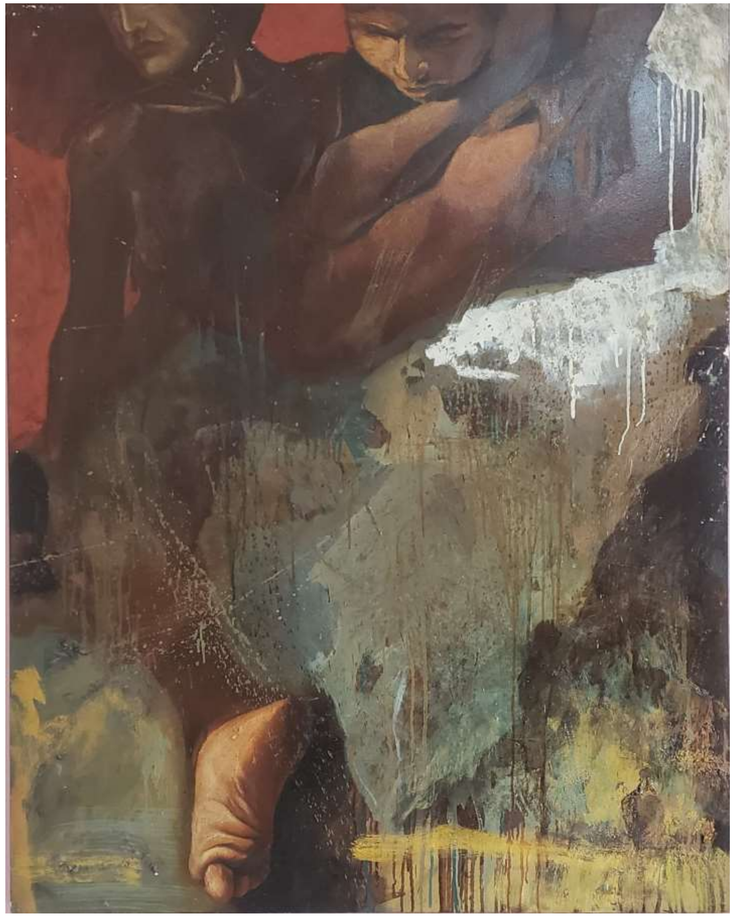




A Carmen
Amador Montes
Serigrafía
64 x 99 cm
$15,000 mx







Sin título

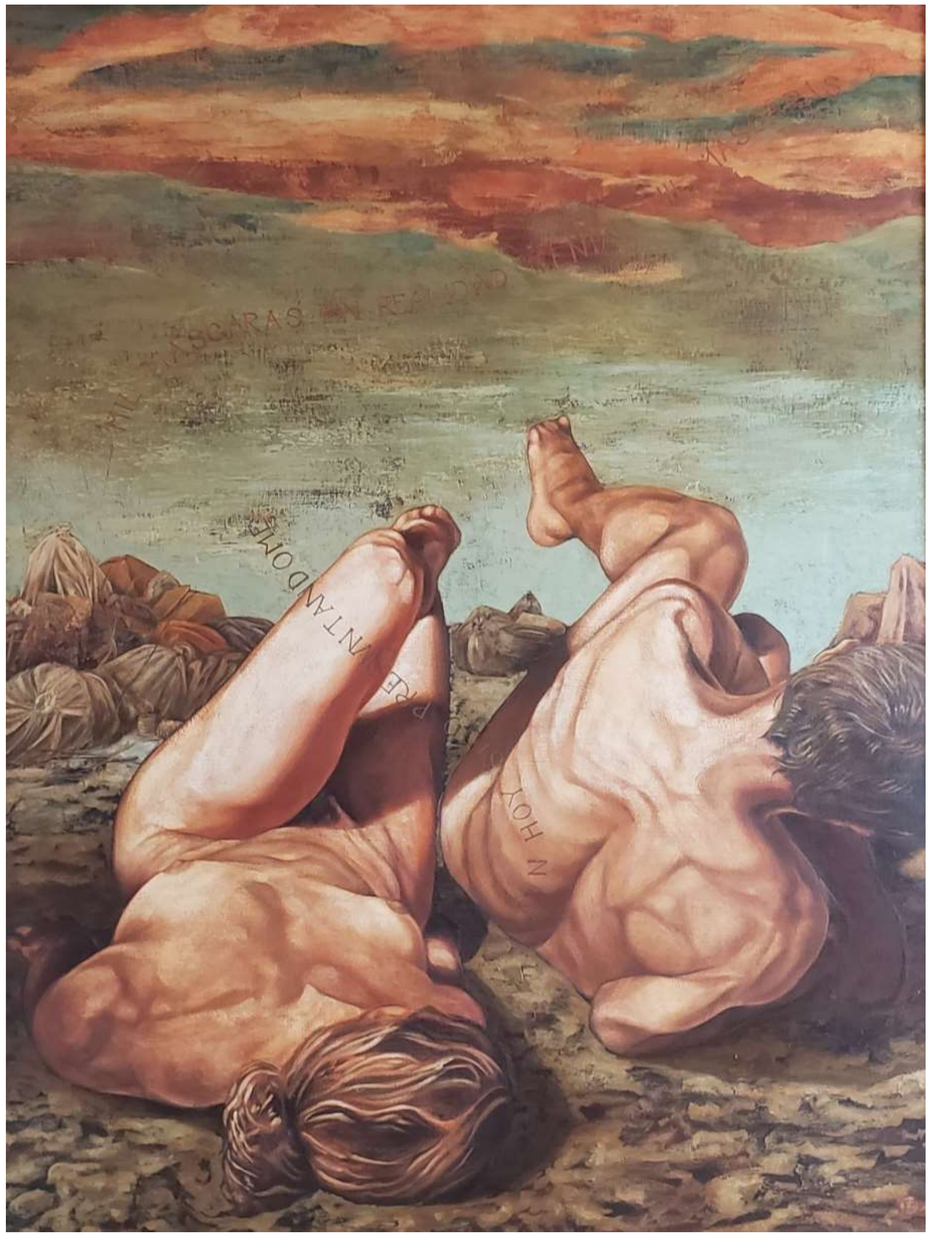
Francisco Paz Cervantes

Óleo / tela

300 x 160 cm

$150,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Alegoría de la vida humana VIII
Francisco Paz Cervantes
2001
Óleo / tela
130 x 170 cm
$95,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Wild
Francesca Dalla Benetta
Bronce
50 x 14 x 13 cm
$52,2000 mx





Ari
Francesca Dalla Benetta
Bronce
35 x 12 x 12 cm
$31,500 mx



Lobo
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$31,500 mx

Introspezioni
Francesca Dalla Benetta
Bronce
37 x 20 x 22 cm
$75,400 mx
Pieza única





Croco
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$31,500 mx



Arakiel
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$56,900 mx
Pieza única

Contemplazioni
Francesca Dalla Benetta
Bronce
38 x 29 x 29 cm
$58,500 mx



Flying
Francesca Dalla Benetta
Resina y mármol
110 x 20 x 25 cm
$140,000 mx





Dove nascono i flori III
Francesca Dalla Benetta
Resina
19 X 19 X 44 cm
$31,300 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rainbow
Francesca Dalla Benetta
Bronce
47 x 15 x 17 cm
$52,200 mx





Des-bordar II
Francesca Dalla Benetta
Resina, flores sintéticas, óleo
54 x 28 x 28 cm
$47,000 mx

Fox
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$31,500 mx





Rino busto
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$31,500 mx



Il mio sogno
Francesca Dalla Benetta
Bronce
42 x 28 x 15 cm
$52,200 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Caperucita Roja
Francesca Dalla Benetta
Bronce
49 x 16 x 11 cm
$46,000 mx





Uomo Lupo
Francesca Dalla Benetta
Bronce
50 x 14 x 13 cm
$52,000 mx

Ghiaccio
Francesca Dalla Benetta
Resina cristal pigmentada
38 x 13 x 13 cm
$29,900 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Venado
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$31,300 mx





Primavera
Francesca Dalla Benetta
Bronce
75 x 18 x 14 cm
$52,200 mx

La torre de Babel
Francisco Soriano
Mixta / tela
150 x 160 cm
$40,000 mx



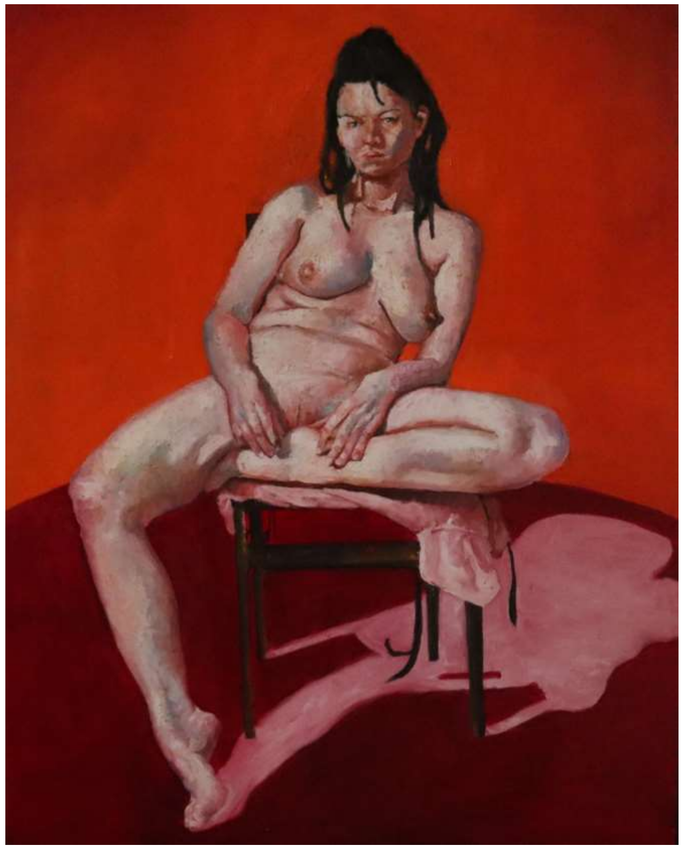


Desnudo con paloma
Francisco Soriano
Mixta / tela
110 x 110 cm
$40,000 mx

La esfinge
Francisco Soriano
Óleo / tela
90 x 120 cm
$28,000 mx



Gran desnudo
Francisco Soriano
Óleo / tela
120 x 150 cm
$40,000 mx





La piedra
Francisco Soriano
Óleo / tela
100 x 80 cm
$36,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Playa de Mermejita
Francisco Soriano
Óleo / tela
50 x 80 cm
$16,000 mx





Los muros de Jericó
Francisco Soriano
Óleo / tela
160 x 150 cm
$50,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Dalí
Litografía
54 x 75 cm
$30,000 mx





Joan Miró
Litografía firma en plancha
19.5 x 24.5 cm
$12,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Rostro
Vladimir Cora
Gráfica sobre tela
114 x 114 cm
$100,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Macotela
Grabado
76 x 60 cm
$16,500 mx



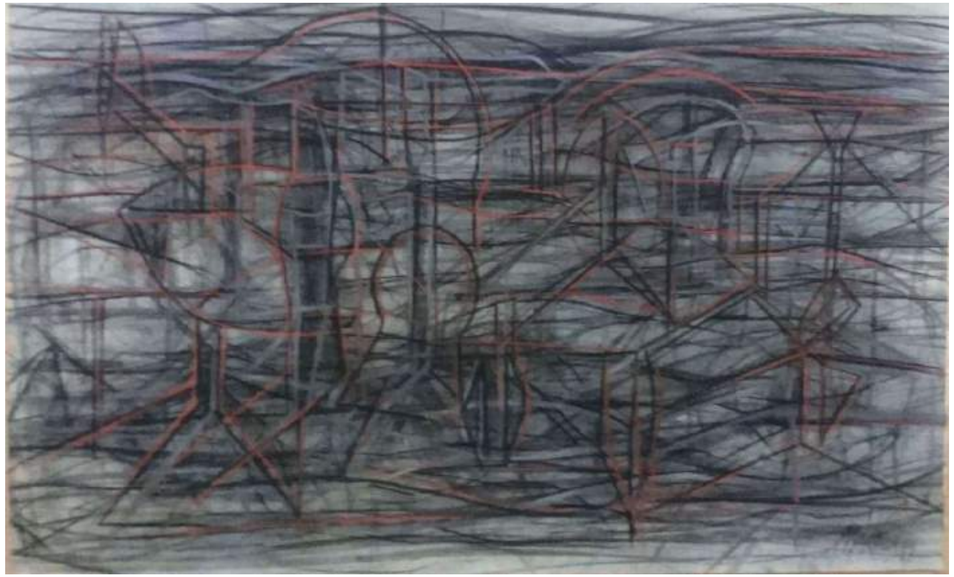
Sin título
Macotela
Grabado
125 x 103 cm c/u
$22,000 mx c/u





Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título (gris)
Macotela
Pastel / papel
54 x 87 cm
$33,000 mx



Sin título
Macotela
Serigrafia
55 x 75 cm
$10,000 mx





Sin título
Macotela
Grabado
76 x 60 cm
$16,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mírame mamá
Pamela Zubillaga
Acrílico sobre tela
40 x 60 cm
$17,500 mx



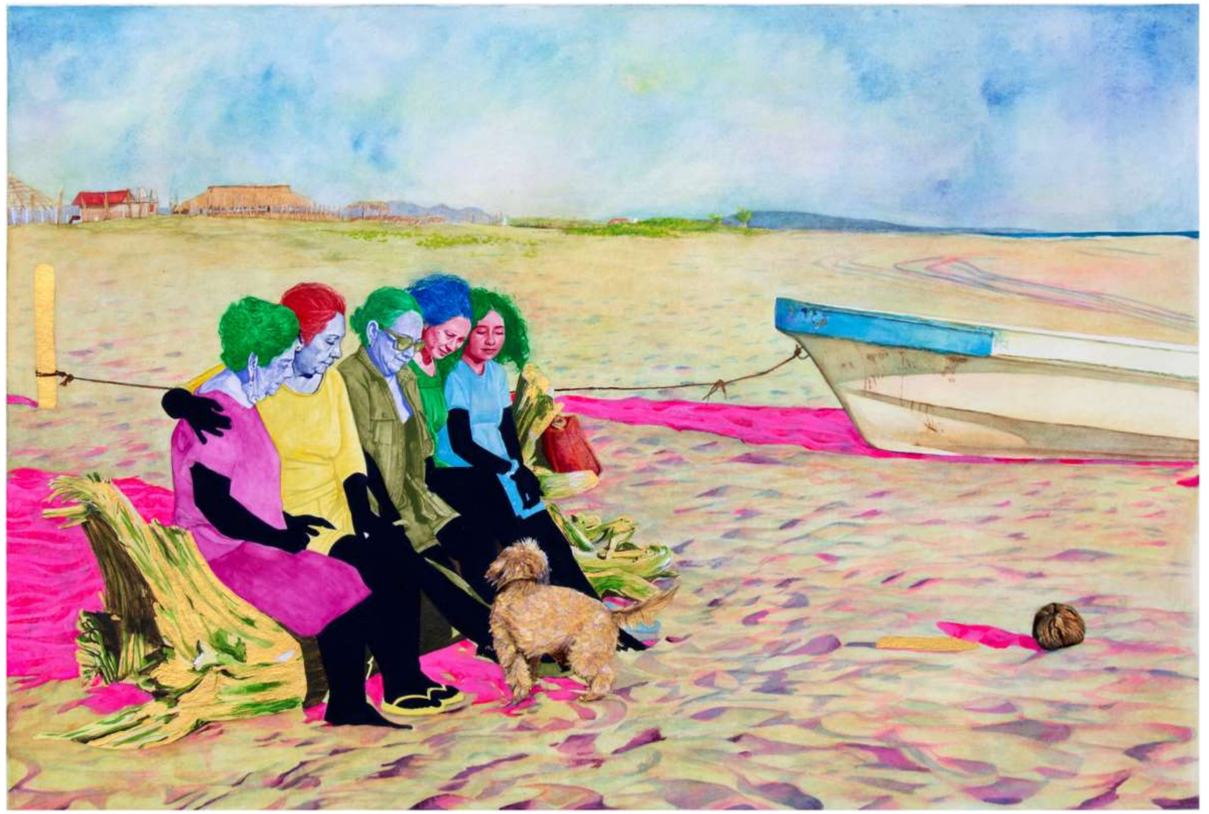


Gracias sol
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela sobre tela
30 x 40 cm
$8,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La playa VI
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel algodón
33.2 x 38 cm
$8,500 mx

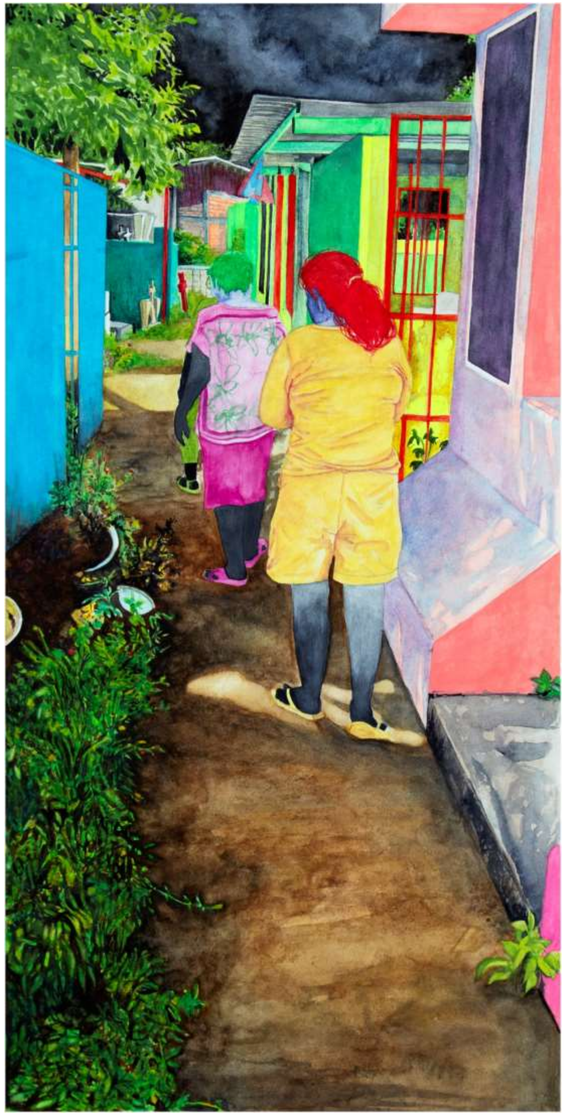




La playa 5
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel algodón
42 x 62 cm
$10,500 mx

Visita de aniversario
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel
70 x 90 cm
$17,500 mx





Visita de aniversario II
Pamela Zubillaga
Acuarela / papel de algodón
43.5 x 23.5 cm
$8,500 mx

Tres generaciones
Pamela Zubillaga
Acrílico, lápiz de color y acuarela / papel
28.5 x 28.5 cm
$7,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Vicente Rojo
Mixta e Improntografía
59.5 x 49.5 cm c/u
$80,000 mx c/u





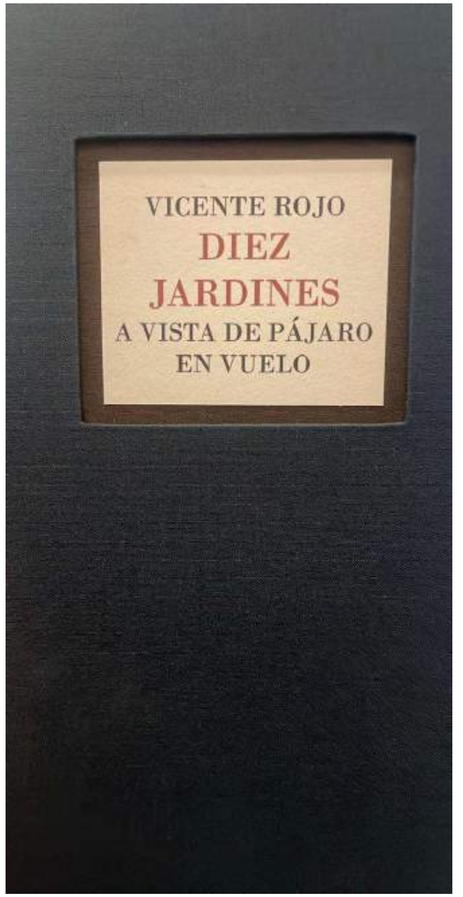









Sin título
Vicente Rojo
Litografía
42 x 18 cm c/u
$60,000 mx 10 piezas

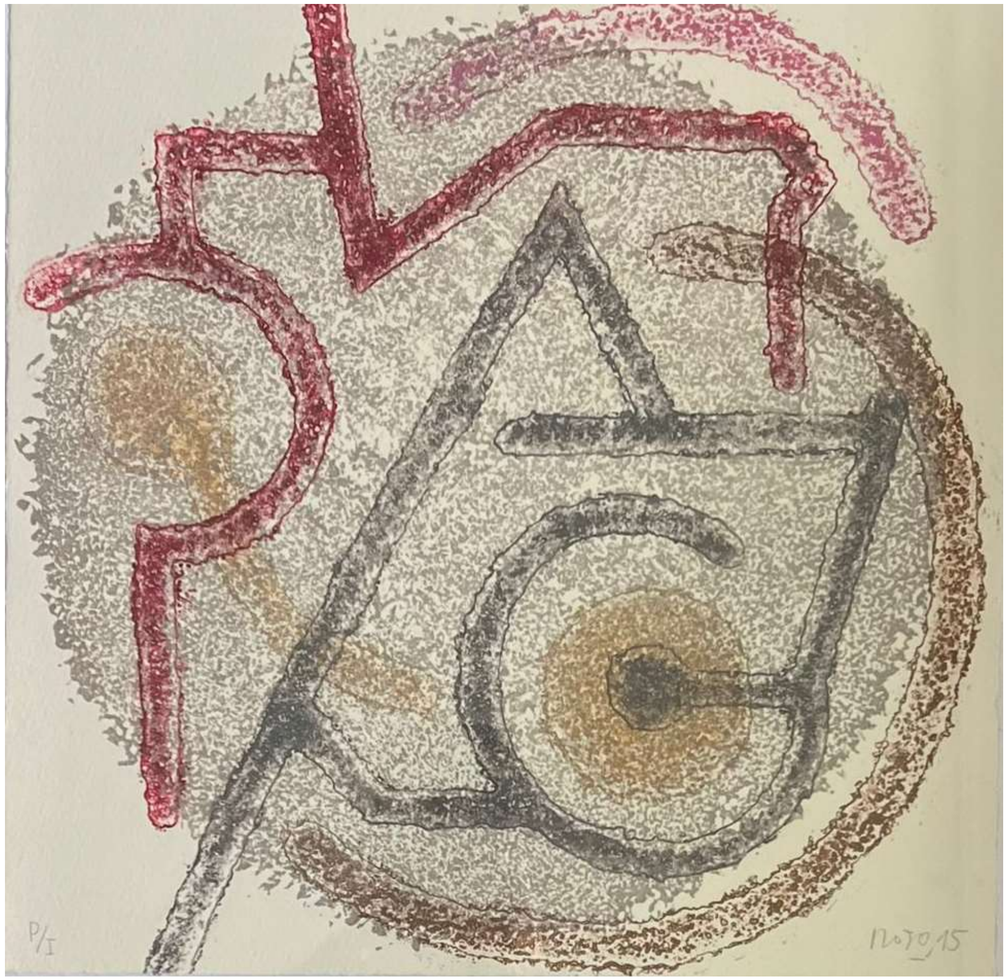


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Serigrafía
Vicente Rojo
Serigrafía
70 x 46 cm
$18,000 mx



Sin título
Vicente Rojo
Grabado
30 x 29 cm
$10,000 mx



Nube
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx



Siempre llega el sol
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx



Mi monstruo y yo
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
10 x 85 cm
$32,000 mx



Broken hearts
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
80 x 80 cm
$30,000 mx





Alicia
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
50 x 50 cm
$16,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

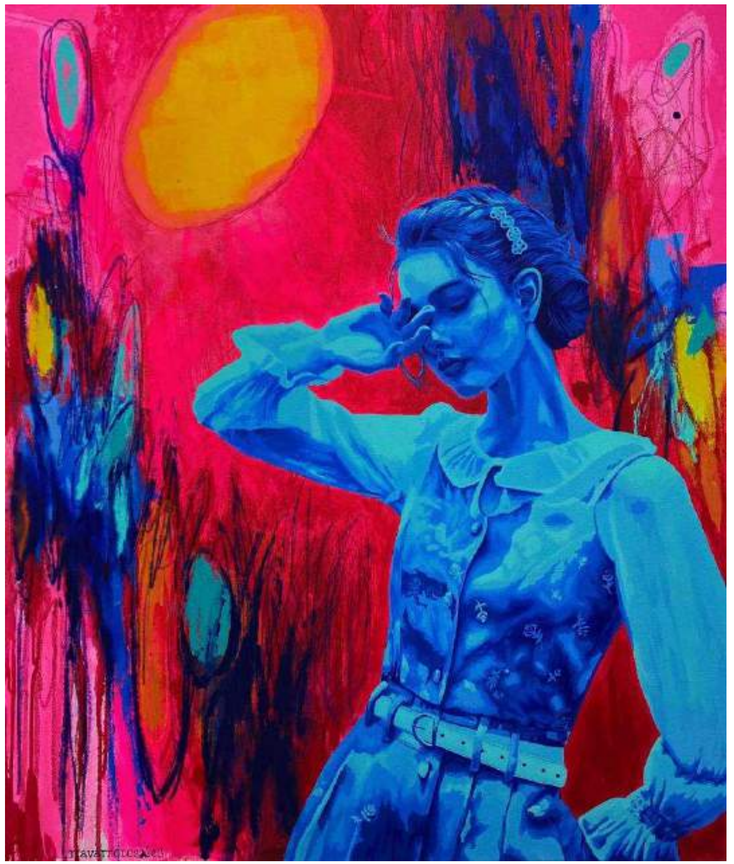
La despedida
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
100 x 85 cm
$32,000 mx





Katrina
Mario Navarro Rosales
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$30,000 mx

Sin título
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mario Navarro Rosales

Giclée

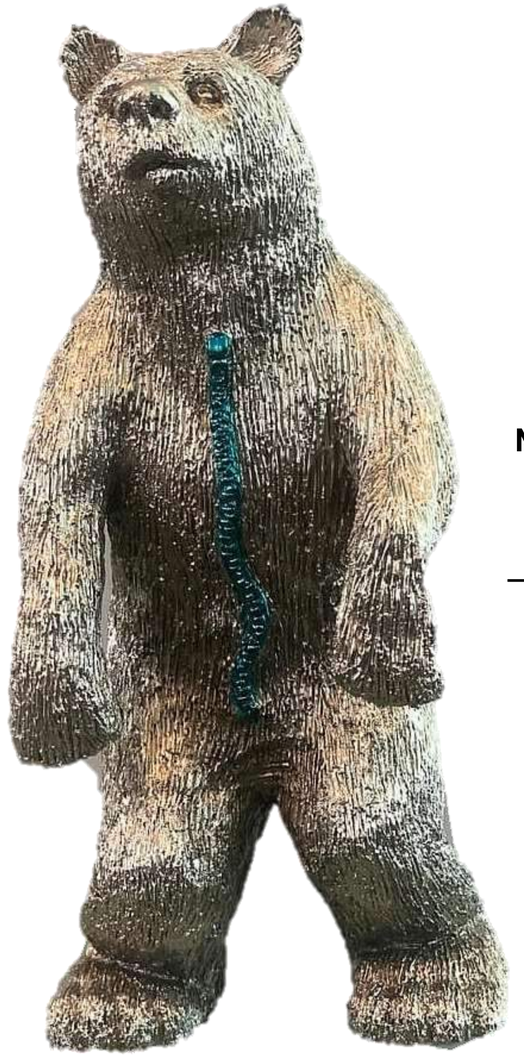
28 x 30 cm c/u

$2,000 mx c/u









Pepe el oso

Mario Navarro Rosales

Bronce electro formado

14 x 29 x 13 cm

$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mario Navarro Rosales

Giclée

30 x 36 cm c/u

$3,000 mx c/u







Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

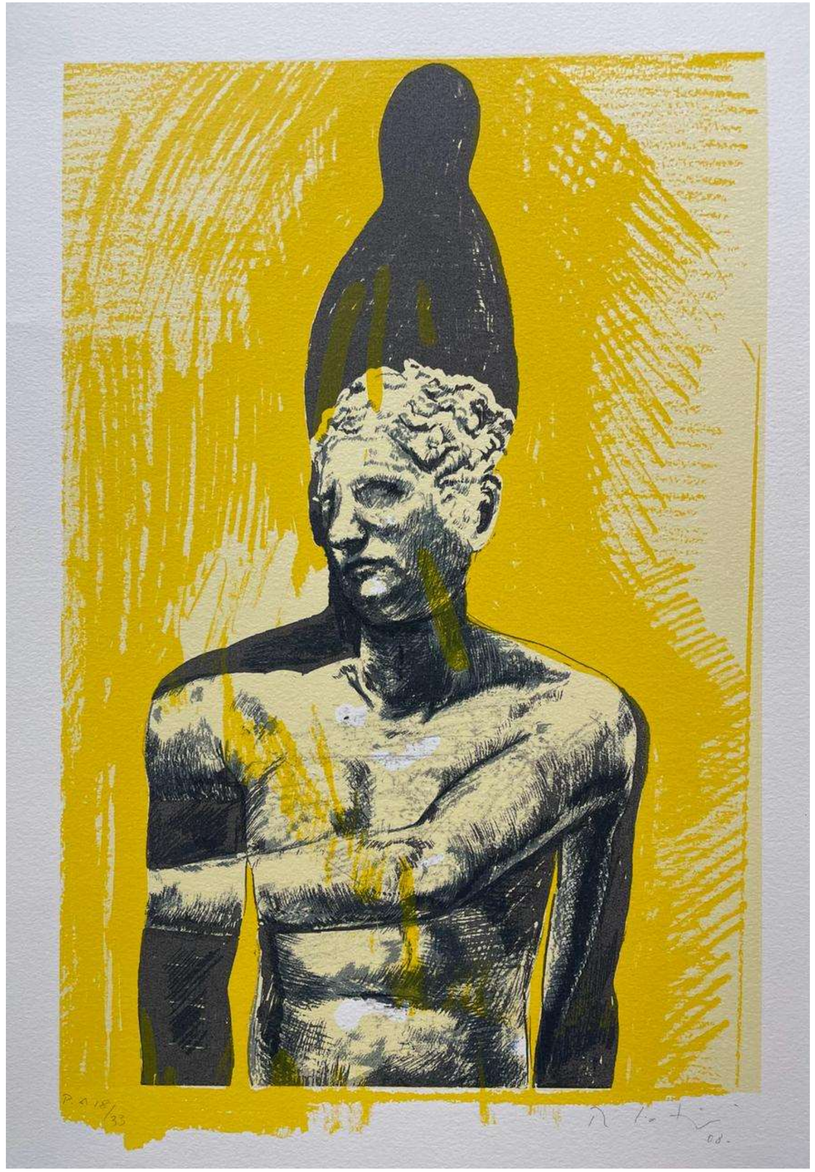
Sin título

Roberto Cortázar

Serigrafía

39.5 x 49.5 cm

$7,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Dédalo
Sandra Serrano
Grafito sobre papel
50 x 50 cm
$25,000 mx





Lavor IV
Sandra Serrano
Grafito sobre papel
35 cm de diámetro
$13,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

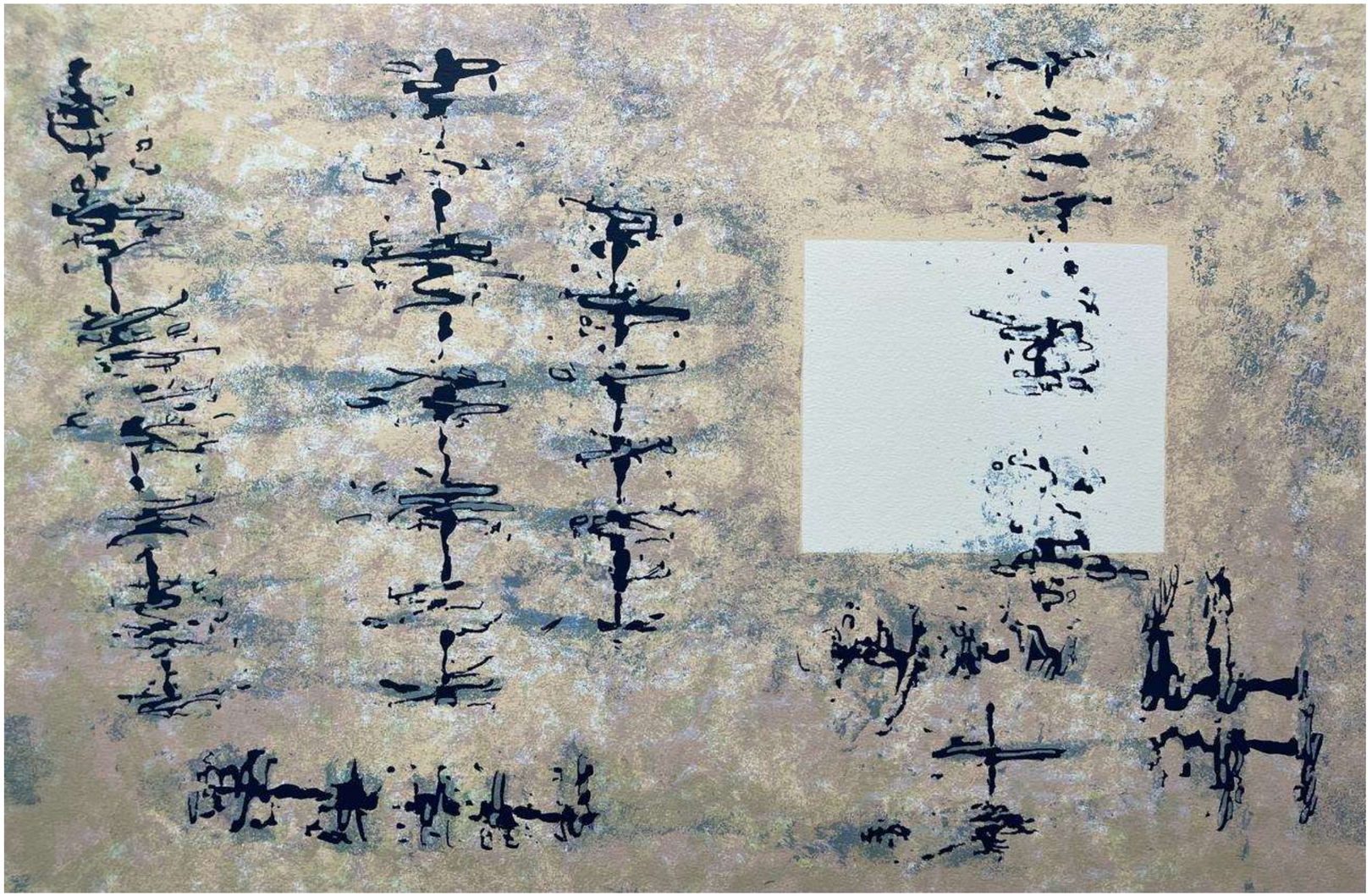
Gunther Gerszo

Impreso en taller de Jan Hendrix

Serigrafía

50 x 70 cm

$30,000 mx



Sublingual
TT Zarzar
Óleo sobre lienzo
35 x 45 cm
$32,500 mx





Búsqueda de diagnóstico
TT Zarzar
Óleo sobre lienzo
35 x 45 cm
$32,500 mx



Solución efervescente
TT Zarzar
Óleo sobre lino
90 x 90 cm
$46,400 mx



Cajita feliz
TT Zarzar
Óleo sobre lienzo
60 x 150 cm
$34,800 mx

Retrato de familia
TT Zarzar
Óleo sobre lienzo
90 x 120 cm
$30,200 mx

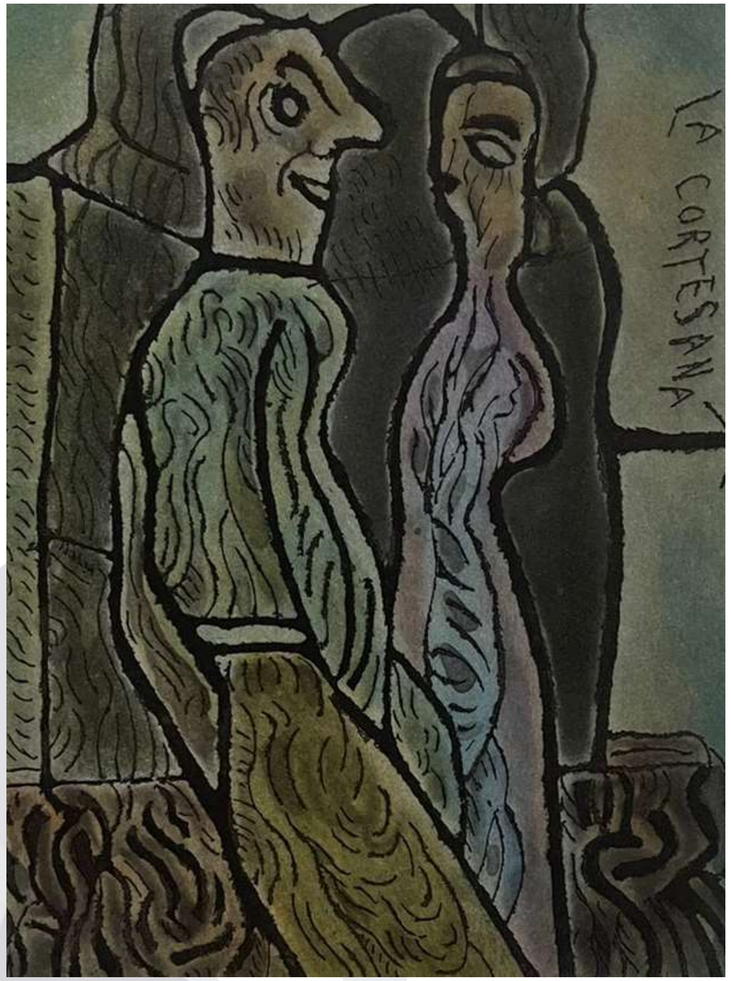
Supermercado
TT Zarzar
Óleo sobre lienzo
60 x 150 cm
$34,800 mx

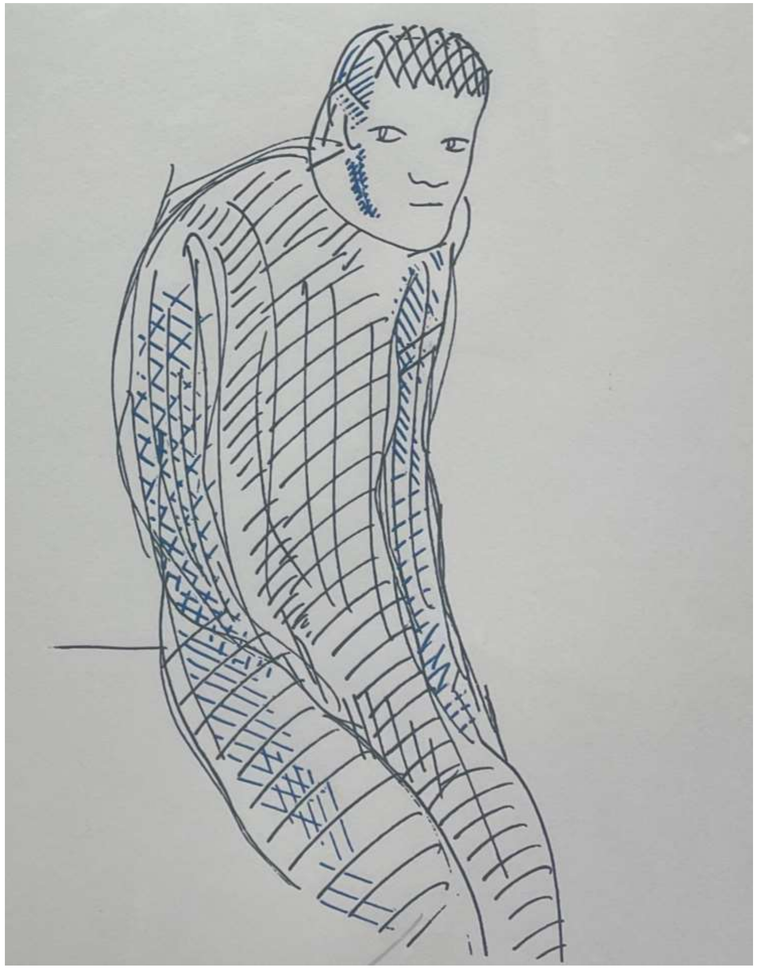




Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

José Luis Cuevas
Grabado
28 x 38 cm
$14,000 mx c/u



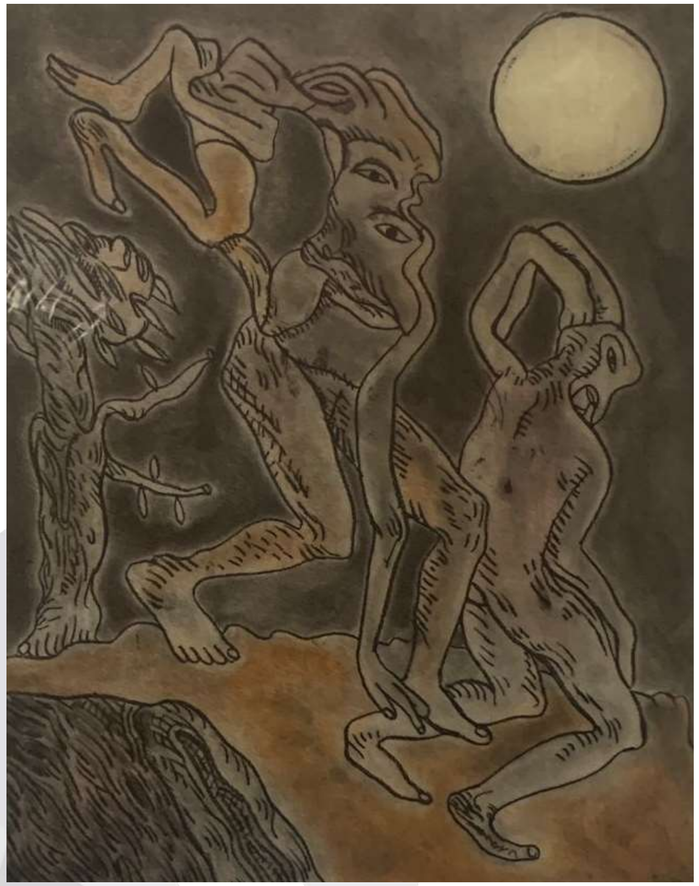


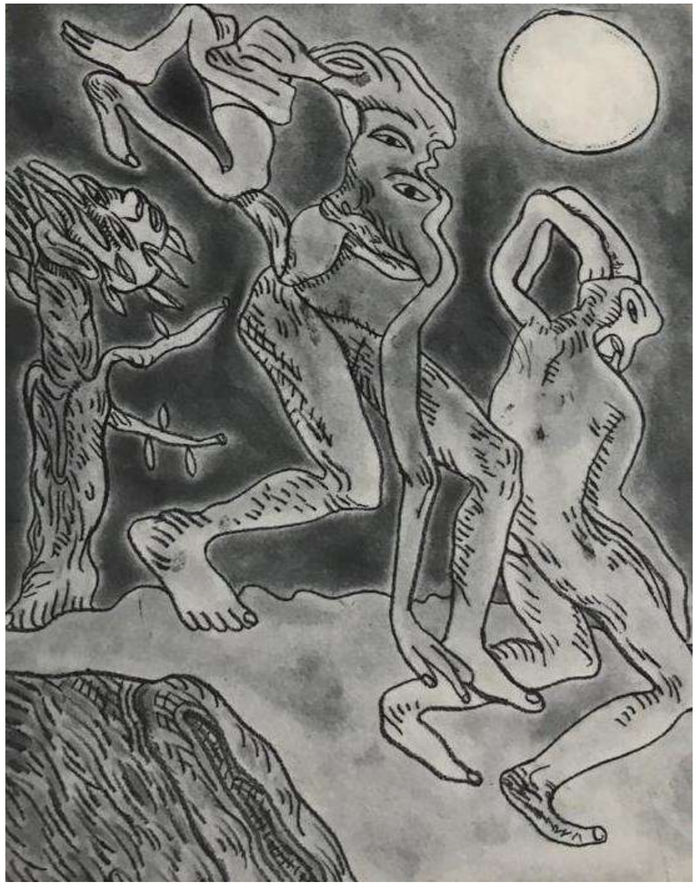
Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
49.5 x 58.5 cm
$22,000 mx



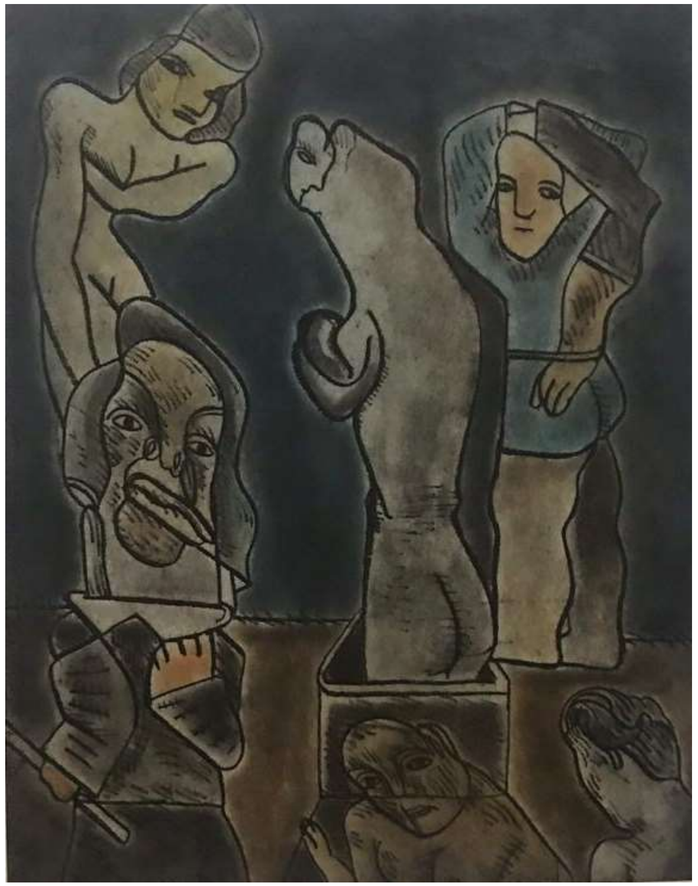
Tira cómica
José Luis Cuevas
Serigrafía
130 x 100 cm
$50,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

