

CATÁLOGO DE OBRA - 2024

ART SY

ARTE PARA TODOS
OBRA /CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

Informes y Catálogo : / Whatsapp +52 55 4854 9334 / Tel. +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuerttegaleria.com

ARTE PARA TODOS
OBRA / CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

AGUAFUERTE
GALERÍA

Además de las obras del catálogo contamos con más artistas consolidados, con trayectoria y emergentes; abstractos, figurativos, esculturas, murales, trabajos bajo consigna, etc. Pregunta por las obras de tu interés, te asesoramos en la compra, también si tienes una colección que desees vender.

- **WhatsApp: CDMX** 55 3988 4717 / 55 4854 9334 / **Val´Quirico** 22 2108 0214.
- contacto@aguafuertegaleria.com

Te ofrecemos:

- Descuentos y meses sin interés en obras y tarjetas seleccionadas.
- Apartado de 4 meses con un anticipo del 20%.
- Precios en moneda nacional (excepto en los que se indique lo contrario).
- Envíos a cualquier región (sin costo en CDMX, Pachuca, Querétaro, Tlaxcala y Puebla).
- Los precios **incluyen IVA**.
- Las obras estas sujetas a disponibilidad, cambios sin previo aviso, las fotos de las gráficas son de archivo y puede cambiar el número de serie a la obra en físico.

Más obras e información de exposiciones en:

www.facebook.com/aguafuertegaleria
www.aguafuertegaleria.com
www.artsy.net/aguafuerte-galeria

ART SY

Nuestras dos sedes se encuentran abiertas al público, contamos con visitas mediante cita.

Arte para todos.

Serenidad

Arturo Lemus Beltrán

Óleo / tela

130 x 120 cm

$109,000 mx





Premonición de la ceguera humana

Arturo Lemus Beltrán

Óleo / tela

150 x 120 cm

$126,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Después de la tormenta
Arturo Lemus Beltrán
Óleo / tela
100 x 130 cm
$91,000 mx



Ecos del nuevo Edénd
Arturo Lemus Beltrán
Óleo / tela
180 x 150 cm
$189,000 mx



Alpha & Omega
Arturo Arvizu
Óleo / tela
80 x 130 cm
$74,000 mx



El Ascenso
Arturo Arvizu
Óleo / tela
80 x 130 cm
$74,000 mx



Chicas de verano
Arturo Arvizu
Óleo / tela
150 x 200 cm
$215,000 mx





Trip to Mars
Arturo Arvizu
Óleo / tela
150 x 200 cm
$215,000 mx

Moro trenza
Rafael Coronel
Acrílico sobre tela
125 x 100 cm
Consultar precio con galería





Garrochero III
Rafael Coronel
Acrílico / tela
Catalogado
129 x 110 cm
1979
Consultar precio con galería

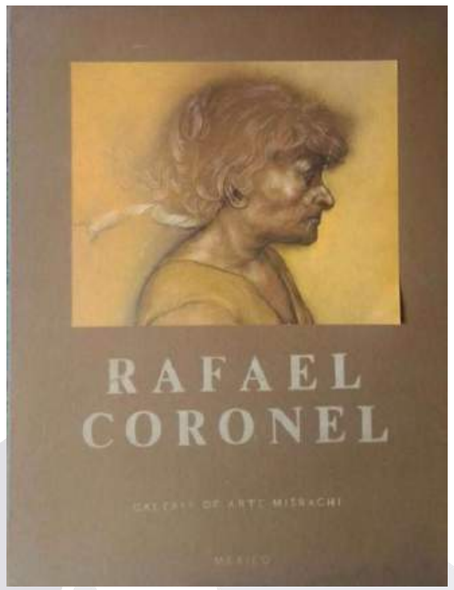
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rafael Coronel

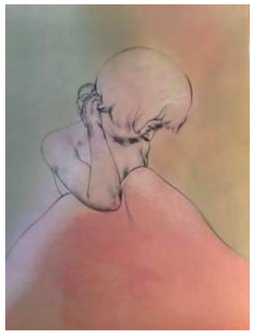
Offset firma en plancha

64 x 48 cm c/u

$8,500 mx c/u







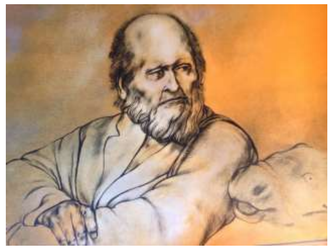

















Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La máscara
Rafael Coronel
Bronce
76.5 x 33 x 29.7 cm
Consultar precio con galería