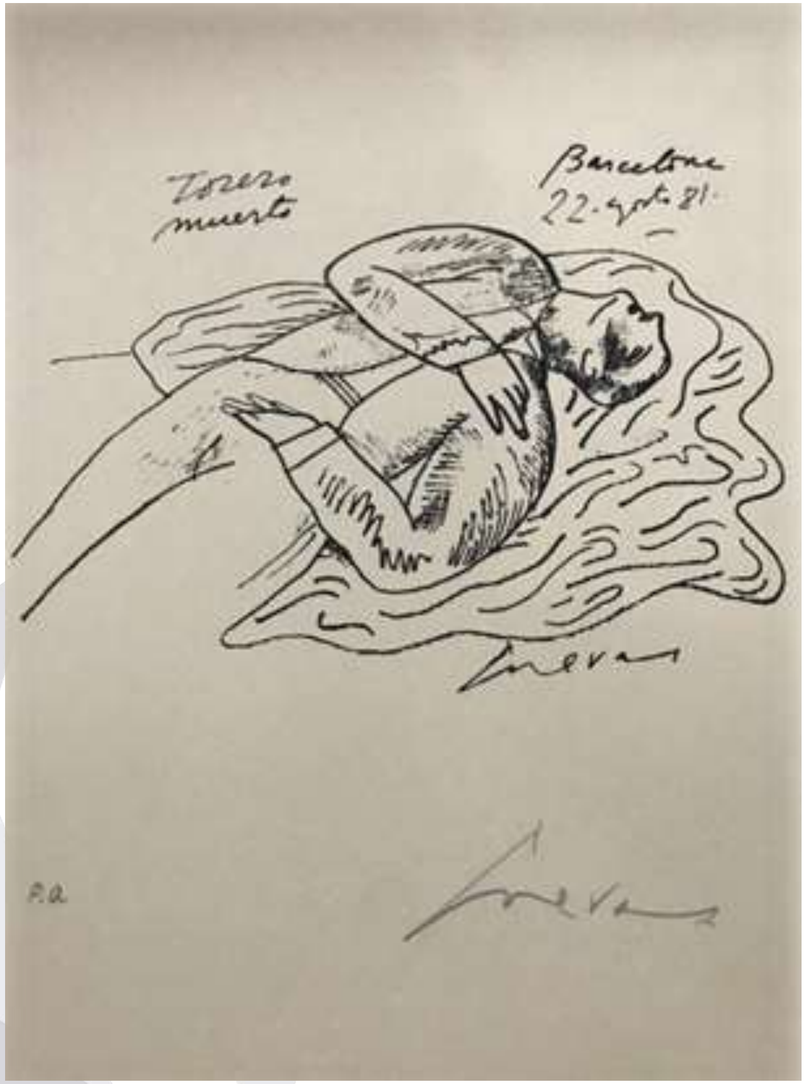


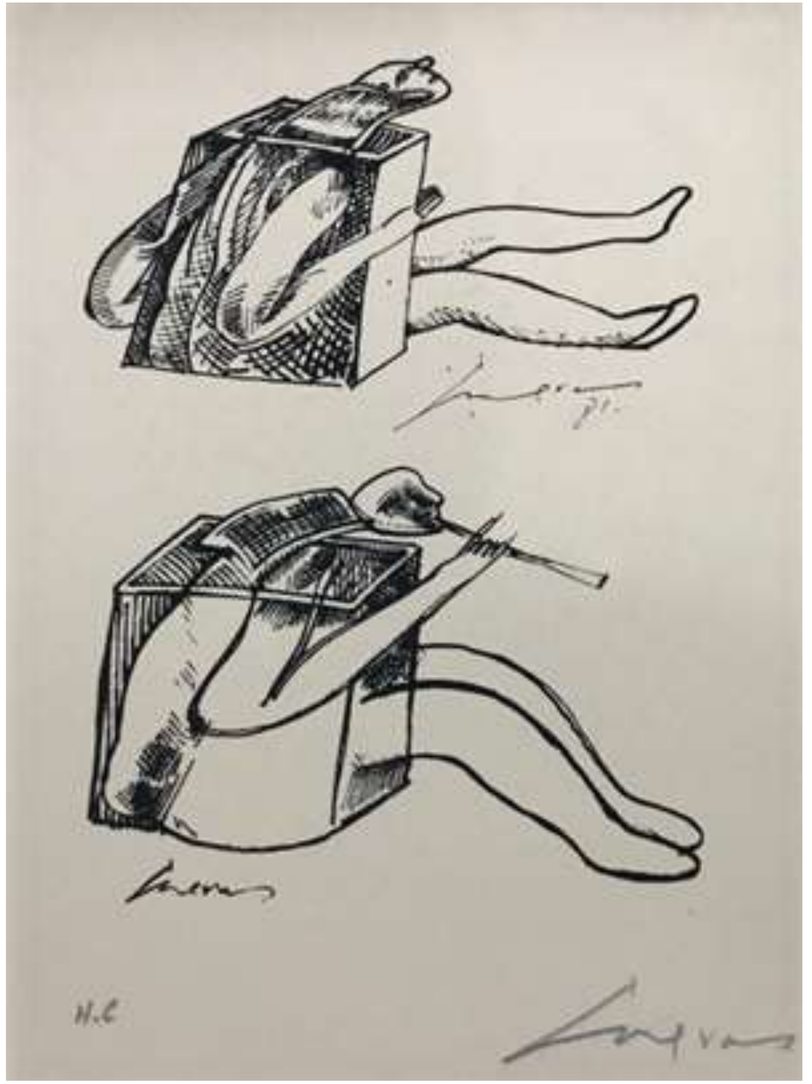


Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
55 x 38 cm
$20,000 mx c/u



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Sin título
José Luis Cuevas
Litografía
50 x 70 cm
$20,000 mx c/u

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Metamorfo II
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
70 x 70 cm
$25,000 mx



Sin título
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
100 x 120 cm
$30,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
100 x 120 cm
$35,000 mx



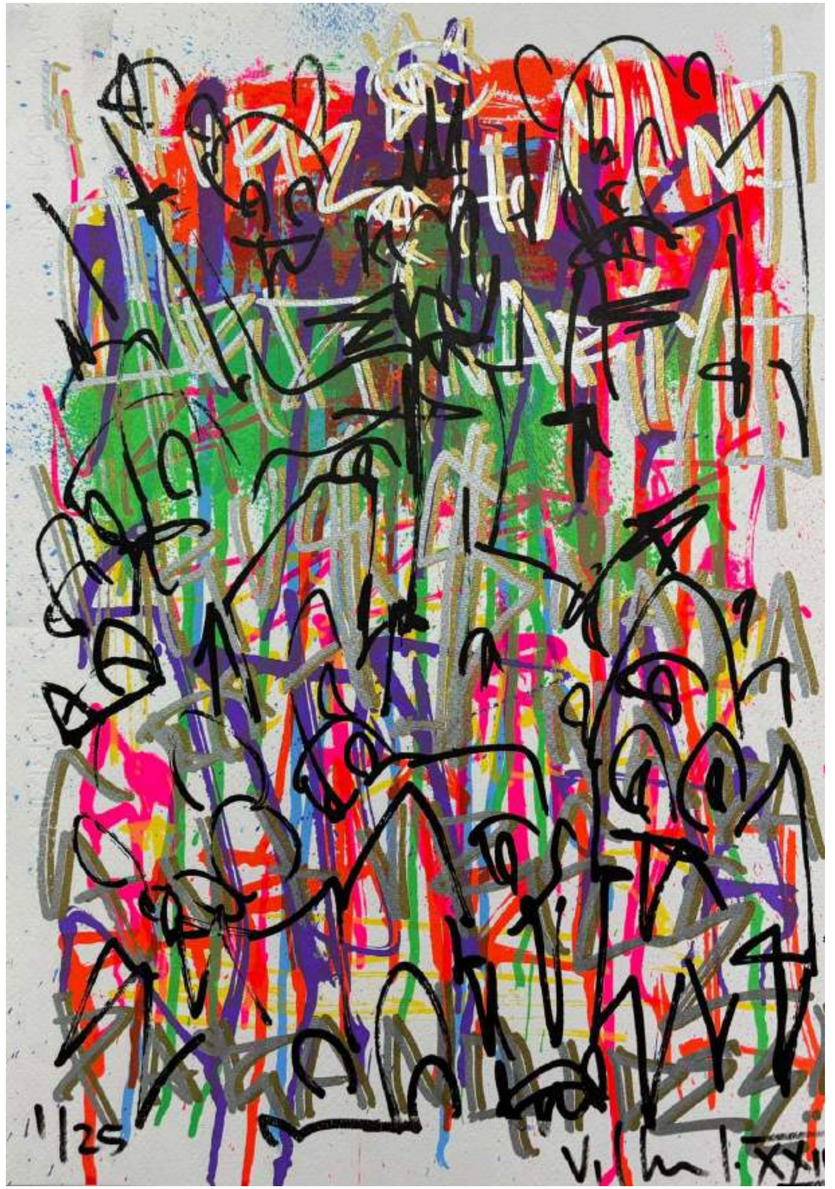


Metamorffo II
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
80 x 100 cm
$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
100 x 100 cm
$28,000 mx





Sin título
“Feng” Jesús Villalpando
Serigrafía
35 x 50 cm
$3,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Las musas terrenales
Gastón De Gyves
Óleo sobre tela
180 x 95 cm
$95,000 mx

Alegoría del tiempo
Gastón De Gyves
Óleo sobre tela
130 x 300 cm
$125,000 mx





Personajes con lunas
Gastón De Gyves
Óleo sobre tela
200 x 140 cm
$115,000 mx

La muerte del cowboy
Cristóbal Montoya
Goauche/papel
38 x 24 cm
$7,500 mx





Corona
Cristóbal Montoya
Mixta / papel
30 x 20 cm
$5,500 mx

Niña con gato y sol
Cristóbal Montoya
Acrílico sobre tela
130 x 140 cm
$45,000 mx



Cristóbal Montoya

Giclées

22 x 28 cm

$2,000 mx c/u con marco

$1,200 c/u sin marco

Cabalgando entre nubes



Dama y pez



Fallen en el sueño



Con paleta



Joven equilibrista



Bugambilia y tarde de cielo azul



Amanecer



Luchador



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Cristóbal Montoya
Giclées
22 x 28 cm
$2,000 mx c/u

El bromista



Afinidad



Flores amarillas



Viaje de una mirada





Mujer de luz, viento y lluvia
Cristóbal Montoya
Giclée
25 x 28 cm
$1,250 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

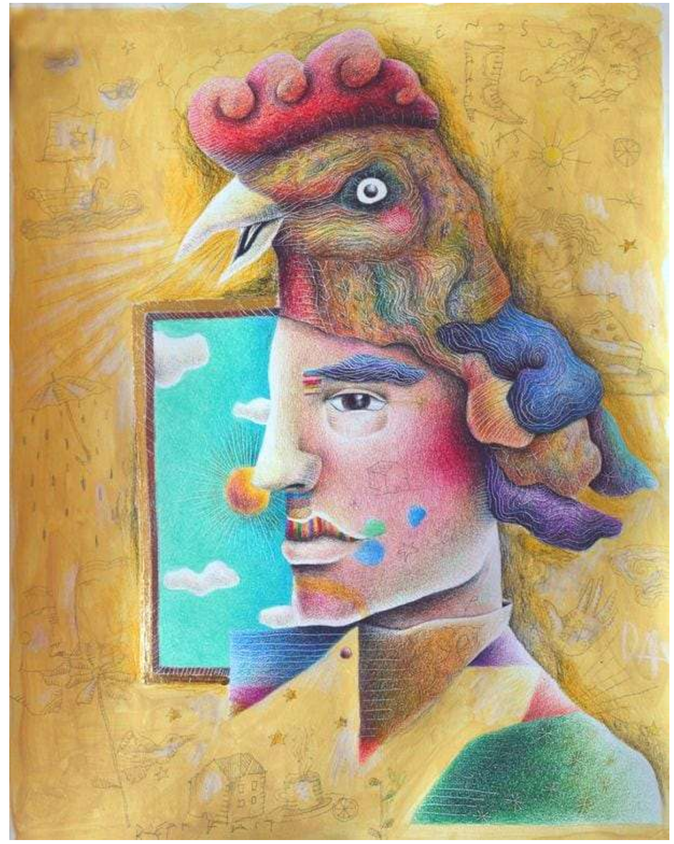
Cartas a ella
Cristóbal Montoya
Acrílico sobre tela
160 x 200 cm
$64,000 mx





Adán y Eva
Cristóbal Montoya
Aguafuerte y aguatinta / papel coloreado a mano
40 x 40 cm
$6,000 mx

Buenos días
Cristóbal Montoya
Mixta sobre papel
36 x 28 cm
$7,500 mx



Armoniosa convivencia
Cristóbal Montoya
Lápiz graso sobre papel
25 x 61 cm
$10,000 mx

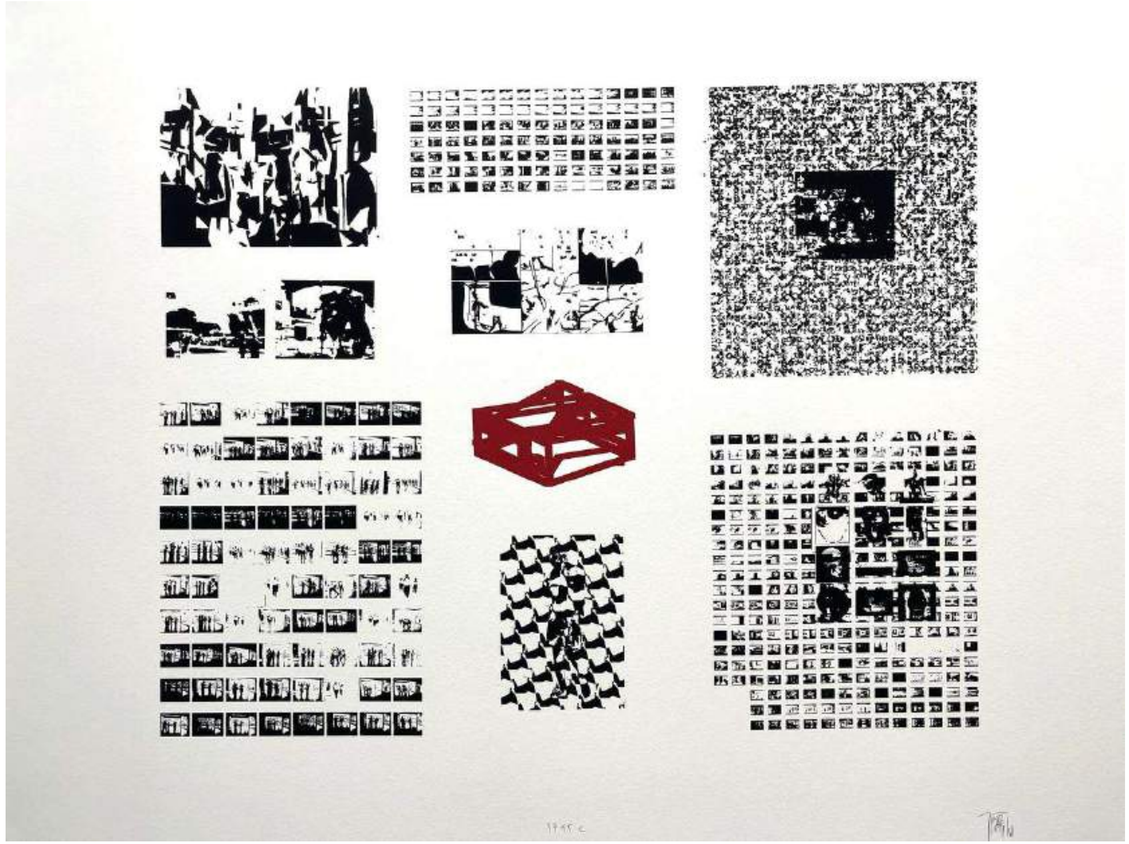


Cuando sueño
Cristóbal Montoya
Acrílico / tela
50 x 80 cm
$14,000 mx



Sin título
José Castro Leñero
Serigrafía
88 x 76 cm c/u
$18,000 mx c/u





Sin título
Irma Palacios
Serigrafía
96 x 76 cm
$14,000 mx



¿Por qué?
Ruse
Lápiz, acrílico y acuarela sobre papel
66.5 x 133.5 cm (66.5 x 44.5 c/u)
$36,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Narciso
Raquel Ruelas “Ruse”
Acuarela, lápiz y acrílico / papel
35 x 40 cm
$14,000 mx



La resignación de Pan.
Raquel Ruelas “Ruse”
Mixta /papel
124 x 82 cm
$27,500 mx



Sin título
Francisco Toledo
Cerámica 33 cm diámetro
Consultar precio con galería





Gato con pez
Francisco Toledo
Bronce 17 cm (2 piezas)
Consultar precio con galería



Sin título
Francisco Toledo
Mixta sobre papel
28 x 21 cm
7,500 USD

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

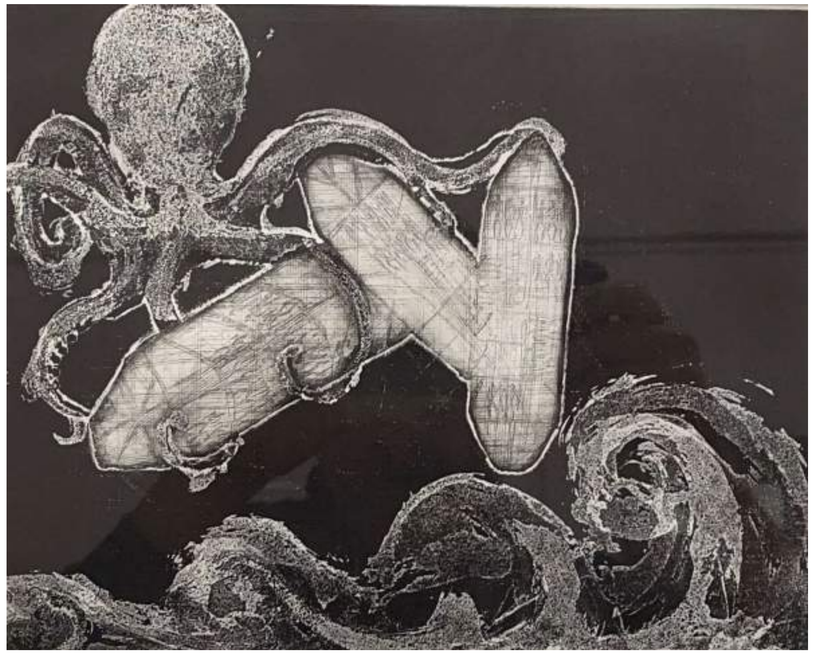
Papalote
Francisco Toledo
Artesanía, stencil sobre papel
57 x 70 cm
$12,000 mx





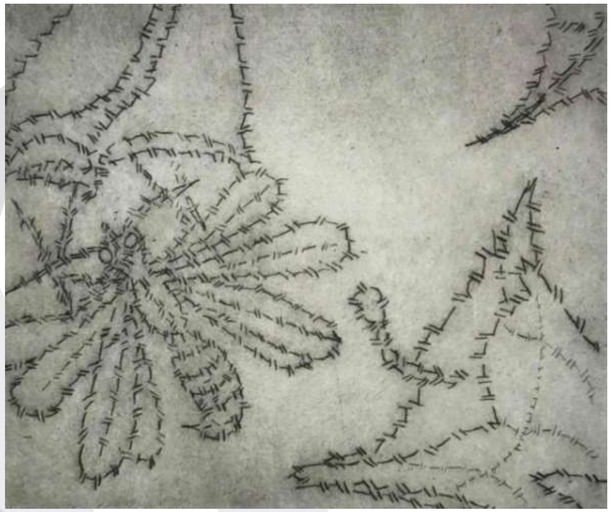
Sin título
Francisco Toledo
Grabado
36 x 56 cm
$42,000 mx

Sin título
Francisco Toledo
Grabado
30 x 38 cm
$30,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Francisco Toledo
Grabado
28.5 x 33 cm
$24,000 mx c/u





Francisco Toledo
Grabado
28 x 39 cm
$35,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin titulo

Carlos Mérida

Escultura bronce con base de madera

35 x 37 x 10 cm

$6,800 usd





Silueta

Carlos Mérida

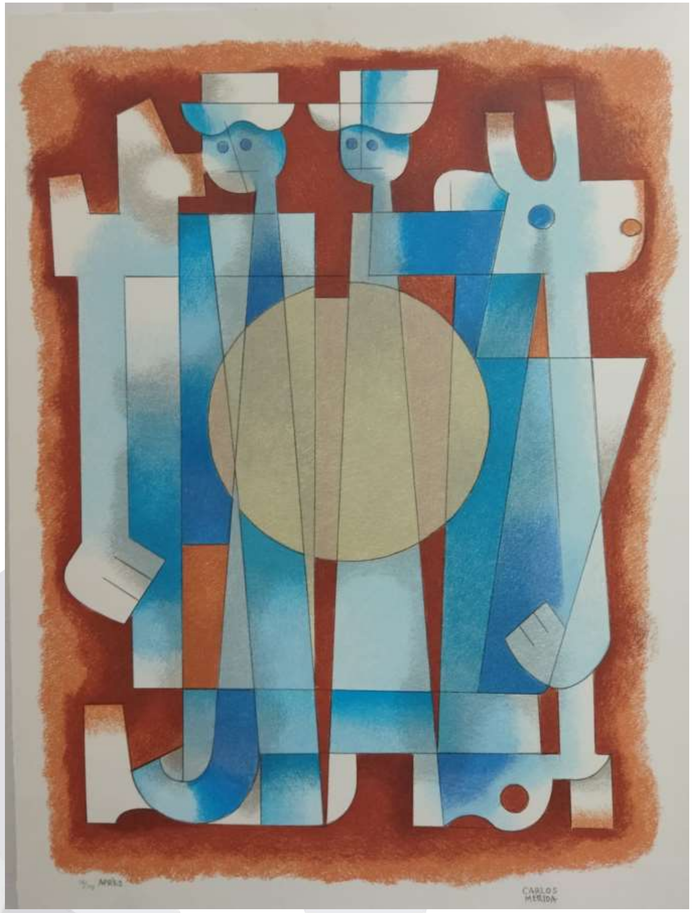
Acero inoxidable pulido

Serie de 50 post mortem

15 x 15 x 3 cm

3,800 usd

Personaje con venado (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
74 x 55 cm
$26,000 mx





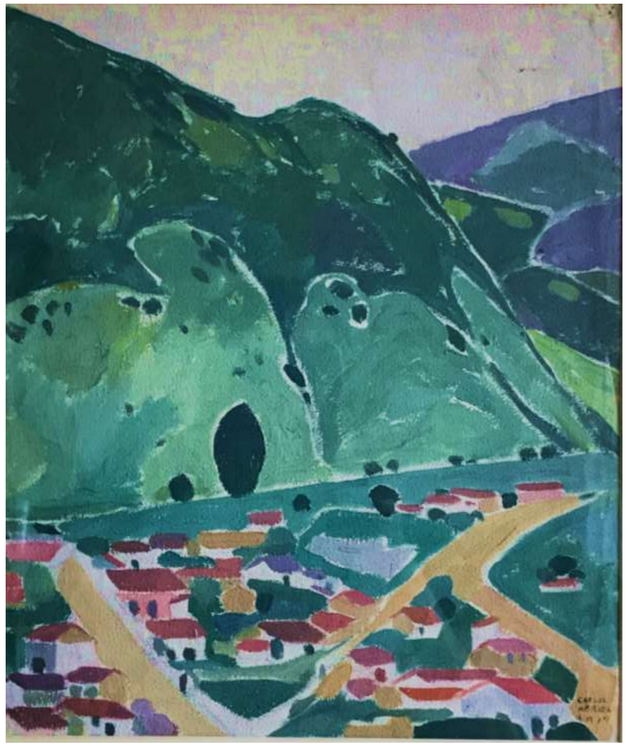
Sin título (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
74 x 50 cm
$26,000 mx



Ritmo lírico (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
54 x 60 cm
$20,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Alrededores de Quetzaltenango
Carlos Mérida
1917
Gouache y acuarela sobre papel
31.8 x 26.8 cm
Consultar precio con la galería



Proyecto para mural-vitral Los adoratorios
Carlos Mérida
1964
Relieve en madera
45 x 90 cm
Consultar precio con la galería



Proyecto para pintura
Carlos Mérida
Lápiz de color
24 x 18 cm
$90,000 mx



Danzantes
Carlos Mérida
Bronce
Serie de 9 post mortem
180 x 210 x 30 cm
Consultar precio con la galería





Los guerreros
Carlos Mérida
Bronce
Serie de 9 post mortem
190 x 160 x 35 cm
Consultar precio con la galería

Divagaciones plásticas
Carlos Mérida
Serigrafía
22 x 16 pulgadas
6,500 usd toda la carpeta
Edición 2016













Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Moro trenza
Rafael Coronel
Acrílico sobre tela
125 x 100 cm
Consultar precio con galería





Garrochero III
Rafael Coronel
Acrílico / tela
Catalogado
129 x 110 cm
1979
Consultar precio con galería

Frente a frente
Rafael Coronel
Serigrafía (Aprés, póstuma)
Con Certificado
74 x 94 cm
$22,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rafael Coronel

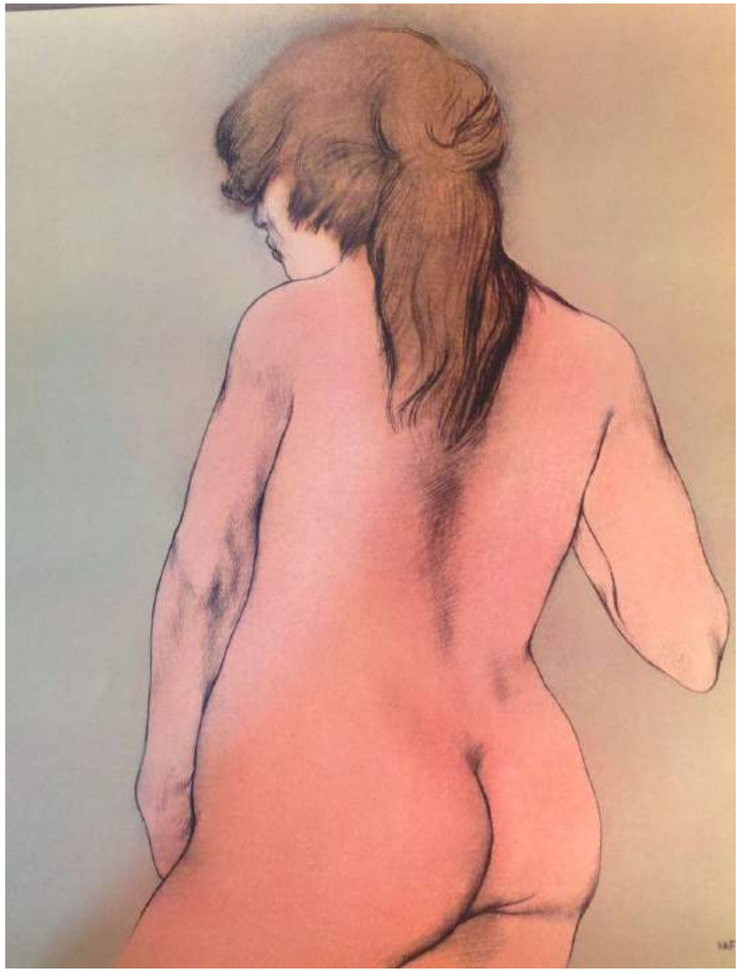
Offset firma en plancha

64 x 48 cm c/u

$8,500 mx c/u







La máscara
Rafael Coronel
Bronce
76.5 x 33 x 29.7 cm
Consultar precio con galería





Gallo
Rafael Coronel
Bronce
52 x 43 x 24 cm
Consultar precio con galería



Reposó
Rafael Coronel
Bronce
62.5 x 42.3 x 22.6 cm
Consultar precio con galería

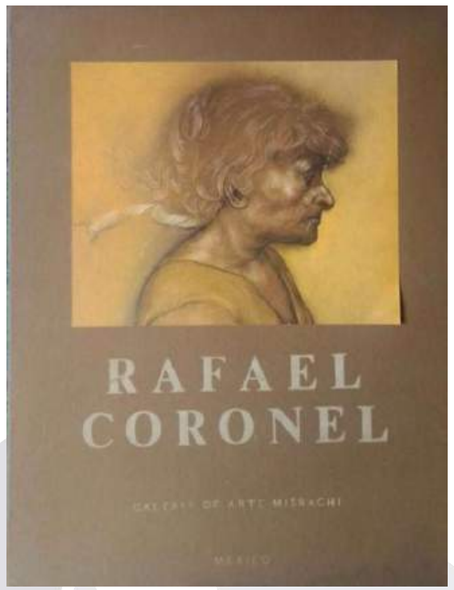
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rafael Coronel

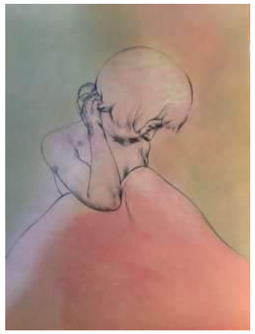
Offset firma en plancha

64 x 48 cm c/u

$8,500 mx c/u



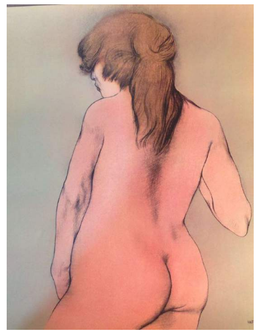




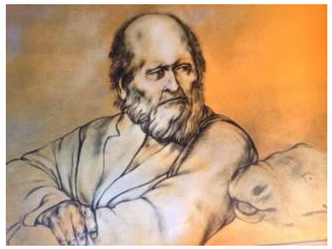


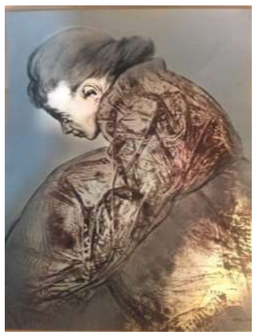






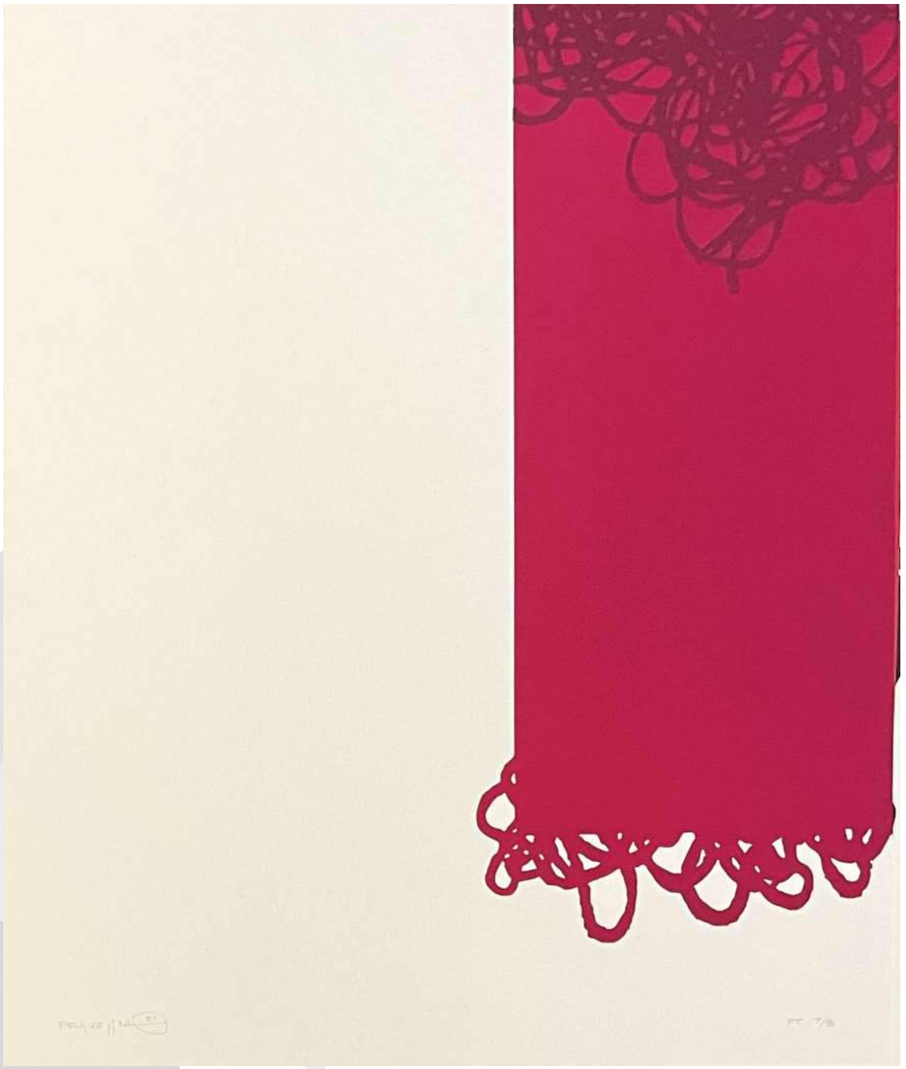









Caja y registro I
Fidel Figueroa
Improntográfia sobre papel algodón
60 x 50 cm
$24,000 mx

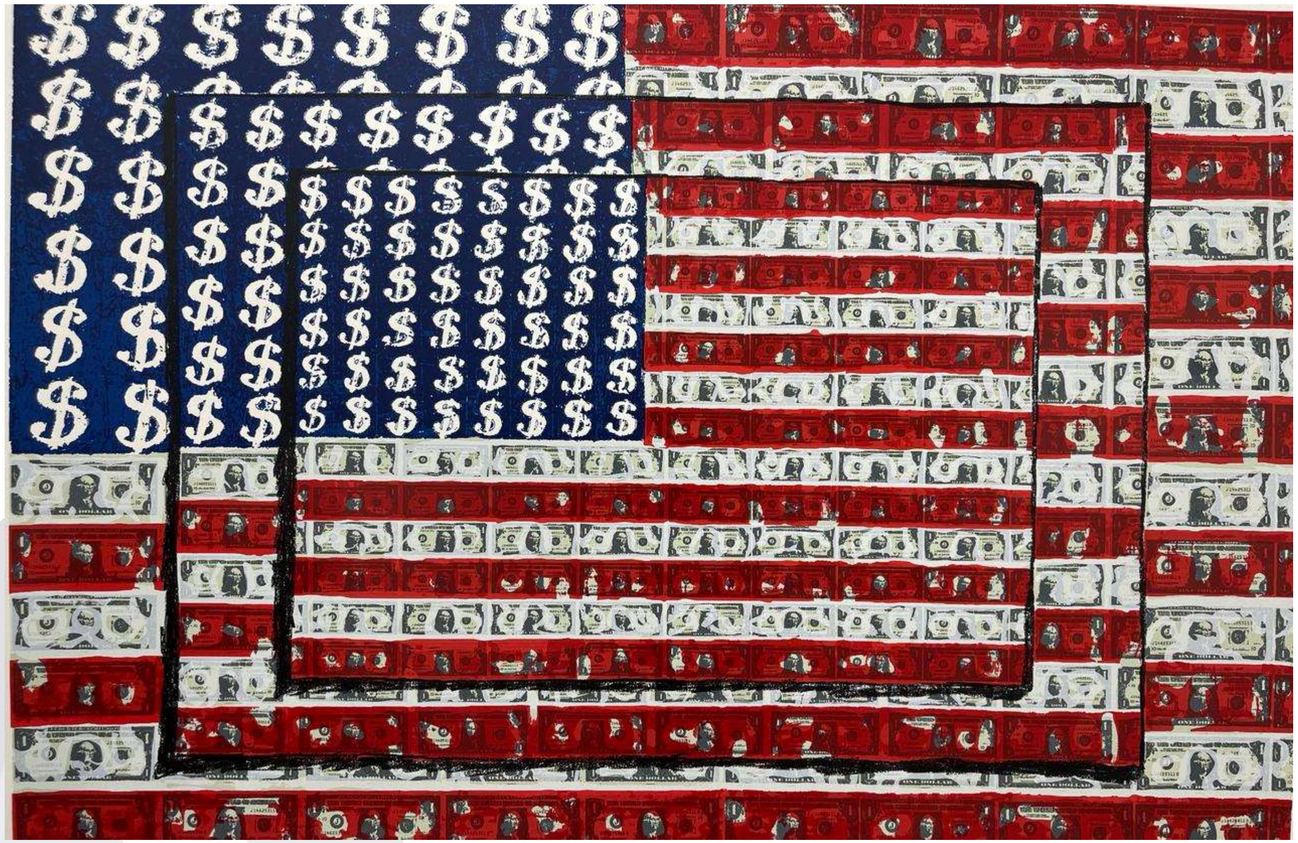


Caja registro III
Fidel Figueroa
Improntografía sobre papel algodón
50 x 60 cm
$24,000 mx

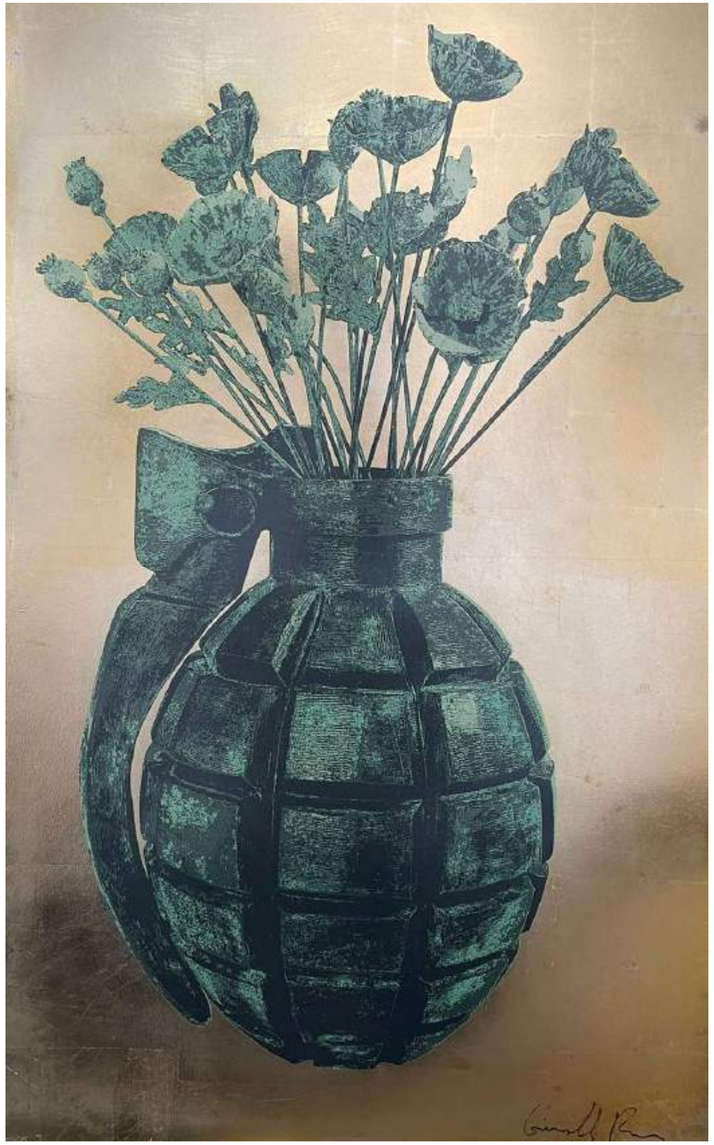


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Bandera USA
Emiliano Gironella Parra
Serigrafía
104 x 75 cm
$18,000 mx



Granada
Emiliano Gironella Parra
Serigrafía
64.5 x 100 cm
$15,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Seres de luz
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx



Personajes extraños con fondo azul
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx





Errantes en el valle de los locos
Héctor Massiel
Mixta s/tela
85 x 85 cm
$34,900 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Familia con jirafa
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx



La mirada
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx



EL manicomio II
Héctor Massiel
Mixta / cartulina
57 x 72 cm
$29,800 mx





El ojo del huracán
Héctor Massiel
Acrílico / metal
71 x 71 cm
$34,000 mx

Desposeídos
Héctor Massiel
Acrílico / cartulina
30 x 30 cm
$8,900 mx



Locos en media de la noche
Héctor Massiel
Mixta sobre cartulina
30 x 30 cm
$8,900 mx



Desterrados
Héctor Massiel
Acrílico/ cartulina
57 x 72 cm
$29,800 mx



El grito en azul
Héctor Massiel
Mixta / papel
58 x 45 cm
$19,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La soledad de la noche verde
Héctor Massiel
Mixta / tela
43 x 43 cm
$8,700 mx



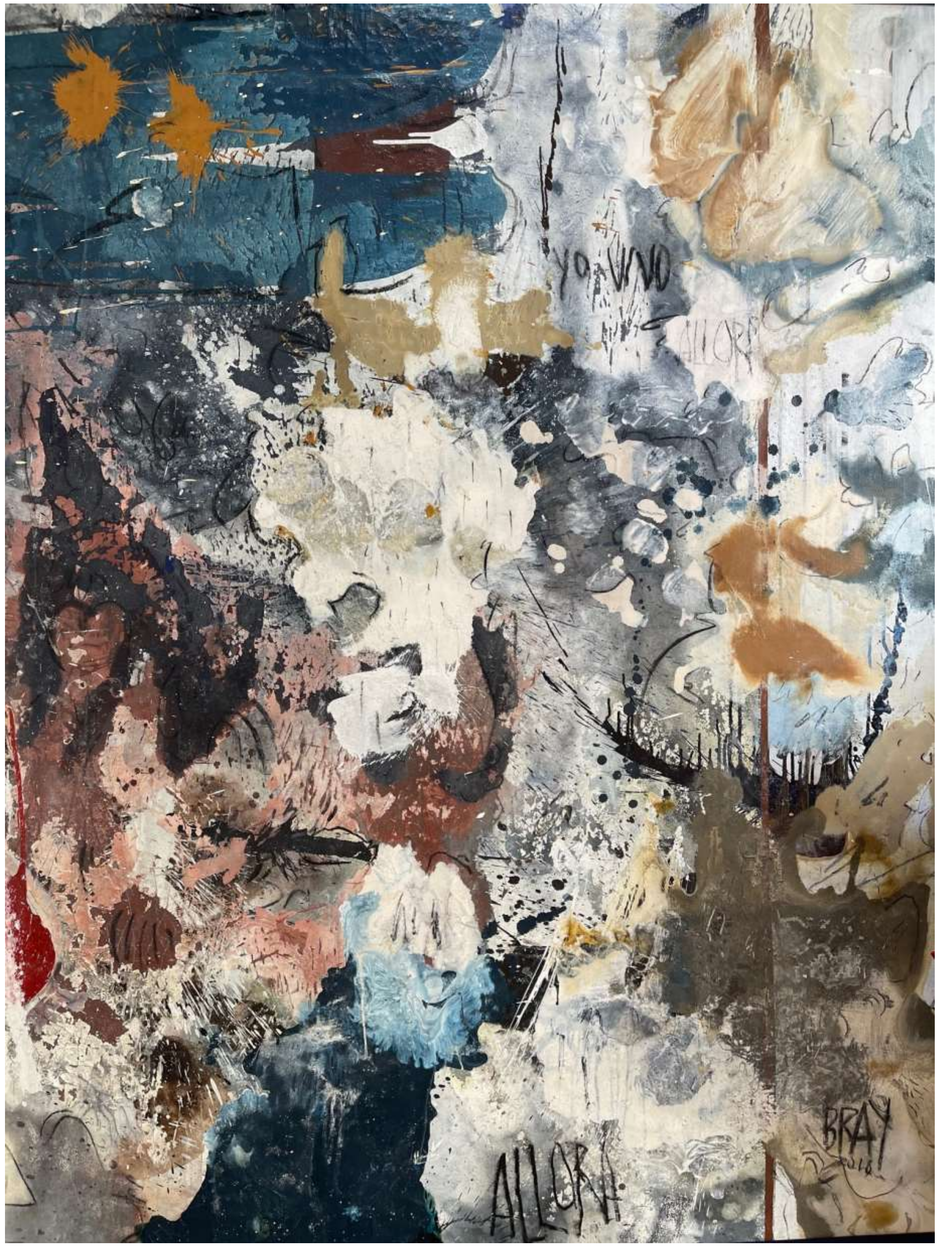


Delirio
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx

La blusa
Héctor Massiel
Acrílico / tela
70 x 35 cm
$17,000 mx



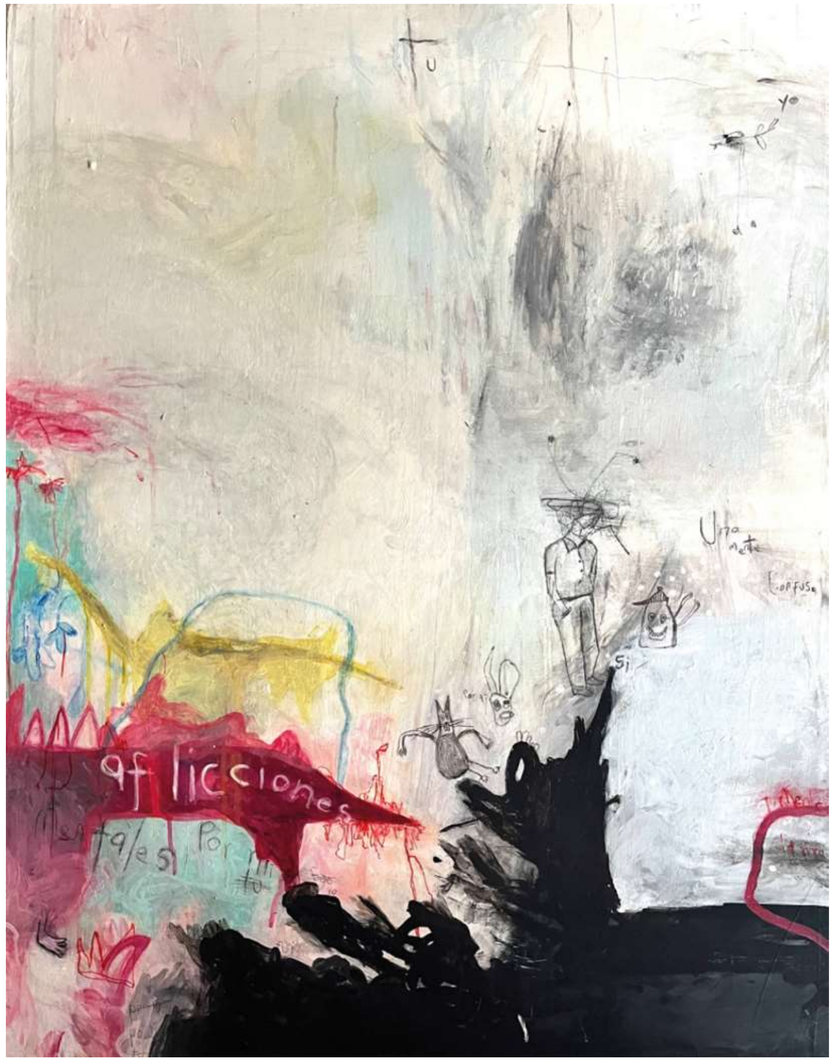
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Luca Bray
Óleo sobre tela
135 x 185 cm
Consultar precio a la galería

Sueño manifiesto
Ludmila Gracia
Acrílico y pastel sobre tela
120 x 90 cm
$25,000 mx





Mi mente
Ludmila Gracia
Acrílico / tela
100 x 80 cm
$23,000 mx

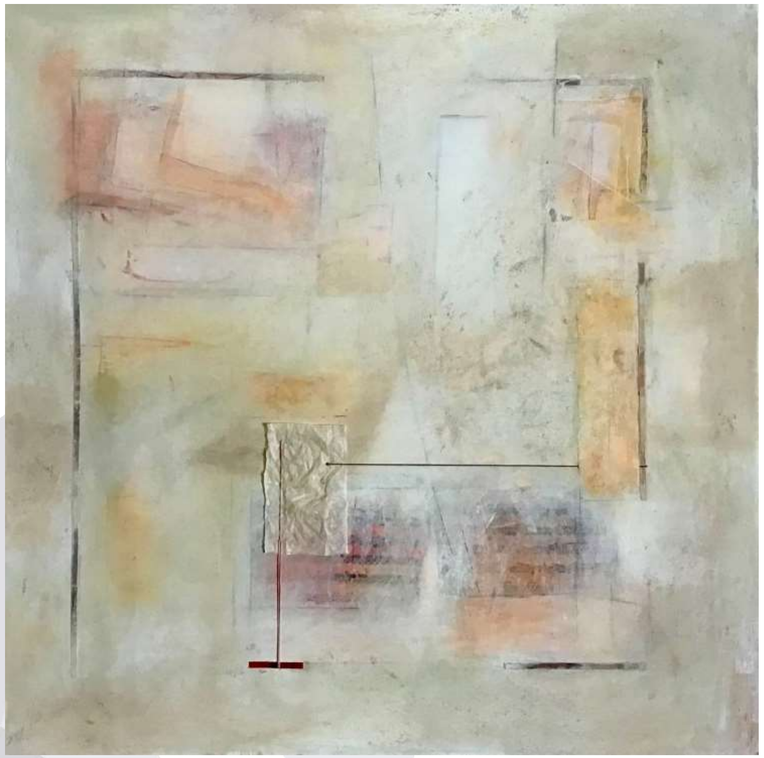
Zoológico animado
Ludmila Gracia
Óleo y pastel / lino
80 x 60
$18,000 mx





Lenguaje confuso
Ludmila Gracia
Óleo y pastel / lino
77 x 60 cm
$18,000 mx

Yo mismo II
Juan Sacristán
Mixta
80 x 80 cm
$20,000 mx





Yo mismo I
Juan Sacristán
Mixta
80 x 80 cm
$20,000 mx

Intersección V
Juan Sacristán
Mixta / tela
60 x 50 cm
$14,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Eva
Elsa Chabaud
Fotografía
35 x 50 cm
$1,500 usd





Ready to wear
Elsa Chabaud
Fotografía
35 x 50 cm
$1,500 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Winter
Eduardo Alanís
Óleo / tela
60 x 80 cm
$20,500 mx





Carga sagrada
Eduardo Alanís
Óleo / tela
100 x 80 cm
$20,500 mx

Ave de mal agüero
Eduardo Alanís
Óleo / tela
30 x 40 cm
$9,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Llevo el nopal en la cabeza
Eduardo Alanís
Óleo / tela
80 x 120 cm
$30,000 mx

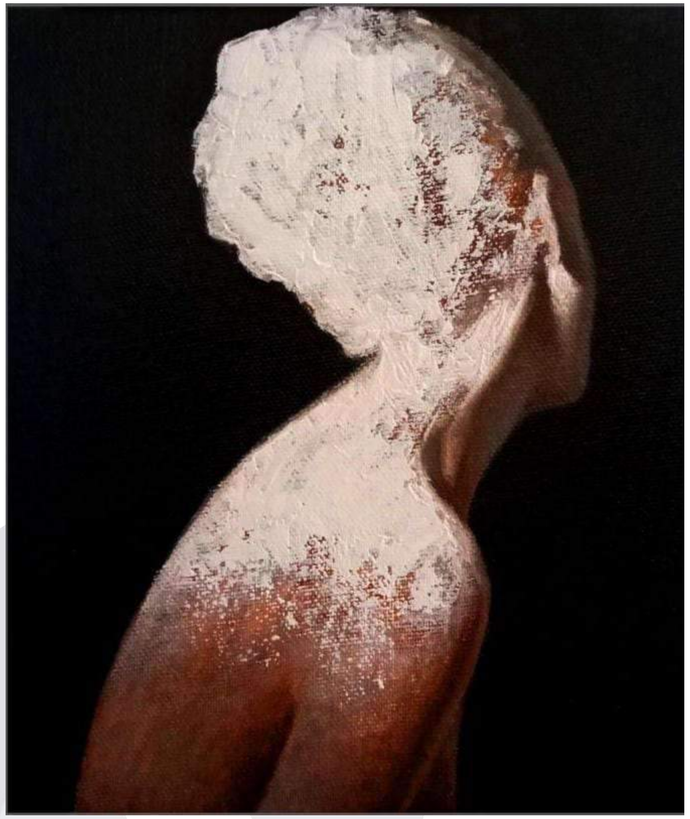




Gravamen
Eduardo Alanís
Óleo / tela
70 x 60 cm
$18,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Resplandor
Eduardo Alanís
Óleo / tela
50 x 60 cm
$18,500 mx





Viento
Eduardo Alanís
Óleo / tela
40 x 50 cm
$7,500 mx



Descendimiento
Eduardo Alanís
Óleo / tela
100 x 80 cm
$25,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Interpretación de sueño
Ezequiel Castillo
Acrílico / tela
150 x 100 cm
$ 30,000 mx





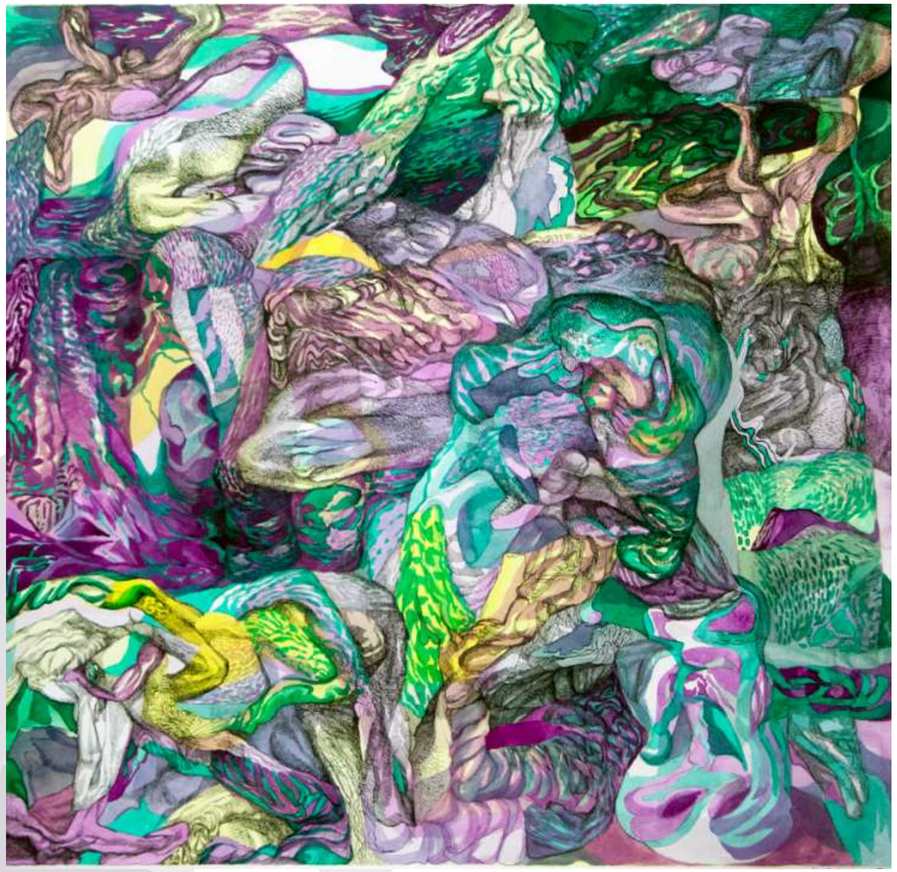
Entre el color y el movimiento
Ezequiel Castillo
Acrílico / tela
150 x 100 cm
$30,000 mx



Atmosfera citadina
Ezequiel Castillo
Acrílico/ tela
150 x 100 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Dioses informes
Adrián Bastarrachea
Tintas / papel
60 x 60 cm
$28,000 mx





Sueño entre montañas
Adrián Bastarrachea
Óleo / tela
60 x 80 cm
$40,000 mx

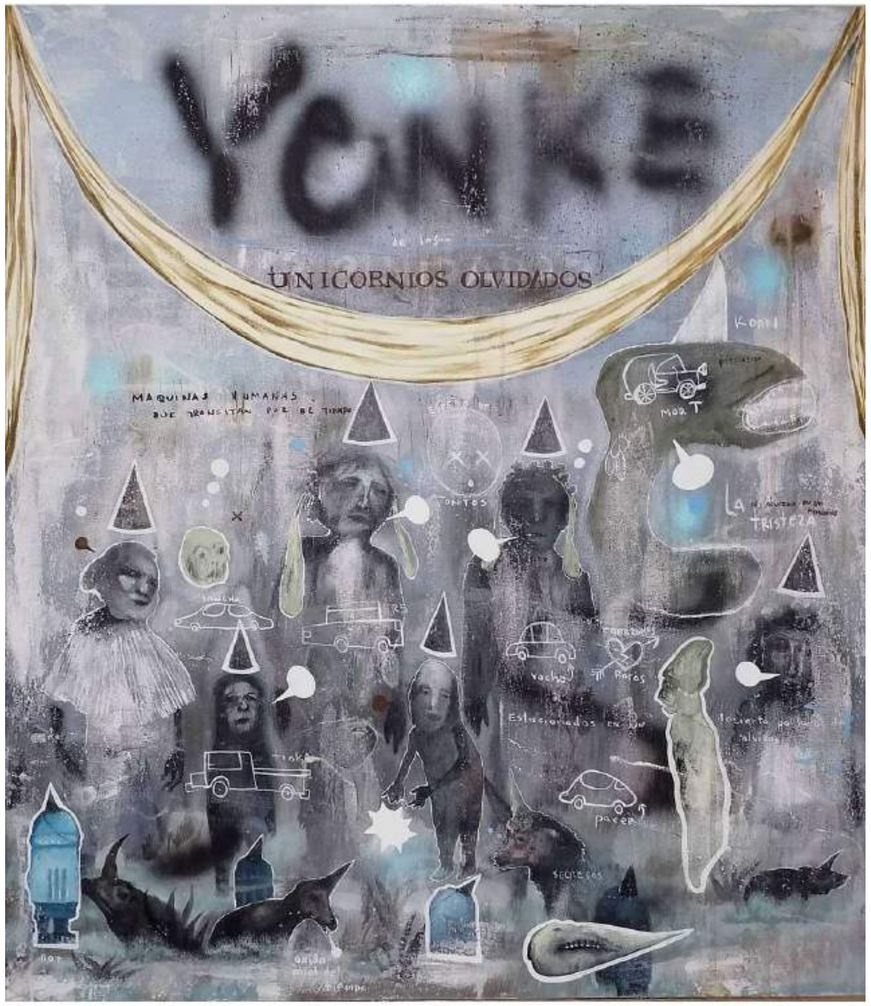
Mal de ojo
Adrián Bastarrachea
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La negra noche
David Mirra
Mixta / tela
50 x 60 cm
$10,000 mx



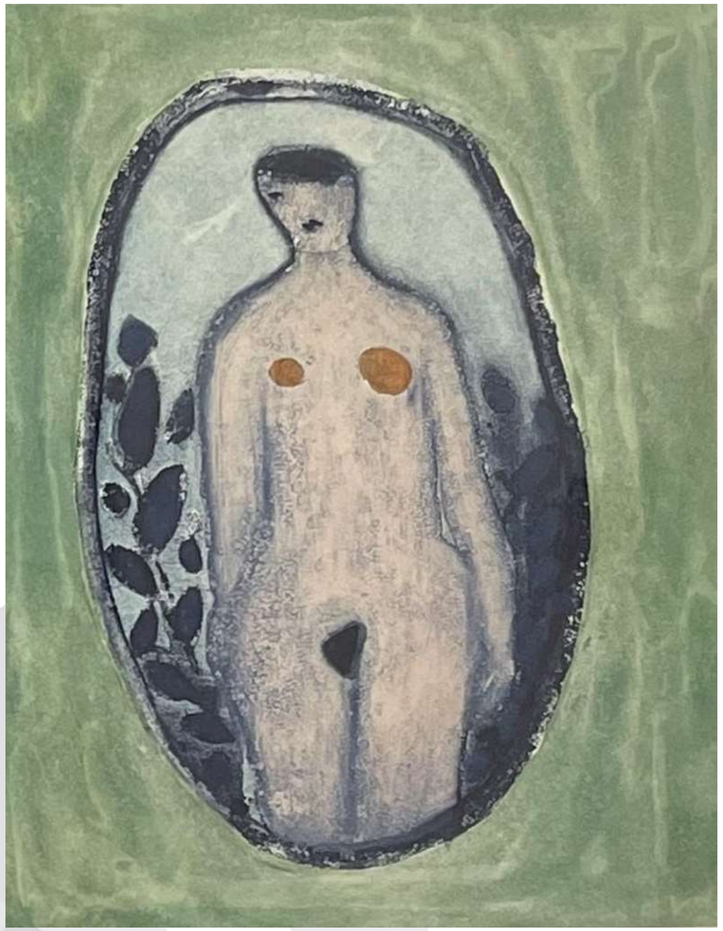


Yonke de los inicornios olvidados
David Mirra
Óleo sobre tela
90 x 75 cm
$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

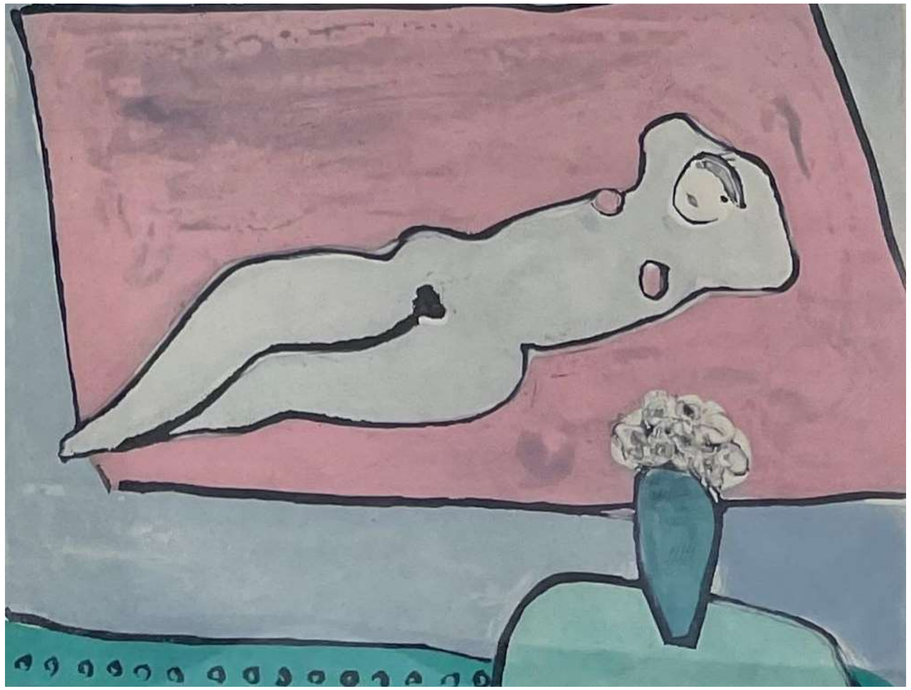


Volando
Santiago Valladares
Óleo / lino
80 x 50 cm
3,200 usd



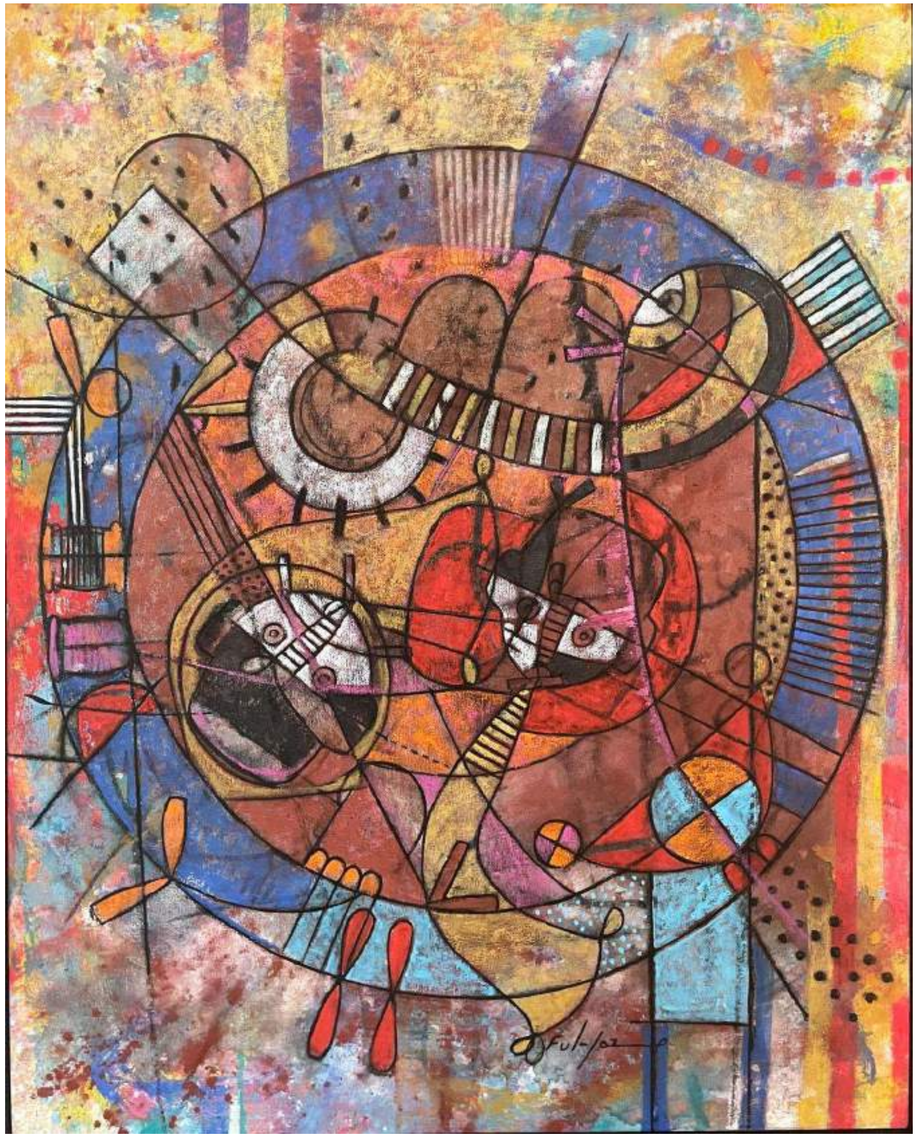


Sin título
Joy Laville
Grabado
39 x 33 cm c/u
$28,000 mx c/u



Tierra de la música
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre tela
150 x 80 cm
$80,000 mx





Pedimento
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre tela
100 x 80 cm
$60,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre madera
100 x 80 cm
$60,000 mx



La costura de la esperanza
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre madera
75 x 61 cm
$39,000 mx





Vida y esperanza
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre tela
100 x 80 cm
$60,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre madera
80 x 80 cm
$48,000 mx



Sin título
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre madera
80 x 80 cm
$48,000 mx

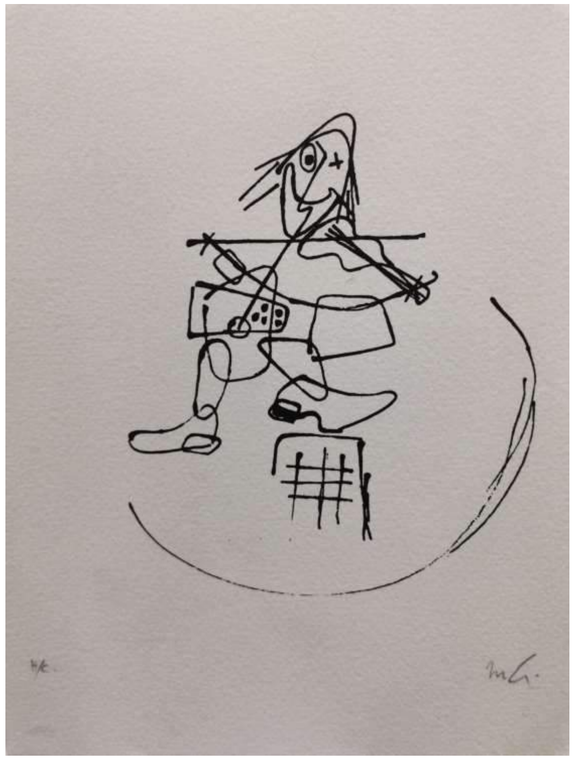


Viajando con la música
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre madera
100 x 80 cm
$60,000 mx

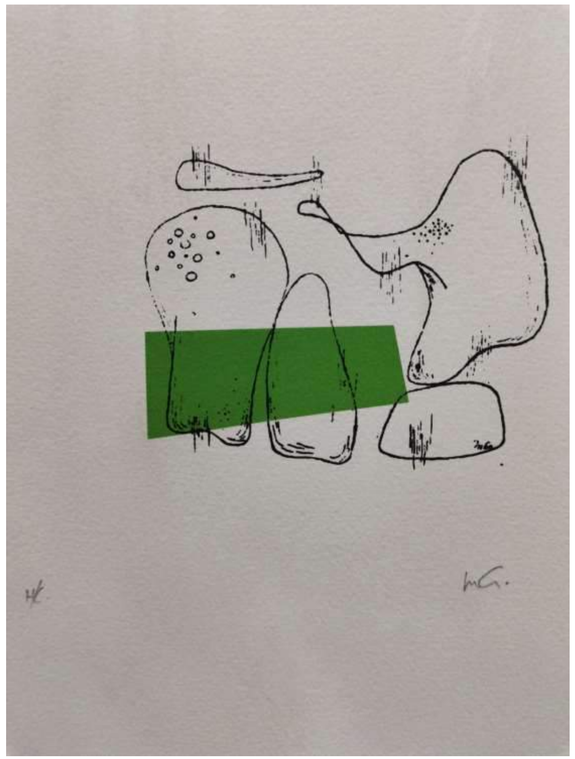




Sin título serie El circo
Mathias Goeritz
Serigrafía sobre papel algodón
23.5 x 30 cm c/u
$12,000 mx c/u







La isla
Daniel Lezama
Cerámica de Cuernvaca
48 x 21 x 21 cm
7,000 usd





Niña casa – niño bosque
Daniel Lezama
Cerámica de Cuernvaca
48 x 21 x 21 cm
7,000 usd



Pastoral 1
Daniel Lezama
Cerámica de Cuernvaca
48 x 21 x 21 cm
7,000 usd



Los cántaros
Daniel Lezama
Cerámica de Cuernvaca
48 x 21 x 21 cm
7,000 usd

Estudio de jardín #4
Daniel Lezama
Óleo / lino
145 x 120 cm
Consultar precio con galería





Hallazgo
Daniel Lezama
Litografía P/C
50 x 70 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mujer hongo

Daniel Lezama

Rsina con acabado pintura
nervion fuchsia, edición 4, PT

120 x 35 X 35 cm

Consultar precio con galería





Niña árbol

Daniel Lezama

Resina con acabado pintura
nervion amarilla, edición 4, PT

110 x 43 X 43 cm

Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

África mía
Rubén Leyva
Aguafuerte y Aguatinta
74 x 103 cm
$22,000 mx





Sin título
Rubén Leyva
Aguafuerte y Aguatinta
74 x 120 cm
$22,000 mx



Sin título
Rubén Leyva
Aguafuerte y Aguatinta
63 x 98 cm
$18,000 mx

C20072
Iván Córdova
Encausto, óleo y pigmentos / madera
122 x 90 cm
$18,600 mx





A10014
Iván Córdova
Encausto, óleo y pigmentos / madera
54 x 61 cm
$15,600 mx

A10021
Iván Córdova
Encausto, óleo y pigmentos, hoja de plata / madera
90 x 122 cm
$52,000 mx



G10038
Iván Córdova
Encausto, óleo y pigmentos / madera
122 x 200 cm
$116,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Entropía II
Elsa Muñoz
Bronce
6 x 3 x 12 cm c/u
$35,000 mx 15 piezas





Sin titulo

Miguel Castro Leñero

Serigrafia

60 x 80 cm

$8,000 mx



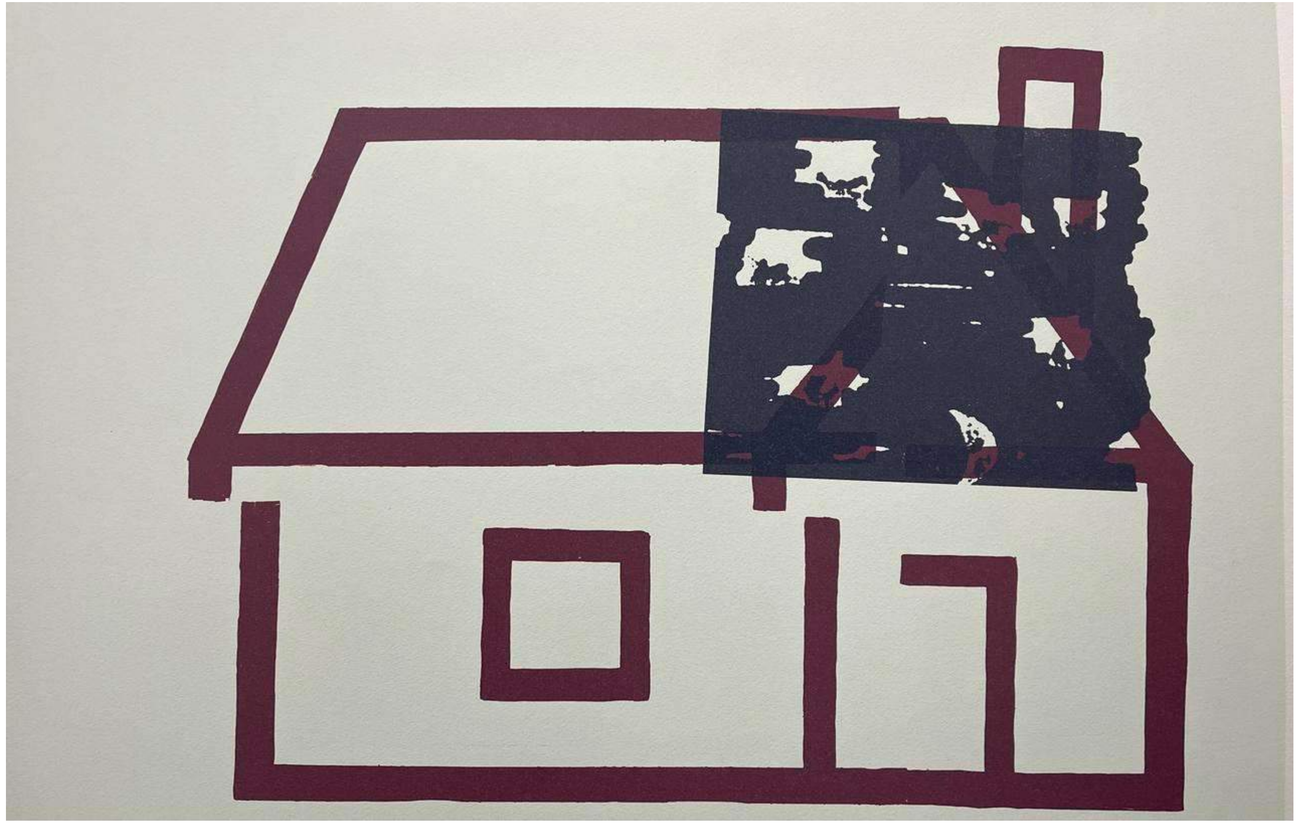
Hogar

Miguel Castro Leñero

Serigrafia

96 x 76 cm

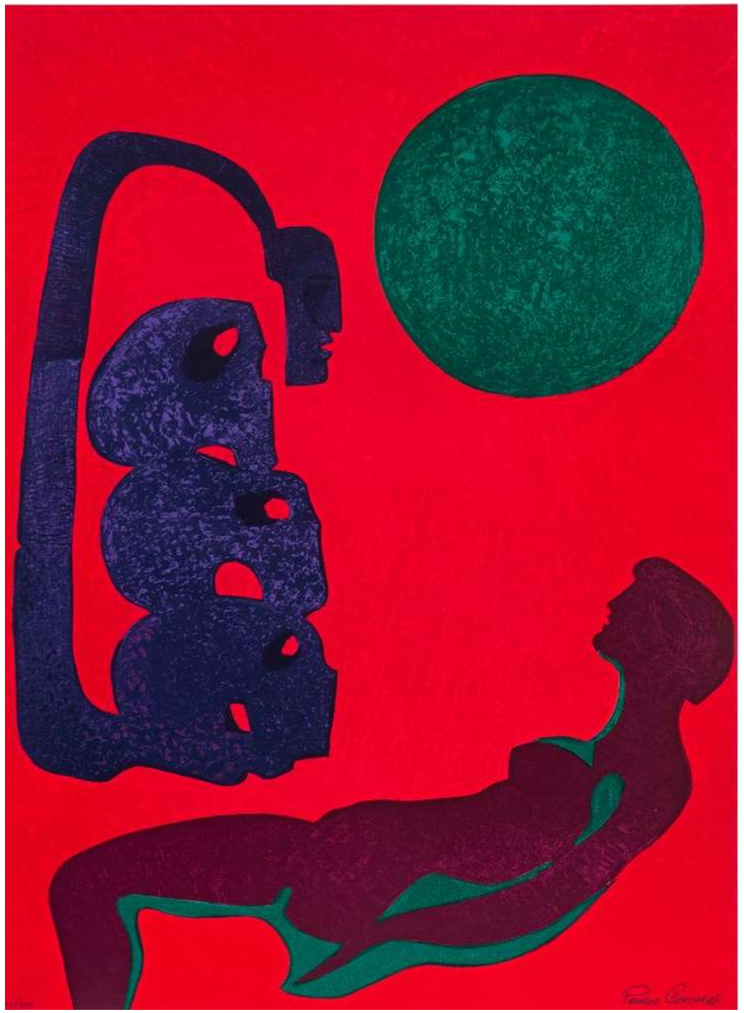
$18,000 mx





Pedro Coronel
Serigrafía post mórtem
75 x 56 cm
$20,000 mx c/u





Piedra solar
Pedro Coronel
Serigrafía 3/200 firma a lápiz
75 x 56 cm
$44,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Todos los niños son artistas
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
56 x 52 cm
$11,800 mx





We are the people
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
72.5 x 72.5 cm
$13,800 mx

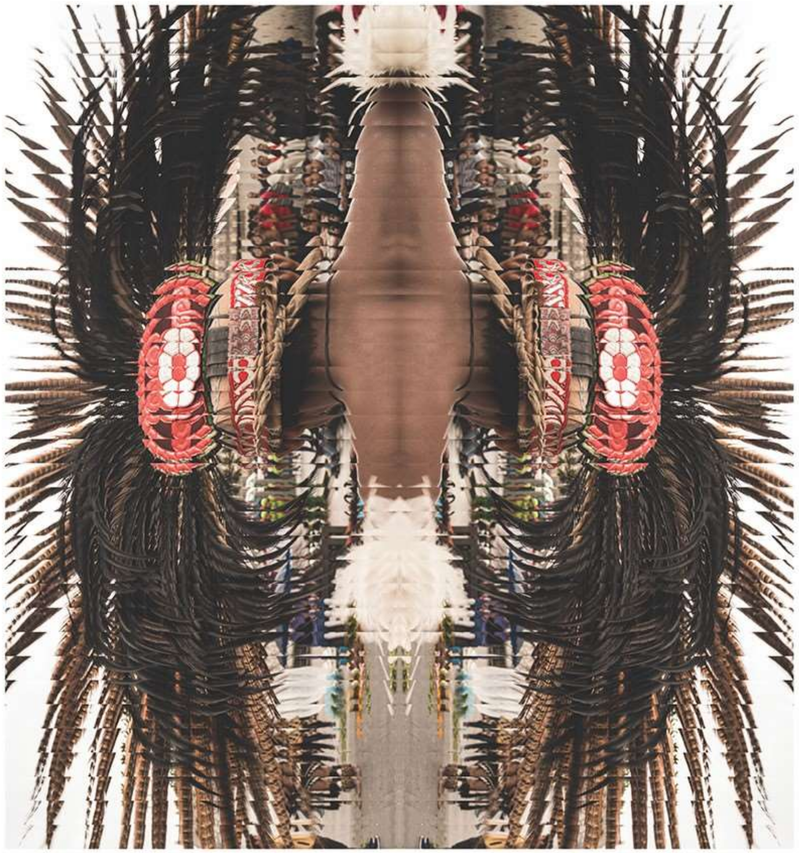
Todo en la vida llegará a su debido tiempo
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
75 x 66 cm
$13,800 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Penacho I
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
60 x 70 cm
$13,800 mx





Penacho II
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
65 x 70cm
$13,800 mx



Inconmensurable
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
55 x 55 cm
$10,800 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Inefable turquesa
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
55.5 x 49 cm
$10,800 mx





We are the people ii
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
72.5 x 72.5 cm
$13,800 mx

Mujer amamantado (1937)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
10 x 8 pulgadas
Consultar precio



Huevos (Hitler Ey)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
10 x 8 pulgadas
Consultar precio

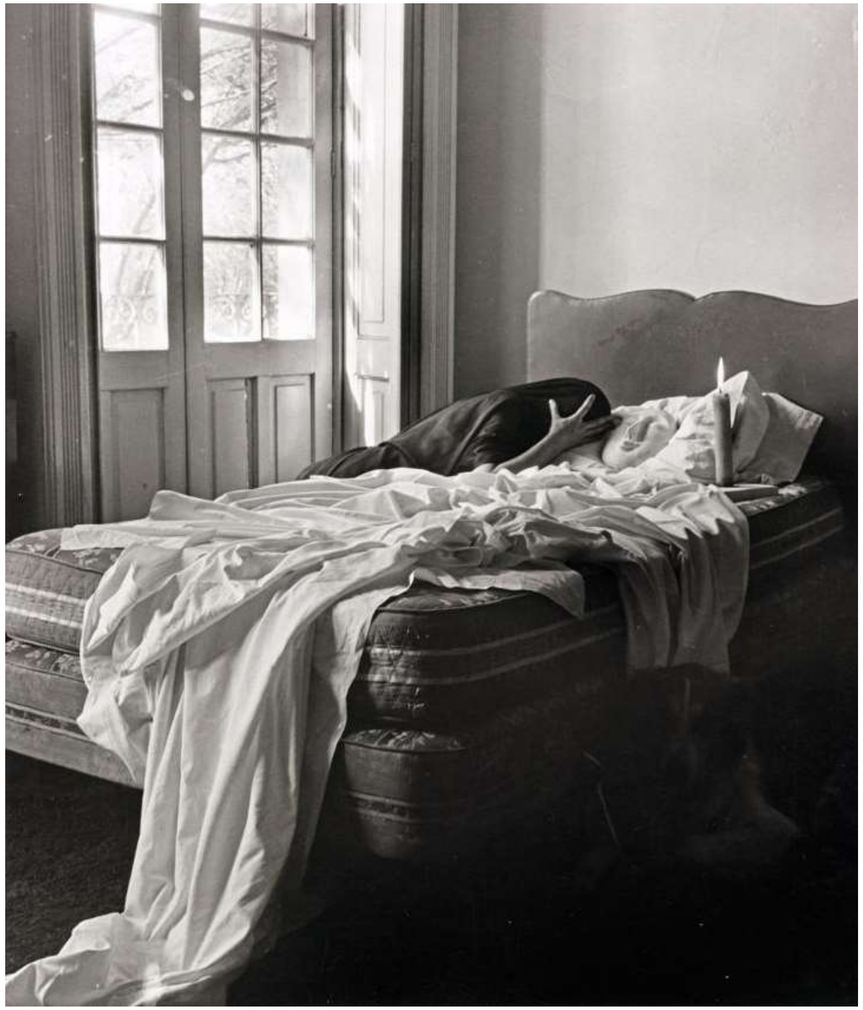


Oda a la necrofilia
Kati Horna
Plata sobre gelatina (1962)
20.2 x 25 cm
Consultar precio



Oda a la necrofilia (serie)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
27.5 x 35.5 cm
13,000 usd





Oda a la necrofilia (serie)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
17 x 20 cm
15,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Estudio Frida Kahlo. Museo Coyoacán, 1960
Kati Horna
Plata sobre gelatina
20 x 21.7 cm
Consultar precio





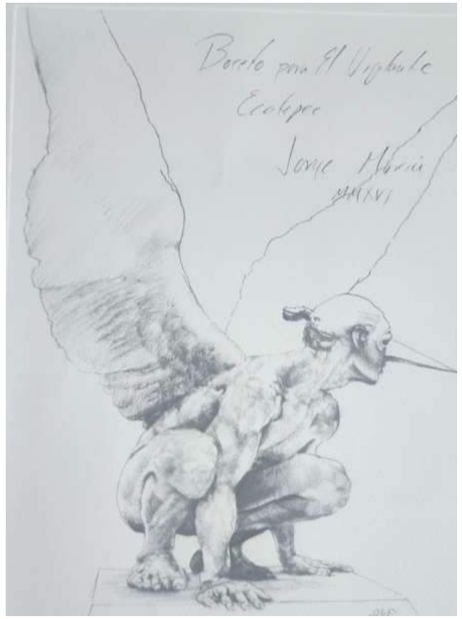
Serie “Oda a la necrofilia” (modelo Leonora Carrington), 1962
Kati Horna
Plata sobre gelatina
14.6 x 16.28 cm
Consultar precio



Retrato de Leonora Carrington en su casa
Kati Horna
Plata sobre gelatina (1960)
20.2 x 25 cm
Consultar precio

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Sin título
Jorge Marín
Grabado
46 x 32 cm
$16,000 mx c/u

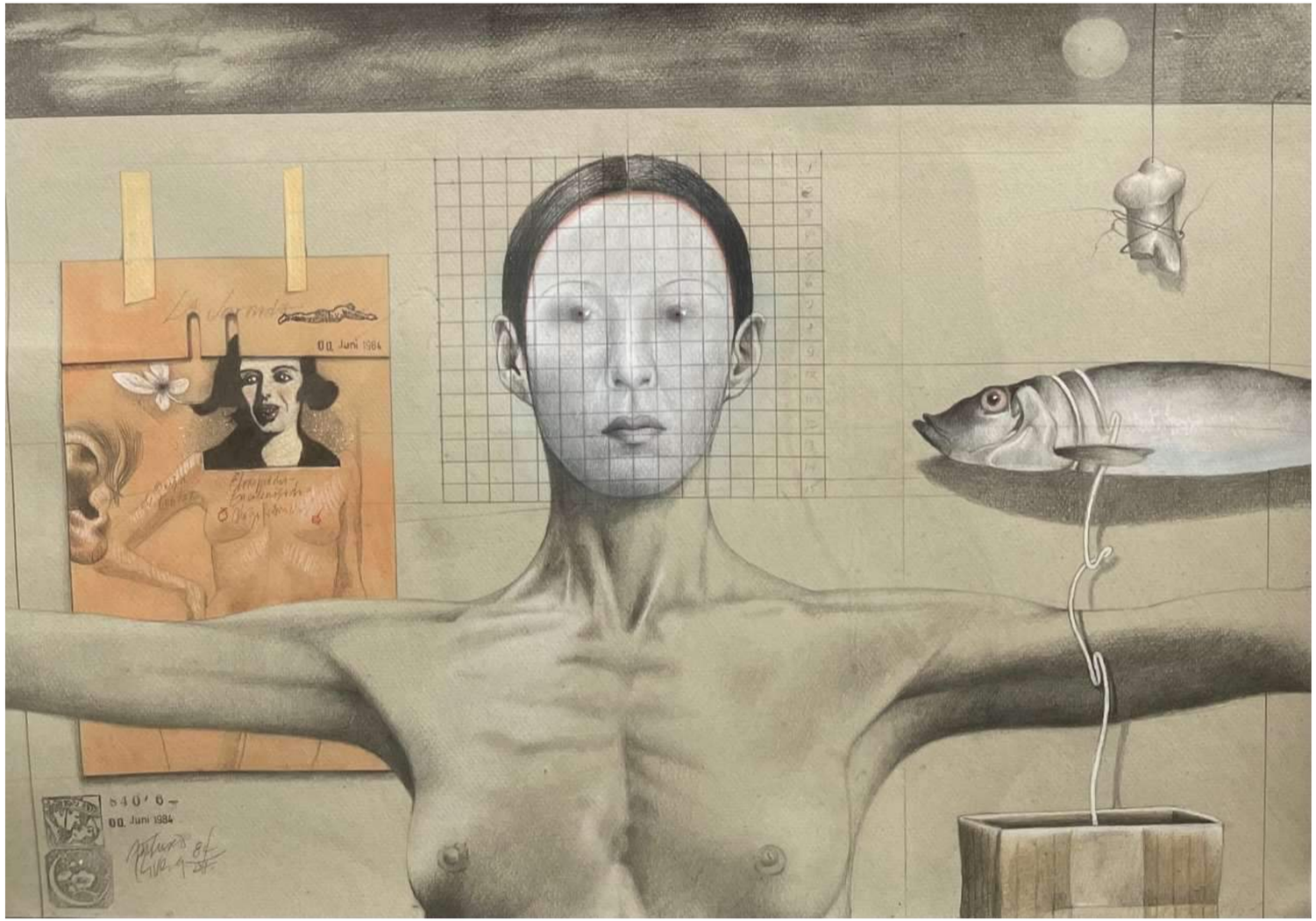




Sin título
Jorge Marín
Grabado
57 x 38 cm c/u
$20,000 mx c/u



Mujer y pez
Arturo Rivera
Mixta sobre papel
56 x 42 cm
12,000 usd



Serenidad

Arturo Lemus Beltrán

Óleo / tela

130 x 120 cm

$109,000 mx





Premonición de la ceguera humana

Arturo Lemus Beltrán

Óleo / tela

150 x 120 cm

$126,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Después de la tormenta
Arturo Lemus Beltrán
Óleo / tela
100 x 130 cm
$91,000 mx



Ecos del nuevo Edénd
Arturo Lemus Beltrán
Óleo / tela
180 x 150 cm
$189,000 mx



Sakura (La flor de cerezo)
Alejandra Zermeño
Bronce
52 x 35 x 28 cm
$80,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Smoot Gray Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx





Full red Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx

Pink Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El infierno de Morín
Arturo Morín
Mixta/ tela
140 x 140 cm
$88,000 mx





El México mutilado de AMLO
Arturo Morín
Mixta/ tela
100 x 100 cm
$45,000 mx

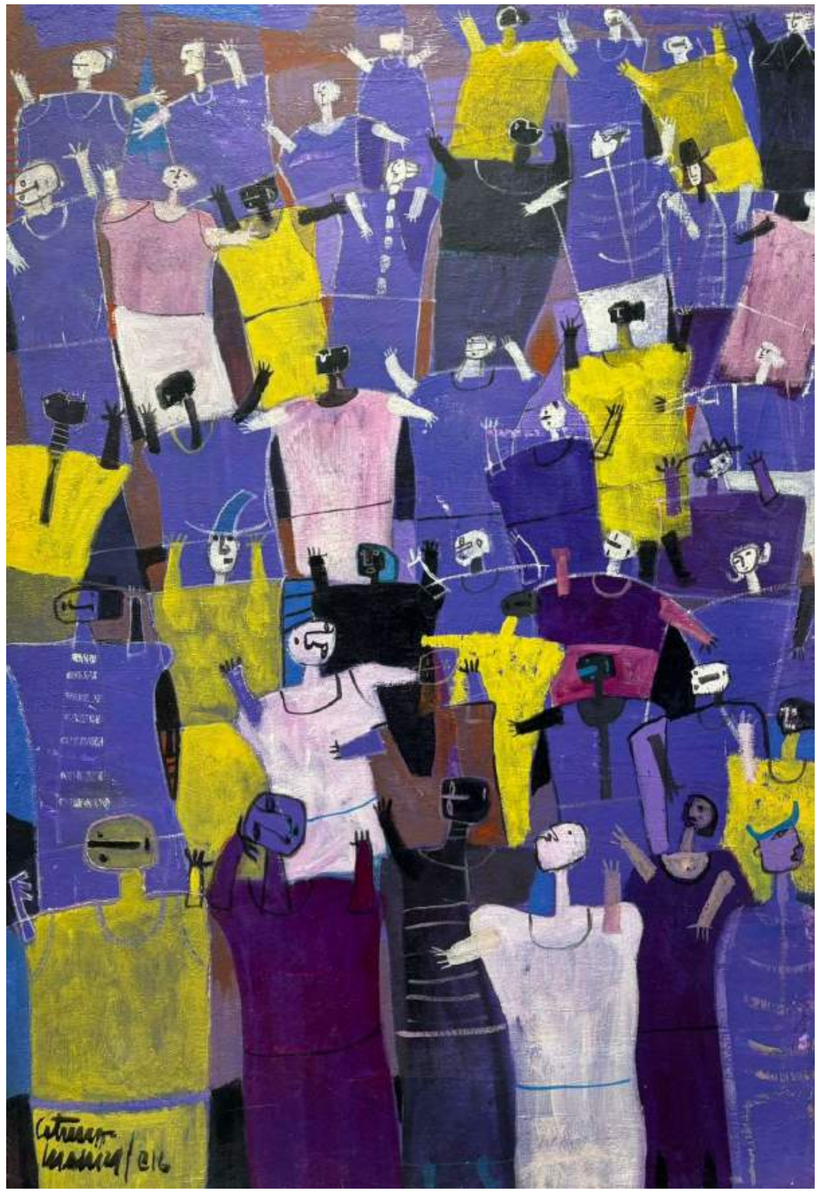
El lado oscuro
Arturo Morín
Mixta/tela
120 x 120 cm
$64,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Universo
Arturo Morín
Mixta/tela
120 x 80 cm
$34,000 mx



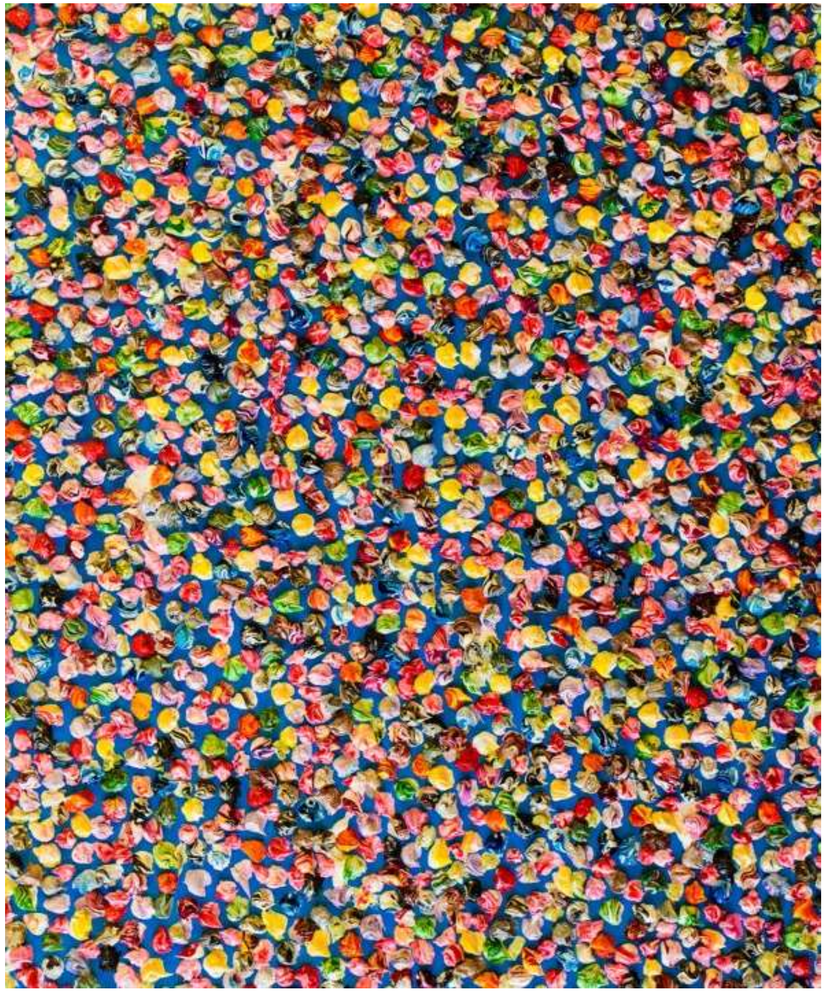


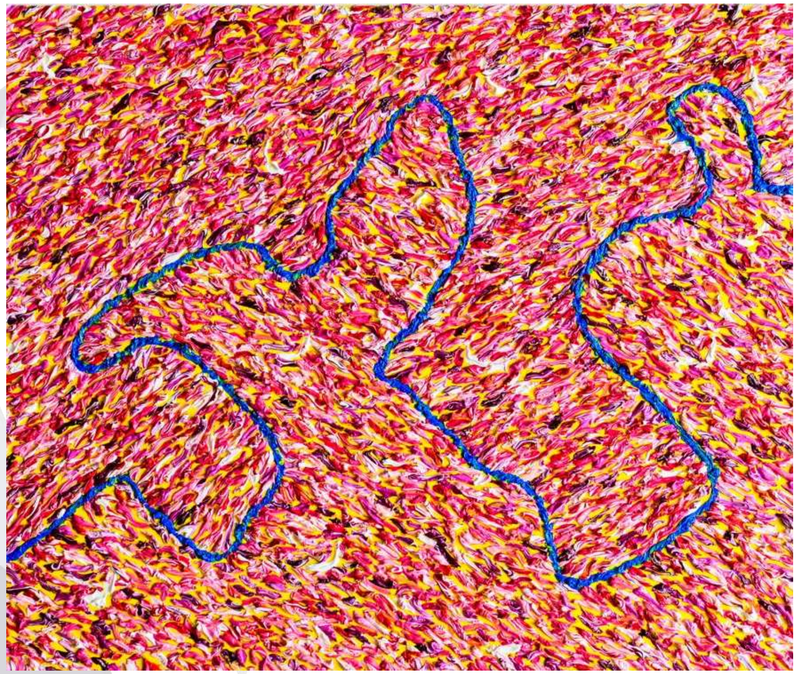
Un día con los muertos
Arturo Morín
Mixta/tela
100 x 70 cm
$31,000 mx