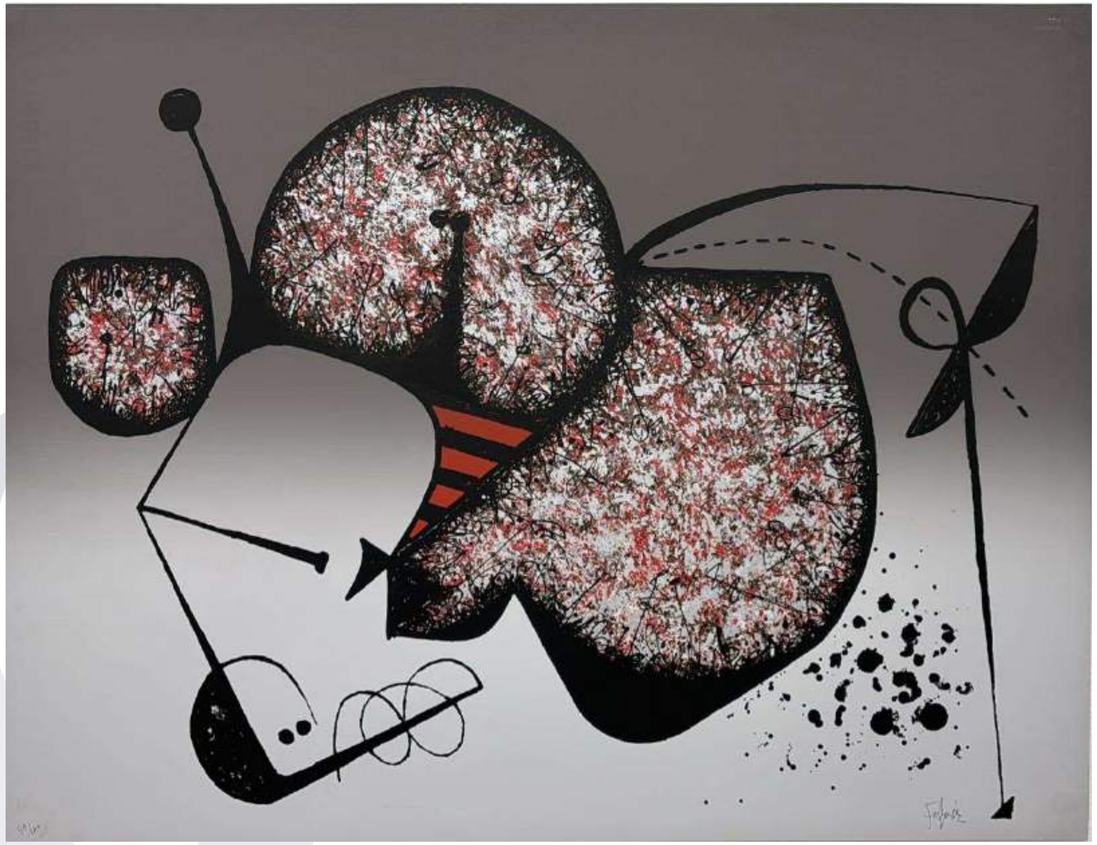


Gallo
Rafael Coronel
Bronce
52 x 43 x 24 cm
Consultar precio con galería



Reposó
Rafael Coronel
Bronce
62.5 x 42.3 x 22.6 cm
Consultar precio con galería

Sin titulo
Manuel Felguérez
Serigrafia
50 x 75 cm
$30,000 mx





Sin título
Manuel Felguérez
Serigrafía
38 x 29 cm
$12,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Manuel Felguérez
Litografía
38.5 x 22 cm c/u
$12,000 mx c/u







Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin titulo

Carlos Mérida

Escultura bronce con base de madera

35 x 37 x 10 cm

$6,800 usd





Silueta

Carlos Mérida

Acero inoxidable pulido

Serie de 50 post mortem

15 x 15 x 3 cm

3,800 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Proyecto para pintura
Carlos Mérida
Lápiz de color
24 x 18 cm
$90,000 mx



Personaje con venado (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
74 x 55 cm
$26,000 mx



Planos en armonía (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
74 x 50 cm
$22,000 mx



Ritmo lírico (apres)
Carlos Mérida
Serigrafía
54 x 60 cm
$20,000 mx



Divagaciones plásticas
Carlos Mérida
Serigrafía
22 x 16 pulgadas
6,500 usd toda la carpeta
Edición 2016

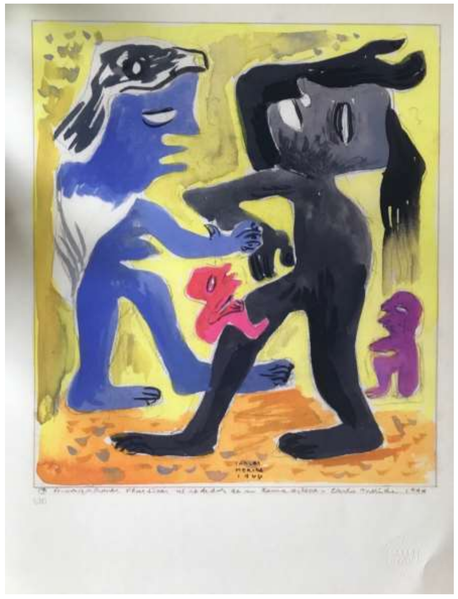












Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Danzantes
Carlos Mérida
Bronce
Serie de 9 post mortem
180 x 210 x 30 cm
Consultar precio con la galería



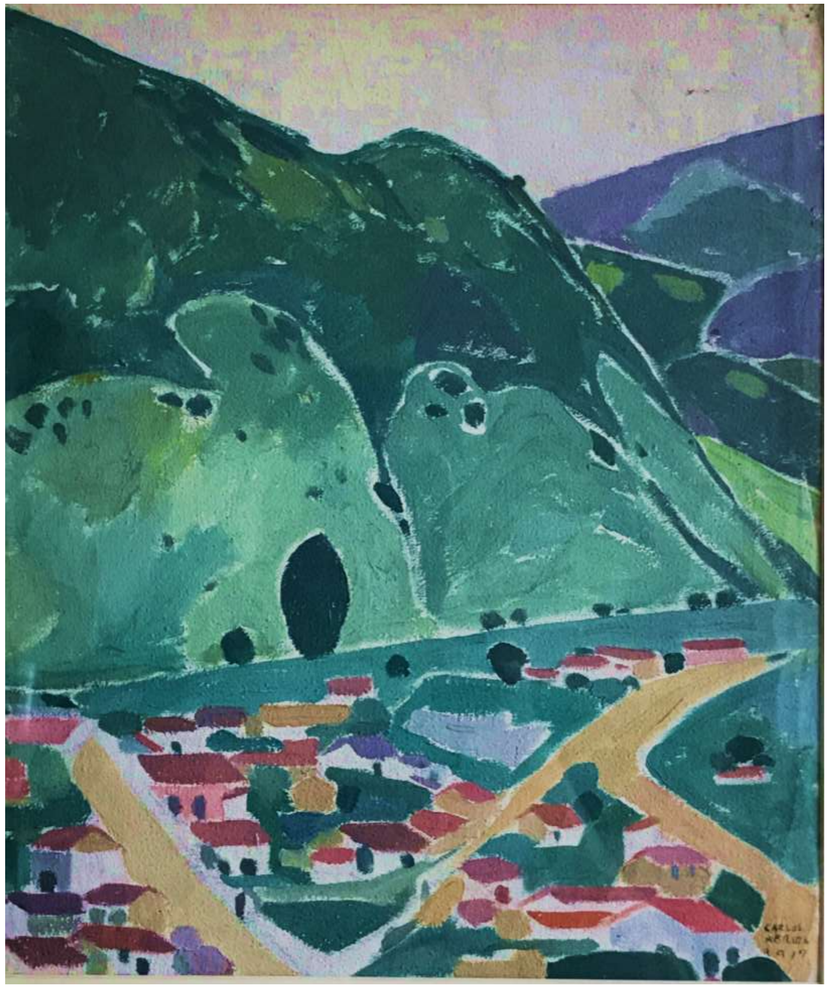


Los guerreros
Carlos Mérida
Bronce
Serie de 9 post mortem
190 x 160 x 35 cm
Consultar precio con la galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Proyecto para mural-vitral Los adoratorios
Carlos Mérida
1964
Relieve en madera
45 x 90 cm
Consultar precio con la galería





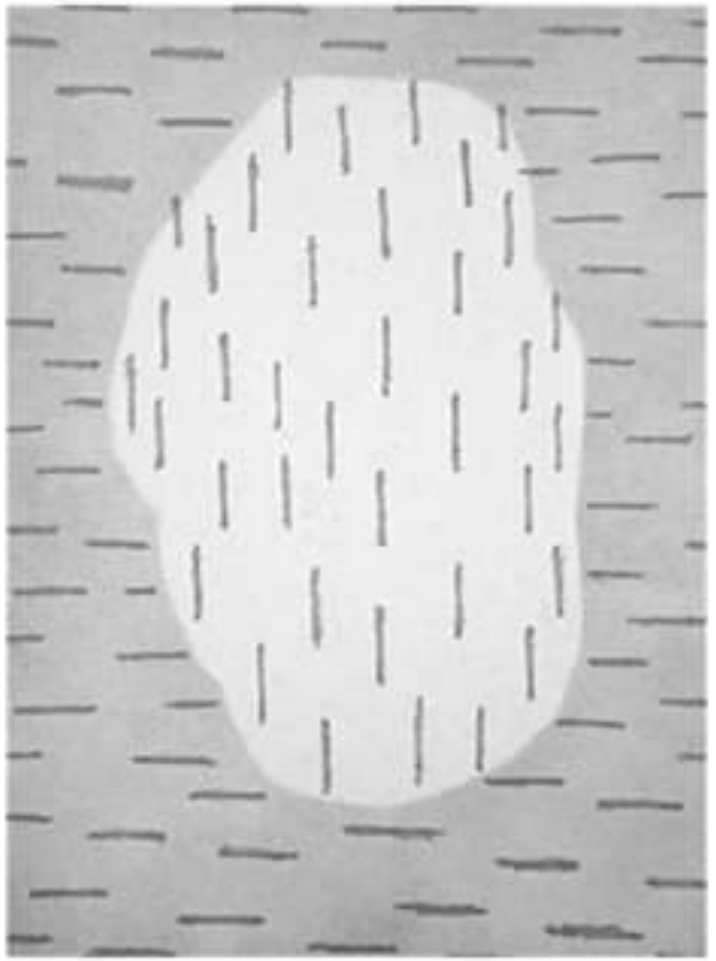
Alrededores de Quetzaltenango
Carlos Mérida
1917
Gouache y acuarela sobre papel
31.8 x 26.8 cm
Consultar precio con la galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