Clos Mouza
Óleo / tela
60 x 50 cm
$33,000 mx

Bons Mouza
Óleo / tela
50 x 60 cm
$28,000 mx



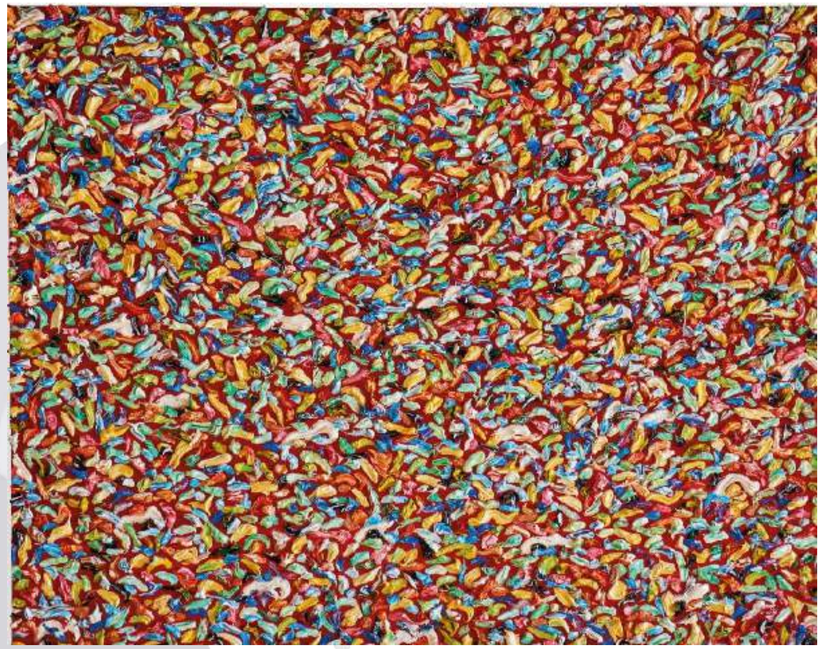


Casho Mouza
Óleo / tela
50 x 60 cm
$28,000 mx

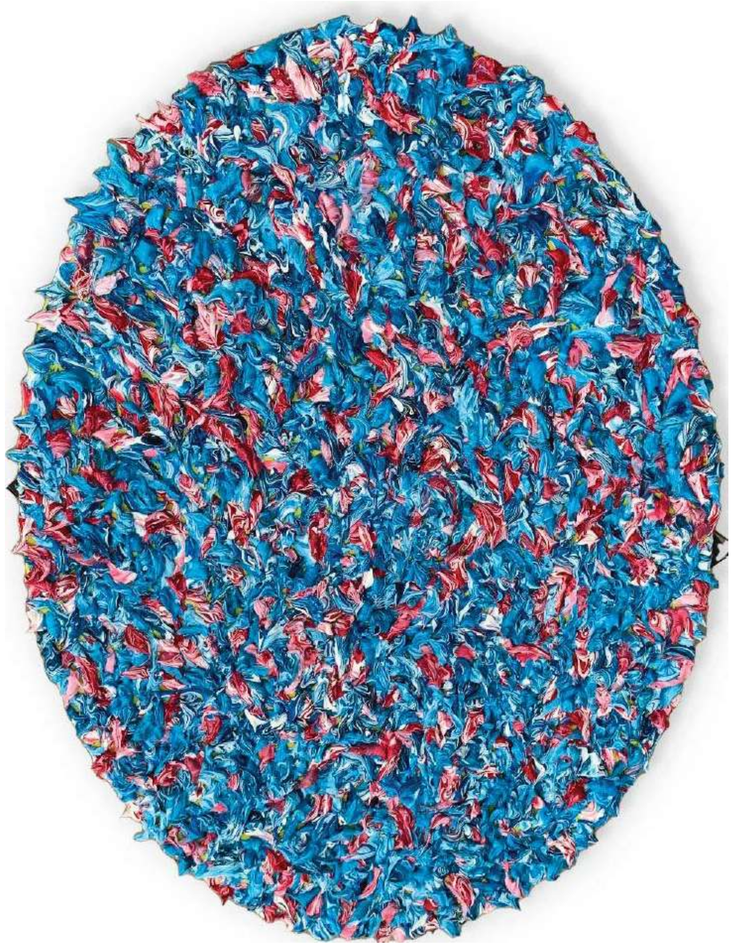
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Banh
Mouza
Óleo / tela
80 x 60 cm
$23,500 mx





Fons
Mouza
Óleo / tela
80 x 60 cm
$17,000 mx



Goyo
Mouza
Óleo/tela, cenizas del volcán Popocatépetl
80 x 60 cm
Avalúo $39,500 mx

Sin titulo

Fernando Andriaccí

Óleo/tela

150 x 150 cm

Consultar precio con galería



Sin titulo

Fernando Andriacci

Óleo / tela

200 cm de diámetro

Consultar precio con galería



Sin titulo
Fernando Andriacci
Óleo / tela
100 x 130 cm
$195,000mx



Sin titulo
Fernando Andriacci
Óleo / tela
100 x 200 cm
$135,000 mx



Sin titulo

Fernando Andriacci

Óleo/ tela

150 x 150 cm

$280,000 mx





Sin titulo

Fernando Andriacci

Óleo/tela

80 x 100 cm

$135,000 mx

Cocodrilo
Fernando Andriacci
Bronce
79 x 21 x 92 cm
$340,000 mx



Niños
Fernando Andriacci
Bronce
18 x 44 x 6 cm
$75,000 mx



Rinoceronte
Fernando Andriacci
Bronce
35 x 41 x 17 cm
$140,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Alpha & Omega
Arturo Arvizu
Óleo / tela
80 x 130 cm
$74,000 mx



El Ascenso
Arturo Arvizu
Óleo / tela
80 x 130 cm
$74,000 mx



Chicas de verano
Arturo Arvizu
Óleo / tela
150 x 200 cm
$215,000 mx

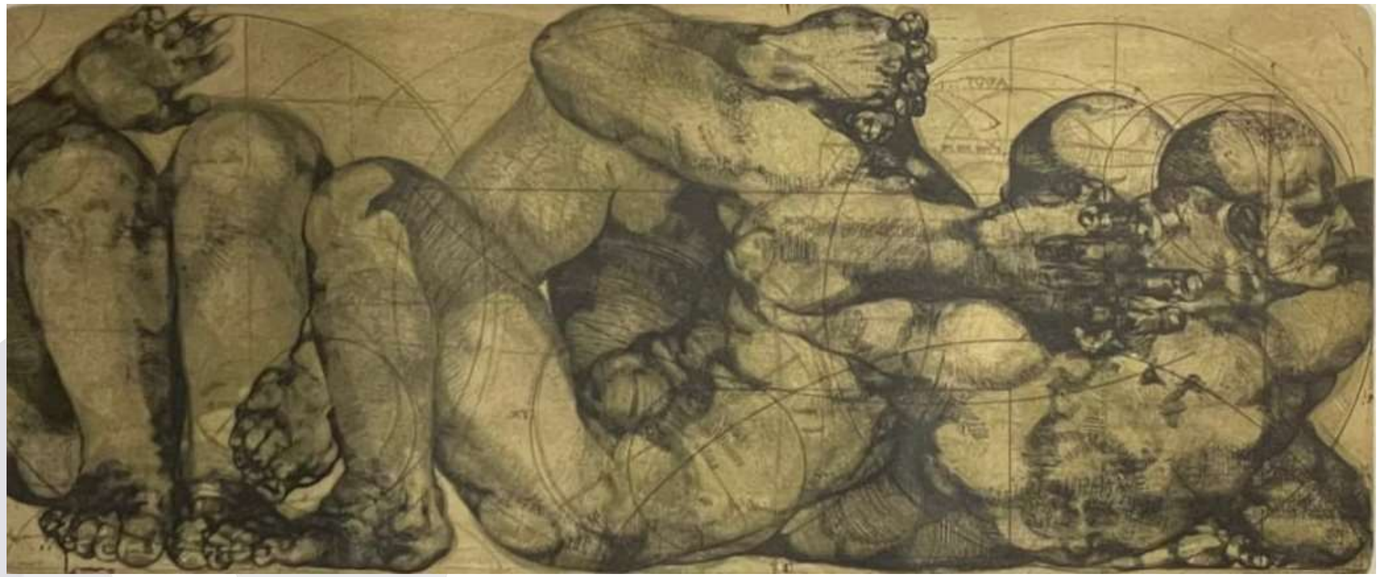


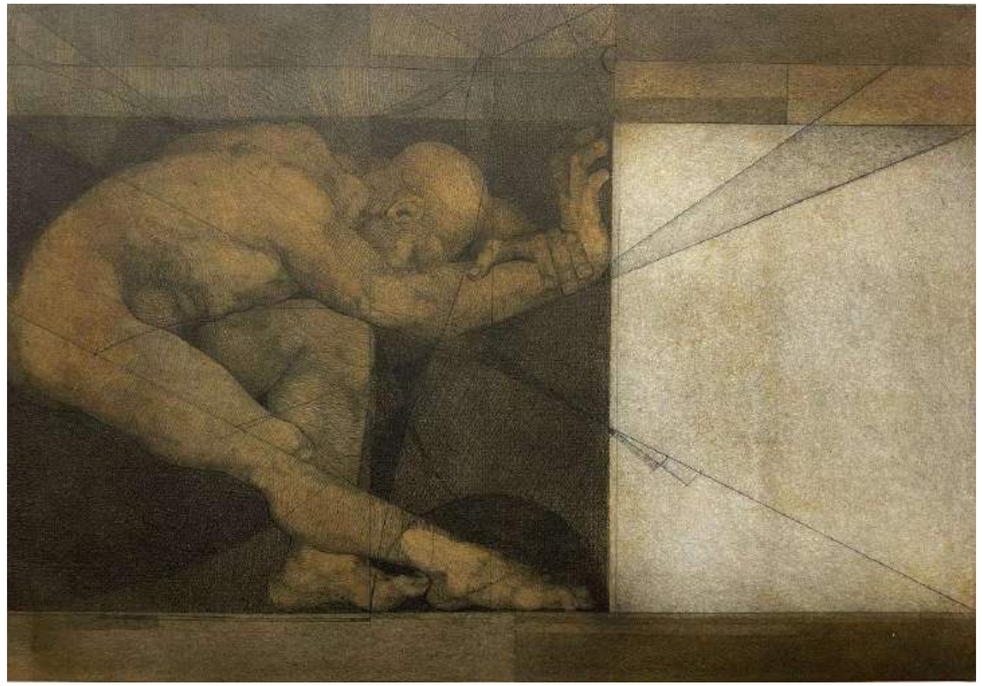


Trip to Mars
Arturo Arvizu
Óleo / tela
150 x 200 cm
$215,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Flor Minor
Grabado
38 x 78 cm
$18,000 mx





Variación del muro V
Flor Minor
Grabado
54 X 73 cm
$14,000 mx

Conjunción I
Luis Guillermo González
Vinil sobre cajón de pino
55 x 55 cm
$45,000 mx





Conjunción II
Luis Guillermo González
Vinil sobre cajón de pino
55 x 55 cm
$45,000 mx

Conjunción con luna roja
Luis Guillermo González
Vinil, acrílico y óleo sobre canvas
60 x 40 cm
$40,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Paisaje políticamente incorrecto IV, Potrero
Marcelo Calvillo
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$30,000 mx





Paisaje políticamente incorrecto V, Tacubaya
Marcelo Calvillo
Óleo sobre lona vinílica
120 x 1003 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Pequeño paisaje políticamente incorrecto I, Potrero
Marcelo Calvillo
Óleo sobre tela
24.3 x 19.3 cm
$9,000 mx



Pequeño paisaje políticamente incorrecto II, Tacubaya
Marcelo Calvillo
Óleo sobre tela
24.3 x 19.3 cm
$9,000 mx



Pequeño paisaje políticamente incorrecto III, Tláhuac
Marcelo Calvillo
Óleo sobre tela
24.3 x 19.3 cm
$9,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Las formas del pensamiento
Marcelo Calvillo
Óleo y collage / madera
80 x 60 cm
$24,000 mx



Los martillos vienen
Marcelo Calvillo
Óleo / tela
120 x 100 cm
$32,000 mx





Fragilidad
Marcelo Calvillo
Óleo / fibracel
58.3 x42.5 cm
$18,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Infiernillo azul
Marcelo Calvillo
Óleo / tela
70 x 45 cm
$22,000 mx

Semáforo naranja
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$35,000 mx

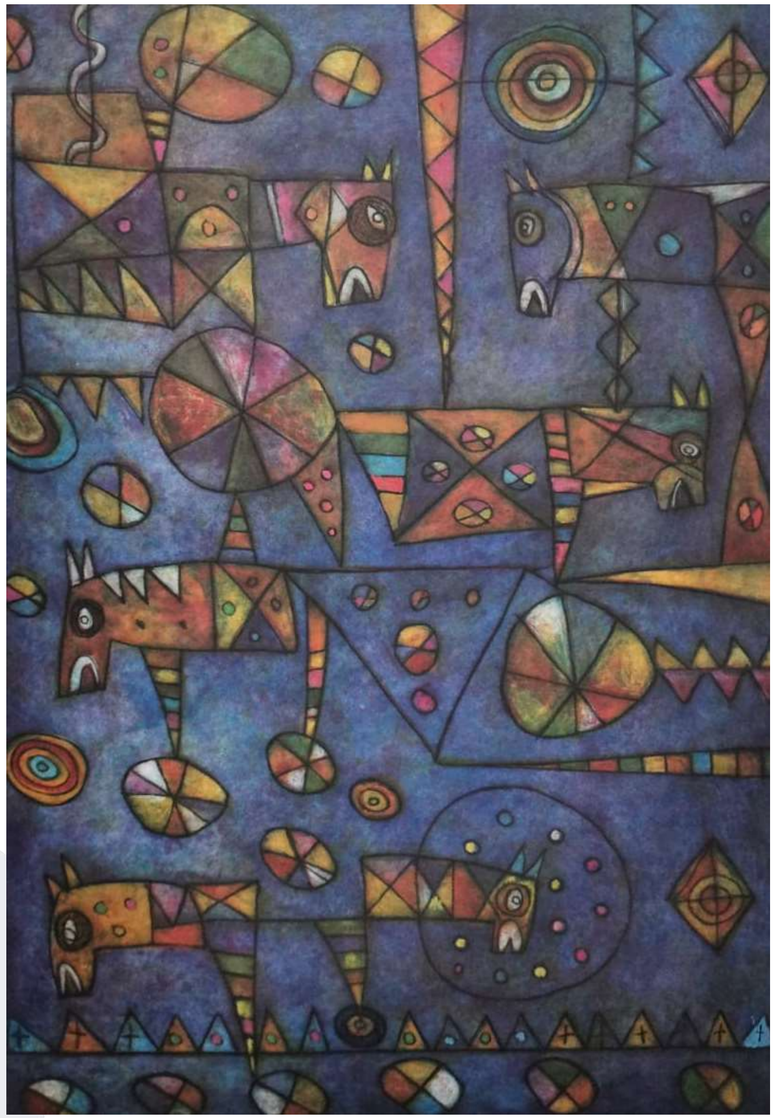


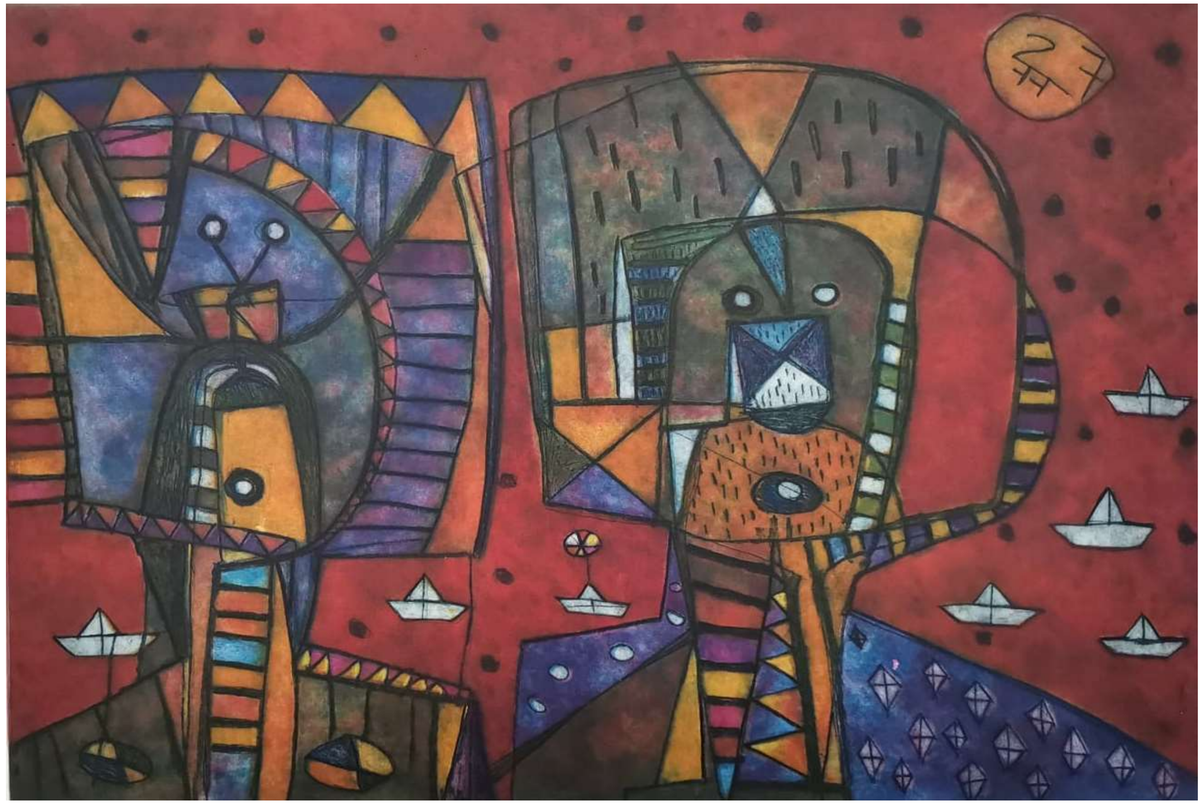


Buzo con burbujas
Marcelo Calvillo
Óleo / fibracel
27 x 27 cm
$9,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Leobardo Huerta
Grabado
54 x 74 cm
$8,000 mx

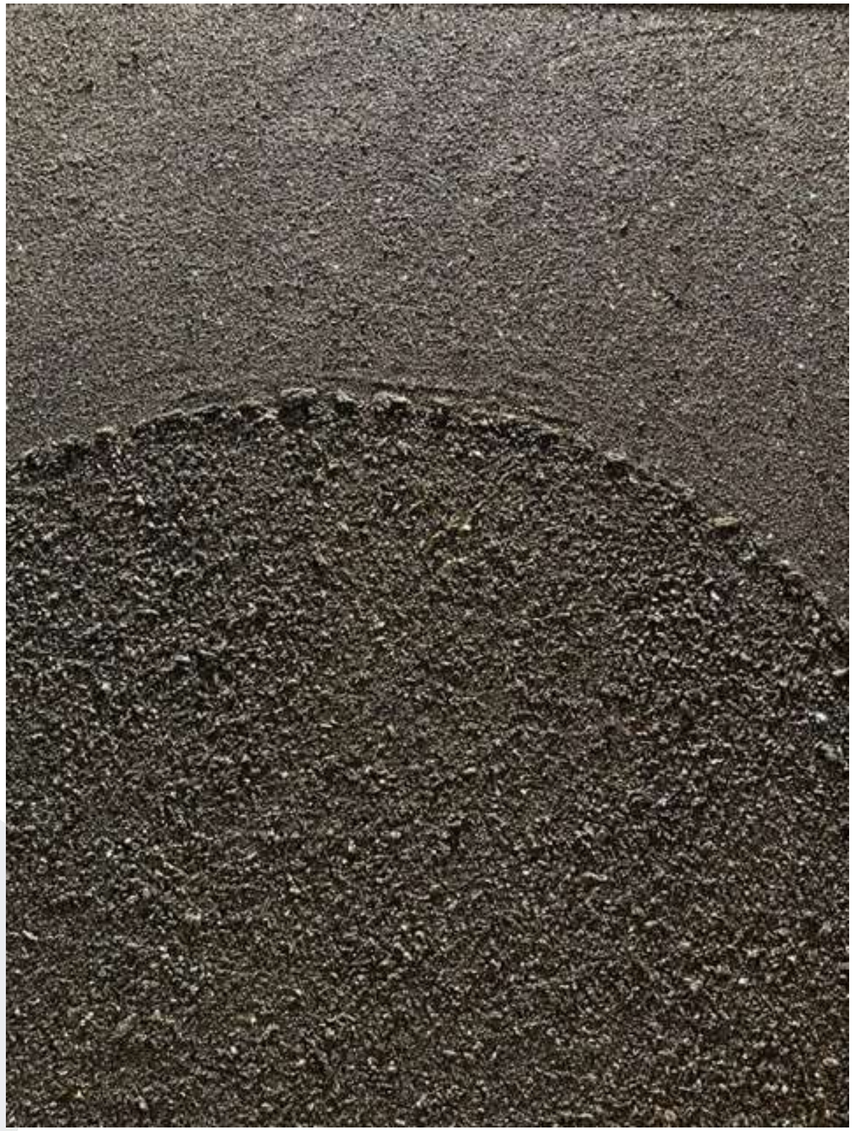


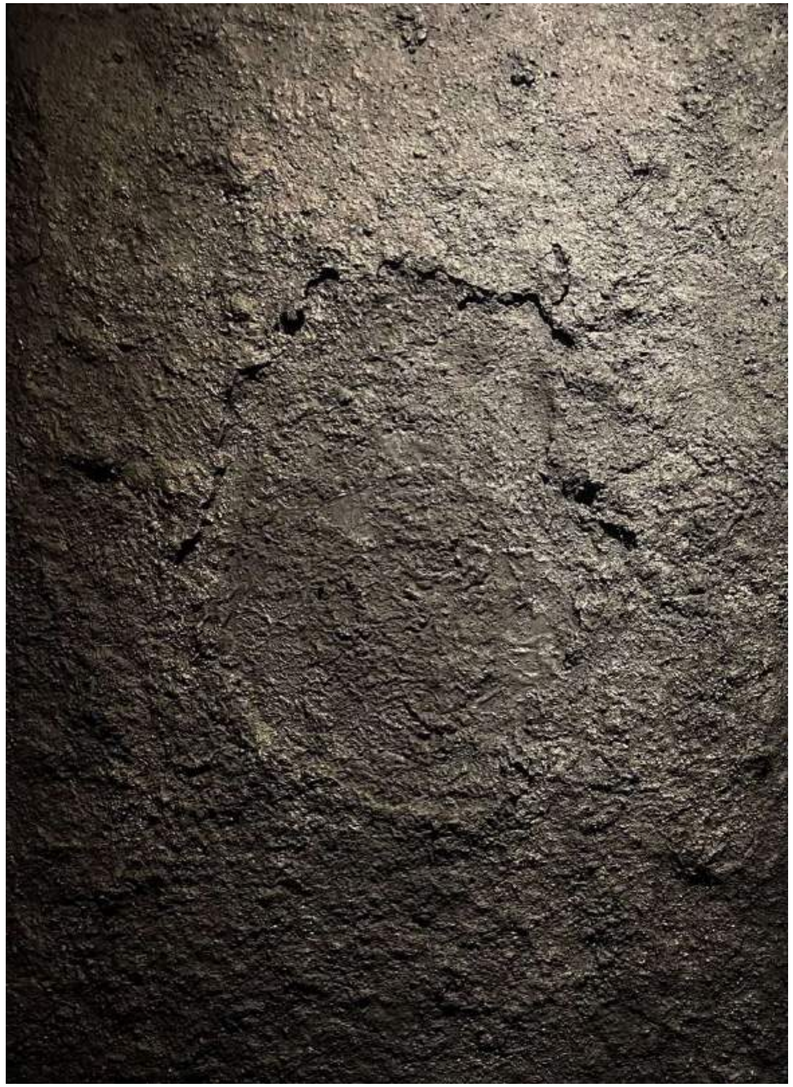


Sin título
Leobardo Huerta
Grabado con dibujo
54 x 74 cm
$8,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #3500
Beatriz Zamora
1993
Mixta
120 x 100 cm
Consultar precio con galería





El negro #126
Beatriz Zamora
1993
Mixta
70 x 50 cm
7,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La tierra 12 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
251 x 149 cm
Consultar precio





La tierra 14 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
250 x 148 cm
Consultar precio

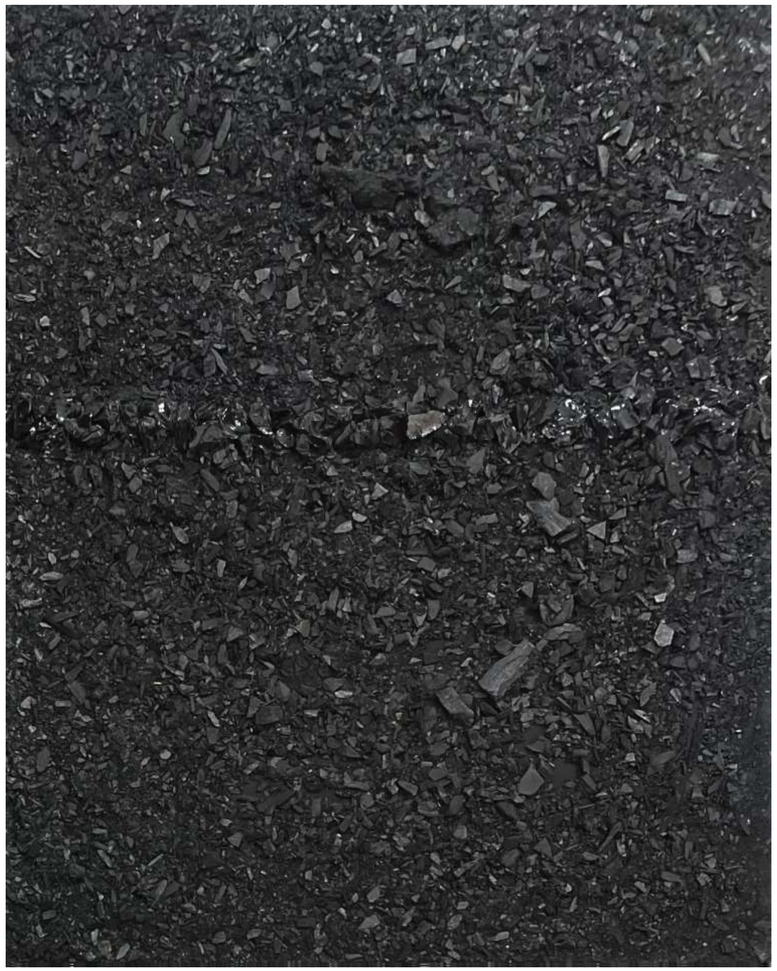
La tierra 13 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
250 x 149 cm
Consultar precio



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #1873
Beatriz Zamora
Mixta
70 x 100 cm
7,500 usd





El negro #1550
Beatriz Zamora
Mixta
40 x 50 cm
4,000 usd

El negro #2143
Beatriz Zamora
Mixta
40 x 60 cm
4,500 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La tierra 4 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
200 x 148 cm
Consultar precio





La tierra 6 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
200 x 150 cm
Consultar precio

La tierra 6-1 (1976)
Beatriz Zamora
Mixta
200 x 148 cm
Consultar precio



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #3469
Beatriz Zamora
2019
Mixta
200 x 150 cm
Consultar precio con galería





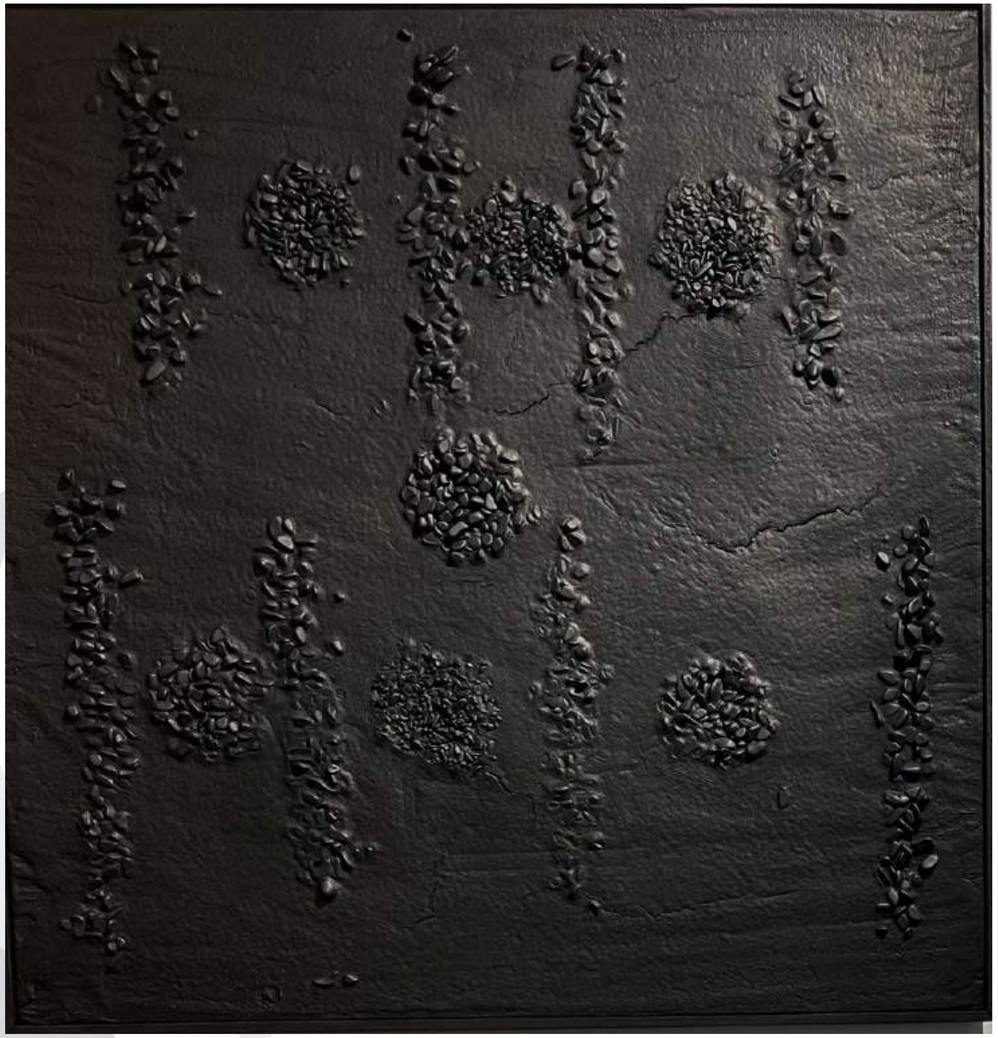
El negro #3483
Beatriz Zamora
2019
Mixta
200 x 150 cm
Consultar precio con galería

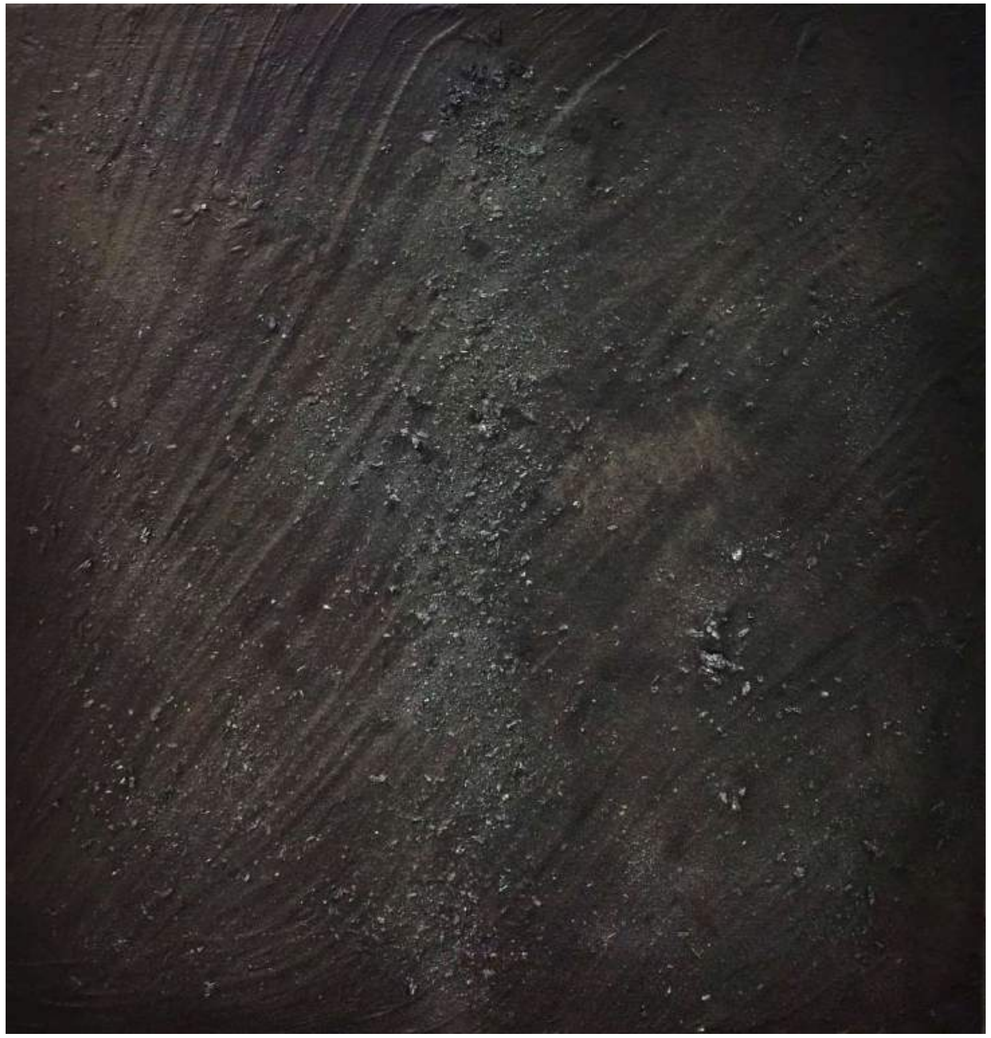
El negro #2657
Beatriz Zamora
2003
Mixta
60 x 50 cm
$90,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #2686
Beatriz Zamora
2003
Mixta
95 x 95 cm
11,000 USD





El negro #2691
Beatriz Zamora
2003
Mixta
95 x 95 cm
10,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #2651
Beatriz Zamora
2003
Mixta
60 x75 cm
7,000 USD





El negro #1241
Beatriz Zamora
2002
Mixta
130 x 120 cm
13,000 usd



El negro #1672
Beatriz Zamora
1993
Mixta
150 x 100 cm
Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Figura prehispánica
Rufino Tamayo
Dibujo sobre papel
33 x 26 cm
Consultar precio con galería

Sube y baja
José Antonio Gurtubay
Bronce, pieza única
70 x 100 x 14 cm
$149,000 mx



El poderoso
José Antonio Gurtubay
Bronce, pieza única
118 x 70 x 15 cm
$208,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

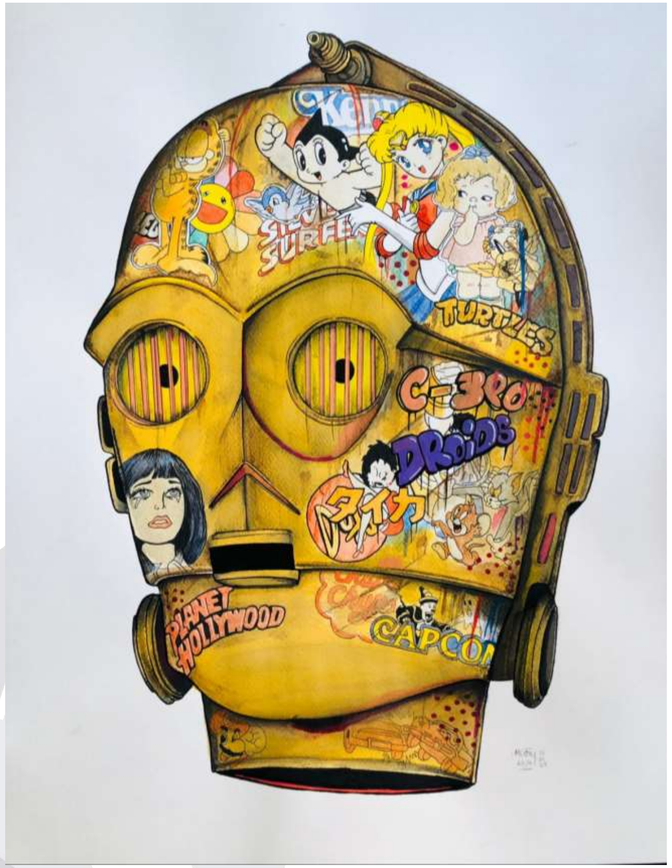
Death star
Mental K.
Acuarela. y tinta sobre papel
80 X 80 cm
$56,000 mx





Biker y trooper
Mental K.
Acuarela. y tinta sobre papel
120 X 60 cm
$56,000 mx

C3 POP
Mental Kaos
Acuarela y tinta sobre papel
40 X 50 cm
$16,000 mx





Storm Trooper
Mental Kaos
Acrílico y tinta sobre papel
50 X 50 cm
$16,000 mx

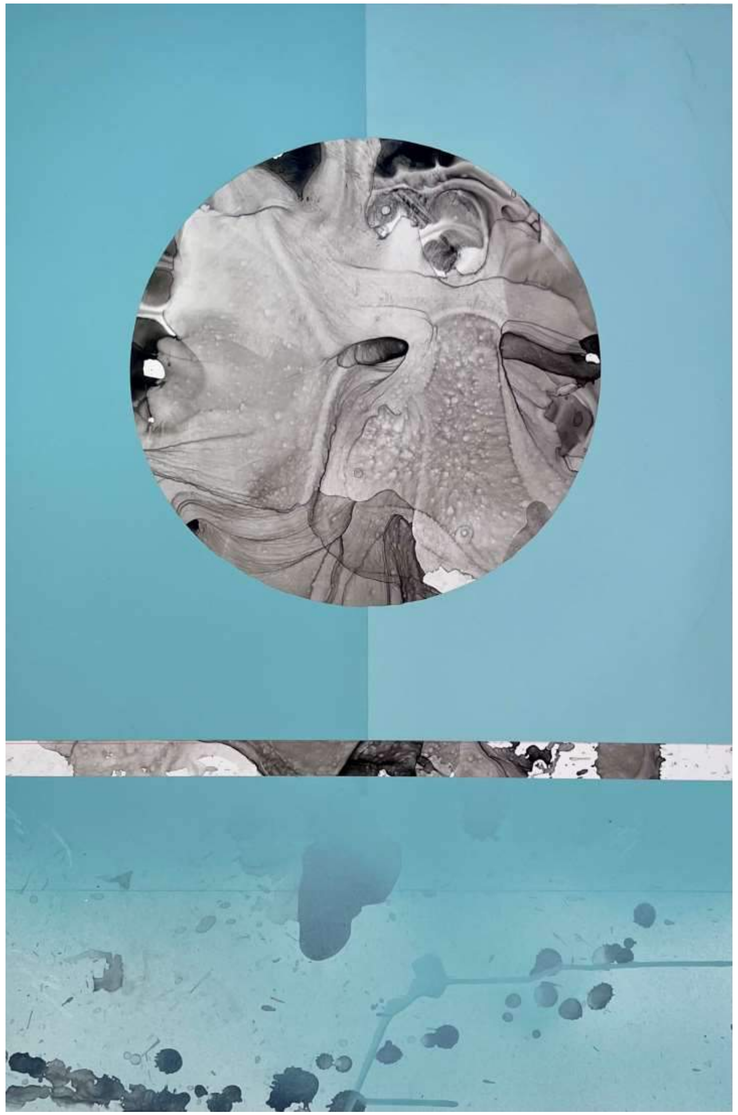


Nave
Mental K.
Acuarela. y tinta sobre papel
50 X 60 cm
$16,000 mx

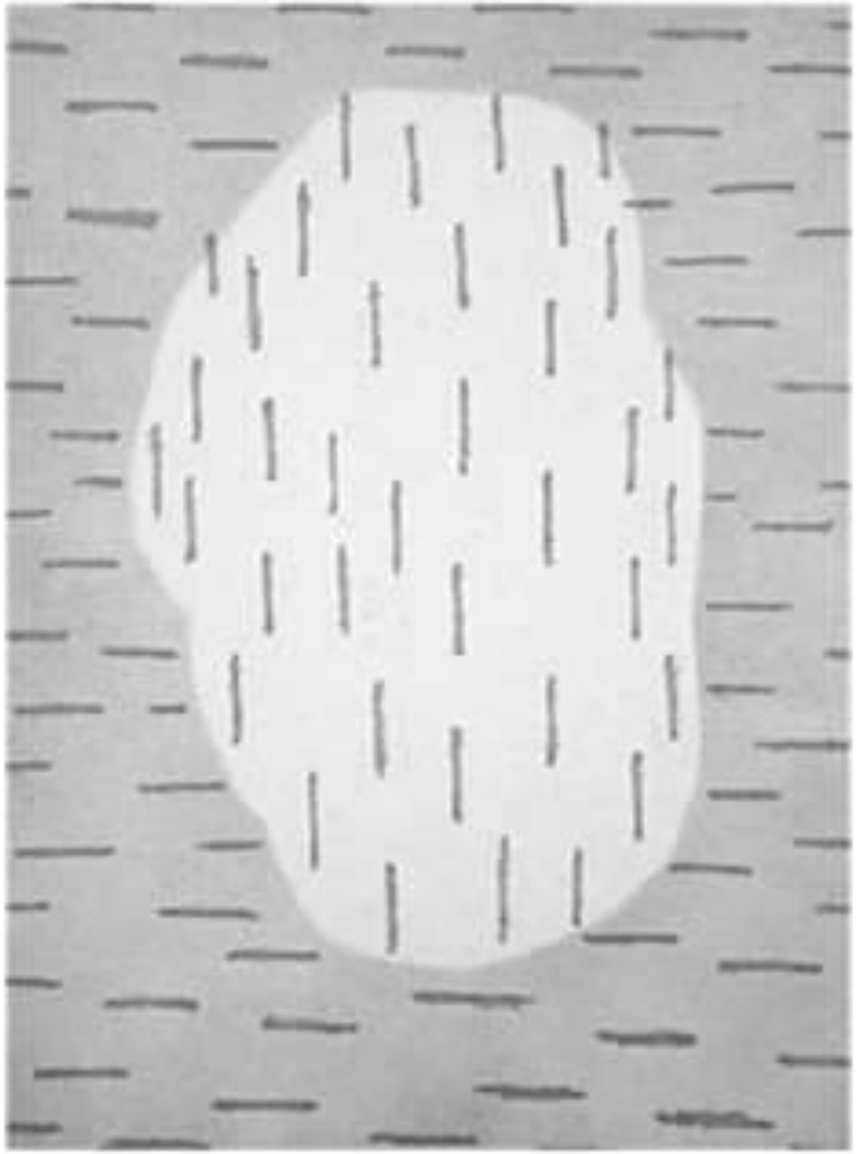
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Punto de vista
Sabina Solot
Tinta china, acrílico / Polypap
95 x 70 cm
$25,000 mx





EL sueño
Sabina Solot
Tinta china, acrílico / Polypap
95 x 70 cm
$25,000 mx



Nube con lluvia
Boris Viskin
Grabado
20 x 15 cm
$8,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

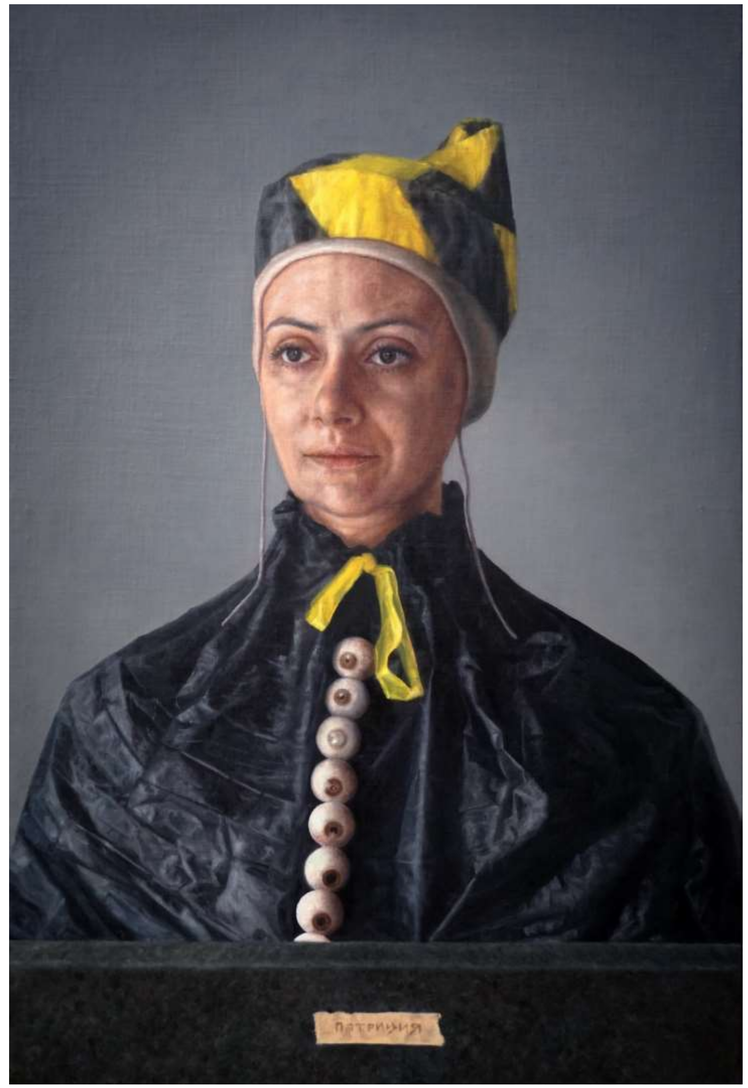
Insomxio infraganti
Patricia Sánchez Saiffe
Óleo sobre lino
105 x 70 cm
$97,600 mx





Paralelismos
Patricia Sánchez Saiffe
Óleo sobre lino
85 x 130 cm
$100,000 mx

La vestimenta del poder
Patricia Sánchez Saiffe
Öleo / lino
40 x 60 cm
$58,500 mx

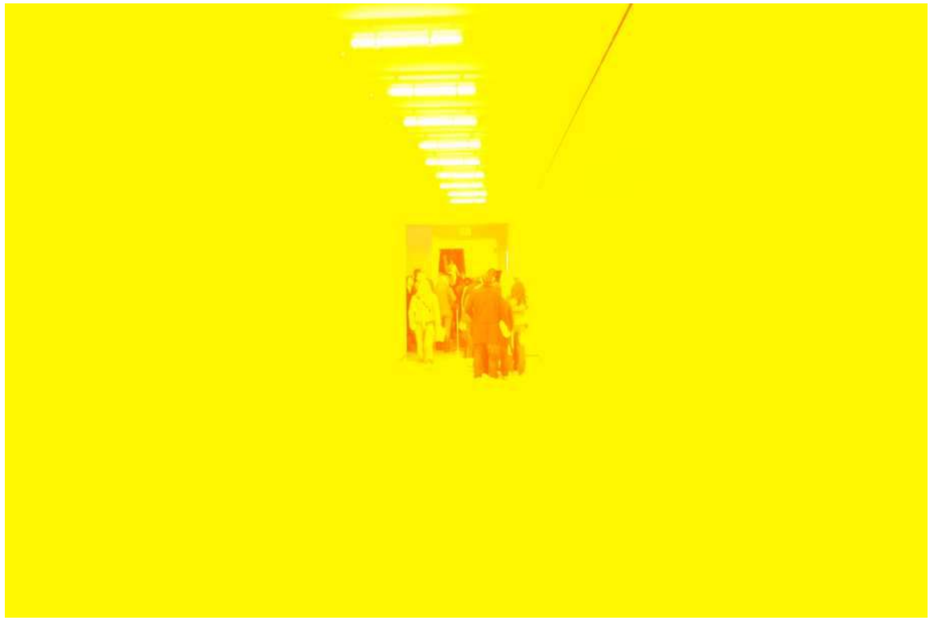




Cofre de Perote
Jesús Harada
Giclée intervenido /papel
40 x 60 cm
$6,000 mx

Quinto sol
Jesús Harada
Acrílico s/papel
35 x 50 cm
$6,000 mx





Túnel en amarillo
Israel Alvarado
Fotografía sin modificación digital
80 x 60 cm
$8,000 mx c/u