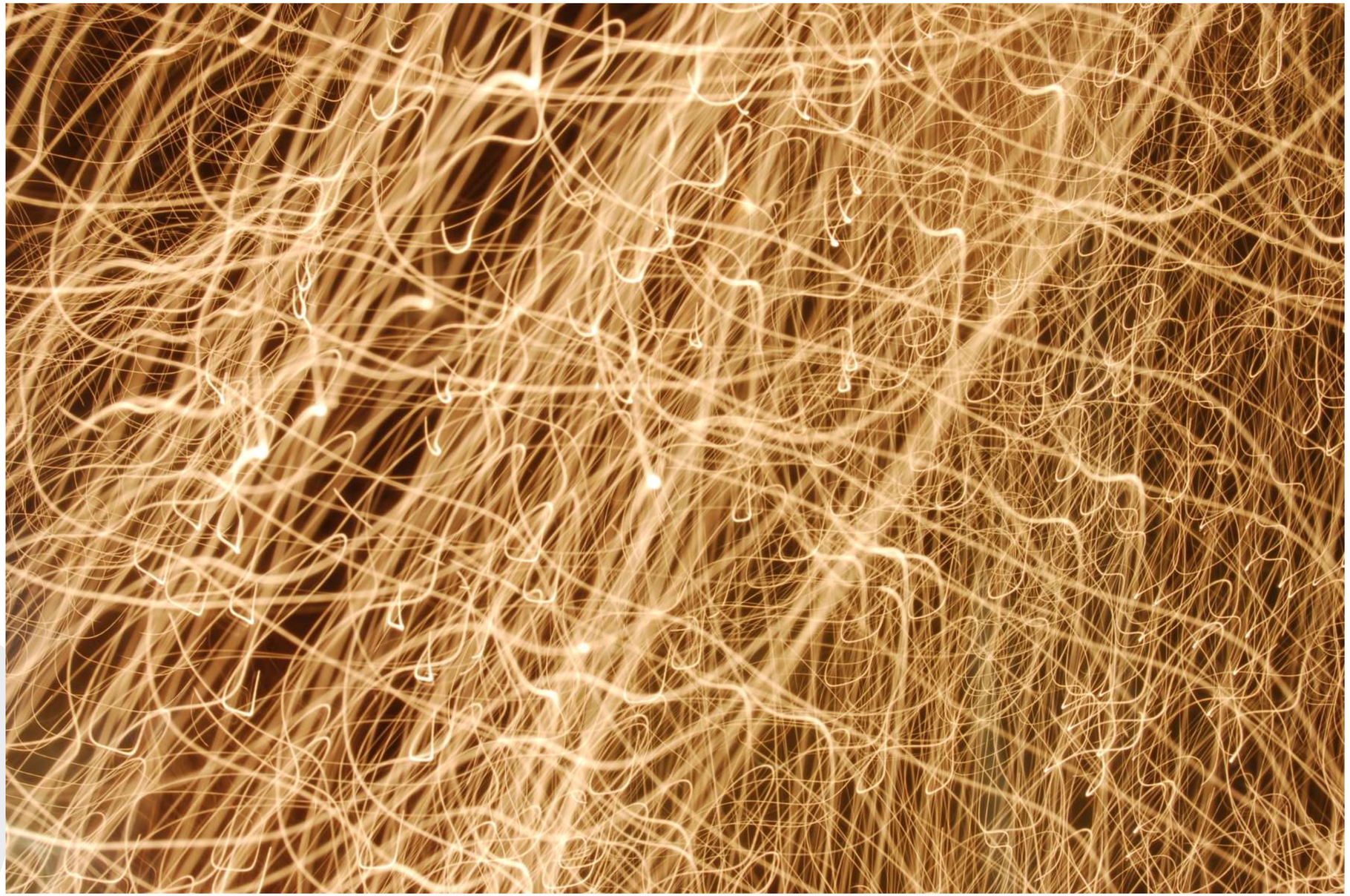
Sin titulo
Boris Viskin
Serigrafía
55 x 75 cm
$15,000 mx



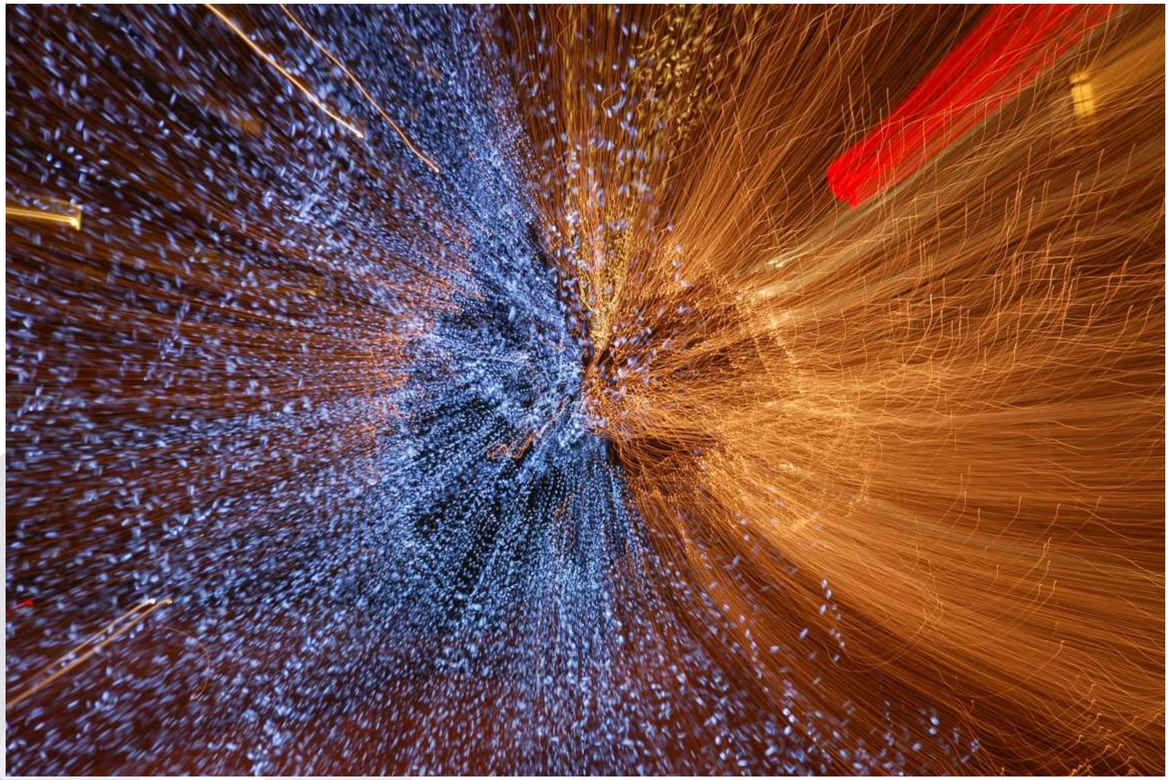
Nube con lluvia
Boris Viskin
Grabado
20 x 15 cm
$8,000 mx

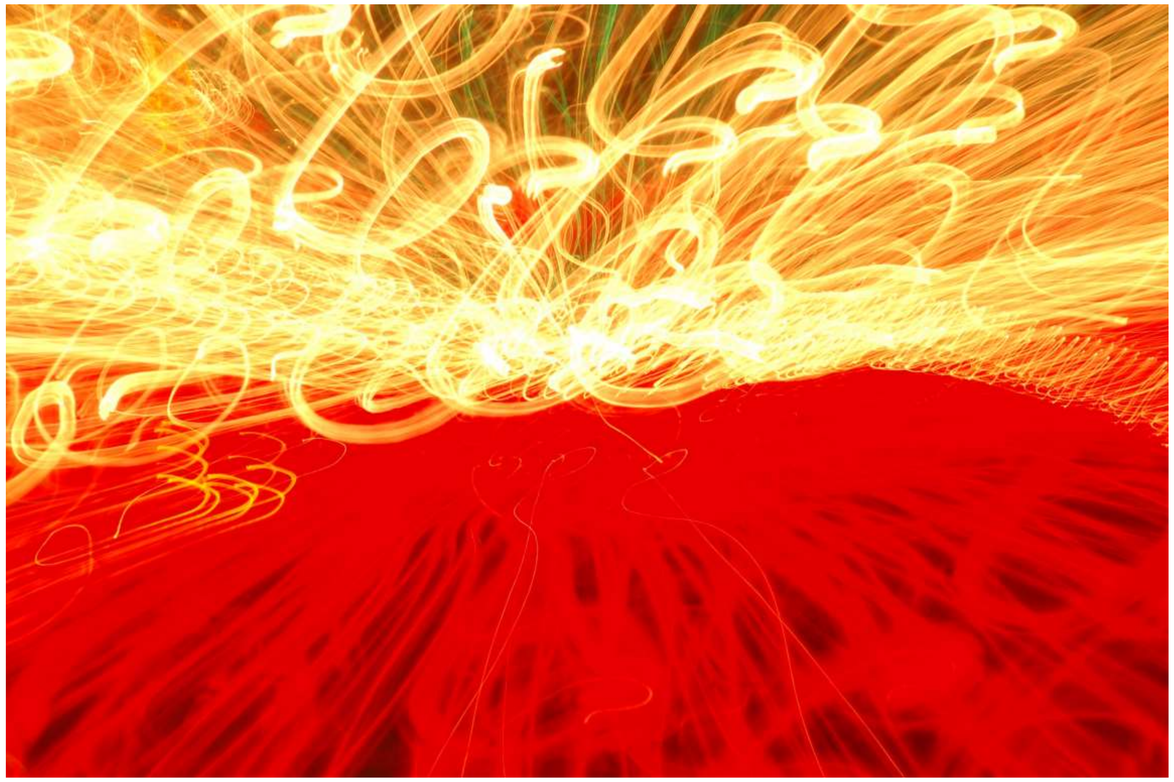


Existencia
Israel Alvarado
Fotografía digital sin retoque
90 x 65 cm
$15,000 mx



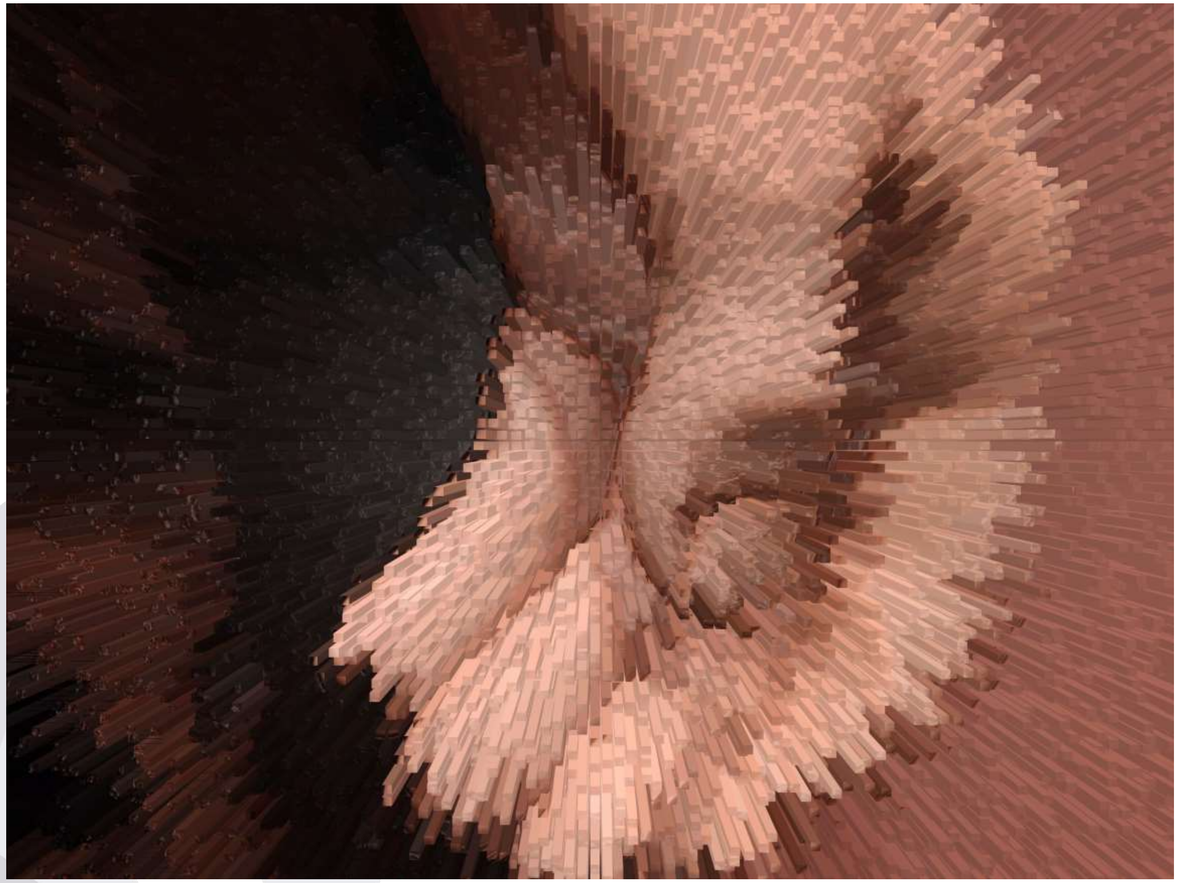
Explosión de luz
Israel Alvarado
Fotografía digital sin retoque
90 x 65 cm
$15,000 mx