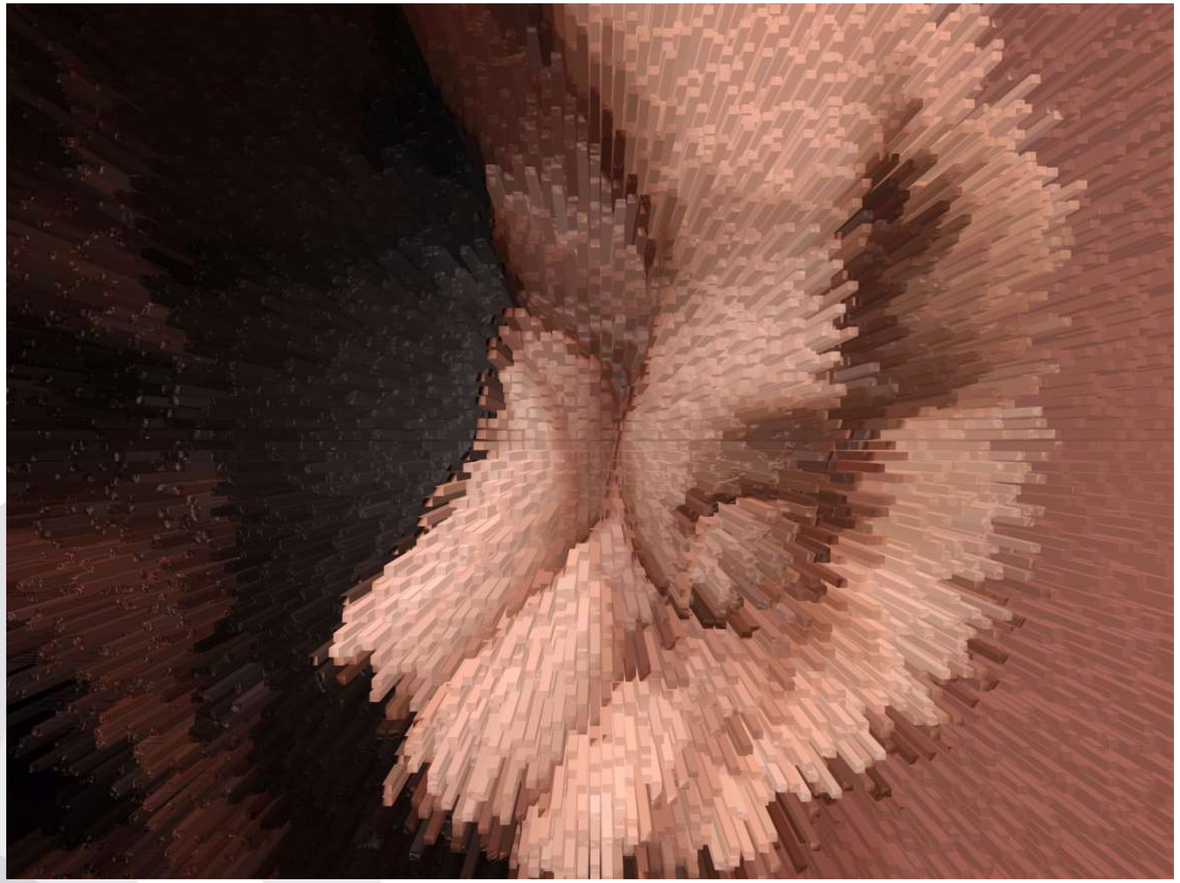




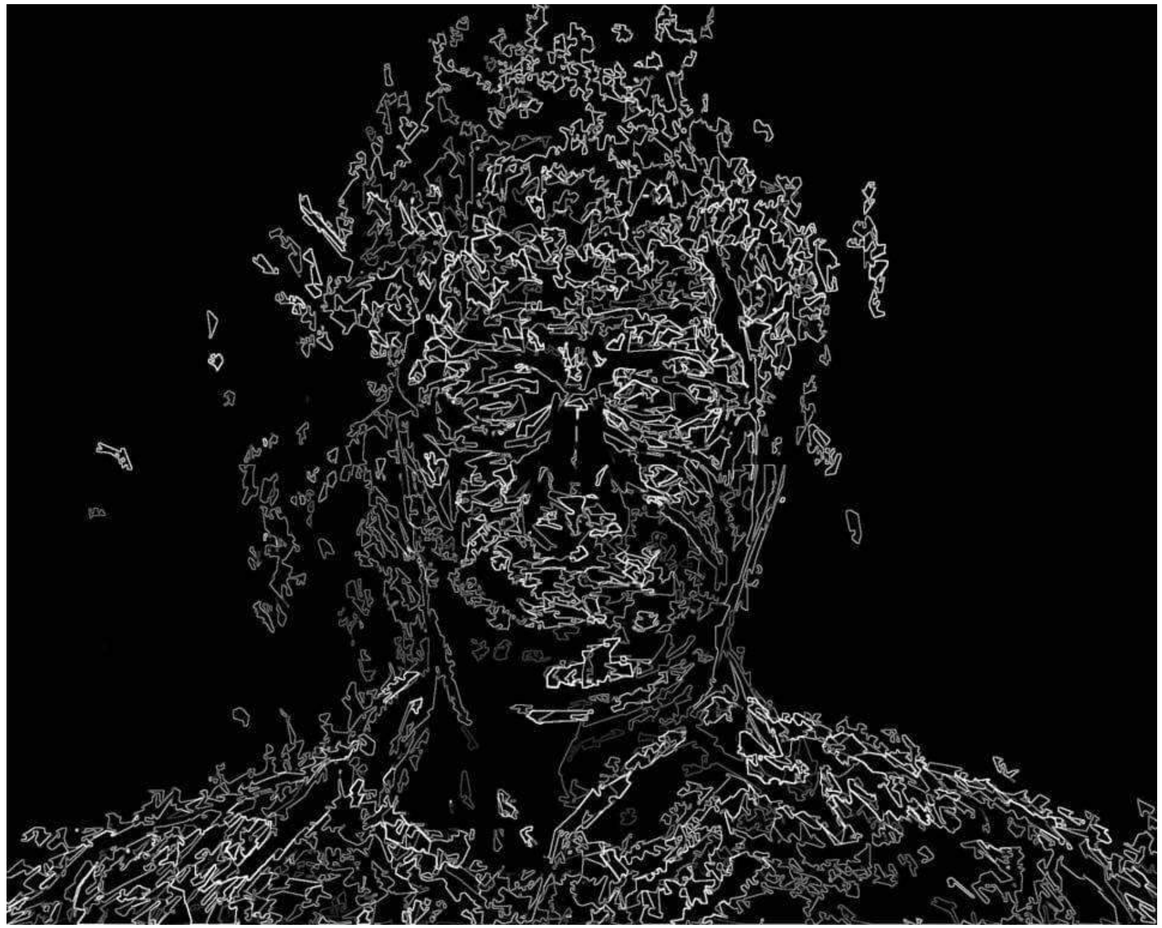


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

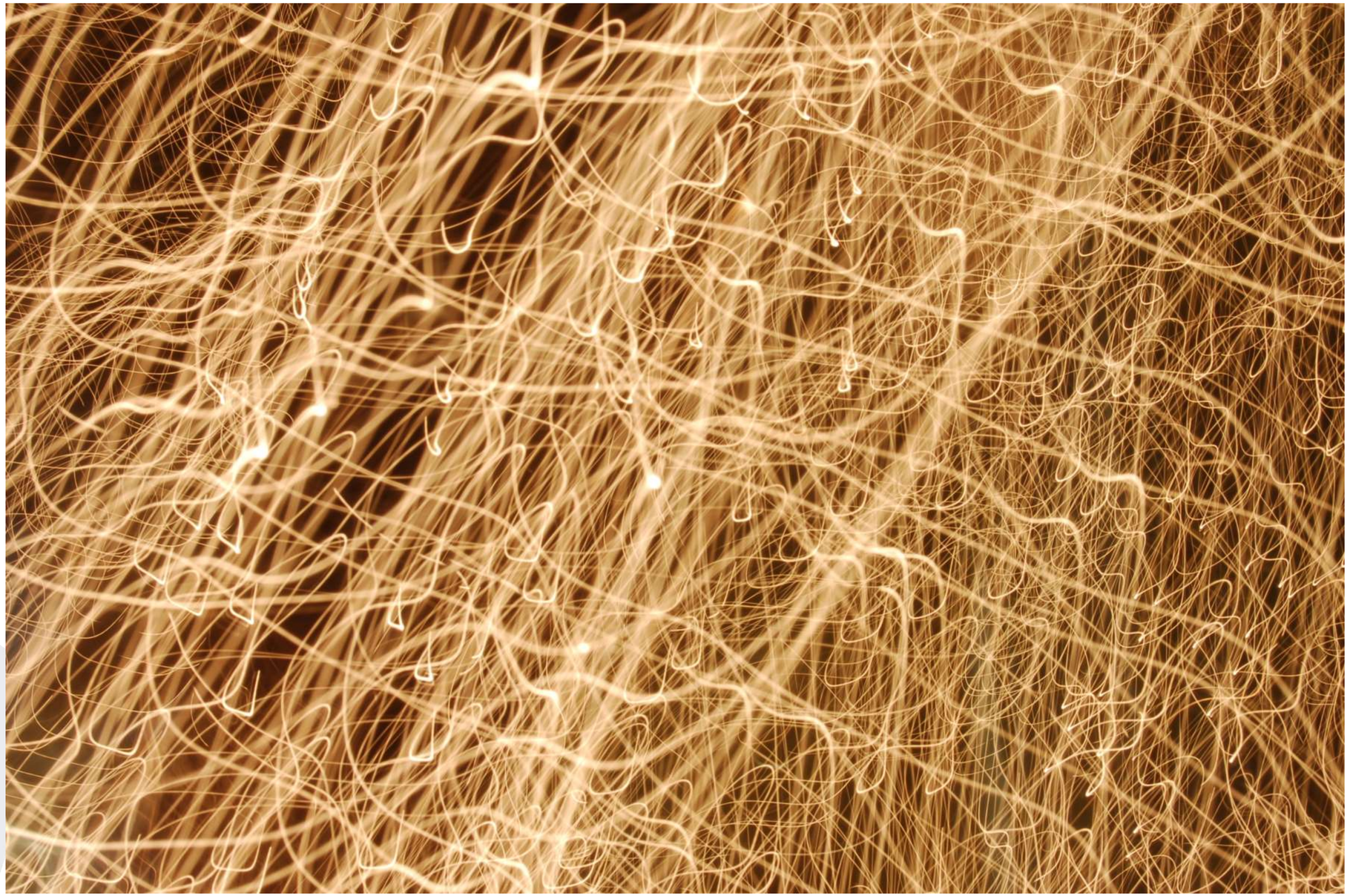
Mano (Das Model)
Israel Alvarado
Fotografía digital editada
80 x 60 cm
$8,000 mx

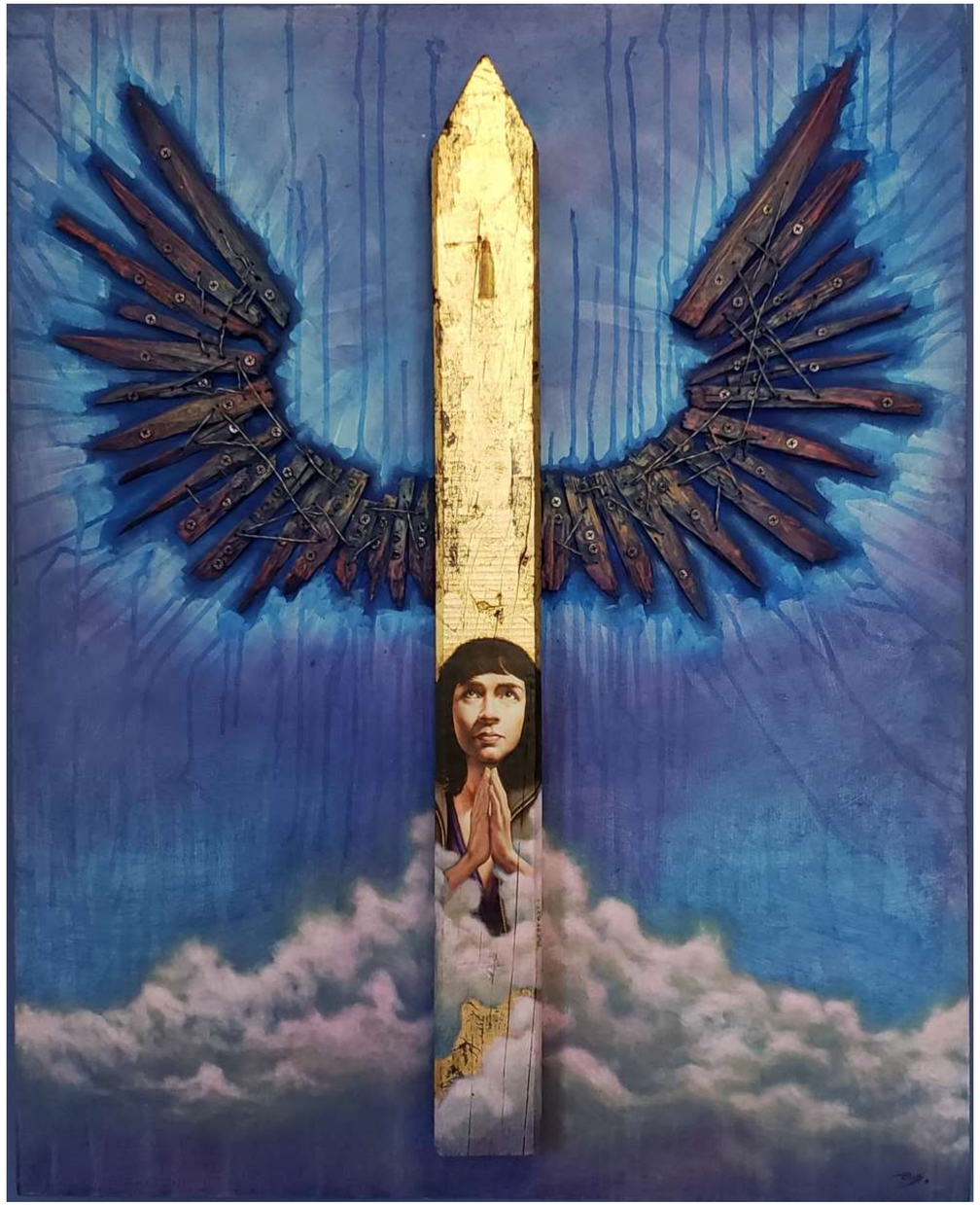


Autorretrato
Israel Alvarado
Serigrafía
80 x 60 cm
$8,000 mx



Existencia
Israel Alvarado
Fotografía digital sin retoque
90 x 65 cm
$15,000 mx





Big Bad Bullet (Dios está en el cielo)
Osiris Puerto
2014
Mixta sobre madera, metal y tela
80 x 100 x 10 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Forma y espacio
Fernando Tames
Acrílico / panel
120 x 100 cm
$45,000 mx





Sin título
Fernando Tames
Acrílico / panel
25 x 30 cm
$10,000 mx

Isla de mariposas
David Gutiérrez
Óleo y arenas sobre tela
80 x 100 cm
$25,000 mx

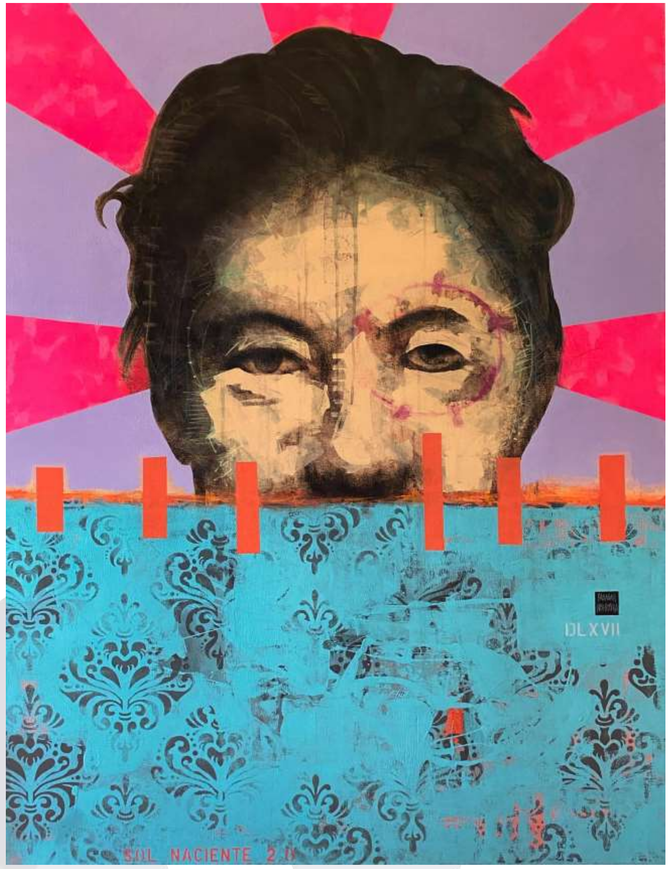


Serpiente luminosa
David Gutiérrez
Óleo y arenas sobre tela
80 x 100 cm
$25,000 mx

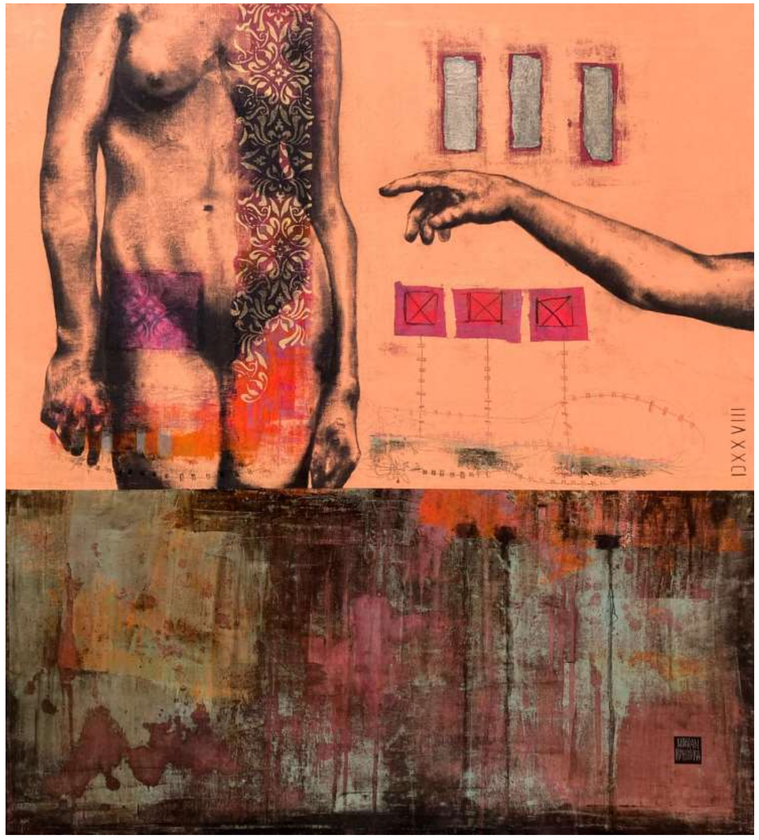


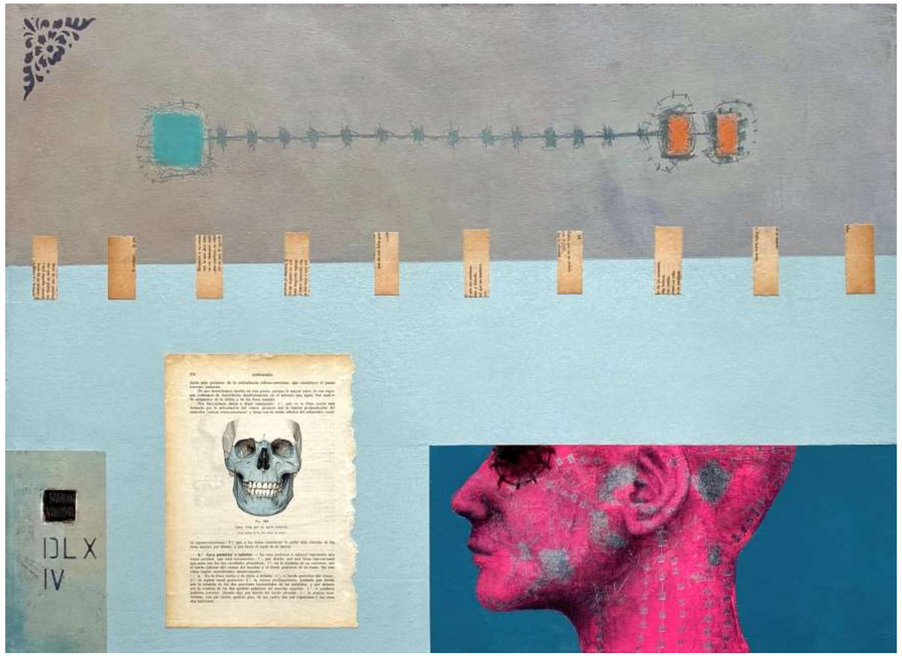
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El sol naciente 2.0
René Rabadán Nishimura
Mixta sobre tela
130 x 100 cm
$52,000 mx



Haciendo contacto
René Rabadán Nishimura
Óleo, carboncillo y collage sobre tela
110 x 100 cm
$48,000 mx





Cara inferior
René Rabadán Nishimura
Óleo y collage sobre tela
60 x 80 cm
$34,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El árbol que nace para vivir con nosotros
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
200 x 200 cm
Consultar precio con galería





El creador de los mundos
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
100 x 150 cm
$190,000 mx

La oración en la mesa
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
100 x 150 cm
$190,000 mx

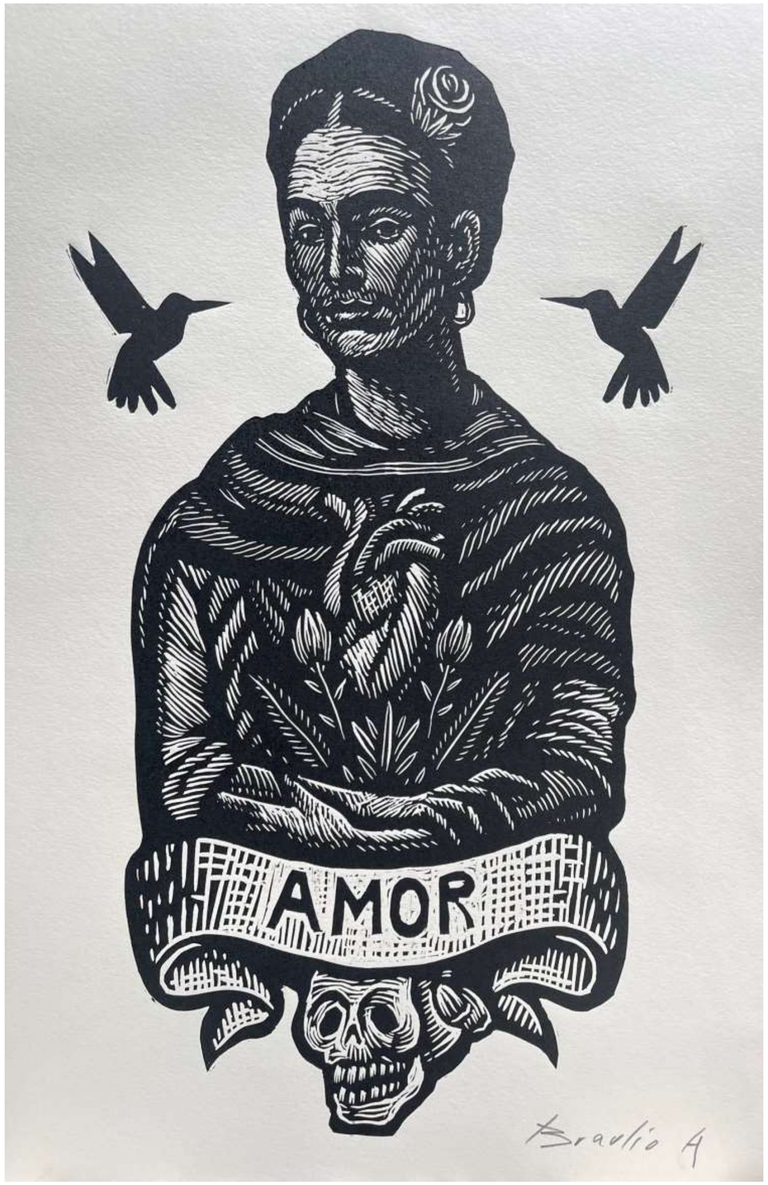


Braulio Hidalgo

Xilografía

35 x 50 cm papel

$2,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

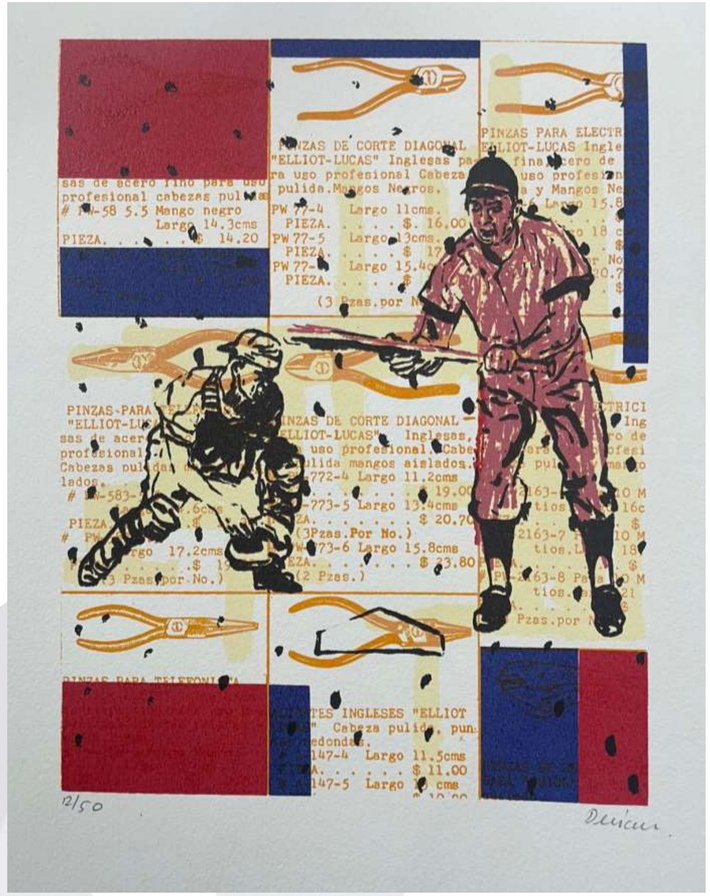
Serie Coulers naturelles
Jan Hendrix
1992
Serigrafía
45 x 60 cm c/u
$8,000 mx c/u







Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



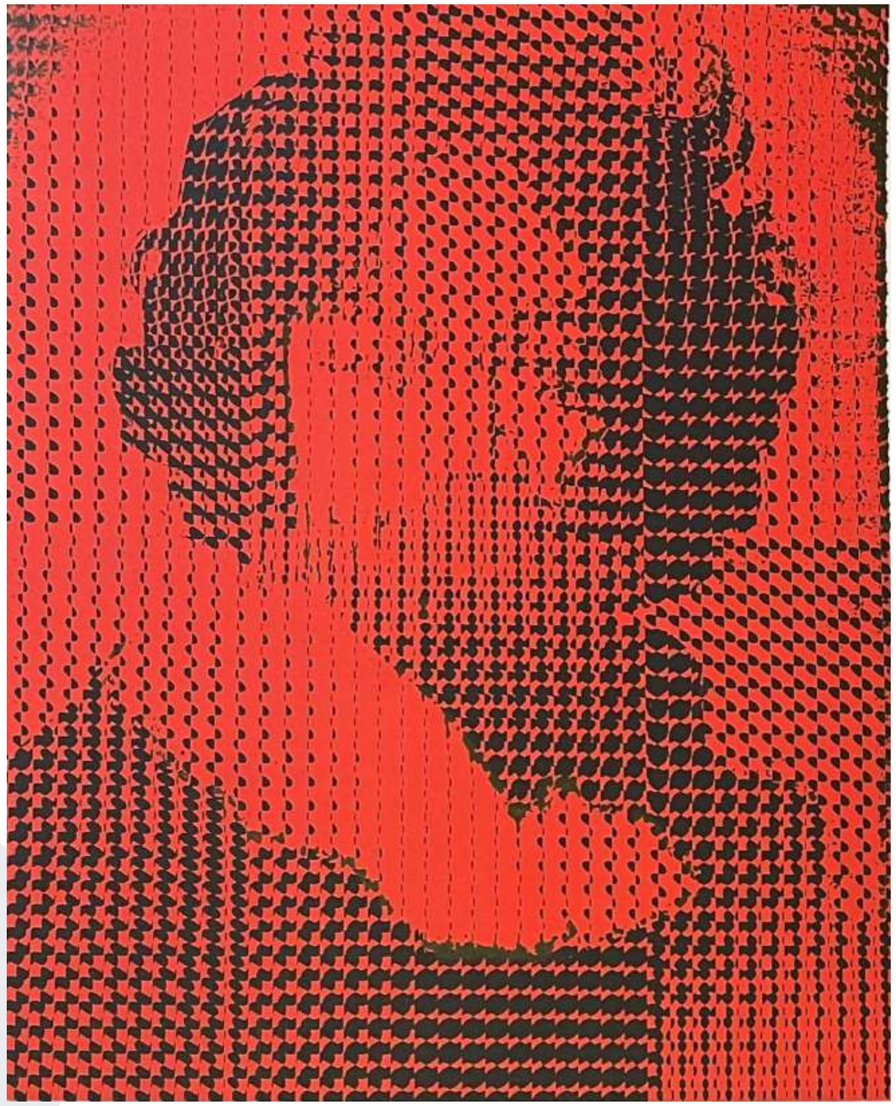
Sin título
Demián Flores
Serigrafía
21 x 28 cm c/u
$2,500 mx c/u

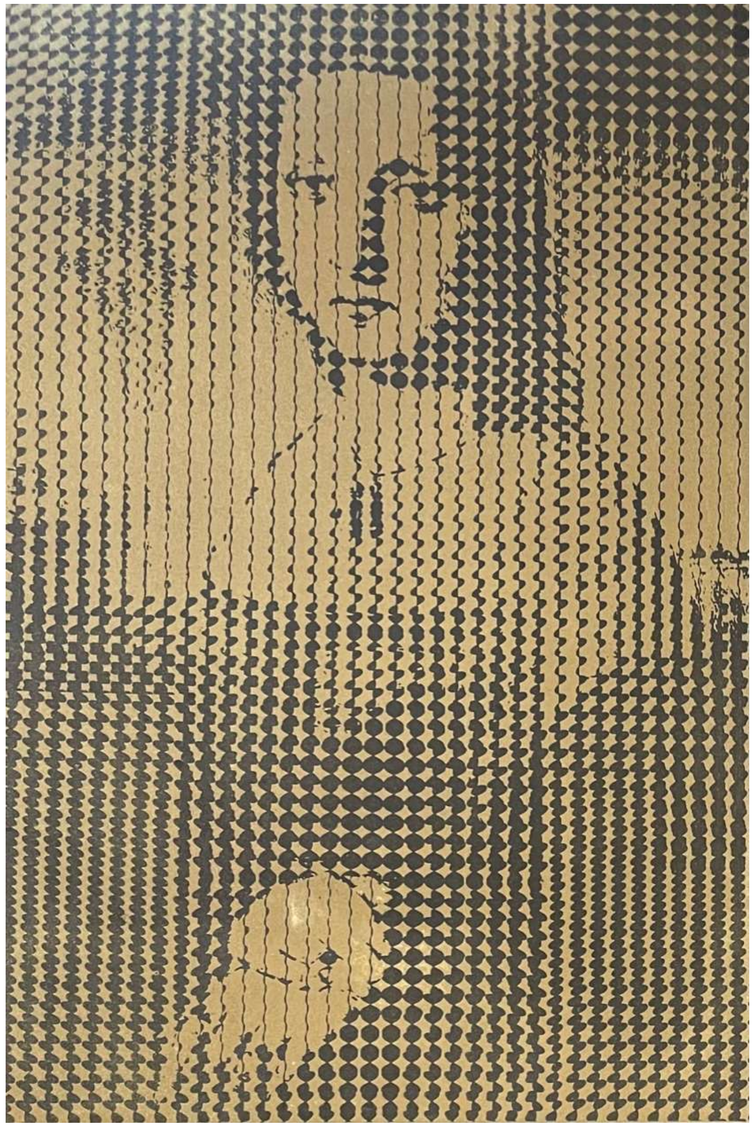




Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

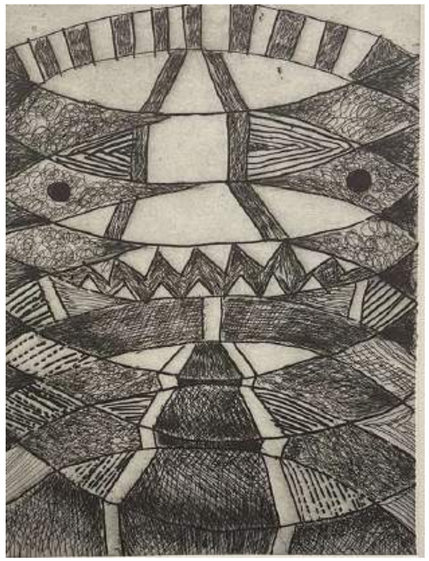
Personaje en rojo
Fabián Ugalde
Improntográfia,
75 x 55 cm
$28,000 mx





Mona Lisa
Fabián Ugalde
Improntográfia,
80 x 60 cm
$30,000 mx











Carpeta Viva Juchitán
Varios artistas
Grabados (8 piezas)
48 x 35.5 cm c/u
$40,000 mx









Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Retrato de artista
Saturnino Herrán
1913
Óleo sobre tela
95 x 40 cm
Consultar precio con galería





Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Tr-ascender
David Cervantes
Bronce
102 x 30 x 25 cm
$38,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tú no estás aquí
Anxter
Mixta sobre papel
27.5 x 21 cm
$3,000 mx





Silencio
Anxter
Mixta sobre papel
27 x 21 cm
$3,000 mx



Dibuja
Anxter
Mixta sobre papel
27.5 x 21 cm
$3,000 mx

No es un jeugo
Anxter
Mixta sobre papel
27.5 x 25 cm
$5,000 mx



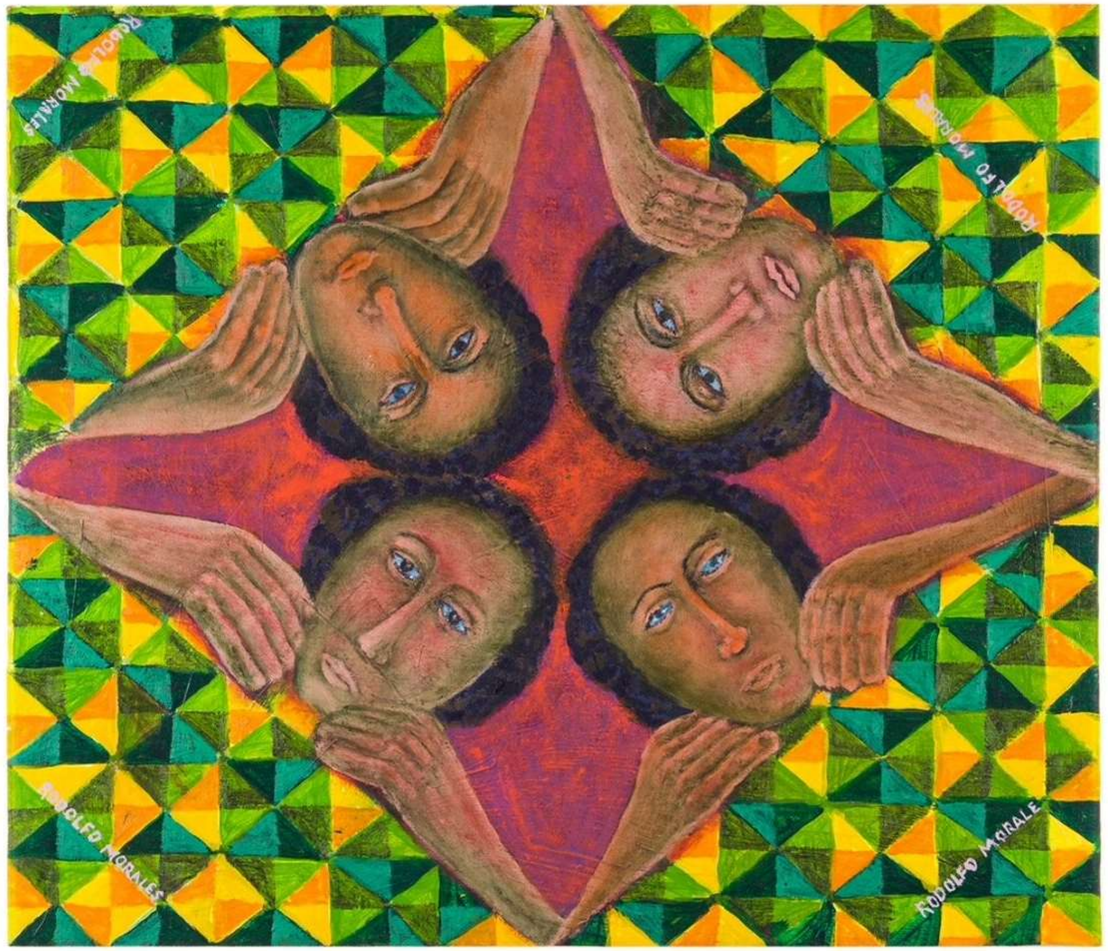
Thelonius Munch
David Alejandro Trejo
Mixta / tela
210 x 200 cm
$30,000 mx



Mexican dream #2
David Alejandro Trejo
Óleo / tela
168 x 134 cm
$30,000 mx

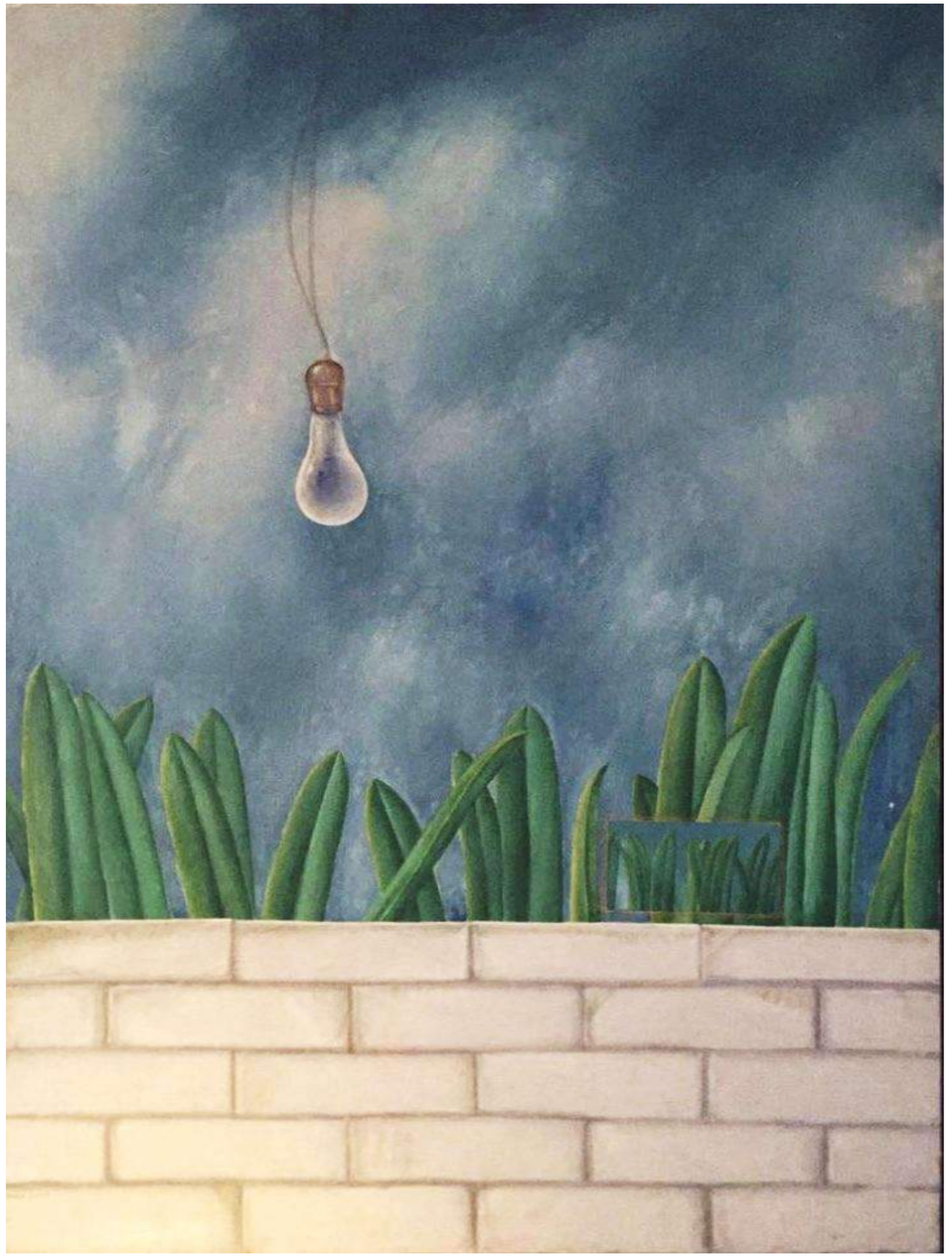


Rodolfo Morales
Óleo / tela
70 x 80 cm
Consultar precio con galería





¿Y el novio?
Rodolfo Morales
Collage
49.5 x 35 cm
$120,000 mx



Vista cotidiana
Enrique Guzmán
1978
Óleo / tela
120 x 79.5 cm
Consultar precio / Ask for the price

Sin título
Dr. Lakra
Grabado
23 x 18 cm
$15,000 mx





Sin título
Dr. Lakra
Litografía
46 x 36 cm
$25,000 mx

Buitre
Dr. Lakra
Litografía
78 x 53 cm
$50,000 mx



Dragón
Dr. Lakra
Litografía
86 x 65 cm
$60,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El ensayo
Maximino Javier
1992
Grabado
75 x 100 cm
$40,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Síntomas físicos de la histeria
Gabriela Cortés
Carboncillo / papel
200 x 80 cm
8,000 usd





Mar negro
Gabriela Cortés
Grafito y carbón / papel
70 x 100 cm
$42,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Blending 6
Leslie Molina
Mixta 30
x 40 cm
$16,000 mx



The speace is pushing
Leslie Molina
Mixta serie de 50
39 x 33 cm
$13,400 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Oswaldo Guayasamin
1983
Serigrafía
68 x 76 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Columxas sin fin
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable
63 x 15 x 15 cm
$60,000 mx

Resurgimiento
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable y cantera
83 x 55 x 50 cm
$75,000 mx

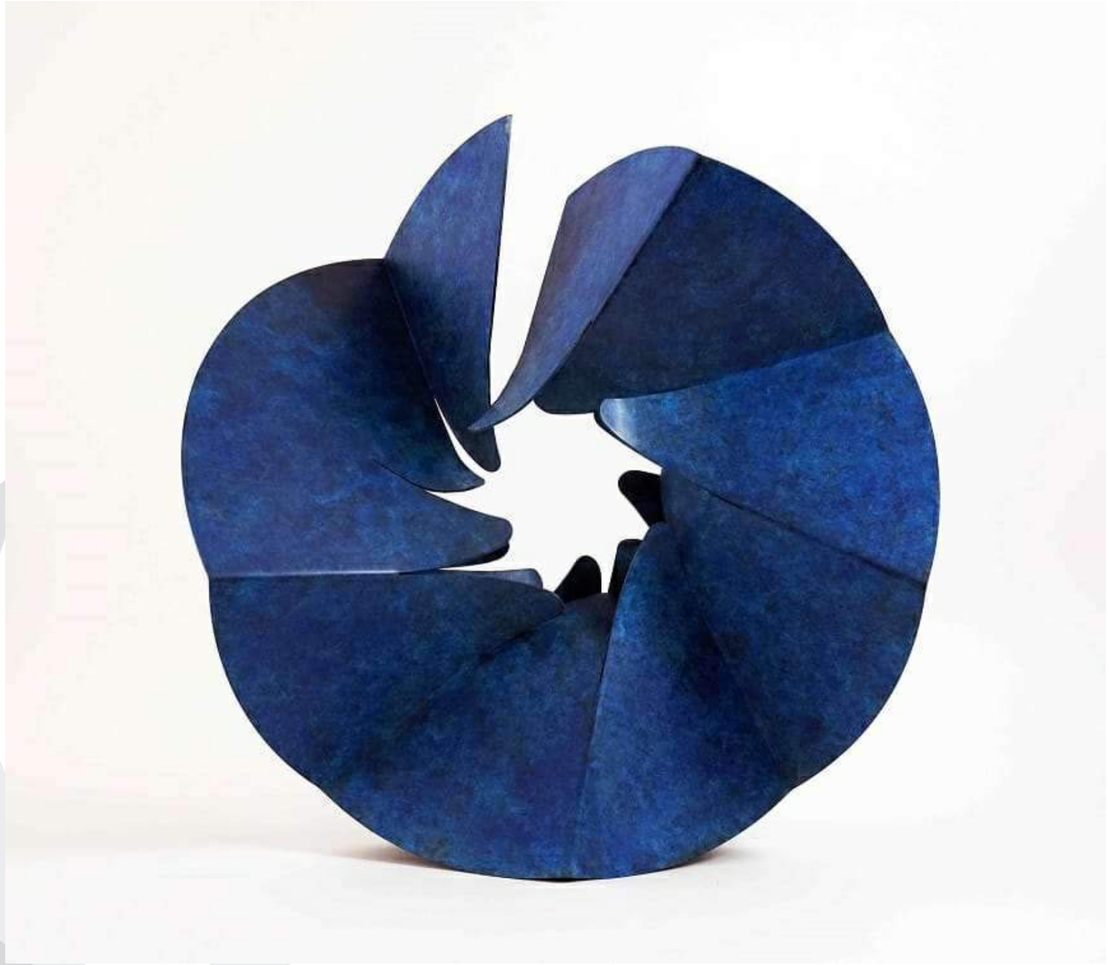
Sol infinito 3
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable y mármol
35 x 21 x 9 cm
$50,000 mx