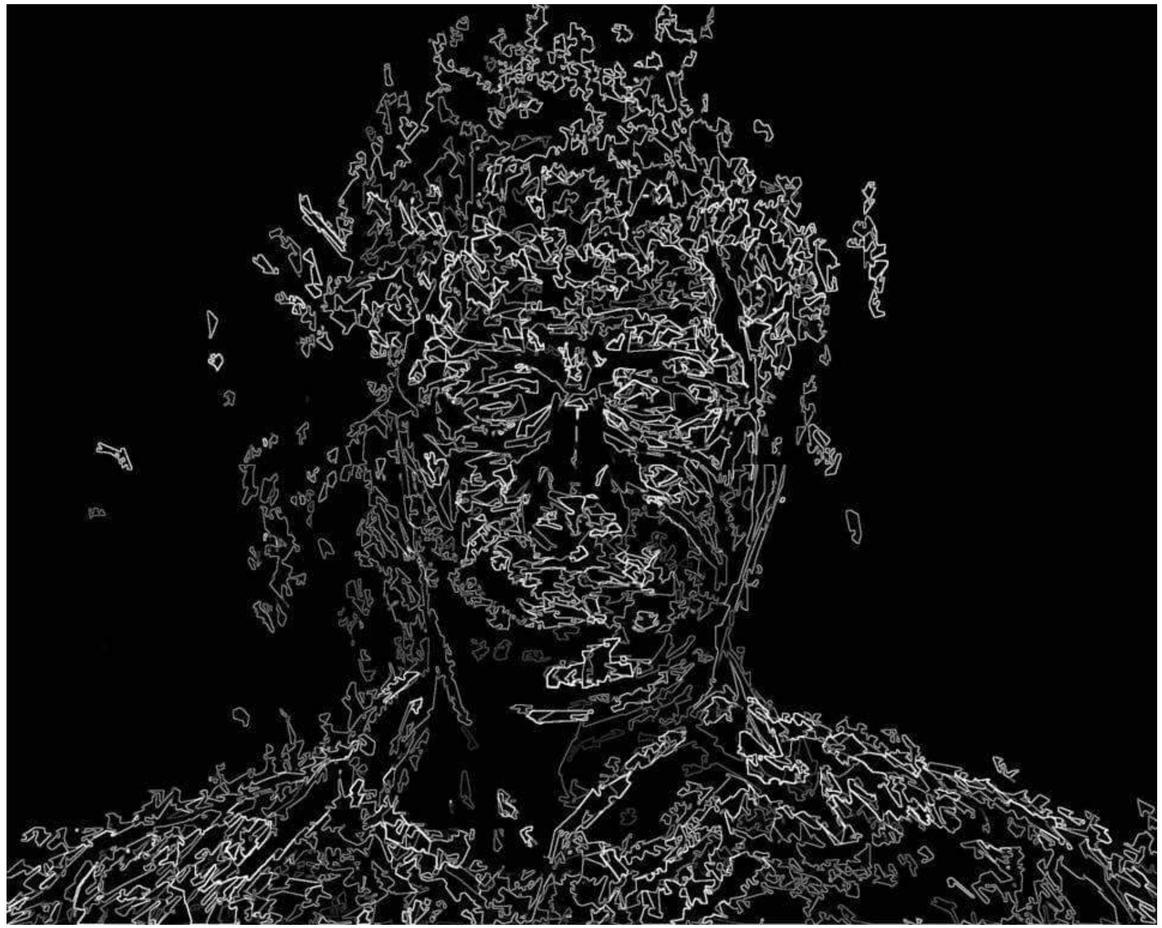


Dual
Israel Alvarado
Fotografía digital sin retoque
90 x 65 cm
$10,000 mx

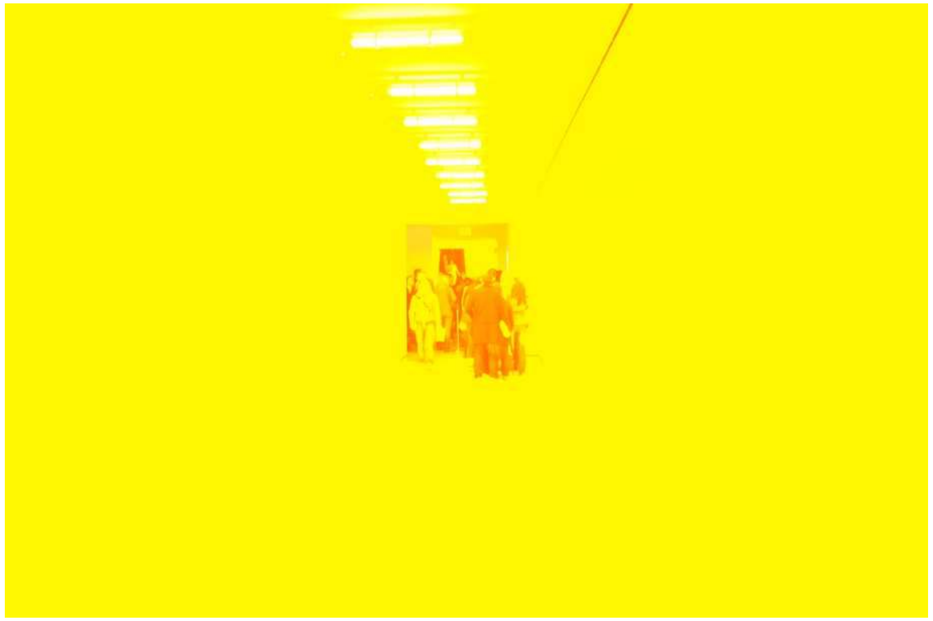
Mano (Das Model)
Israel Alvarado
Fotografía digital editada
80 x 60 cm
$8,000 mx



Autorretrato
Israel Alvarado
Serigrafía
80 x 60 cm
$8,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Túnel en amarillo
Israel Alvarado
Fotografía sin modificación digital
80 x 60 cm
$8,000 mx c/u







Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin titulo

Alberto Castro Leñero

Grabado intervenido con lápiz

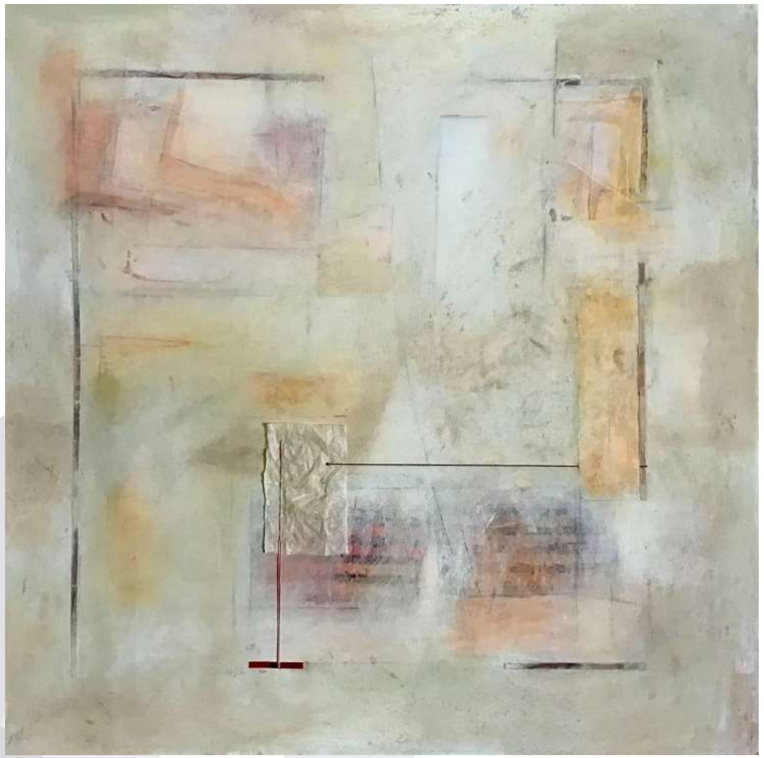
50 x 60 cm

$10,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Yo mismo II
Juan Sacristán
Mixta
80 x 80 cm
$20,000 mx





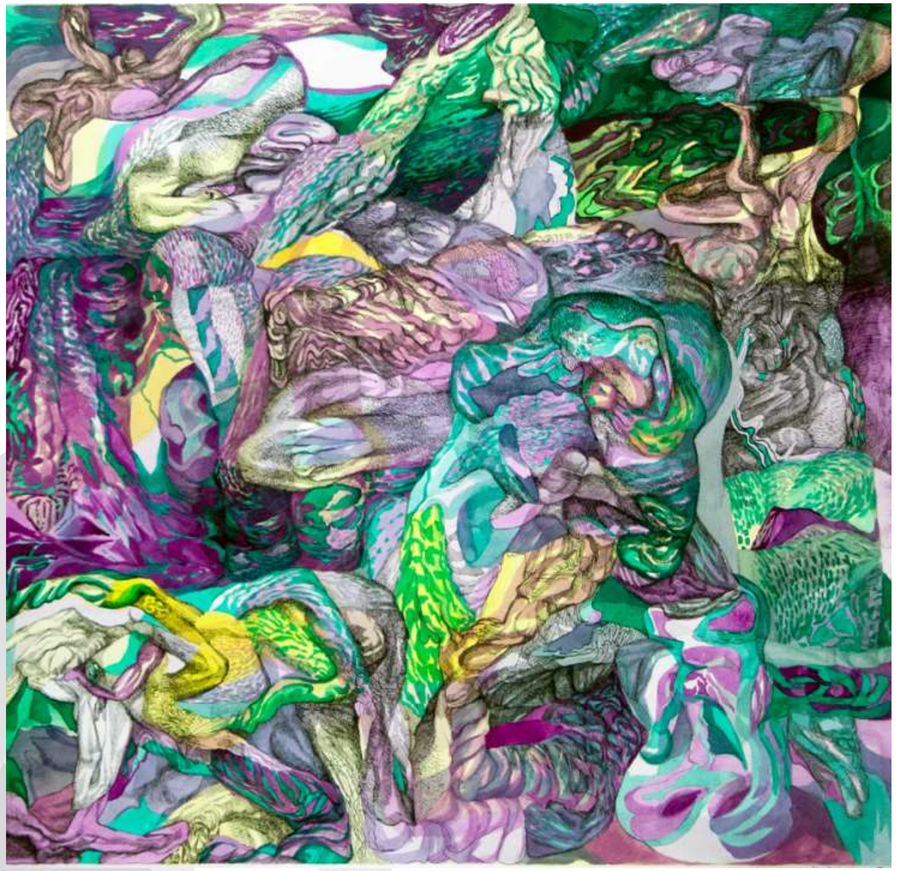
Yo mismo I
Juan Sacristán
Mixta
80 x 80 cm
$20,000 mx