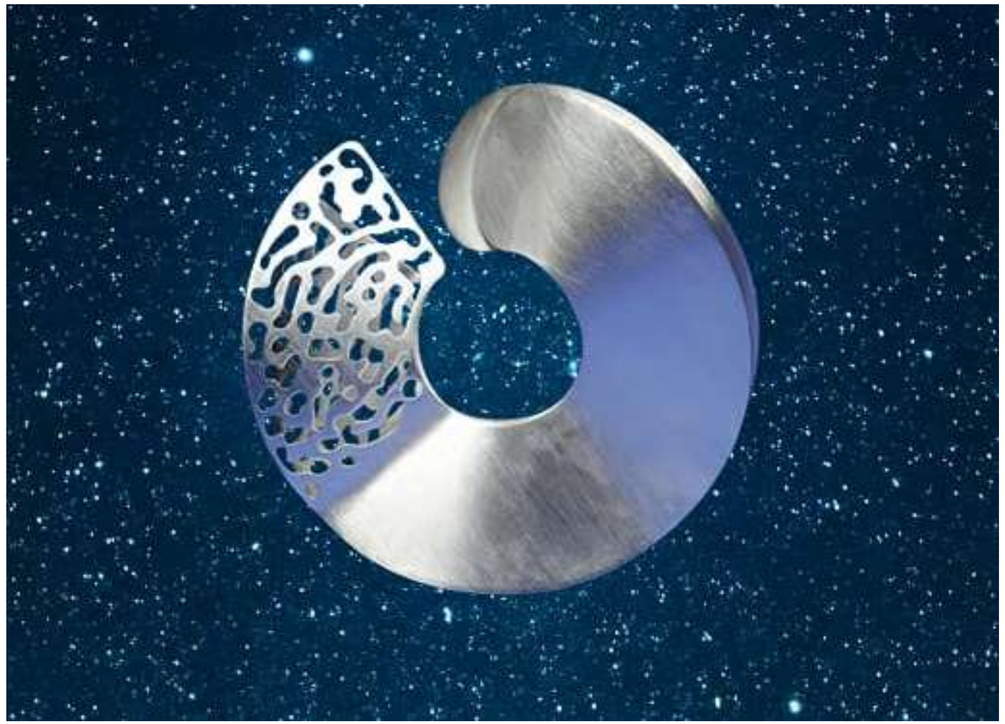






Portal 8
Ernesto Álvarez
Latón patinado
48 x 57 x 30 cm
$44,000 mx



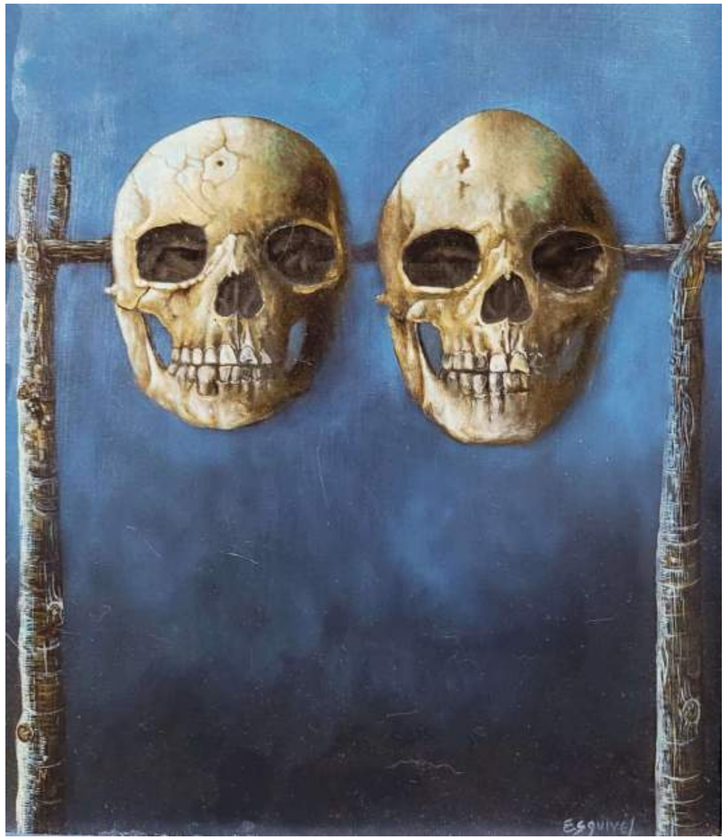


El universo
Ernesto Álvarez
Latón con baño de plata
20 x 20 x 8 cm
$44,000 mx

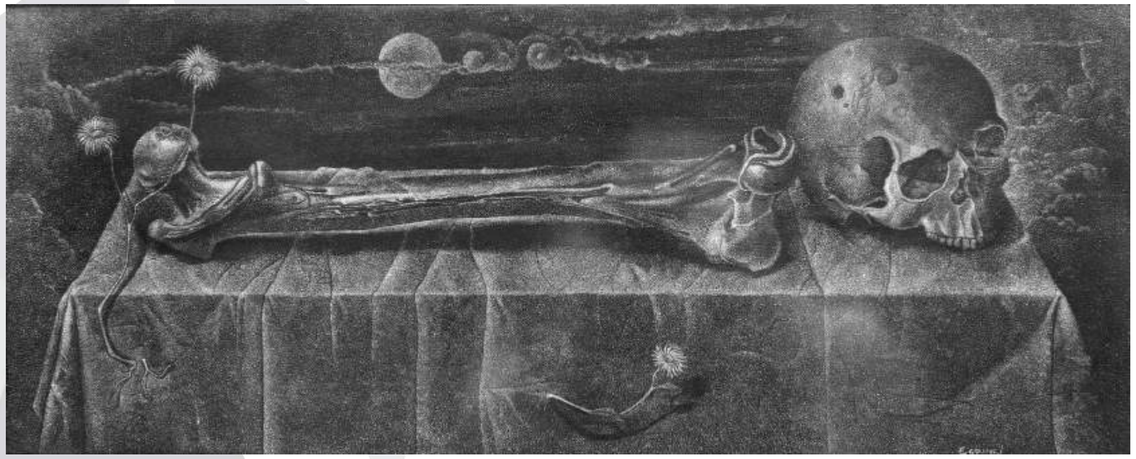
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Cráneo
José Fernández Esquivel
Grafito / madera
45 x 45 cm
$28,000 mx



Tzompantli
José Fernández Esquivel
Óleo / madera
25 x 20 cm
$12,000 mx



Vanidad y esperanza
José Fernández Esquivel
Mixta / madera
36 x 26 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tolerancia
Roberto Bear
Técnica Mixta
88 x 67 x 63 cm
$62,650 mx



Sin título
Oscar Camilo de las Flores
Grabado
53 x 70 cm
$8,000 mx

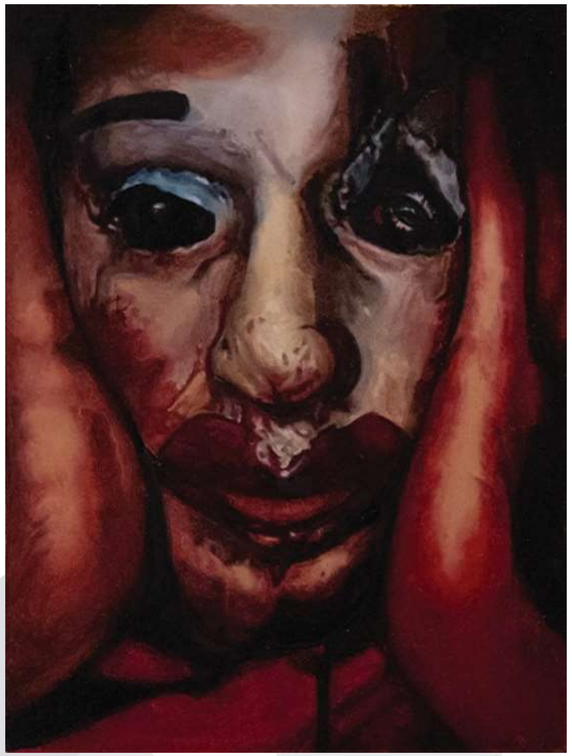


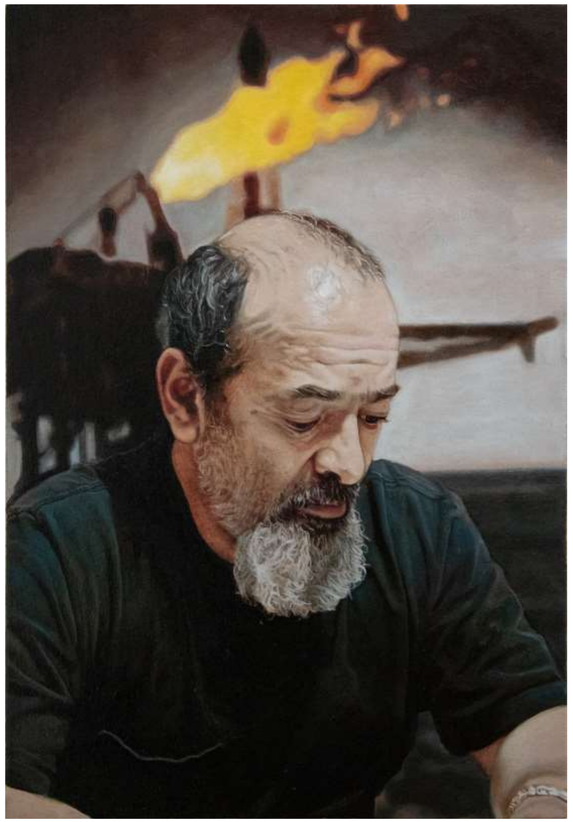


La pieta de la Guerrero
Oscar Camilo de las Flores
Serigrafía PA
47.5 x 71 cm
$8,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

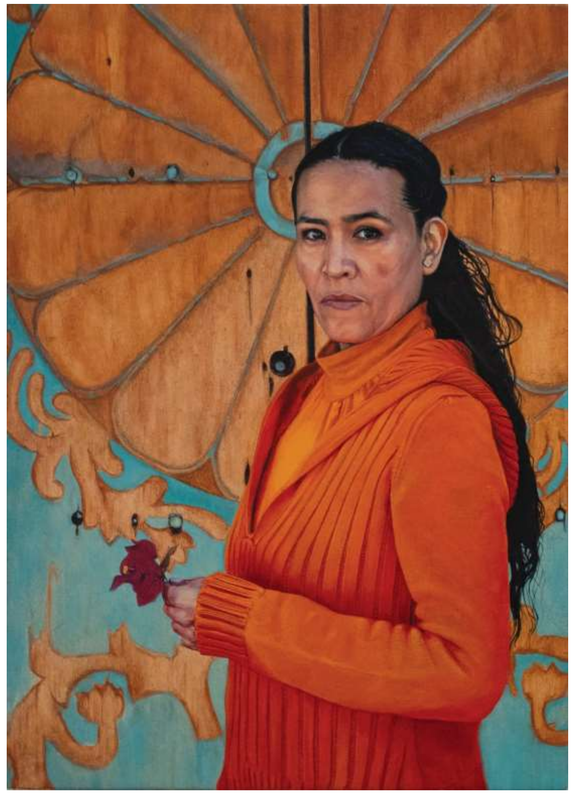
Lunes
Casimus
Óleo sobre lienzo
15 x 20 cm
$8,500 mx



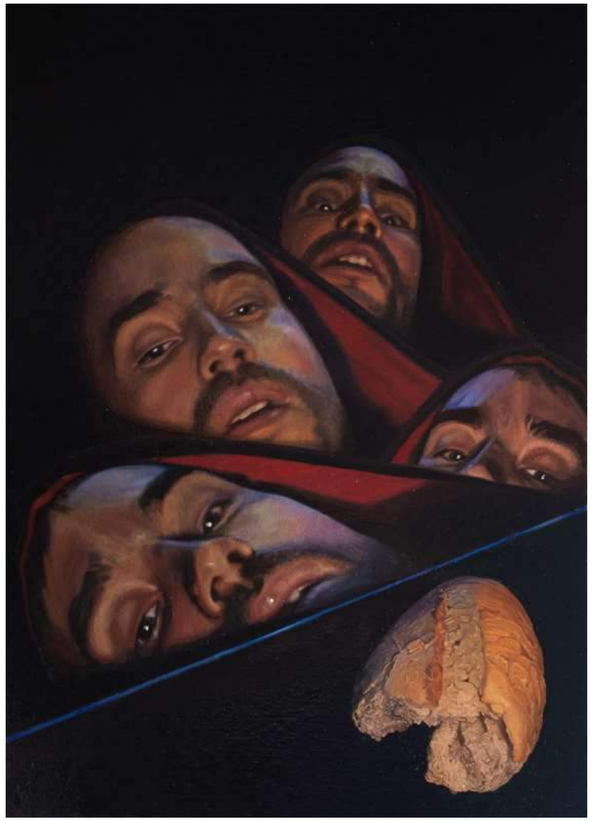


Martes
Casimus
Óleo sobre lienzo
30 x 42 cm
$18,000 mx

Miércoles
Casimus
Óleo sobre lienzo
30 x 42 cm
$18,000 mx



Jueves
Casimus
Óleo sobre lienzo
30 x 42 cm
$18,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mi refugio
Felipe Ugalde
Óleo / tela
80 x 60 cm
$,25,520 mx





Somos semilla
Felipe Ugalde
Óleo / mdf
56 x 60 cm
$13,920 mx



Memoria al vacío
Felipe Ugalde
Óleo / tela
80 x 60 cm
$,31,320 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Royalty
Romero Britto
Escultura 1/1
Acrílico, plumón de aceite y resina
23 x 21 x 11.5 cm
$45,000 mx





Royalty
Romero Britto
Escultura 1/1
Acrílico y resina
23 x 21 x 11.5 cm
$45,000 mx

Guardianes del bosque
Karla Reyes
Acrílico / tela
100 x 140 cm
$40,000 mx





Toda oídos
Claudia Padilla
Acrílico / tela
100 x 70 cm
$34,800 mx

Venus suculenta
Claudia Padilla
Acrílico sobre tela
90 x 60 cm
$31,320 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Canto antiguo Renata Santamarina
Óleo / tela
100 x 130 cm
$25,000 mx



Danza infinita
Renata Santamarina
Bolígrafo / papel
60 cm de diámetro **$11,000 mx**



Sin título
René Portocarrero
1960
Serigrafía
48 x 68 cm
$12,000 mx



Bailarines, de la serie Carnavales
René Portocarrero
1970
Serigrafía
63 x 47 cm
$14,000 mx



Trópico.
Luis Felipe González
2002
Óleo y encausto / madera
90 x 70 cm
$14,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Obama and the Gucci and Cartier farmers!

Loop

Impresión encontrada intervenida con óleo y acrílico

70 x 70 cm

$11,000 mx





Smile and obey, Jesús love you or the british policemen kiss

Loop

Impresión intervenida con óleo y acrílico

70 x 70 cm

$11,000 mx



The first Aburto and the catholics

Loop

Impresión digital intervenida con óleo

53 x 42 cm

$12,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Fire 1

Loop

Acrílico y acuarela /papel japonés

80 x 80 cm

$19,000 mx





Piloto 1

Loop

Acrílico y acuarela /papel japonés

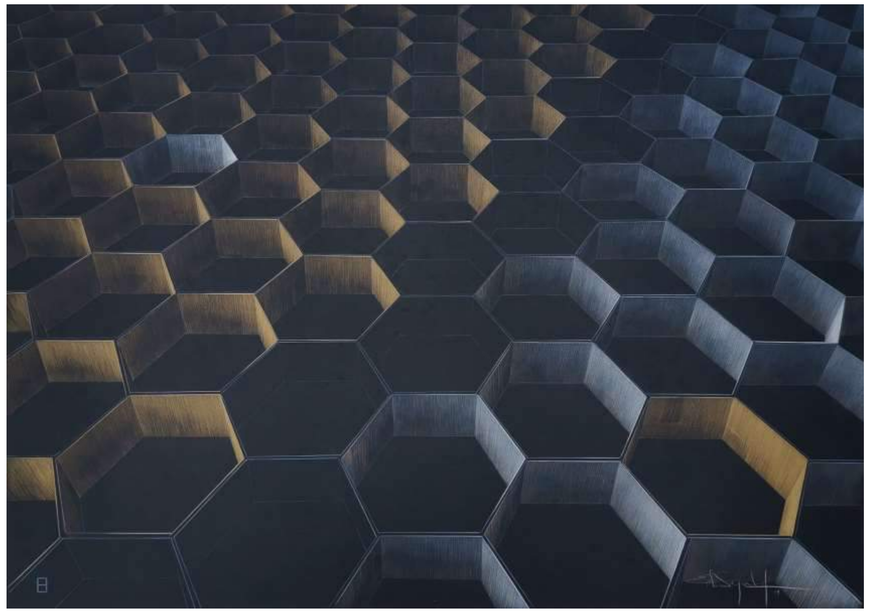
80 x 80 cm

$19,000 mx

Sin título
Cesar Nández
Serigrafia
56 x 57 cm
$4,000 mx



Segregación
EduardoLeyva (Cuba)
Dibujo
102 x 72.5 cm
$26,250 mx





Desvelo
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
60 x 45 cm
$16,000 mx



Esperando el cambio
Eduardo Leyva (Cuba)
Dibujo con lápiz pastel y acrílico sobre papel
216 x 102 cm
$60,000 mx

Y
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
38 x 28 cm
$3,500 mx

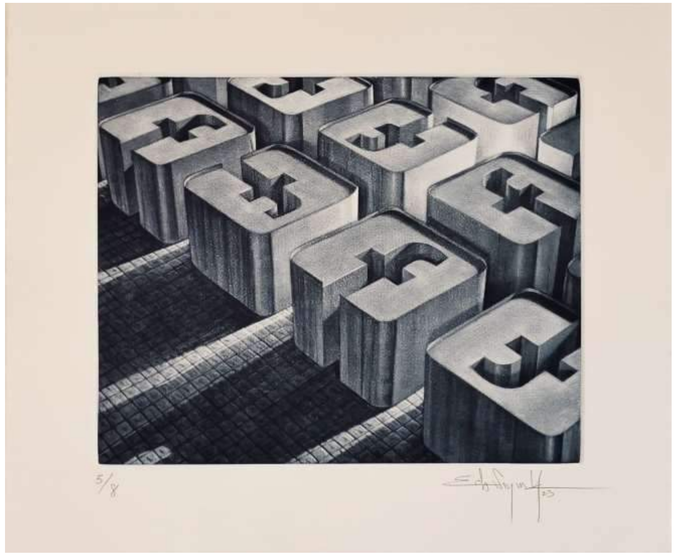




Nudo
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
30 x 27 cm
$3,000 mx



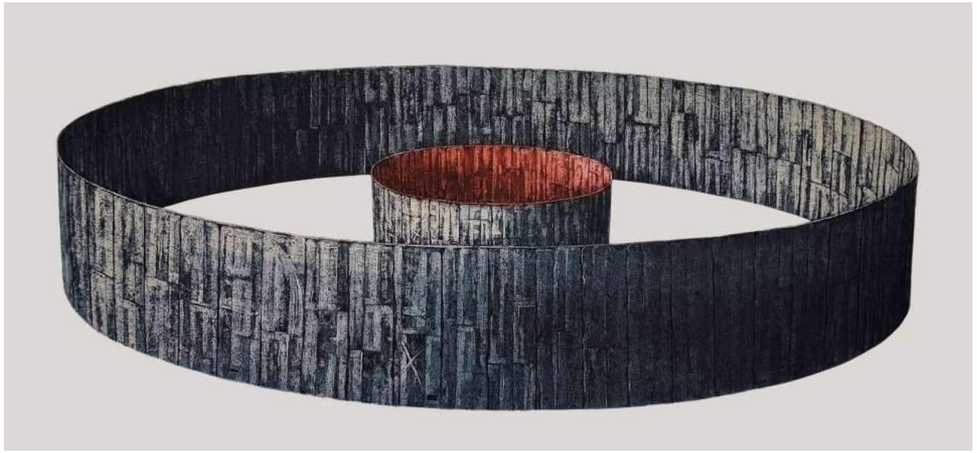
Desecho
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
27 x 30 cm
3,000 mx



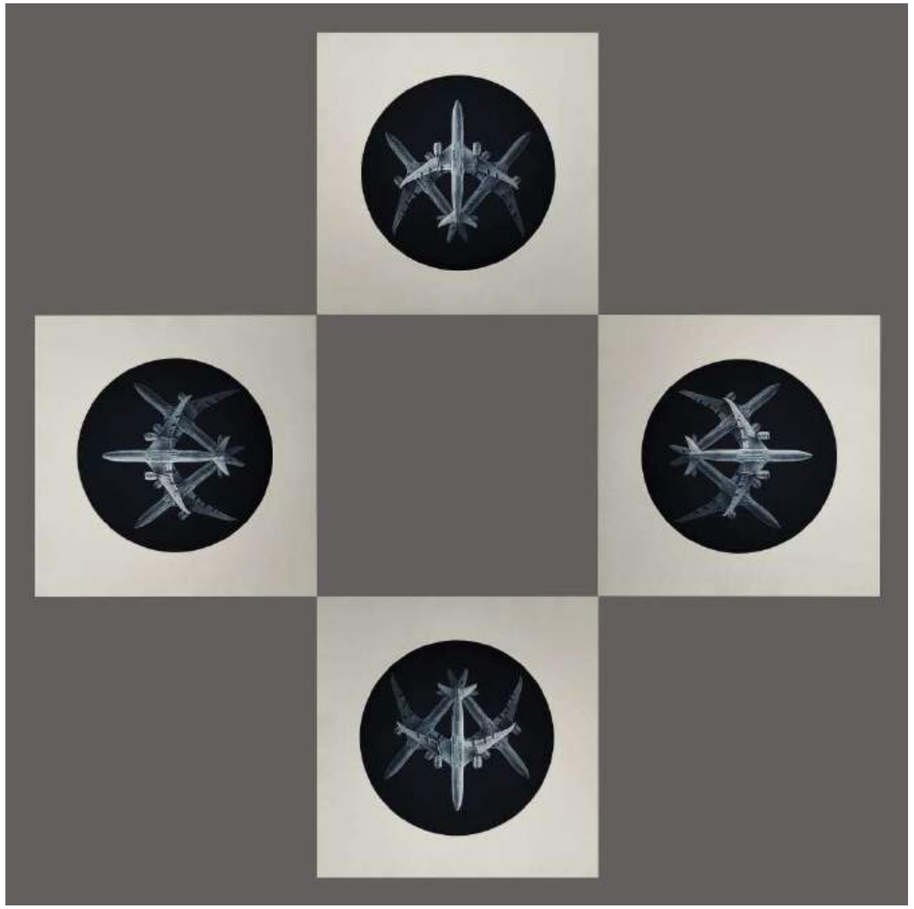
FB Facehook
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
34 x 28 cm
3,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sobreprotección
Eduardo Leyva (Cuba)
Colagrafía
106 x 64 cm
$13,750 mx



Instrumentos de reflexión
Eduardo Leyva
Mezzotinta / papel, grabado
52 x 50 cm c/u
$25,000 mx





Queloides
Eduardo Leyva (Cuba)
Mezzotinta y aguafuerte
28 x 22 cm
$1,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Juárez
Juan Carlos Abreu
Óleo sobre tela
160 x 90 cm
$49,000 mx

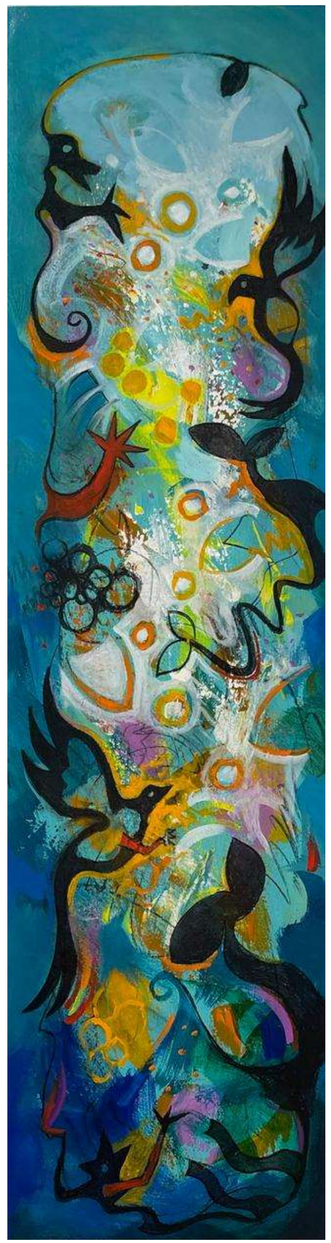




Una tarde de marzo
Juan Carlos Abreu
Óleo sobre tela
140 x 220 cm
$95,000 mx







Sin título
Vidal Bedoya
Acrílico / tela
170 x 45 cm c/u
2,500 usdc/u

Hacedor de brotes
Vidal Bedoya
Acrílico / tela
190 X 100 cm
4,500 usd



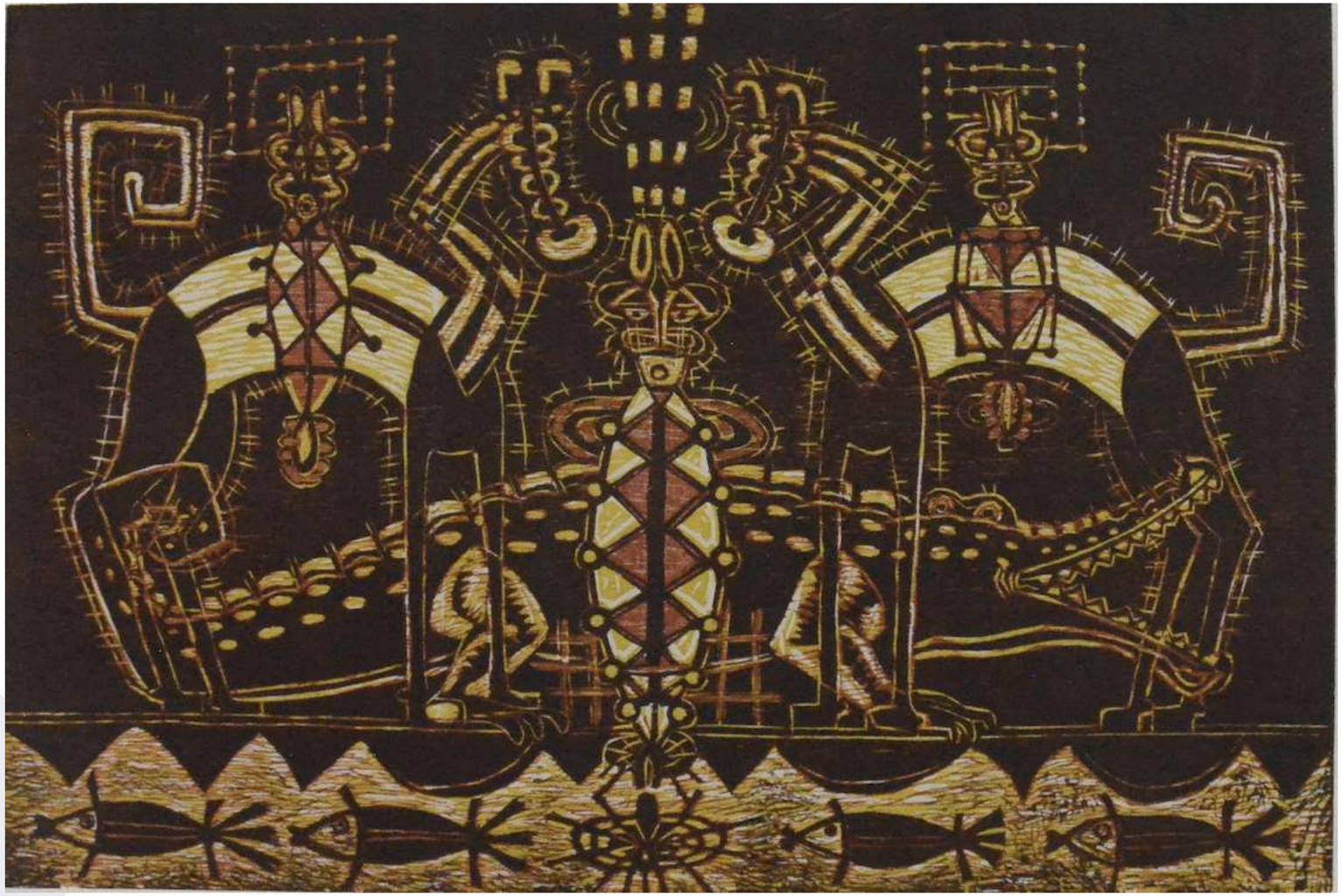
Hacedor de estilo
Vidal Bedoya
Acrílico / tela
80 X 80 cm
2,500 usd





Vigía atemporal
Vida Bedoya
Acrílico / lienzo
120 x 90 cm
$3,000 USD

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Ixrael Montes
Grabado
76 x 56 cm
$15,000 mx

Sin título
Guillermo Olguín
Óleo / tela
40 x 40 cm
$17,000 mx



Sin título
Guillermo Olguín
Serigrafía 89/90
67 x 53 cm
$8,000 mx



La maroma “Autorretrato”
Edgar Cano
Carbón, pastel y acrílico/madera
160 x 122 cm
$98,000 mx



El baño
Edgar Cano
Óleo / lino
180 x 140 cm
13,000 usd





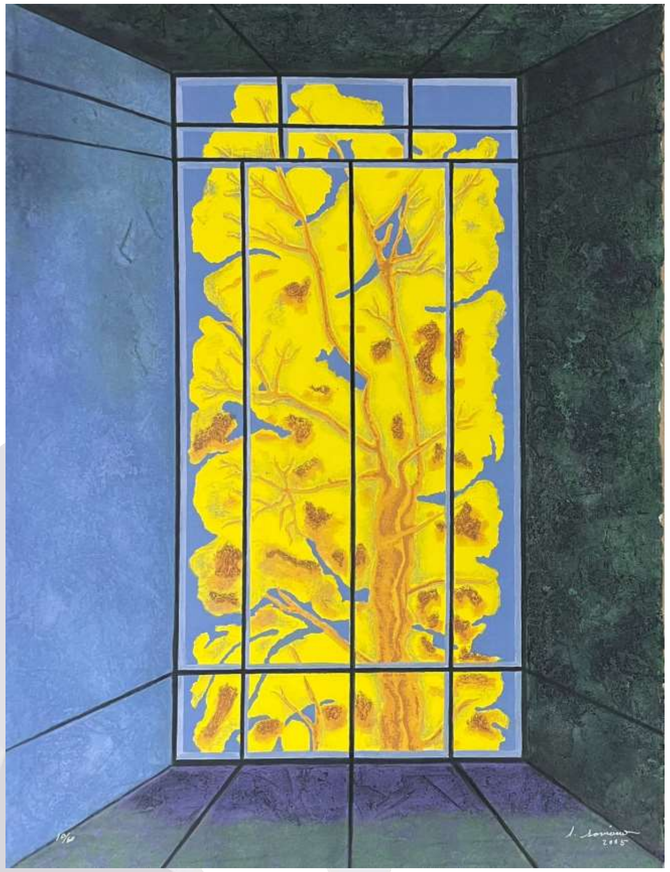
La cotorra y la iguana
Alejandro Aguilar Bustos
Mixta / tela
61 x 60 cm
$20,850 mx

Compañero de viaje
Alejandro Aguilar Bustos
Acrílico / tela
60 x 120 cm
$27,800 mx





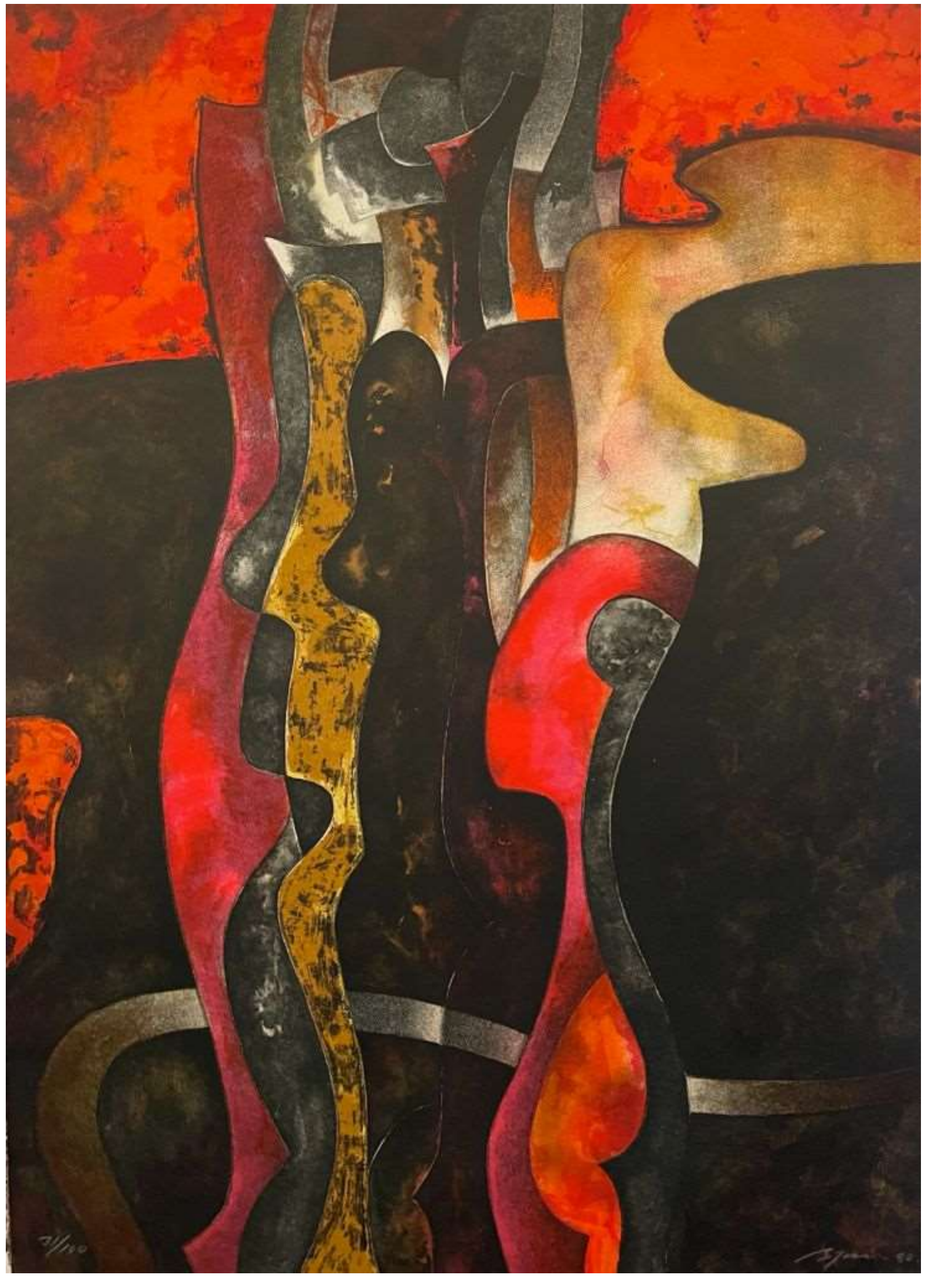
Ventana
Juan Soriano
2005
Serigrafía
60 x 80 cm c/u
$30,000 mx c/u





Ventana
Juan Soriano
2005
25 x 30 cm
$9,000 mx





Sin título
Byron Gálvez
Serigrafía
56 x 77 cm
$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título 1
Pablo Mendoza
Mixta / tela
100 x 100 cm
$25,000 mx





Sin título 5
Pablo Mendoza
Mixta / tela
140 x 100 cm
$35,000 mx

Detrás de las flores
Mauricio Daniel
Óleo / tela
30 x 40 cm
$15,000 mx



Regina
Mauricio Daniel
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx





Detrás de las flores 2
Mauricio Daniel
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx

Doble homenaje
José Antonio Farrera
2010
Óleo / tela
50 x 50 cm
$52,000 mx



Retrato de adolescente
José Antonio Farrera
2005
Óleo / tela
30 x 30 cm
$32,000 mx



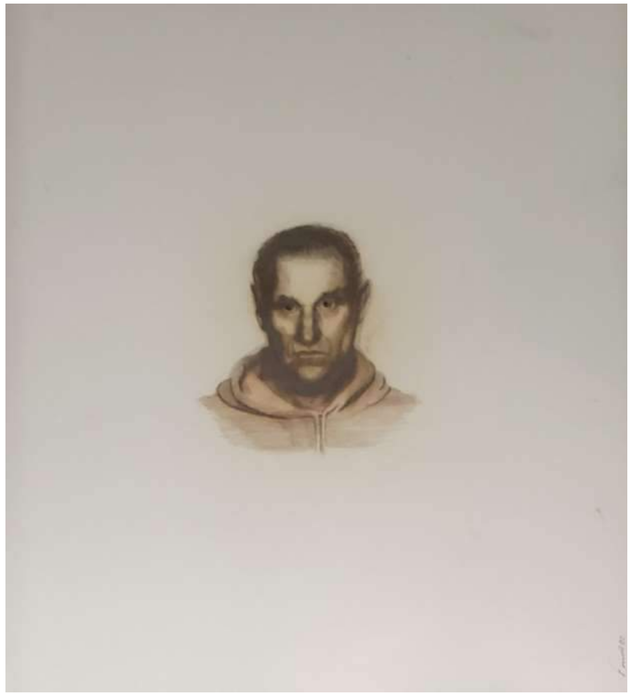


Retrato de María
José Antonio Farrera
2005
Óleo / tela
30 x 30 cm
$32,000 mx

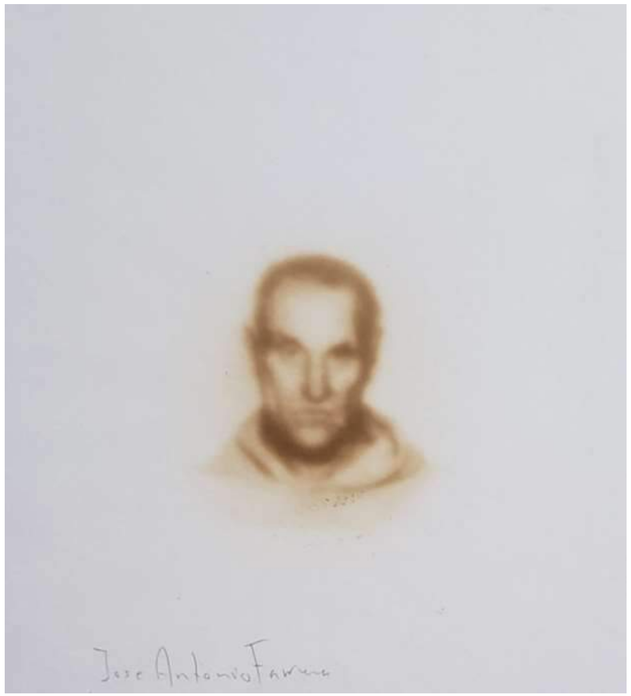


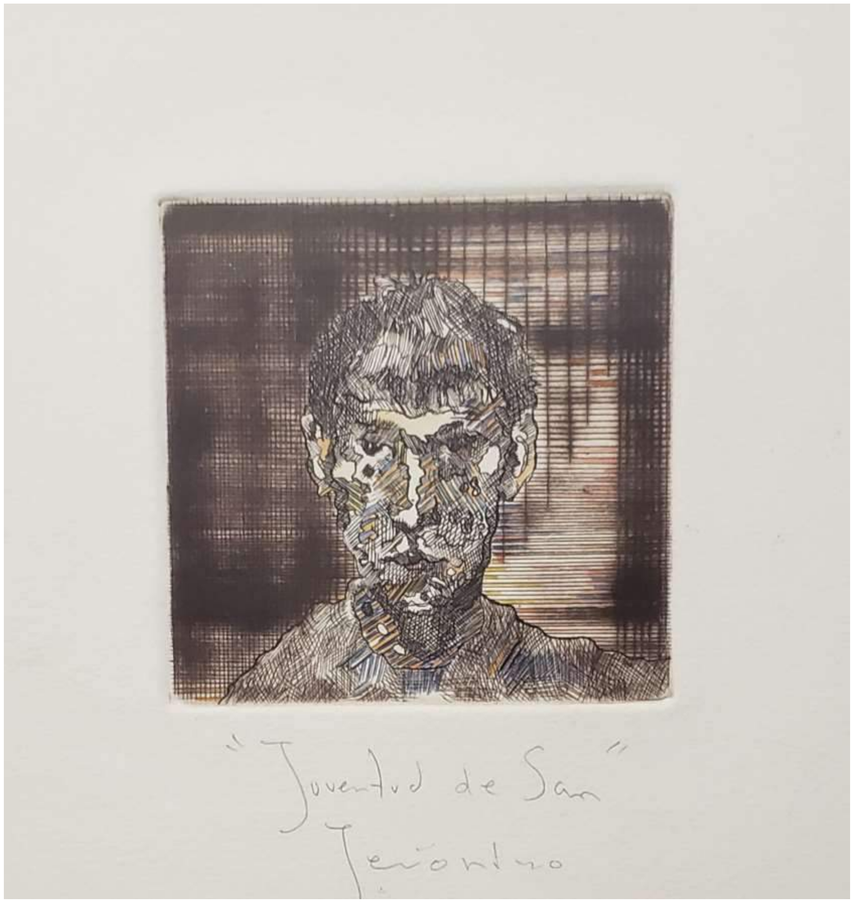
Rembrantiana
José Antonio Farrera
2011
Óleo / tela
30 x 43 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Richar Serra
José Antonio Farrera
2007
Lápiz quedado y acuarela
28 x 33 cm
$8,000 mx



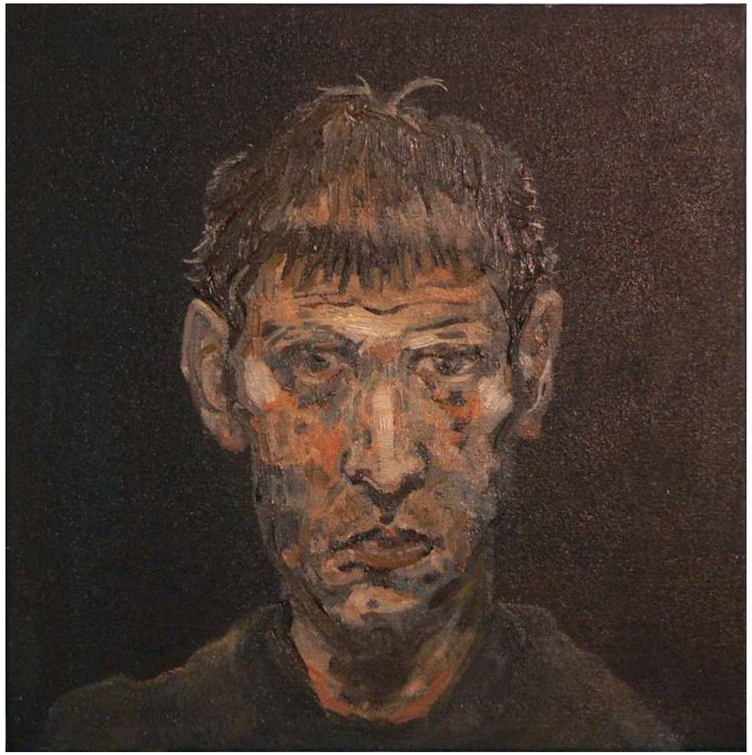


Juventud de San Jerónimo
José Antonio Farrera
2007
Gráfica
25 x 25 cm
$5,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

San Jerónimo joven
José Antonio Farrera
2008
Óleo / tela
50 x 50 cm
$52,000 mx





Otto Dix
José Antonio Farrera
2006
Óleo / tela
40 x 40 cm
$52,000 mx



Retrato de Cristo muy joven Rojo (a Otto Dix)
José Antonio Farrera
2012
Óleo / tela
120 x 140 cm
$140,000 mx



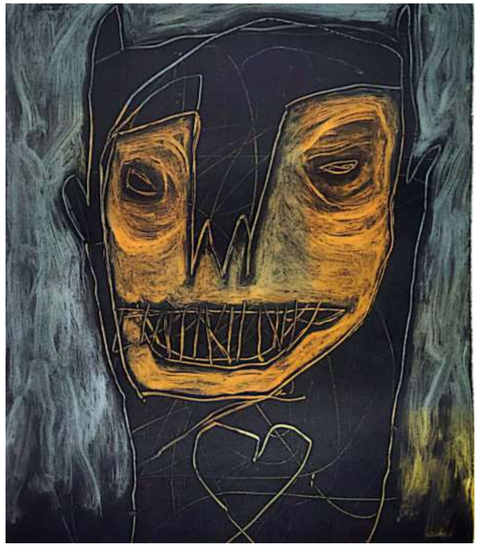


Sin título
Federico Valdez
Monotipo
30 x 46 cm c/u
$2,500 mx c/u













Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Río primitivo
Ray Herrera Leguizamo
Óleo / tela
160 x 126 cm
$35,000 mx



Restos del “Apatheia”
Ray Herrera Leguizamo
Óleo sobre lienzo
56 x 61 cm
$22,000 mx





Paisaje de playa
Ray Herrera Leguizamo
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
$22,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

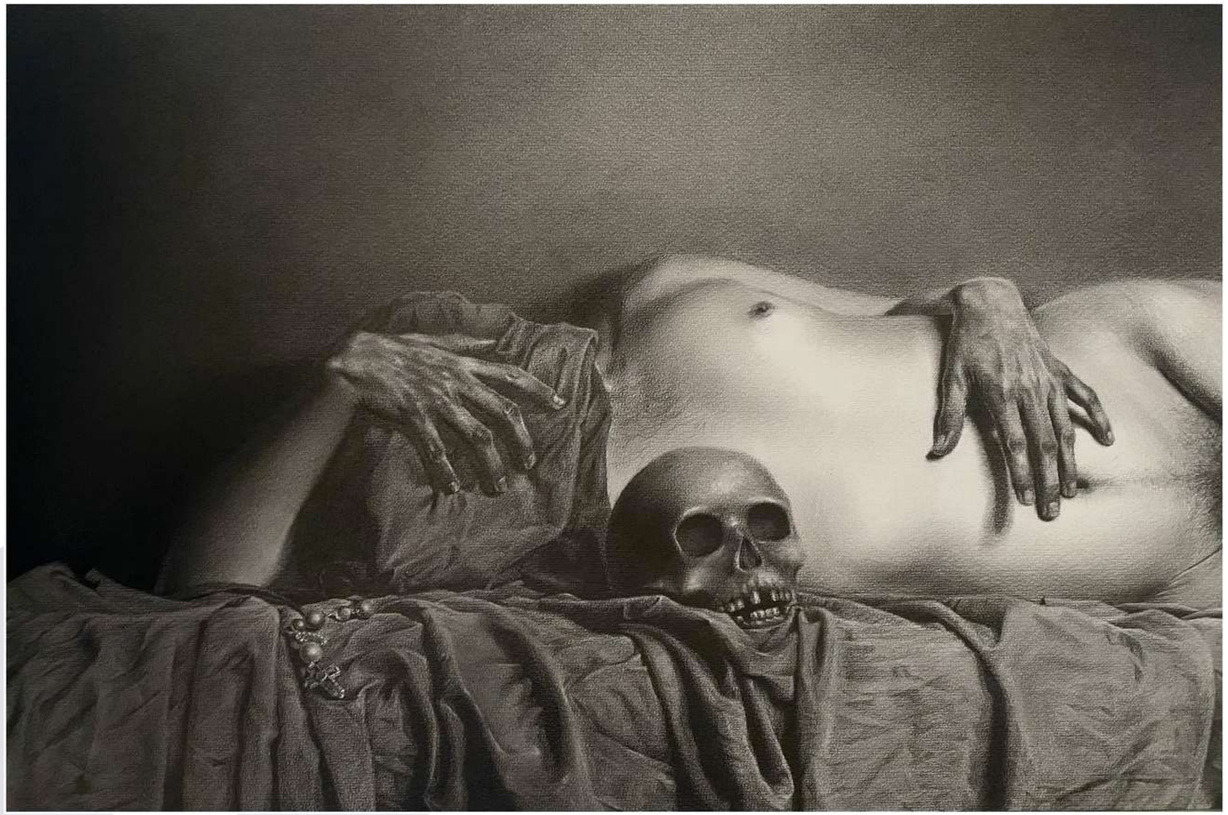
Medea mexicana
Ray Herrera-Leguizamo
Óleo sobre tela
90 x 70 cm
2022
$20,000 mx

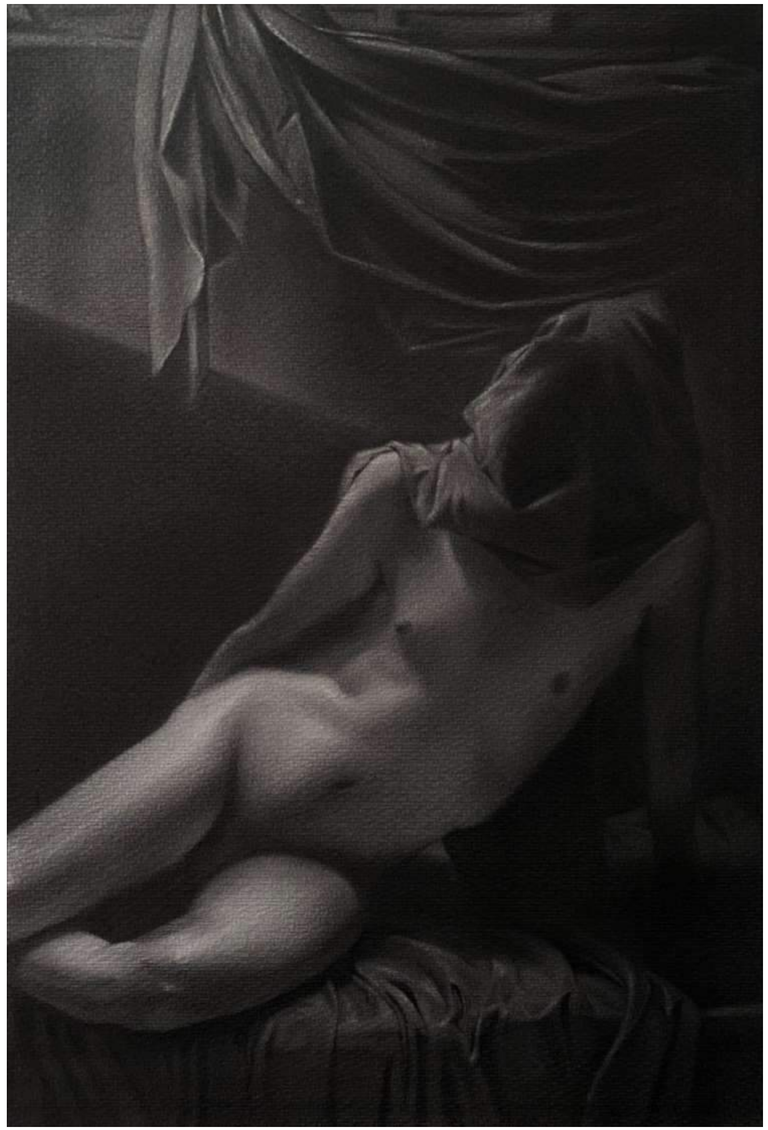


La victoria animando al pueblo a luchar
Ray Herrera-Leguizamo
Óleo sobre tela
80 x 70 cm
2020
$18,000 mx



Vanitas
Johnnie C´alladhan
Grafito / papel
46 x 30 cm
$8,000 mx





Sin título 01
Johnnie C´alladhan
Grafito / papel
20 x 30 cm
$8,000 mx

Don nervio
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$60,000 mx

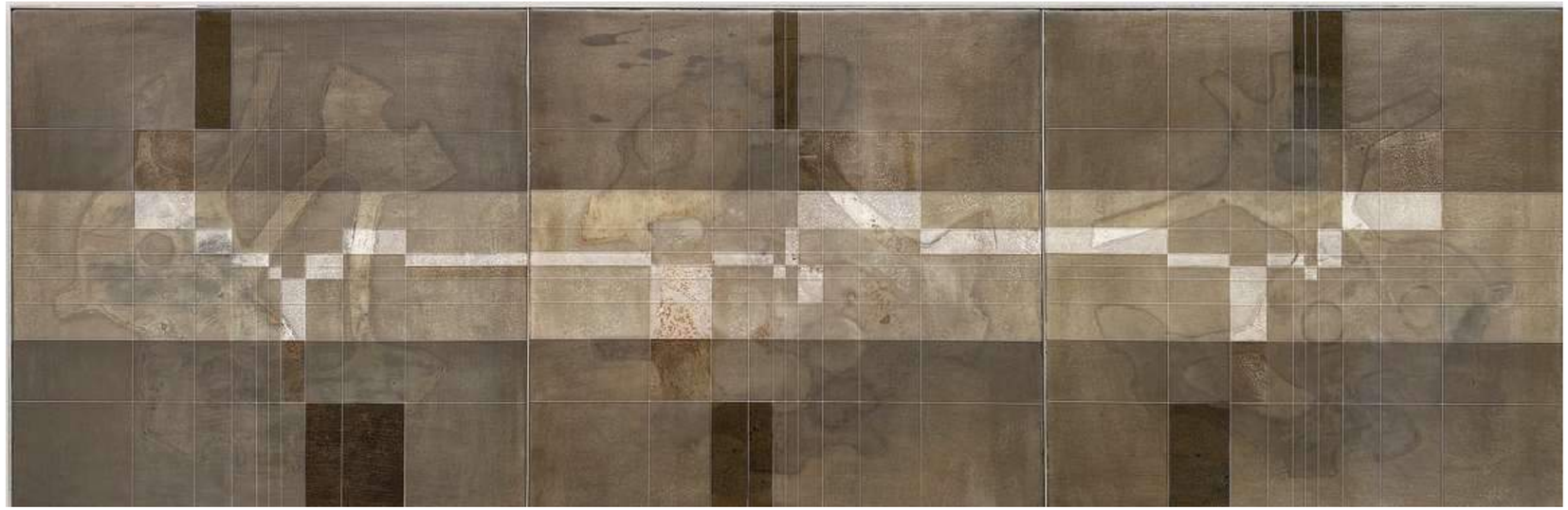


Parking
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
90 x 70 cm
$45,000 mx



Estructura infinita 58
Fernando Pacheco
Bronce y base de mármol
36 x 15 cm
$98,600 mx





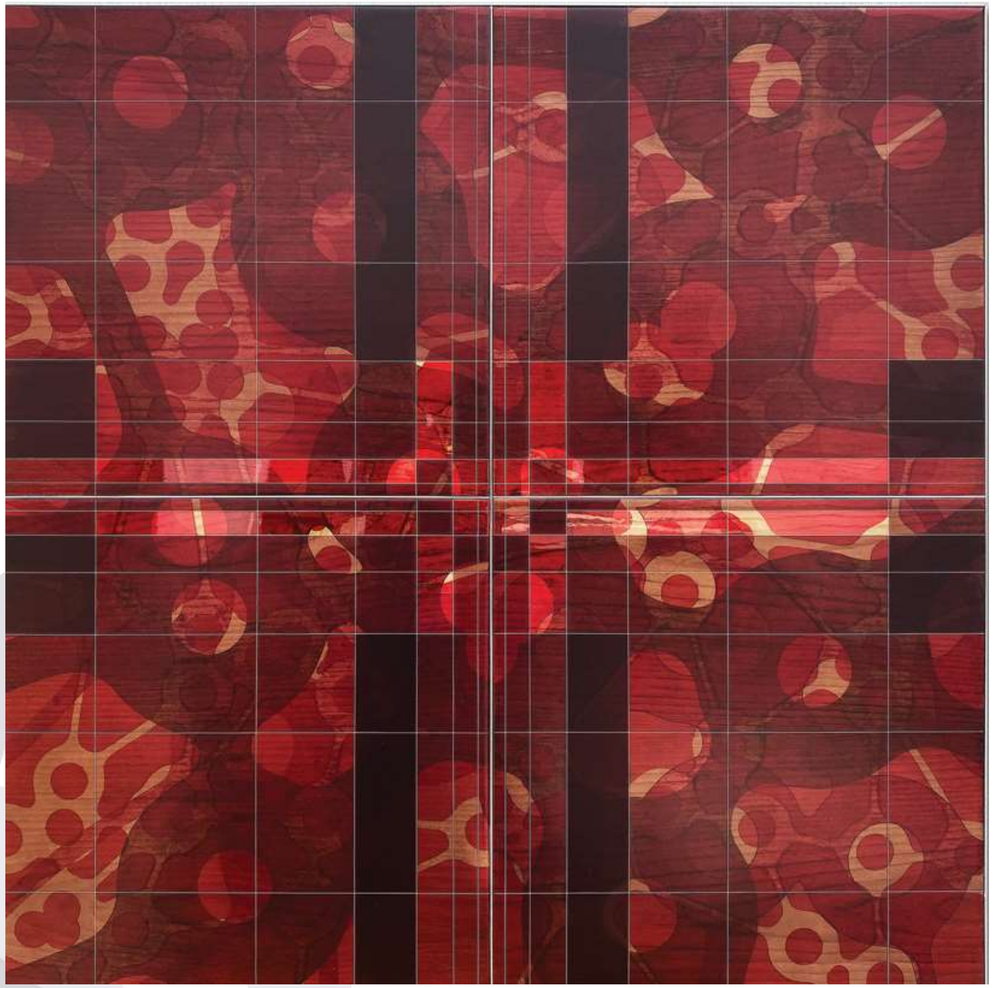
Frecuencia I
Fernando Pacheco
Mixta sobre tela y madera
42 x 125 cm
$98,600



Sin título (Abedul)
Fernando Pacheco
Madera de abedul
44 x 28 cm
$208,800

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Frecuencia V
Fernando Pacheco
Mixta sobre madera
80 x 80 cm
$139,200 mx



Estructura orgánica III
Fernando Pacheco
Mixta sobre madera
174 x 174 cm
$225,000

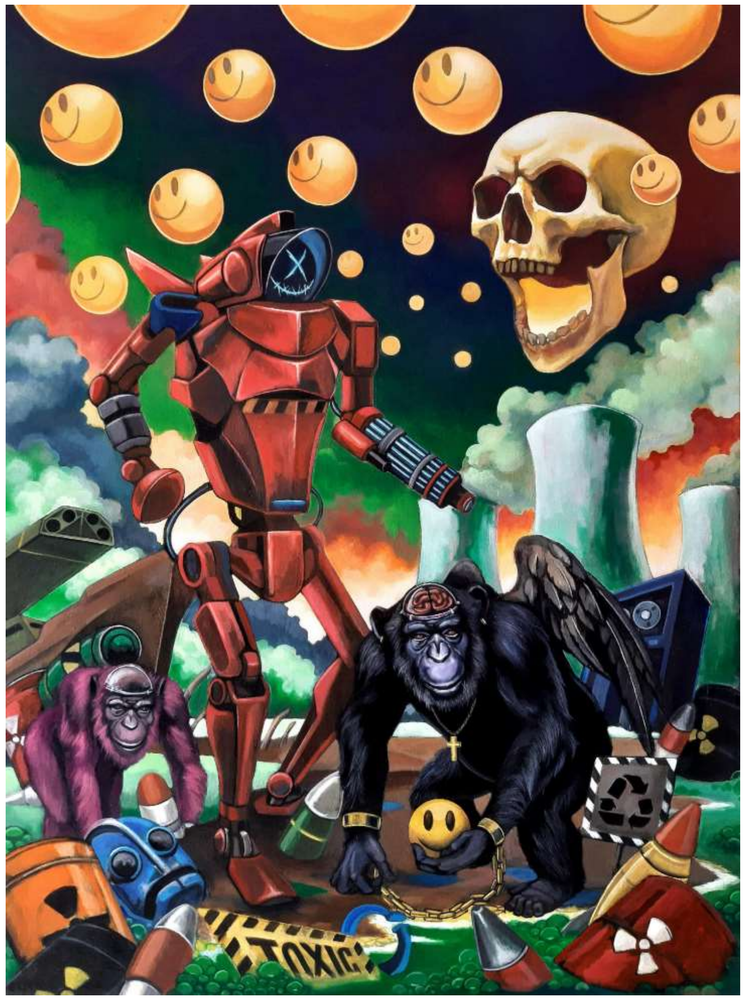


Primavera
Irving Ramó
Serigrafía
29 x 60 cm
$5,000 mx



Tin Man Oz 2
Ugoart
Acrílico / tela
69 x 90 cm
$23,000 mx





Tecnocracia
Ugoart
Acrílico / tela
60 x 80 cm
$15,000 mx

Caelum et terram
Edgar Miranda
Grafito, acuarela / papel
30 x 21 cm
$18,000 mx



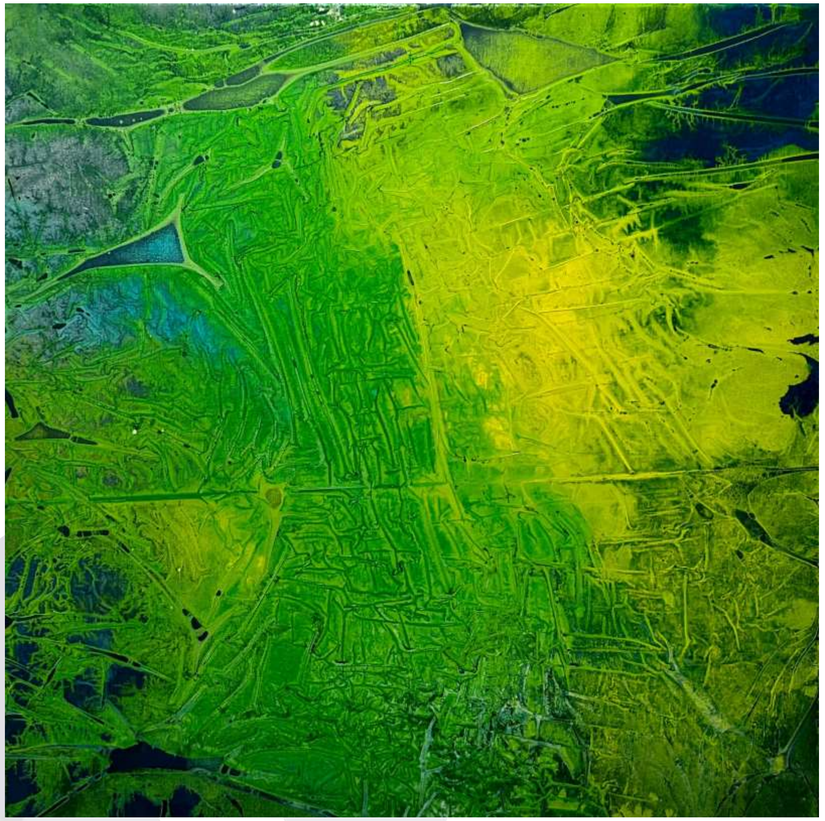


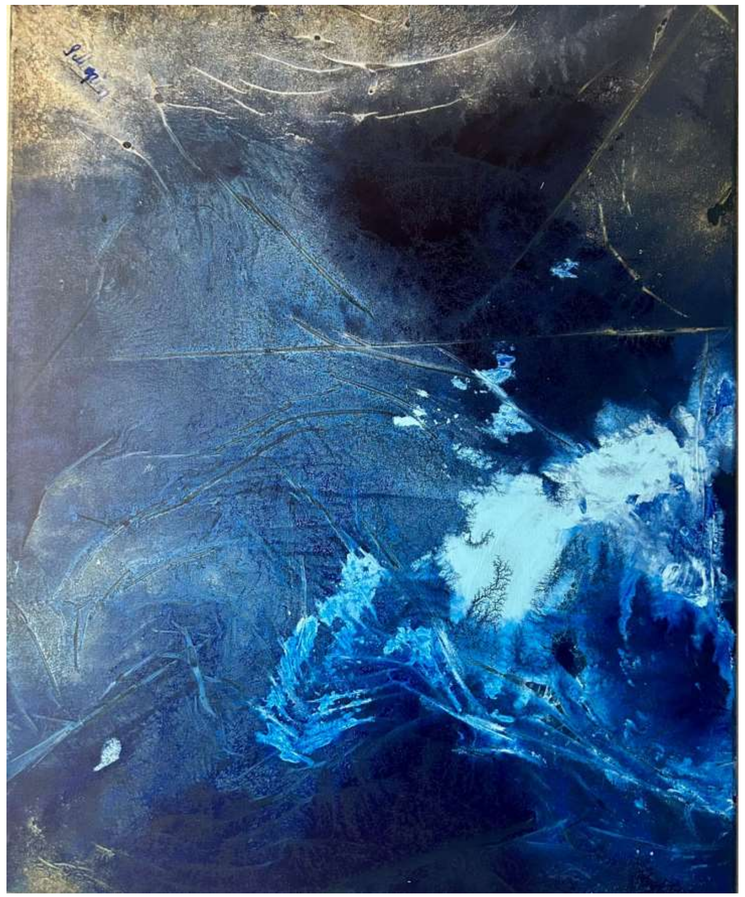
Naranja de cadmio
Edgar Miranda
Óleo / madera
40 x 30 cm
$18,000 mx

Perséfone
Edgar Miranda
Grafito y óleo / tela
65 x 40 cm
$36,500 mx



Sin título (Estudio de azules y amarillos)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$6,500 mx





Sin título (Estudio de azules y dorados)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 100 cm
$8,000 mx



Sin título (Estudio de quinacridona y subtonos con blanco)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$6,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Caballos

Icaza (1924)

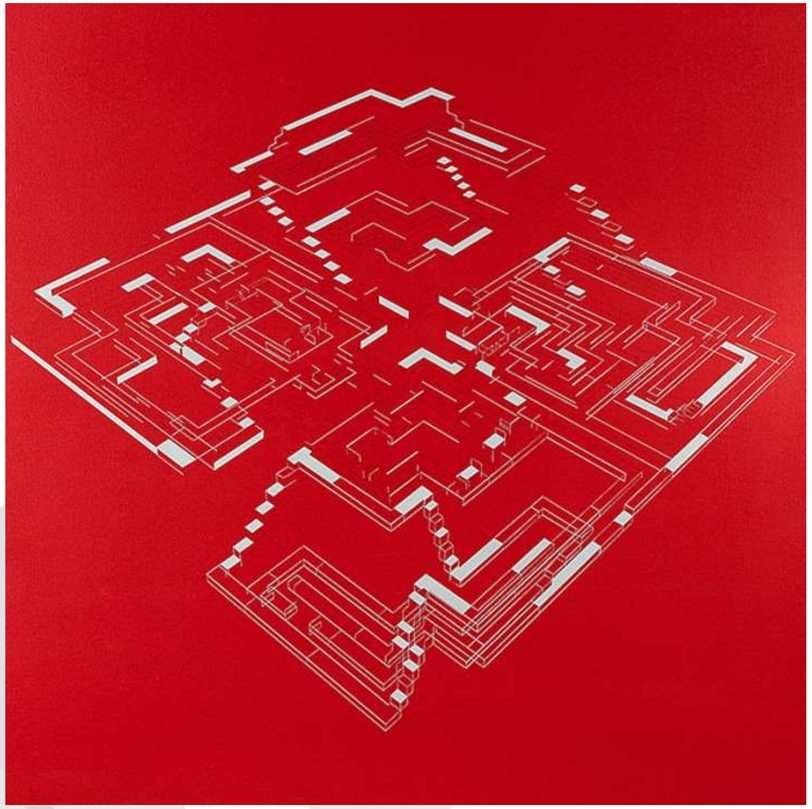
Óleo sobre tela

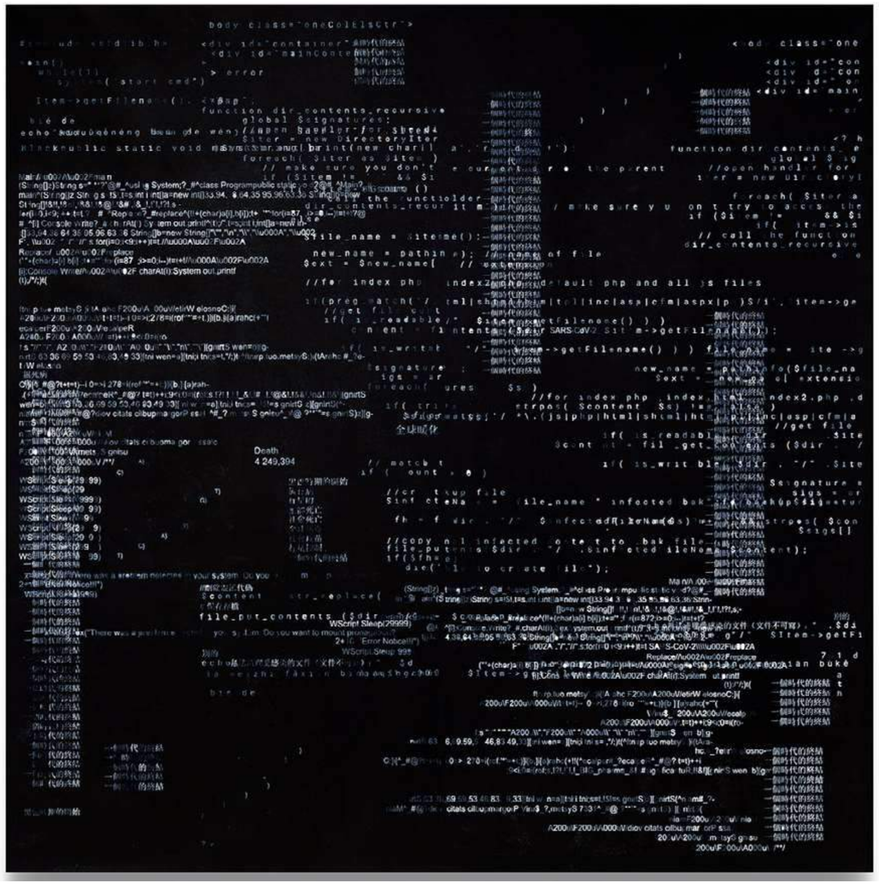
95 x 60 cm

Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

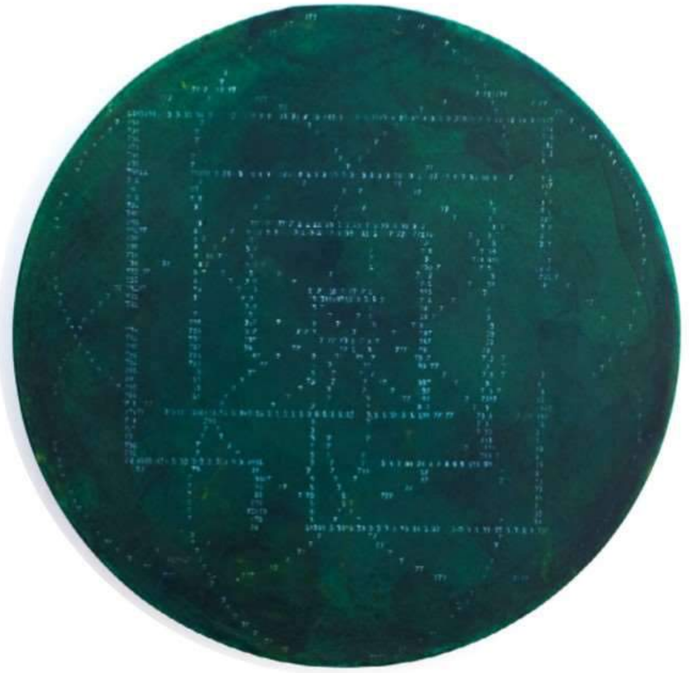
Pyramidal labyrinth and pure love
Ernesto Ríos
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$80,000 mx





Wuhan code
Ernesto Ríos
Acrílico / tela
200 x 200 cm
$200,000 mx

Flor de la vida
Ernesto Ríos
Acrílico / tela y madera
40 cm ø
$14,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La poción mágica
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx





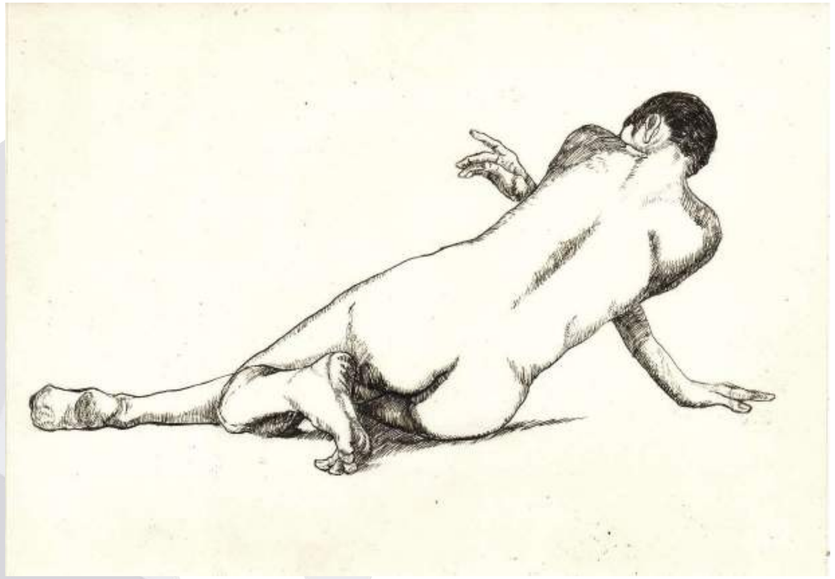
La Reyna
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx

Estoy soñando, ahora despierto
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx

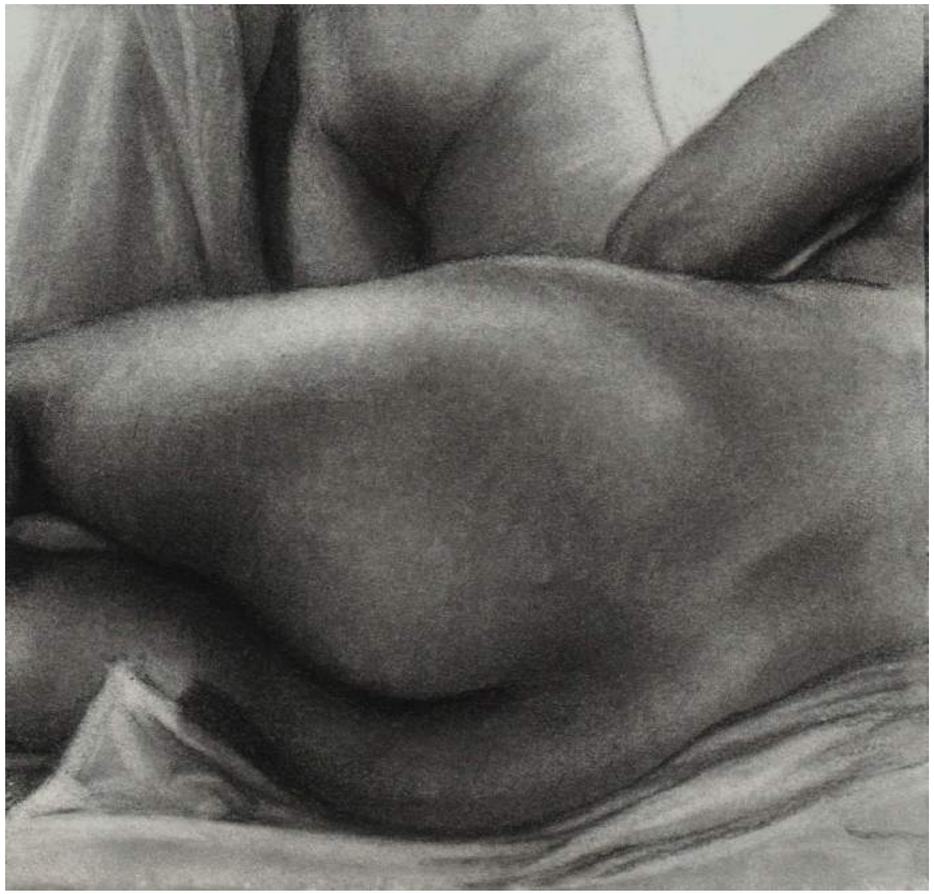


Sin título
Ismael Martínez
Tinta / papel
15 x 21 cm
$1,160 mx





Sin título
Ismael Martínez
tinta / papel
15 x 14.5 cm
$1,050 mx



Escena 2
Ismael Martínez
Carboncillo / papel
14 x 14.5 cm
$1,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

En armonía con la ola
Anastasia Sergeevna
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$116,000 mx





Refracción atemporal
Anastasia Sergeevna
Óleos sobre tela
100 x 80 cm
$92,000 mx



El mensaje
Anastasia Sergeevna
Óleo / tela
70 x 80 cm
$42,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título

Carlos Orozco Romero

Óleo sobre tela

68 x 98 cm

Consultar precio con galería



Caballo
Alberto Castro Leñero
Grabado
70 x 54 cm
$14,000 mx

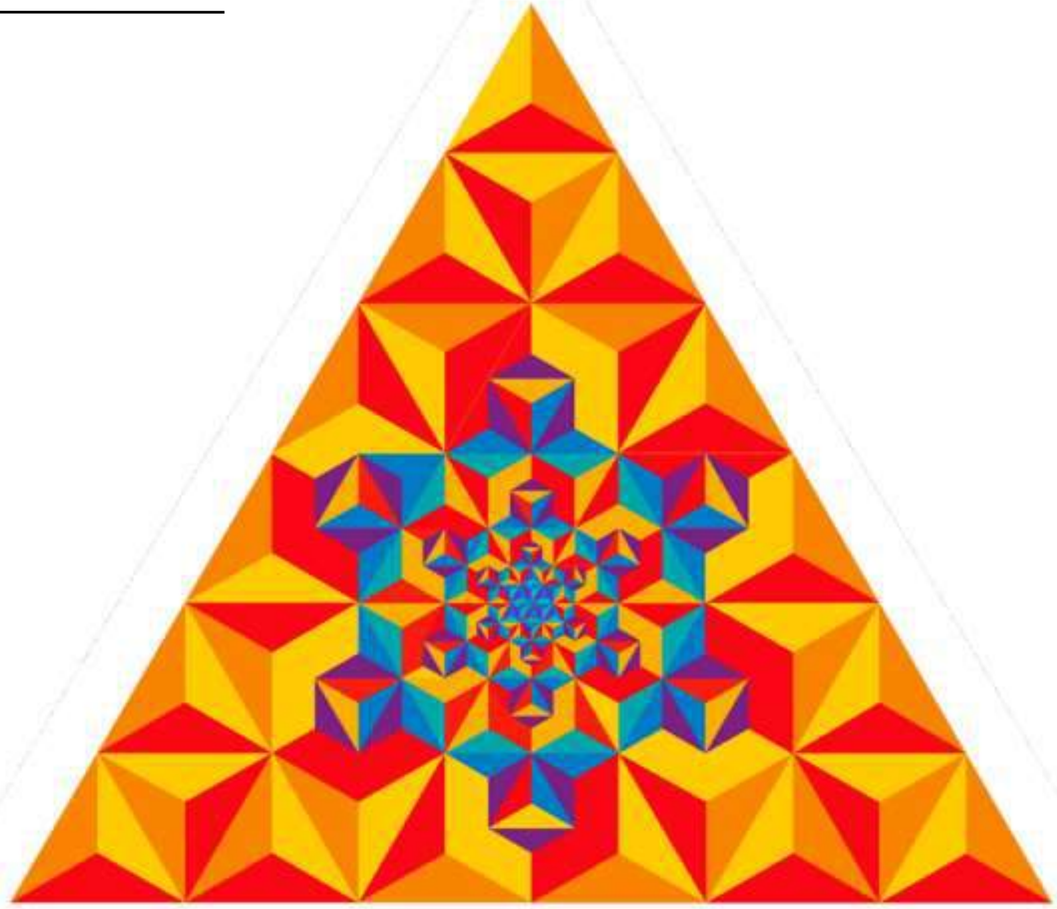




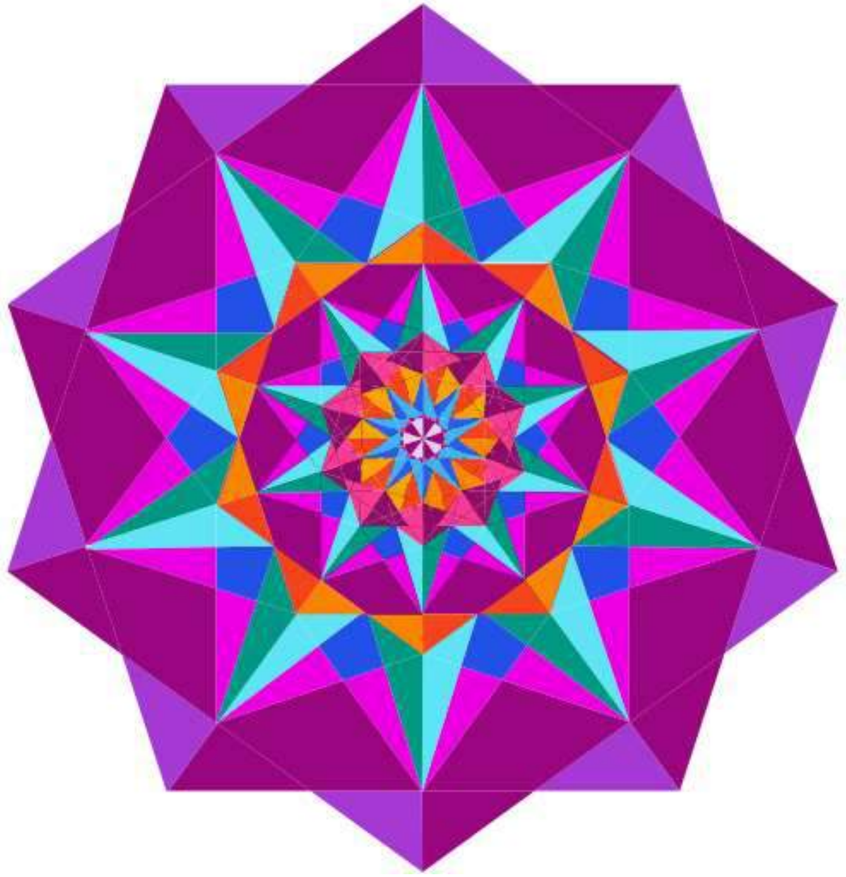
Desnudo
Alberto Castro Leñero
Grabado
83 x 48 cm
$12,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tetraedro
Cindy Mejía Martínez
Acrílico / madera
80 x 90 cm
$12,000 mx



Dodecaedro
Cindy Mejía Martínez
Acrílico / madera
60 x 60 cm
$12,000 mx



Sin título
Rolando Rojas
Óleo sobre lino
200 x 300 cm
Consultar precio con galería





Sin título
Rolando Rojas
Óleo sobre lino
150 x 200 cm
Consultar precio con galería

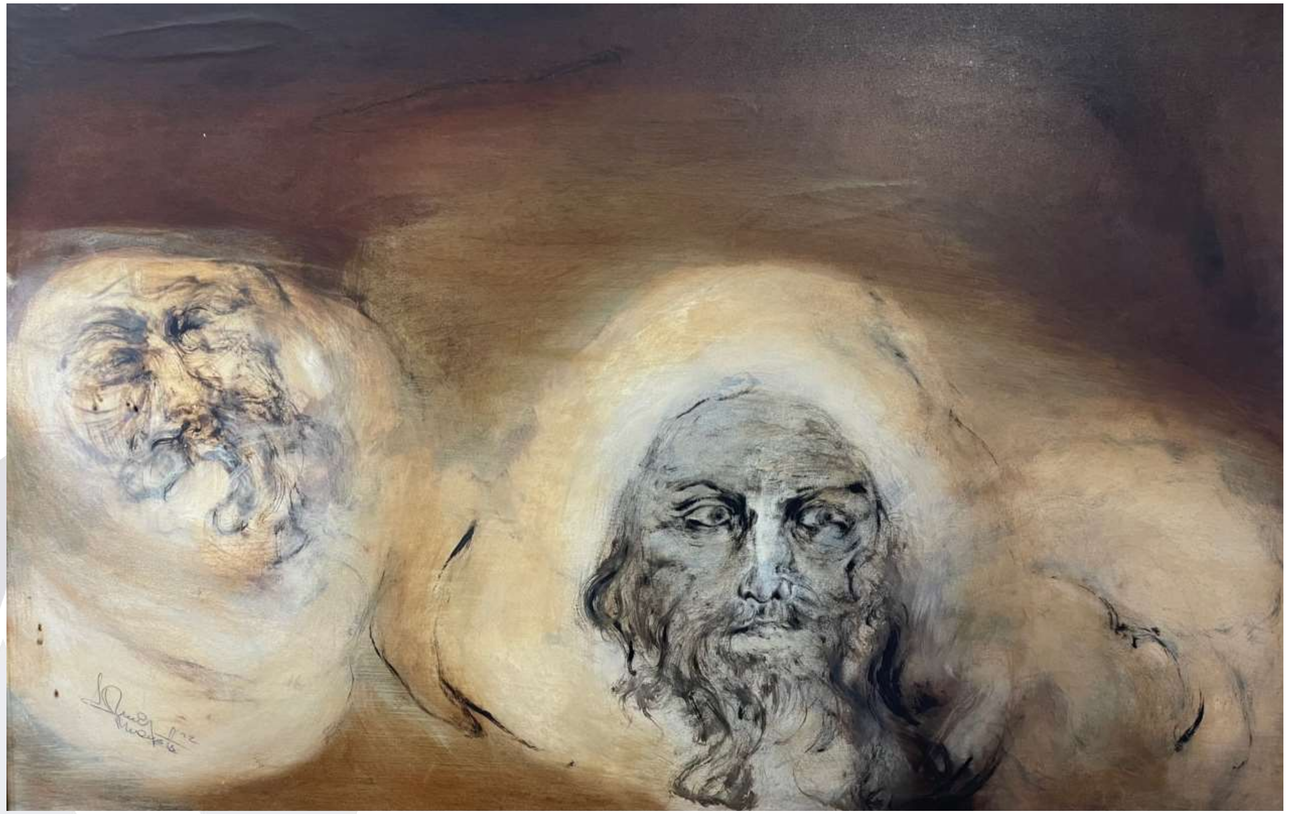
Renombrando las horas no. 12
Benjamín Torres
Acrílica y esmalte sobre triplay
40 x 40 cm
$18,500 mx





Renombrando las horas no. 11
Benjamín Torres
Acrílica y esmalte sobre triplay
40 x 40 cm
$18,500 mx

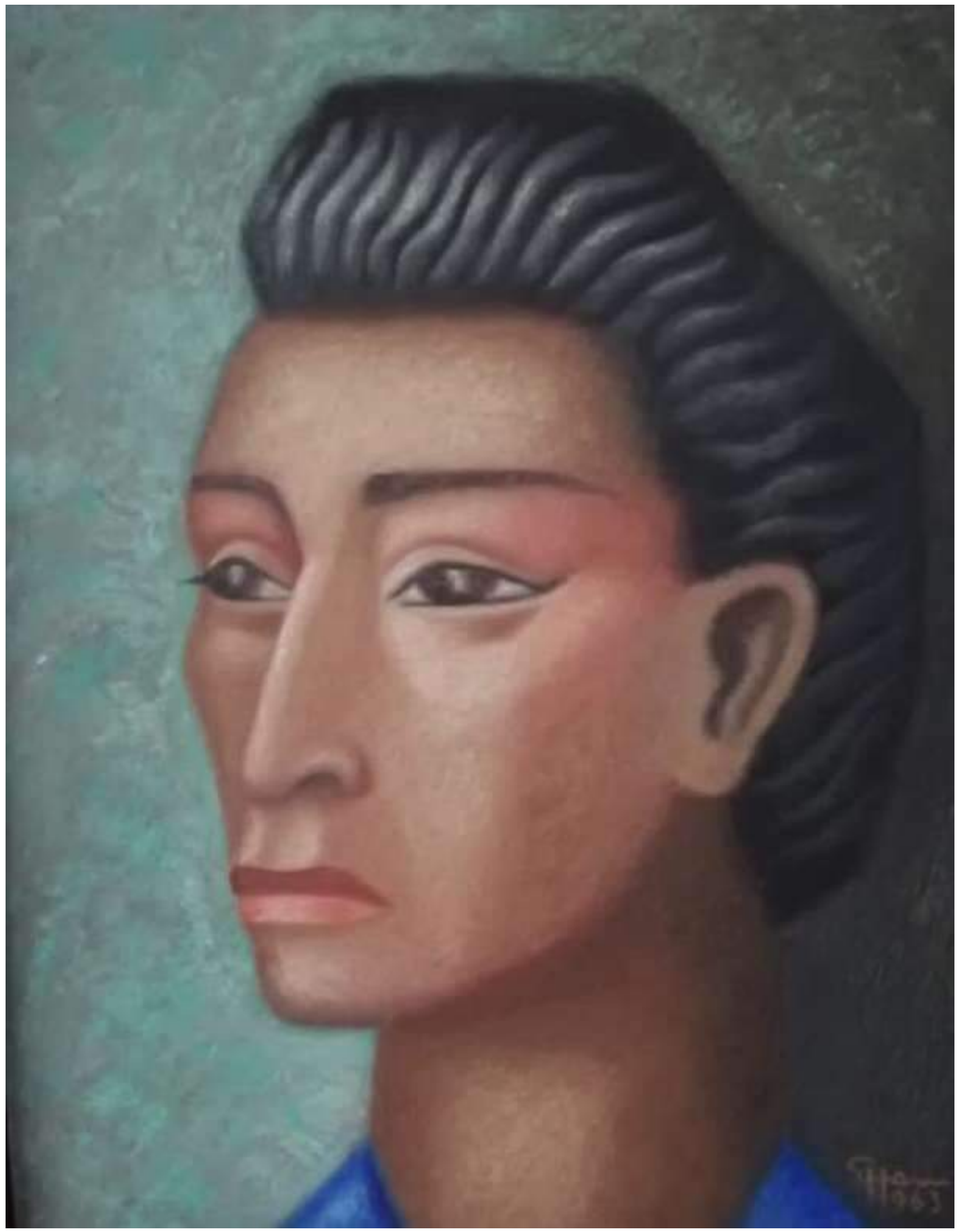
Sin título
Gustavo Arias Murueta
Acrílico sobre masonite
60 x 90 cm
$22,000 mx





Sin título
Gustavo Arias Murueta
Mixta sobre papel
43 x 73 cm
$10,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Retrato de mujer
Francisco Eppens
1963
Óleo sobre tela
77 x 60 cm
$70,000 mx

Viaje imaginario
Luis Sn Carlos
Mixta sobre tela
145 x 145 cm
$131,700 mx





Deseos inevitables
Luis Sn Carlos
Acrílico sobre tela
175 x 100 cm
$150,800 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Leonora Fini
Grabado
28 x 37 cm
$20,000 mx

Diedades
Edgar Alán Uribe
Óleo sobre tela
30 x 50 cm
$12,500 mx





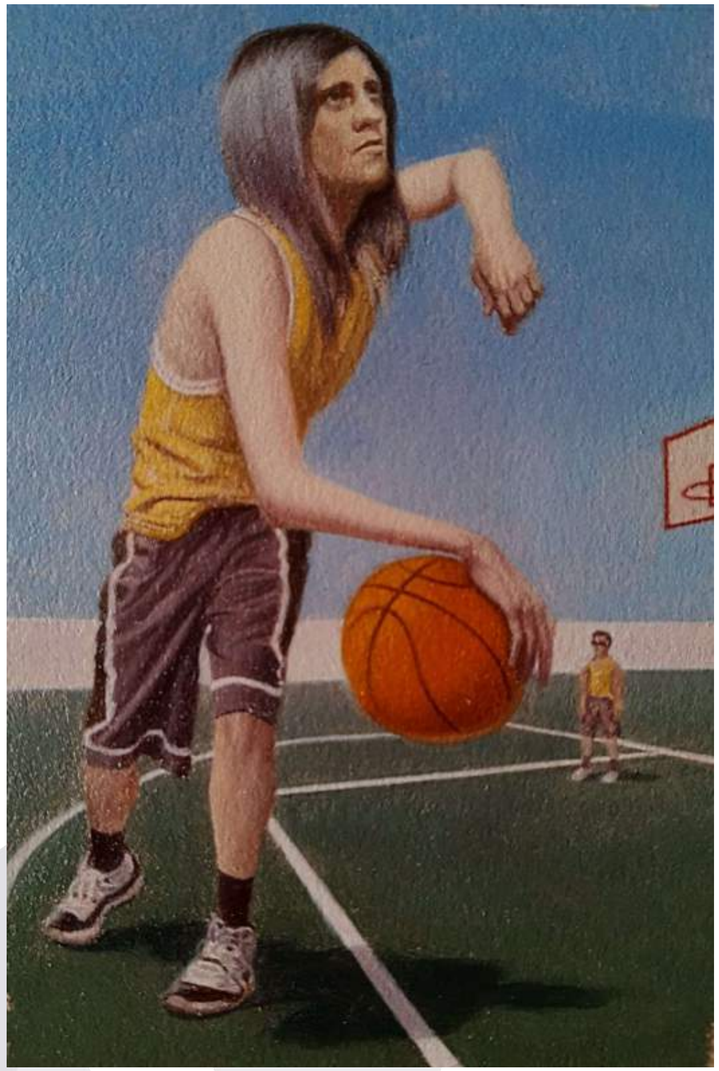
El caronte
Edgar Alán Uribe
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
$20,000 mx

Pensamiento digital
Víctor Servín
Óleo / tela
150 x 85 cm
$25,000 mx



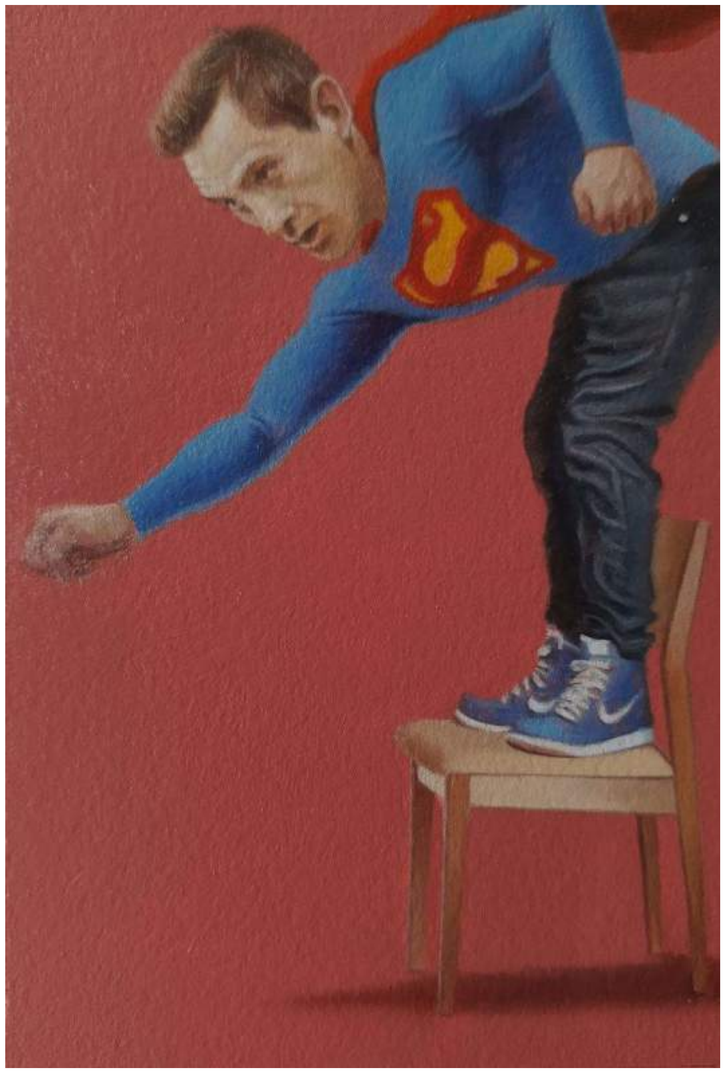


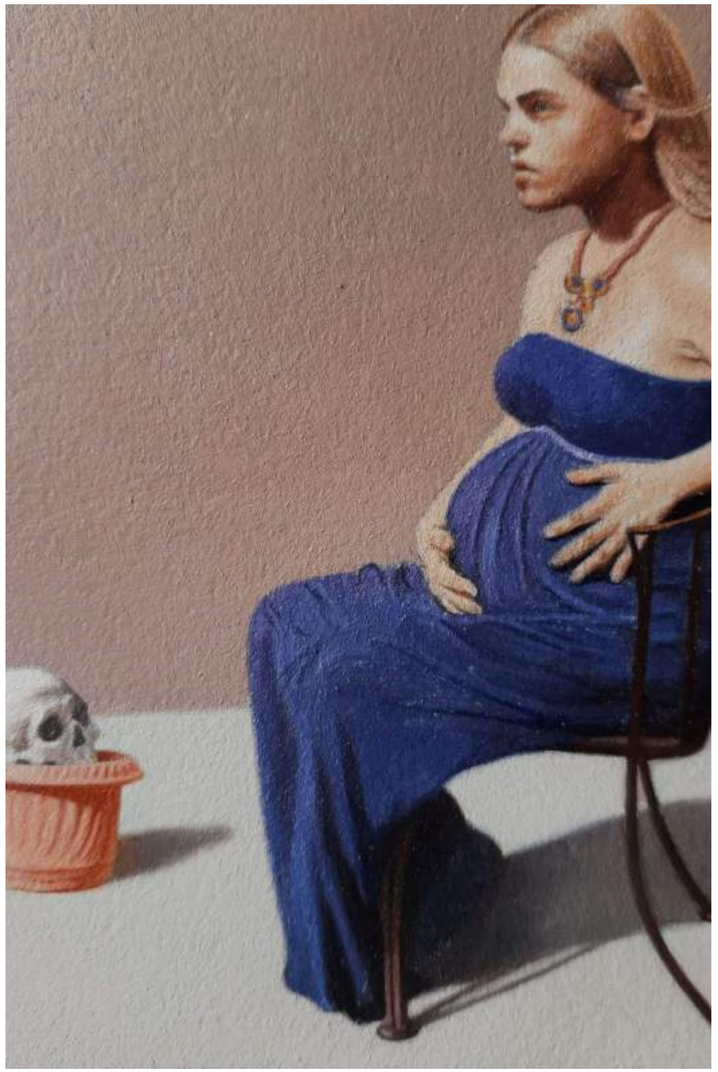
Nostalgia transversal
Víctor Servín
Óleo / tela
93 x 65 cm
$20,000 mx



Canasta
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$ 15,000 mx

Amenaza
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$15,000 mx





Germinación
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$15,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

2024

AGUAFUERTE
GALERÍA

CRISTÓBAL MONTOYA



27.05 -23.06

MULTIFORME

INAUGURACIÓN MAYO 30 - 19 HRS.

Informes y Catálogo : / Whatsapp +52 55 4854 9334 / Tel. +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com

2024

29.05 -23.06

PAISAJES URBANOS

ALICIA MAASS - FRANCESCO ORAZZINI - ARTURO MIRANDA DUEÑAS - JULIO ALBA - DAVID ALEXIS JAINZ
JUAN SACRISTÁN - MARÍA G. GARCÍA DE QUEVEDO IÑARRITU - ISA VELA - DOMINIC E. BRITO
ALEJANDRO AGUILAR BUSTOS - SAUUL HAMETT - XIMENA MENDOZA SANDOVAL - BRAYAN SÁNCHEZ PAREDES
JOSÉ ALBERTO TALAVERA ROSAS - XIMENA MENDOZA SANDOVAL - MOUZA - MARCELO CALVILLO



Informes y Catálogo : / Whatsapp +52 55 4854 9334 / Tel. +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com


AGUAFUERTE
GALERIA
CONVOCATORIA ABIERTA
PAISAJES URBANOS
2024 JUNIO
TEMA PAISAJES URBANOS TÉCNICA LIBRE
PINTURA, GRÁFICA, DIBUJO, FOTOGRAFÍA, ESCULTURA, ETC.
EXPOSICIÓN COLECTIVA SEDE VAL'QUIRICO
CIERRE DE CONVOCATORIA 20 DE MAYO 2024
ENVÍO DE PROPUESTAS Y BASES :
contacto@aguafuertegaleria.com
www.aguafuertegaleria.com


AGUAFUERTE
GALERIA
ISMOS
2024 JULIO
CONVOCATORIA ABIERTA
TEMA LOS ISMOS EN EL ARTE TÉCNICA LIBRE
PINTURA, GRÁFICA, DIBUJO, FOTOGRAFÍA, ESCULTURA, ETC.
SURREALISMO, CUBISMO, NEOEXPRESIONISMO ETC.
EXPOSICIÓN COLECTIVA SEDE VAL'QUIRICO
CIERRE DE CONVOCATORIA 17 DE JUNIO DE 2024
ENVÍO DE PROPUESTAS Y BASES :
contacto@aguafuertegaleria.com
www.aguafuertegaleria.com

ARTE PARA TODOS
OBRA /CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

AGUAFUERTE
GALERÍA

BIOGRAFÍAS 2024

Alamilla

Miguel Ángel Alamilla (1955). Pintor y escultor guatemalteco, naturalizado mexicano. Egresado de la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes, formó parte del muralismo mexicano, pero desde una perspectiva abstracta y geométrica, a diferencia del estilo narrativo y figurativo de los grandes maestros de dicha corriente, integrando arte plástico dentro de la arquitectura en una fusión permanente entre los cánones occidentales del arte y elementos del arte mesoamericano. Su vida creativa se desarrolló entre Guatemala y México. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores desde 1993.

Alvarado, Israel

Israel Alvarado Torres (1974). Ha expuesto en más de 50 exposiciones colectivas e individuales en países como México, España, Polonia, Israel, USA, y Argentina, sus obras ha sido publicadas en distintos medios. Tiene un libro de cuentos, sus relatos se han publicado en diversos libros y revistas.

Andriacci, Fernando

Oaxaca (1972). Fundador del Taller de Artes Plásticas Municipales y Pintura Monumental Rodolfo Nieto, lo cual lo impulso para definir su estilo y su trayectoria como pintor. En su obra predominan figuras animales y vegetales, ricamente ataviadas con otras más pequeñas y con diseños que se insertan en lo decorativo. Las representaciones zoomorfas se convierten en un bestiario propio que recrea la dimensión de lo fantástico.Uno de los artistas mexicanos con gran auge en la actualidad, cuenta con numerosas exposiciones, individuales y colectivas, en museos y galerías de México, Nueva York y Hamburgo.

Anguiano Valadez, José Raúl

José Raúl Anguiano Valadez (Guadalajara, 26 de febrero de 1915 - Ciudad de México, 13 de enero de 2006). Pintor, muralista y grabador, fundador en 1938 del Taller de Gráfica Popular al lado de Leopoldo Méndez, Alfredo Zalce, Pablo O'Higgins y Fernando Castro Pacheco. En 1941 fue a los Estados Unidos donde estudió y enseñó pintura. Si de Picasso se inspiró para la temática del circo, la suya no fue una visión de *joie de vivre*, sino la de un endeble equilibrio entre la ficción y la realidad, lindando entonces con los postulados del surrealismo. Fue fundador del Salón de la Plástica Mexicana. Perteneció a la segunda generación de muralistas, integrada por Jorge González Camarena, Federico Cantú Garza, Guillén, Juan O'Gorman y Luis Vizuet, entre otros. Formó parte de la primera expedición a Bonampak. Maestro de artistas plásticos como Vicente Rojo, Ignacio Barrios, José Hernández Delgadillo, Fanny Rabel, Susana Noriega y Enrique Echeverría, entre otros.

Arévalo, Javier

Javier Arévalo (29 abril 1937 al 12 febrero 2020) fue un artista mexicano contemporáneo cuyo trabajo fue objeto de numerosas exposiciones en todo el mundo, incluso en Europa, América Latina, Estados Unidos, México y Japón. Su influencia fue mayor en la Ciudad de México y Guadalajara, Jalisco. También enseñó Arte en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México.

Artemio

Artista mexicano que ha protagonizado en la escena del arte contemporáneo desde los años 90 en México. Su obra incluye diversas disciplinas como video, performance, acción, instalación, escultura, entre otras. Fue miembro del H. Comité de Reivindicación Humana y director de La Panadería. Ha expuesto individual y colectivamente en México y el extranjero, en espacios como Charro Negro, Guadalajara; Museo Carrillo Gil, México, D.F; T1 Torino Triennale Trimusei, Wattis Institute for Contemporary Arts. San Francisco; KHOJ, Nueva Delhi, India; Hayward Gallery, Londres; CCA, Moscu, Rusia; SAPS, México DF; La bienal de la Habana, y varios más. Su obra forma parte de colecciones como Jumex, MUSAC, COPPEL, ARTIUM, FRANCIS FORD COPOLA, entre otras.

Bastarrachea, Adrián

Adrián Bastarrachea (1990) Yucatán, México. Graduado de la Universidad Mesoamericana de San Agustín en la carrera de Diseño y Comunicación Visual. En 2010 se unió a la Asociación Yucateca de Grabado y Litografía A.C. donde empezó su formación como grabador y litógrafo, asesorado por Salvador Baeza. Ha participando en exposiciones colectivas en diversos espacios de la república como el Museo Nacional de la Estampa, El Antiguo Colegio Jesuita así como también en proyectos de difusión de la gráfica digital. Desde 2016 ha expuesto de forma individual en Yucatán, sobresalen técnicas como litografía, grafica digital, huecograbado y trabajo en papel.

Benetta, Francesca Dalla

Francesca Dalla Benetta, escultora italiana radicada en México. Su trayectoria artística comienza con los estudios en la Academia de Bellas Artes de Brera, Milán (1999-2003). El interés de Francesca se centra en el tema de la hibridación y la contaminación, explora la dimensión de la escultura y el FX en la industria del cine, se dedica al maquillaje especial, la transformación de los cuerpos y la deformación, con la aspiración de crear un mundo donde la realidad y el sueño se fusionen. Francesca es invitada a trabajar en la película de Mel Gibson, Apocalypto, filmada en México donde decide quedarse. En el 2009 sale del mundo del cine y abraza la escultura y otros medios. A través de cuerpos inusuales, extraños y surrealistas, su trabajo se enfoca en los temas de transformación, identidad, sentido de pertenencia, la conexión entre el ser humano, el cosmos y lo divino. Su forma de trabajar es una invitación a reevaluar el concepto de belleza y valores en general, alejándonos de los estereotipos, sugiriendo diferentes reflexiones y sentimientos, y la posibilidad de poner en discusión las creencias .

Caballero, Rocío

Rocio Caballero nació el 1 de junio de 1964, es una pintora figurativa mexicana, cuyas obras a menudo representan mundos míticos y se destacan por su uso del simbolismo. Su obra ha sido expuesta individual y colectivamente en México, Estados Unidos, Sudamérica y Europa y se puede encontrar en colecciones como la del Museo Nacional de Arte Mexicano. Su trabajo ha sido reconocido con membresía en el Salón de la Plástica Mexicana. Su trabajo es figurativo y evoca nostalgia y erotismo, creando mundos míticos, a menudo con efecto etéreo y onírico con simbolismo, generalmente relacionado con el mundo moderno. Los elementos recurrentes en su trabajo incluyen bailarines, esculturas, personas interactuando, juguetes, adultos en traje, corazones incorpóreos, rostros arrogantes, máscaras de animales.

Calvillo, Marcelo

Marcelo Calvillo Ayala nació en la Ciudad de México el 16 de Enero de 1959. Se dedica a la pintura, el dibujo y el diseño desde el año de 1981. De 1977 a 1981 cursa la carrera de Comunicación Gráfica en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM. Simultáneamente practica la litografía en el taller del Maestro Javier Iñiguez y el grabado con el maestro Rafael Zepeda. Cuenta con múltiples exposiciones individuales y colectivas. Actualmente es becario de la Maestría en pintura por la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Autónoma de México. Realizando la investigación-producción Disertaciones Marinas, el mar como medio crítico.Trabaja con la pintura y en ella se ve reflejada la crítica al sistema político y también un mundo onírico, de fantasía y simbólico. Elementos como la escafandra, las cámaras de vigilancia y el mundo marítimo son recurrentes y adquieren nuevos significados en sus piezas.

Cano, Edgar

Edgar Cano (Isla, Veracrúz, 1977). Licenciado por la Facultad de Artes Plásticas (Universidad Veracruzana, 2006). Su obra plástica ha sido expuesta en ciudades como Coatzacoalcos, Veracruz, Santiago Tuxtla, Chiapas, Tijuana y en otras ciudades de la República Mexicana. Ha expuesto en Serbia, en donde obtuvo una residencia artística, así como en otros países del extranjero. Su obra ha sido reconocida en concursos de pintura y dibujo, siendo seleccionado en bienales nacionales e internacionales.
Se ha desempeñado como ilustrador para el gobierno de Veracruz y participa en creaciones de escenografías para teatro. Sus pinturas narran la relación entre el hombre y sus ornamentos en diversas formas, donde la naturaleza y los objetos artificiales chocan y se repelen entre sí. Sus obras suelen jugar con lo absurdo y sin sentido. En 2014 fue aceptado como miembro del Sistema Nacional de Creadores de Artes del FONCA.

Carbajal, Enrique “Sebastián”

Enrique Carbajal González Santiván, nació el 16 de noviembre de 1947 en Ciudad Camargo, Chihuahua. Mejor conocido como ”Sebastián”, es considerado hoy el escultor contemporáneo de mayor presencia internacional. Desde la década de los sesentas, inicia el desarrollo de un lenguaje escultórico propio de característica constructiva. La creación de sus estructuras Transformables, entre ellas, sus obras de interacción Leonardo04, Durero04 y Brancusi4, por señalar algunas, constituyen un ejemplo inigualable de un arte en el cual la participación del espectador es sustancial. Ha presentado más de 190 exposiciones individuales en diferentes ciudades del mundo, tanto de pequeño y medio formato como importantes exhibiciones urbanas de grandes dimensiones, como ha sido el caso en Francia, España, Alemania, Italia, Egipto, América del Sur, Estados Unidos de Norte América y México.

Carrasco Bretón, Julio

En 1950 nace Carrasco Bretón en la Ciudad de México, es un artista que se dedica principalmente a la pintura mural. Inventó una técnica para crear murales en la cual pintaba paneles en su taller para posteriormente transportarlos al lugar de ensamblaje. Su educación fue en Ciencias y Filosofía; muchos de estos temas se reflejan en sus murales. Desde el 2000 ha creado litografías con Atelier Bramsen en París y con Mario Reyes en su taller de Cd. De México. Ha pintado más de cincuenta, en universidades, edificios gubernamentales, instituciones culturales y empresas privadas de México, Francia, España, Costa Rica, Canadá y los Estados Unidos. Los murales más conocidos en México son aquellos en la Cámara de Diputados en la Cd. De México y un mural relacionado con el presidente mexicano Adolfo López Mateos en la Plaza Legislativa. A lo largo de su carrera ha creado más de 900 trabajos.. Sus trabajos pueden ser encontrados en instituciones y colecciones de la mayoría de los países de América y Europa.

Carrington, Leonora

Leonora Carrington (Inglaterra, 1917- Ciudad de México, 2011). Pintora que se inicia en el surrealismo de la mano de Max Ernst y desarrolla la mayor parte de su vida y obra en México. En 1937 conoce a Max Ernst con el que marcha a París y la introduce en el círculo de los surrealistas, estilo del que será una gran intérprete. Un año más tarde expone con los surrealistas en París y Amsterdam (The meal of lord Candlestick, 1938). Al comienzo de la II Guerra Mundial, en 1939, marcha a España y Portugal, donde conoce al diplomático mexicano Renato Leduc, amigo de Pablo Picasso, con quien se casa en 1941 y viaja a Nueva York. En 1942 llegan a México y tras divorciarse, en 1943, conoce a Edward James, mecenas de los surrealistas y máximo coleccionista de su obra. Durante los 43 años que permaneció en México formó parte del movimiento surrealista. En México, Carrington encontró una comunidad artística vibrante, que incluía a su colega surrealista Remedios Varo.

Cháirez, Fabián

Fabián Cháirez (Chiapas, 13 de diciembre de 1987) es un artista plástico mexicano cuya obra se orienta a la representación alternativa de lo masculino y el cuestionamiento de las masculinidades hegemónicas. Desde muy pequeño mostró interés por las artes plásticas, lo cual repercutió en su decisión por estudiar la Licenciatura en Artes Visuales (2007-2012), en la cual demostró un gran interés y habilidad por la pintura. El eje de la obra de Fabián ha sido la anatomía masculina, en particular aquellos cuerpos que desobedecen a los arquetipos de masculinidad mexicana, como respuesta a un entorno hostil ante las diferencias sexuales. Charros, luchadores, Maras Salvatruchas, hombres en sinuosas y sugerentes posturas, son algunos de los protagonistas en sus obras, con las que Cháirez cuestiona las imposiciones machistas a las que muchos hombres se enfrentan a lo largo de su vida.

Contreras, José Manuel “Semané”

Arquitecto, diseñador y escultor mexicano. Egresado con Mención Honorífica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Fue profesor de Taller de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y técnico y diseñador museográfico del Museo Universitario de Ciencias y Arte de la UNAM.

La escultura de Semané reúne todo aquello que es significativo para la existencia, el escultor Semané devela al ser humano como ente en eterna transformación. Convoca a los sentidos, la memoria, la imaginación y las emociones en un afán por reafirmar la idea de la escultura como un hecho que trasciende las características formales y técnicas de un objeto tridimensional para entenderse a partir de la conceptualización y materialización de un sentimiento propio del espectador.

La experiencia de su escultura es al mismo tiempo la experiencia de un momento del alma.

Coronel Arroyo, Rafael

Rafael Coronel Arroyo (Zacatecas, 1931-2019, Cuernavaca). Es uno de los pintores más conocidos asociados con Nueva Presencia, un grupo de artistas mexicanos que rompió definitivamente con la generación anterior de pintores muralistas. Este nuevo grupo se dirigió a una clase profesional de reciente aparición más que a las masas populares; crearon pinturas y dibujos de caballete en lugar de murales y, como grupo, buscaron inspiración en fuentes internacionales. La primera fase de Coronel se centró en el expresionismo oscuro y grotesco. A finales de los 50 y principios de los 60, Coronel produjo llamativas representaciones de esqueletos y prostitutas, a menudo en papel. A partir de finales de los 60 y principios de los 70, sin embargo, comenzó a plasmar la desolación y la angustia de la condición humana a través de ricas representaciones que se asemejan al profundo impacto que Caravaggio, Velázquez y Goya dejaron en su obra. Esta pintura aún transmite el dolor existencialista de Nueva Presencia. Expresado a través de una tensión interna, utiliza una iluminación dramática y una representación clásica de contornos que muestran claramente una influencia de los maestros europeos del siglo XVII. En la ciudad de Zacatecas se erige un museo que lleva su nombre.

Cuevas, José Luis

José Luis Cuevas fue un pintor, dibujante, escritor, grabador, escultor e ilustrador mexicano (1934 – 2017).Una de las principales figuras de la “Generación de la Ruptura” y uno de los más destacados representantes del neofigurativismo. Sus obras han sido expuestas en diversos países. El famoso Picasso compró obra de Cuevas en París. Aunque asistió brevemente a la eminente institución mexicana Escuela de Pintura, Cuevas se considera un dibujante autodidacta en busca de una alternativa a los muralistas mexicanos y sus mensajes sociales. Cuevas ha dicho que sus dibujos representan el aislamiento del hombre y la incapacidad de comunicarse; muchos de sus dibujos presentan figuras humanas distorsionadas o figuras que se transforman en animales. Se inspiró particularmente en los estilos gráficos de Francisco Goya, Pablo Picasso y José Guadalupe Posada. También manifiesta interés por las obras del románico catalán, el romanticismo del siglo XIX y el expresionismo alemán.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Domenge, Yvonne

Yvonne Domenge Gaudry, Ciudad de México, (1946-2019). Realizó estudios de artes plásticas en la Corcoran School of Arts en Washington D.C. bajo la dirección de la escultora Somsy Smuthart y en la Ciudad de México, bajo la dirección de Kitzia Hofmann (Hélene Domenge) y Alberto Pérez Soria. Cursó la carrera de Desarrollo Humano en la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México, lo que la llevó a impartir cursos de expresión estética y terapia de arte por medio del dibujo y la escultura dirigida tanto a niños como a adultos. Algunos de estos cursos se enfocaron en proyectos sociales y comunitarios, destacando el corredor escultórico de la Colonia Buenos Aires, en la Ciudad de México (1999-2002). Fue miembro de la ComisiónConsultiva en escultura del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), así como tutora y becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA).

Felguérez, Manuel

Manuel Felguérez Barra (12 de diciembre de 1928 - 8 de junio de 2020, Zacatecas). Es un importante artista que ha sabido desarrollarse en dos vías paralelas: la pintura y la escultura. En palabras de Octavio Paz "Las proposiciones de Felguérez no nos entran por los oídos sino por los ojos y el tacto: son cosas que podemos ver y tocar. Pero son cosas dotadas de propiedades mentales y animadas no por un mecanismo sino por una lógica". Fue uno de los más importantes artistas mexicanos, pionero del arte abstracto en nuestro país, y un integrante fundamental de la Generación de la Ruptura. La obra de Felguérez resulta de una incorporación y apropiación del geometrismo-constructivista, el informalismo y el expresionismo abstracto, dentro de su propia visión del arte en México. En 1988 recibió el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Bellas Artes y en el 2016 le fue otorgada la Medalla Bellas Artes, por el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

Friedeberg, Pedro

Pedro Friedeberg nació en 1936, es uno de los más importantes artistas y diseñadores de México. El artista mexicano, de origen italiano, es conocido por su trabajo surrealista y abstracto, utiliza las líneas, colores y símbolos religiosos en casi todas sus obras. Ha expuesto en México, Francia, Estados Unidos, Portugal, España, etc. Friedeberg ha recibido diversos premios por su trayectoria y calidad de sus propuestas. Friedeberg se volvió parte de un grupo de artistas surrealistas mexicanos, entre los que se encontraban Leonora Carrington y Alicia Rahon, distinguidos por su irreverencia, rechazando el arte social y político que era dominante en ese momento. Friedeberg ha conseguido la reputación de excéntrico y afirma que el arte ha muerto porque no se ha producido nada nuevo.

Gálvez, Byron

Byron Gálvez (1941 Mixquiahuala, Hidalgo - 27 de octubre de 2009) Desde muy joven manifestó sus inquietudes artísticas. Para la formación plástica de Byron Gálvez fue fundamental el hecho de haber viajado en múltiples ocasiones al continente europeo, donde visitó los museos más importantes, actividad que él consideró una experiencia formativa. Su producción plástica abarcó la escultura, el grabado, el dibujo y la pintura. Forma parte de importantes colecciones privadas de México y el extranjero. Acerca de su obra han escrito, entre otros, Jorge Juan Crespo de la Serna, Alejandro Aura, Berta Taracena, Santos Balmori, Pablo Fernández Márquez, Enrique F. Gual y Margarita Nelken. Murió en el año 2009.

Guzmán, Enrique

Enrique Guzmán (1952-1986) fue un pintor tapatío relacionado con el realismo y el surrealismo, Luis Rius abordó la obra del pintor y lo consideró pionero del neomexicanismo. ingresa a la carrera de pintor en la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda" del Insituto Nacional de Bellas Artes INBA, en la Ciudad de México. En 1972 consigue el primer lugar del premio de adquisición del Séptimo Concurso para Estudiantes de Artes Plásticas por el cuadro; Conocida señorita del club La llegada de la felicidad retratándose con sombrilla. Antes de suicidarse, a los 34 años, destruyó gran parte de sus últimas obras.

Hendrix, Jan

Jan Hendrix nace en el poblado de Maasbree, Holanda.Durante los últimos veinticinco años, ha tenido exposiciones individuales en el Bonnefanten Museum (Maastricht), el Museo de Arte Moderno (México, D.F.), los Archivos Imperiales de la Ciudad Prohibida (Pekín), el Tropenmuseum (Amsterdam), el Museo de Arte Contemporáneo (Oaxaca), la Calcografía Nacional de la Real Academia de San Fernando (Madrid) y el Irish Museum of Modern Art (Dublín), sin olvidar su participación en numerosas exposiciones colectivas y la adquisición de obra por una gran cantidad de colecciones públicas y privadas.

Hernández, Sergio

Huajuapan de León, Oaxaca, México, 1957. Su obra figura dentro de las colecciones permanentes de museos como el de Arte Moderno de la Ciudad de México, el Museo de Monterrey, el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, el Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalienes, el San Antonio Museum of Art y el Museum Würth Künzelau de Alemania, entre otros. Desde los años ochenta, Sergio Hernández cuenta con una gran cantidad de exposiciones individuales, tanto nacionales como internacionales.

Horna, Kati

Kati Horna (Budapest, 1912 – México, 2000). Es una artista plena, que tanto en Europa como en México, produjo un corpus visual en el cual la experimentación de lo personal dialogó permanentemente con la actualidad política. Se adentró en el fotoperiodismo de guerra, se apropió e integró en su obra las propuestas vanguardistas y experimentales de la década de los años treinta y desarrollo un estilo intimista y original de la crónica y el fotorreportaje. El cosmopolitismo que define su obra es inseparable de la época turbulenta en la cual vivió: la caída del Imperio austrohúngaro y el inicio de la Primera Guerra Mundial marcaron su infancia y la necesidad de dejar tanto Budapest como Berlín para establecerse en París; la Guerra Civil española la llevó a recorrer la España republicana; la Segunda Guerra Mundial marcó su exilio definitivo hacia México, su patria adoptiva.

Icaza, Francisco

Francisco Icaza (5 de octubre de 1930, El Salvador - 3 de mayo de 2014, Ciudad de México) fue un artista más conocido por sus crónicas de viajes en dibujo (gouache, tinta y acuarela) y sus óleos de caballete. Pasó gran parte de su vida viviendo y visitando varios países en el mundo. De niño comenzó a pintar en el refugio de la embajada de México en Alemania durante el ascenso de los nazis, arraigándose en el hecho de pintar como una posición contra la guerra. Icaza expuso su obra tanto en México como en el extranjero, tiene tres importantes exposiciones individuales en el Museo de Arte Moderno (1979, 1981 y 1998). Una de las distinciones más importantes es haber sido seleccionado junto con Tamayo, Siqueiros y Belkin a la Guggheim International Award Exhibition en el Salomon G. Museum de Nueva York (1964), el mural Computadoras Represoras (1969-70) es pintado para el pabellón de Osaka, Japón, donde se expuso junto a otros murales de colegas pintores. Hoy, estos murales son considerados patrimonio de la humanidad y se encuentran resguardados en el Museo Manuel Felguérez en Zacatecas, Zacatecas. Pintó también otro mural: Flores Urbanas Nocturnas (1969) para el Pabellón de México en Hemisfair en Houston, Texas; y otro más: Canto al Barroco Maya (1966-67) para el Pabellón de México en Montreal, Canadá. Fue un miembro activo del Salón de la Plástica Mexicana y miembro fundador de movimientos de pintura como Los Interioristas y/o Nueva Presencia, El Salón Independiente, y Confrontación 66.

Jaurena, Carlos

El universo de la obra de Carlos Jaurena (Ciudad de México, 1964) es vasto y complejo, tanto como el universo contenido en el espacio infinito de la mente humana: galaxias, hoyos negros y gusanos de tiempo conformados de sueños, memorias, traumas, pesadillas, bromas, castigos, golpes y reglas. Jaurena (que fue director de la Galería José María Velasco, en la insigne Peralvillo, y de X Teresa Arte Alternativo, en el Centro Histórico de la Ciudad de México) pertenece a una especie de artistas que dedican sus esfuerzos a la producción de obras que aún pueden calificarse de bellas, terribles e inteligentes –y sarcásticas– y no de piezas hechas a partir de frígidos postulados que pretenden sustituir ensayos y tratados de filosofía o ciencias sociales.

Jazzamoart

Jazzamoart nació el 28 de mayo de 1951 en Irapuato, Guanajuato. Artista visual de lenguaje rítmico expresionista. Pintor y escultor mexicano. Su trabajo visual se encuentra directamente vinculado a la música. Con estudios en la Academia de San Carlos de 1969 a 1972, es considerado por Carlos Montemayor como el tercer gran artista de Guanajuato, junto a Diego Rivera y José Chávez Morado. Su obra se encuentra íntimamente vinculada a la música, particularmente al jazz. En 1974 inventó y adoptó el seudónimo de Jazzamoart, inspirado en el jazz como género musical, en el amor como valor universal y en el arte como forma de vida. Representante de la pintura mexicana 50 generación. Con decenas de premios nacionales e internacionales y considerado por los críticos de arte como un artista prolífico y polivalente. Jazzamoart ha presentado su trabajo en cerca de quinientas exposiciones en México, Estados Unidos, Canadá, Latinoamérica, Europa, Corea del Sur y Japón. Sus improvisaciones y escenas visuales han acompañado en escena a los principales exponentes del jazz mexicano y estadounidense. Como ilustrador y baterista ha trabajado en varios libros, CD's, LP's. Ha sido miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte CONACULTA

Lazo, Fulgencio

Nació el 27 de abril de 1966 en el pueblo El Paraíso, Oaxaca. Reparte su tiempo entre su ciudad natal y Seattle, en donde realiza trabajos para museos, centros comunitarios y espacios públicos. Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Oaxaca, de donde se graduó en 1989. En su pintura, busca crear conciencia en la importancia de que los pueblos de la sierra conserven sus tradiciones y costumbres, así como el orgullo por su origen. Conjuga un aura de misterio y ensueño en la que coexisten en armonía el presente y la memoria ancestral, la tradición y la modernidad. Trabaja principalmente con acrílicos sobre tela en los que en un lenguaje abstracto, hace alegoría a temas comunes mexicanos. Ha realizado más de cuarenta exposiciones individuales en México, Estados Unidos, Japón y Francia.

López Ramírez, Jerónimo “Dr. Lakra”

Jerónimo López Ramírez (Ciudad de México, 1972), más conocido como Dr. Lakra, es un destacado artista mexicano, hijo del Maestro Toledo. Produce desde Oaxaca y su trabajo abarca la pintura, los murales, el dibujo, el tatuaje, el collage y la escultura, con temáticas relacionadas a fetiches, mitos, tabúes y rituales de diferentes culturas.

Macotela, Gabriel

Gabriel Macotela (Guadalajara, 7 de agosto de 1954) es un pintor, escultor, grabador, dibujante, escenógrafo, editor y músico mexicano.

Realizó sus estudios en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y completa su formación en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, en el taller del maestro Gilberto Aceves Navarro. En 1977 funda Cocina Ediciones y en 1985 la librería El Archivero. A partir de 1976 realiza exposiciones individuales en la Ciudad de México y Monterrey. Ha participado en numerosas exposiciones colectivas en México y en el extranjero, tanto de pintura, escultura, y libros de artistas en Francia, India, Cuba, Brasil, Estados Unidos, Alemania y España.

Maire, Pablo

Pablo Maire nació en la ciudad de Talca, Chile en 1975. Poeta y artista visual. Cuenta con dos poemarios, uno publicado en Valparaíso titulado "Escribí estos versos de Espalda". Un segundo publicado por Editorial Fuga de Chile en noviembre de 2011 y que lleva por título "Ombligos". Ha sido invitado a diversos encuentros, entre los que destaca el Festival Internacional de Poesía de Bogotá (2008), Festival de Poesía Caracol Tijuana (2009), Festival Internacional de Poesía Un Par de Vueltas por la Realidad en Lima (2010). Además de participar en diversas lecturas poéticas en Chile, Colombia, México y Perú. En el campo visual ha desarrollado trabajos en torno a la escultura, pintura y fotografía, video, siendo expuestos colectivamente en Venezuela, Perú, Argentina, Chile, Colombia, México, República Checa. Ha sido publicado por medios escritos y electrónicos de distintos países, tales como Paraguay, Chile, España, Inglaterra, Perú, Colombia, México, USA, Rumania, entre otros, con la finalidad de promover sus propuestas artísticas.

Massiel, Héctor

Nace en el puerto de Acapulco en 1973, tomó clases de pintura en la Escuela Nacional de Artes Plásticas Campus Taxco, ahora (FAD) UNAM. Ha participado en 205 exposiciones a nivel nacional e internacional en Galerías, Centros Culturales y Museos de Estados Unidos, Cuba, España, Portugal, Brasil, Argentina, Perú y México. A lo largo de 20 años ha obtenido diversos Premios en Bienales y concursos de pintura dentro y fuera del país como el Primer Premio de Pintura en la Novena Bienal del Pacifico de Pintura y Grabado Paul Gauguin, así como varias Menciones Honorificas en la misma, Mención Honorífica en la Bienal de Artes Plásticas Alfonso Pérez Romo 2017 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mención Honorifica en el XII Encuentro Nacional de Artes Plásticas Sinaloa 10 x 10 del Seminario de Cultura Mexicana. En el 2008 Obtuvo el Primer Premio Ex Aequo del Concurso Internacional de Artes Plásticas “Antonio Gualda” en Granada, España. En el mismo año fue Condecorado con el Premio Internacional de las Artes “Memorial Lucia Martínez” otorgado por la Asociación Cultural Valentín Ruíz Aznar de España. Su obra se encuentra en las siguientes colecciones alrededor del mundo: secretaria de Relaciones Exteriores de México, Embajada de Lisboa (Portugal), Casa Museo Guayasamin (Cuba), Embajada de México (Cuba), Museo Internacional de Arte Contemporáneo de Minas Gerais (Brasil) y en la colección del comandante Fidel Castro.

Matta, Roberto

Roberto Sebastián Matta Echaurren (11 de noviembre de 1911, Santiago, Chile - 23 de noviembre de 2002, Civitavecchia, Italia). Estudió arquitectura en la Pontificia Universidad Católica de Chile, titulándose en 1935, y fue alumxo del artista Hernán Gazmuri (1900-1979), primero en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile y, posteriormente, en su Academia Libre de Artes Plásticas. El artista recibió importantes distinciones extranjeras, destacando el Premio Príncipe de Asturias de las Artes concedido por el gobierno español en 1992, y el Praemium Imperiale de Pintura, entregado por Asociación de Arte de Japón en 1995.

Maya, Rubén

Rubén Maya, nació en Huimilpan Querétaro. Realizó estudios de Licenciatura y Maestría en artes visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y Maestría y Doctorado en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, España. Ha realizado 78 exposiciones individuales tanto en México como en Estados Unidos, Francia, Noruega, España, Canadá, etc. También ha participado en más de 120 exposiciones colectivas en países como Taiwán, Argentina, Polonia, Italia, Canadá, Estados Unidos, Francia, Alemania, República Checa, Colombia, Japón, España, Chile y México. Ha obtenido 8 premios nacionales, 4 internacionales y numerosas becas de producción y preseas, entre los que destacan: La beca “jóvenes creadores” CONACULTA, México DF. 1995.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mérida, Carlos

Carlos Mérida (2 de diciembre de 1891, Guatemala - 21 de diciembre de 1984, México) Fue un pintor y escultor guatemalteco, naturalizado mexicano. Formó parte del muralismo mexicano, pero desde una perspectiva abstracta y geométrica, a diferencia del estilo narrativo y figurativo de los grandes maestros de dicha corriente, integrando arte plástico dentro de la arquitectura en una fusión permanente entre los cánones occidentales del arte y elementos del arte mesoamericano. Su vida creativa se desarrolló entre Guatemala y México.

Minor, Flor

Flor Minor nace en 1961, en la Ciudad de Querétaro, Qro. México. Durante el periodo de 1978 a 1980 estudia en la Escuela Nacional de pintura y escultura y grabado La Esmeralda y de 1979 a 1982 en el Centro de Investigación y Experimentación Plástica del Instituto Nacional de Bellas Artes, C. I. E. P., en el cual inicia una investigación acerca de la utilización de soportes no convencionales en la creación plástica siendo miembro fundador del taller de neográfica conducido por el maestro Oliverio Hinojosa.

Montoya, Cristóbal

Cristóbal Montoya vive y trabaja en Oaxaca México, es como el se considera, un creador de imágenes que se vale de ideas como el humor, el amor, los contextos, la melancolía, el surrealismo y de herramientas más tangibles como pinceles, plumas, lápices, acrílicos, tintas, papeles y telas para materializarlas. Al día de hoy su trabajo se ha desarrollado transitando en 3 vertientes principales que son: pintura, dibujo y grabado, experimentando en temas y técnicas buscando depurar su lenguaje para que cada pieza que termina tenga una independencia creativa y una voz propia dentro de su universo personal y no sea solo una repetición de la pieza anterior con un acomodo de elementos y colores diferente. Su mundo es esencialmente narrativo que alimenta constantemente con las experiencias que vive en su vida cotidiana y familiar donde el ser humano es el protagonista principal, personajes que sugieren historias que el espectador habrá de completar con sus propias vivencias y referencias personales por que el arte tan humano nos conecta a través de esos sentimientos con los cuales estamos hechos. De este modo y con esta intención muestra su trabajo en exposiciones principalmente en México pero también en el extranjero.

Navarro Rosales, Mario

Artista mexicano que recurre al arte pop como medio de expresión, toma elementos de series de televisión y películas para expresar de manera irónica su pensamiento sobre la actualidad. El artista ha expuesto en diversas ciudades de México y en países como USA y Australia.

Nierman, Leonardo Mendelejis

Leonardo Nierman Mendelejis (1932-2023), Ciudad de México) es un pintor y escultor mexicano. Sus obras se distinguen por el uso de colores vibrantes. Cuenta con múltiples premios y exposiciones a nivel nacional e internacional. Sin duda uno de los mejores artistas mexicanos.

Orozco, Clemente

José Clemente Ángel Orozco Flores (Zapotlán el Grande, después Ciudad Guzmán, Jalisco, 23 de noviembre de 18831- Ciudad de México, 7 de septiembre de 1949) fue un caricaturista,2 muralista y litógrafo mexicano. Graduado de la Escuela Nacional de Agricultura, estudió también matemáticas y dibujo arquitectónico. Uno de los artistas más importantes de México en el mundo.

Orozco Romero, Carlos

Carlos Orozco Romero (Guadalajara, Jalisco, 3 de septiembre de 1896 - Ciudad de México, 29 de marzo de 1984). En su juventud perteneció al Centro Bohemio y tomó parte activa en la formación del movimiento muralista en la provincia, siguiendo el modelo colectivo de José David Alfaro Siqueiros y Amado de la Cueva. En 1921 viajó a Europa con una beca del gobierno estatal y participó en el II Salón de Verano en Madrid. En 1928 fue maestro de dibujo en el Departamento de Bellas Artes de la Secretaria de Educación. Fue miembro fundador de la Escuela de Pintura y Escultura "La Esmeralda", y en 1959 un homenaje le fue dado con una muestra retrospectiva en el Palacio de Bellas Artes. Participó en la XXIX Bienal de Venecia y llegó a ser director del Museo de Arte Moderno de la ciudad de México. Fue galardonado con el Premio Nacional de Ciencia y Arte en 1980 y murió cuatro años más tarde en la ciudad de México.

Ortiz, Tiburcio

En la Mixteca, la piedra está a flor de tierra; allí, a la espera de que alguien descubra su potencial creativo.

Tiburcio Ortiz (Santa Catalina Chinango, Oaxaca, 1945) aprendió a tallar la piedra en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, donde estudió de 1966 a 1970, con maestros como Manuel Silva Guerrero, Alberto de la Vega y Elizabeth Catlett, quienes le mostraron cómo simplificar las formas con pocos recursos. Ortiz considera la talla directa "una técnica en desuso", pero también siente que el "aprendizaje" de ésta lo refuerza para usar "el material que encuentro en ese suelo, en mi tierra". No obstante, reitera estar a "destiempo", incluso en su expresión misma, que describe como "más étnica" y "menos internacional o ampliada como se dice aquí entre los artistas".

Picasso, Pablo

Es el artista más importante del siglo XX, creador del cubismo y de miles de obras de arte, uno de los artistas más cotizados. (Pablo Ruiz Picasso; Málaga, 1881 - Moulins, Francia, 1973) Pintor español. La trascendencia de Picasso no se agota en la fundación del cubismo, revolucionaria tendencia que rompió definitivamente con la representación tradicional al liquidar la perspectiva y el punto de vista único. A lo largo de su dilatada trayectoria, Pablo Picasso exploró incesantemente nuevos caminos e influyó en todas la facetas del arte del siglo XX, encarnando como ningún otro la inquietud y receptividad del artista contemporáneo. Su total entrega a la labor creadora y su personalidad vitalista, por otra parte, nunca lo alejarían de los problemas de su tiempo; una de sus obras maestras, el Guernica (1937), es la mejor ilustración de su condición de artista comprometido.

Ramlo, Jorge

Jorge Ramlo nació en 1975, México, artista que recurre a elementos surrealistas, crítica social y autorretratos. Ha expuesto en varias galerías y centros culturales del país.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rivher, Ricardo

Rivher ha participado con la asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) y Global fashion for Development con exposiciones en Mali (África) y la ciudad de New York durante el evento Giving Back Art & design. También ha tenido oportunidad de presentar algunas piezas en Austria, Japón y en la república mexicana. El llamado “arte fluido” de Rivher ha estado en importantes edificios de la ciudad de México como el museo de arte contemporáneo Tamayo, la Bancaria Comercial Reforma (EBC), universidades e instituciones privadas (Deloitte/Torre mayor, La Salle, etc), espacios públicos diversos y galerías de arte como Córsica, Aguafuerte, Sixty o Mousai. En 2017 Rivher colaboró con Ricardo Ponzanelli en el relieve monumental de ¨Los Constituyentes¨ instalado permanentemente en el recinto central de la Cámara de Diputados en San Lázaro. Rivher estudió pintura abstracta en la Academia de Artes de San Carlos. Se desarrolló como escultor trabajando al frente del Taller de escultura en Bronce Desyme donde pudo colaborar y aprender con importantes maestros escultores mexicanos como Flor Minor, Ricardo Ponzanelli o Rodrigo de la Sierra.

Robles, Marcelo

Marcelo Robles de formación autudidacta en la pintura , comienza a exhibir su obra desde hace mas de 30 años, cuenta con diversas exposiciones y actividades en la Republica Mexicana y algunas en Estados Unidos, entre las principales: 1er lugar en Concurso Estatal de pintura convocado por el Museo Monterrey en el estado de N.L.(1992), y otro 1er lugar en Concurso Estatal de pintura convocado por Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Tamaulipas (1994).

Rojo, Vicente

Su nombre completo es Vicente Rojo Almazán. Nació en Barcelona, en 1932. En su ciudad natal aprende dibujo, escultura y cerámica. En 1949 llega a México, donde estudia pintura y tipografía. Expone por primera vez en 1958 y, desde entonces, ha mostrado su obra en numerosas exposiciones individuales y colectivas. Su pintura se divide, principalmente, en cinco series: "Señales", "Negaciones", "Recuerdos", "México bajo la lluvia" y "Escenarios". A partir de 1980 empieza a alternar la pintura con la escultura. También ha destacado en su faceta de diseñador gráfico, colaborando en la creación de distintas publicaciones, editoriales y suplementos culturales. Ha realizado obras de edición limitada con los poetas Octavio Paz y Álvaro Mutis, entre otros. También ha hecho diseños gráficos para diferentes empresas e instituciones como, por ejemplo, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Romero, Armando

Armando Romero. Pintor mexicano, originario de la Ciudad de México (1964). Estudió en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”. Ha sido docente en otras escuelas de arte, entre ellas, el Centro de Estudios de Ciencia y Comunicación en la capital del país y la Escuela de Artes Visuales de Michoacán. En 2001 participó en el International Studio Program of the National Foundation for Advancement in the Arts, en Estados Unidos. Ha presentado más de treinta exhibiciones individuales y más de cien colectivas internacionales en México, Estados Unidos y varios países de Europa. Sobre su trayectoria, Turner Books publicó recientemente el libro titulado Armando Romero. Para el artista, lo que realmente importa en su actividad creativa es la composición. En sus trabajos aparecen personajes de obras de arte reconocidas o extraídos del mundo de la publicidad y representados como imágenes icónicas, de manera lúdica, a partir de trazos espontáneos, borraduras y raspaduras. En su intervención plástica recrea la obra original para extender los límites de su expresividad.

Ruelas, Raquel

Nació en Junio de 1980 en la Ciudad de Aguascalientes. Inicia sus estudios artísticos en el año de 1995 en diversos talleres de pintura, dibujo y escultura en el Centro de artes y oficios de la Ciudad de Aguascalientes. En el año 98 viaja a Canadá donde cursa un taller de escultura. Es ahí en donde decide llevar la plástica de manera profesional y en el año 2000 ingresa a la Universidad de Guanajuato a iniciar estudios superiores en Artes Plásticas. Ha participado en varios proyectos destacados como: el desarrollo del material didáctico para la exposición de Leonora Carrington en el Museo Raúl Anguiano de Guadalajara, Cow Parade Guadalajara, dirección de arte y escenografía para Singer Educación, ilustración, dirección de arte y coordinación editorial para la Dirección General de Estudios Indígenas de la Secretaria de Educación Pública e ilustrando el cuaderno de actividades para el alumxo y el maestro del proyecto a favor de la convivencia escolar de la misma institución. Así mismo, ha realizado cartones políticos publicados semanalmente para el portal de MVS Noticias. Actualmente forma parte de la Association des Peintres et Artistes du Dimanche de Conches-en Ouche, Francia.

Salomón, Karla

Pintora y escultora mexicana, nace en 1974, estudió en la Academia de San Carlos y Centro Morelense de las artes, especialmente escultura en cerámica, sus elementos principales son: misterios y milagros, la luz y las estrellas como hilo conductor de todo el movimiento y la vida. Ha colaborado en el Taller Arte Indígena de México, ha hecho escenografías para comerciales, películas y comerciales, así como trabajos de restauración; es decoradora de interiores en oficinas y hoteles.

Sus piezas han sido elegidas como preseas para deportistas y premios especiales en la Asociación de Banqueros de México durante 12 años. Ha expuesto en diversas galerías de México.

Santiago Ramírez, Alejandro

Alejandro Santiago nació en 1964 en la Sierra norte de Oaxaca. Estudió en el taller de Rufino Tamayo, fue parte de una generación que renovó la pintura oaxaqueña en los años 80. Expuso en París, Bruselas, San Francisco y la CDMX. Alejandro Santiago se caracterizó por abordar desde el arte el tema de la migración, además de desarrollar una intensa labor de promoción cultural para abrir espacios y llevar el arte a la sociedad. Al morir en el año 2013 dejó inconclusos varios proyectos culturales.

Sn Carlos, Luis

Luis Sn Carlos nació en 1970 en el estado de Tabasco, originario de San Carlos, Macuspana. Estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado “La Esmeralda”. Las obras realizadas por este artista mexicano se caracterizan por sus texturas y la gran variedad de matices con prolíficas propuestas, muchas de ellas con temas eróticos. Goza de gran reconocimiento, ha expuesto en diversas galerías de México.

Tamayo, Rufino

Rufino Tamayo (25 de agosto de 1899, Oaxaca - 24 de junio de 1991). Artista de ascendencia indígena zapoteca, combinó estilos de pintura europea y motivos populares mexicanos en sus pinturas y grabados. Tamayo, admiraba las obras de Pablo Picasso, Georges Braque y Henri Matisse, desarrolló un gran interés por el arte precolombino mientras trabajaba en el Museo Nacional de Arqueología de la Ciudad de México. Reaccionó contra las connotaciones políticas de los muralistas mexicanos Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco; en cambio, se preocupó por la forma y el simbolismo, y por combinar los estilos mexicanos con el cubismo y el surrealismo. También participó activamente en el desarrollo de Mixografía, una técnica de grabado utilizada para crear efectos de textura profunda.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Toledo, Francisco

Francisco Benjamín López Toledo (Juchitán, Oaxaca, 1940 - 2019) fue un artista plástico mexicano que tuvo una destacada labor como activista, luchador social, ambientalista, promotor cultural y filántropo, apoyó numerosas causas enfocadas a la promoción y conservación del patrimonio artístico mexicano, orientada al libre acceso a la formación artística y el cuidado del medio ambiente. Francisco Toledo es considerado uno de los mayores artistas de México con amplio reconocimiento internacional. Su arte refleja un gran aprecio por la estética de la naturaleza, particularmente la de animales que no son convencionalmente asociados con la belleza como monos, murciélagos, iguanas, sapos e insectos. Su visión moral afirma que el mundo de los humanos y el de los animales son uno con la naturaleza. Desarrolló criaturas antropomórficas que son a la vez monstruosas y juguetonas, personajes que incluye en sus papalotes, libros de artista, máscaras, piezas de joyería y complejos grabados.

Valladares, Santiago

Santiago Valladares, pintor y escultor salvadoreño, su arte se enmarca dentro del surrealismo. Inició sus primeros años, siguiendo su vocación o primer amor, la pintura se inscribe en el "Bachillerato en Artes" del "Centro Nacional de Artes" (CENAR) de El Salvador, de donde se graduó en 1998, siendo de los alumxos más avanzados de esa joven generación. Durante sus primeros pasos con las artes plásticas participó en el "Taller de Restauración de Pintura y de Caballete", impartido por el restaurador español Roberto Arce. Museo David J. Guzmán, El Salvador en 1996.

Zúñiga, Francisco

José de Jesús Francisco Zúñiga Chavarría, (San José de Costa Rica, 27 de diciembre de 1912 - Ciudad de México, 9 de agosto de 1998). Fue un pintor y escultor nacionalizado mexicano considerado "quizás el más grande escultor" de la política mexicana de estilo moderno por la Enciclopedia Británica. Su obra se ha expuesto alrededor del mundo, cuenta con muestras en Los Ángeles,San Salvador, San Francisco, Washington DC, Estocolmo y Toronto. Entre los museos que poseen sus obras en sus colecciones permanentes están el *San Diego Museum of Art*,el *Metropolitan Museum of Art* y el *Museo de Arte Moderno de Nueva York*, el *Museo de Arte Moderno de México*, el Museo de Arte Costarricense, el *Phoenix Art Museum* en Arizona, el *Museo de Arte de Ponce* en Puerto Rico, y el *Hirshorn Museum* de Washington D. C. y la Colección Andrés Blaisten (México) cuenta con algunos de sus dibujos.