Intersección V
Juan Sacristán
Mixta / tela
60 x 50 cm
$14,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Dioses informes
Adrián Bastarrachea
Tintas / papel
60 x 60 cm
$28,000 mx





Sueño entre montañas
Adrián Bastarrachea
Óleo / tela
60 x 80 cm
$40,000 mx

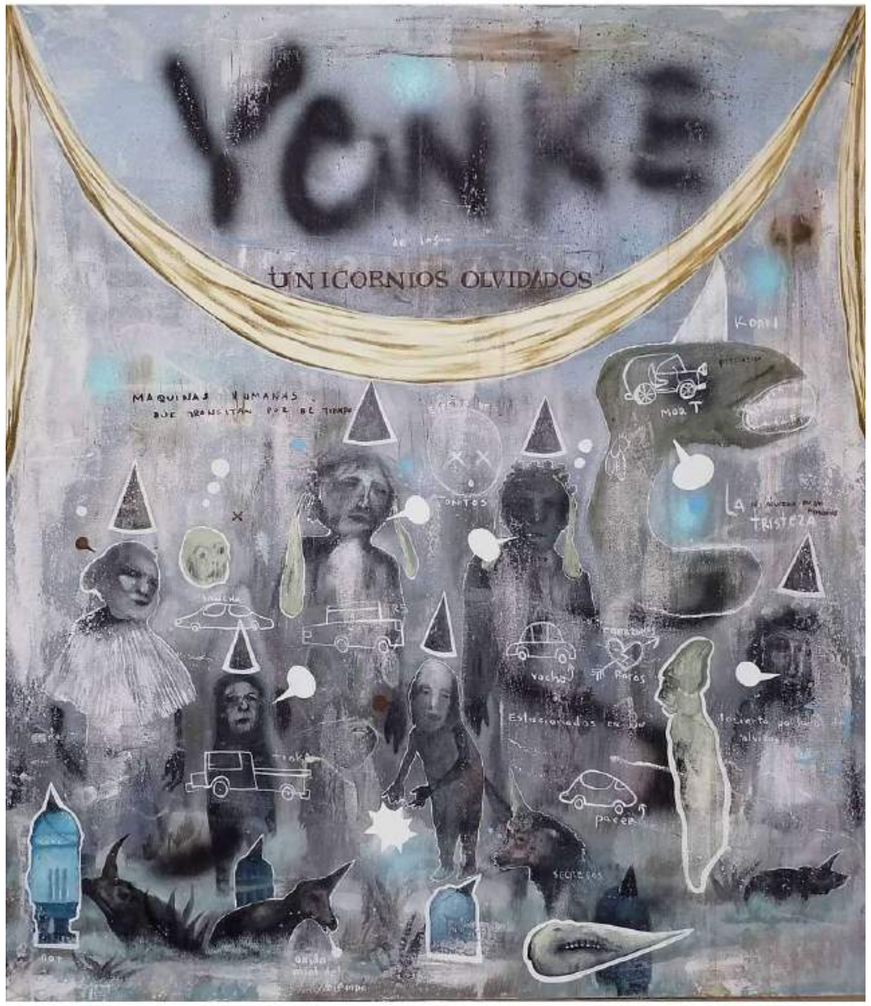
Mal de ojo
Adrián Bastarrachea
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La negra noche
David Mirra
Mixta / tela
50 x 60 cm
$10,000 mx





Yonke de los inicornios olvidados
Mirra
Óleo sobre tela
90 x 75 cm
$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

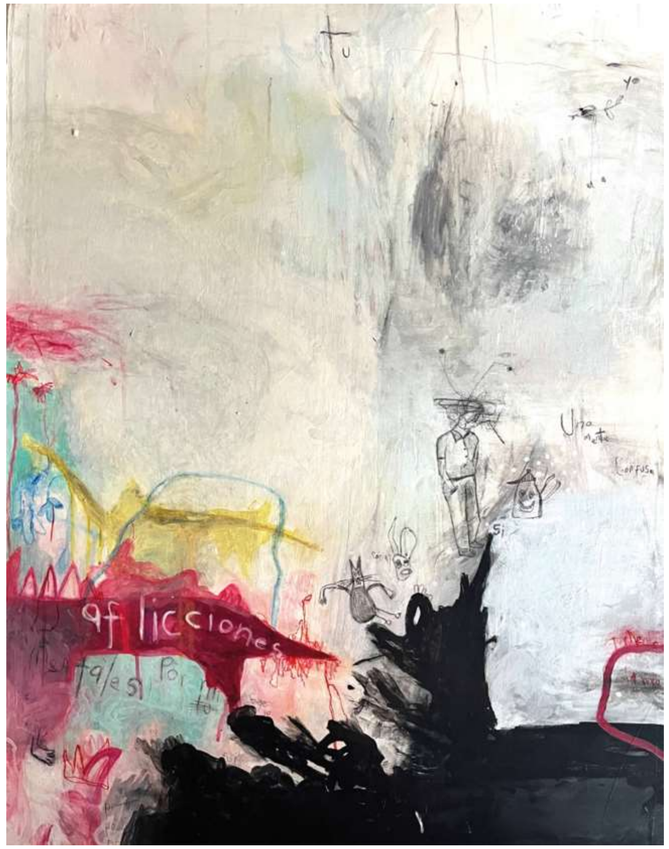
Zoológico animado
Ludmila Gracia
Óleo y pastel / lino
80 x 60
$18,000 mx





Lenguaje confuso
Ludmila Gracia
Óleo y pastel / lino
77 x 60 cm
$18,000 mx

Mi mente
Ludmila Gracia
Acrílico / tela
100 x 80 cm
$23,000 mx



Serigrafía
Vicente Rojo
Serigrafía
55 x 75 cm
$18,000 mx





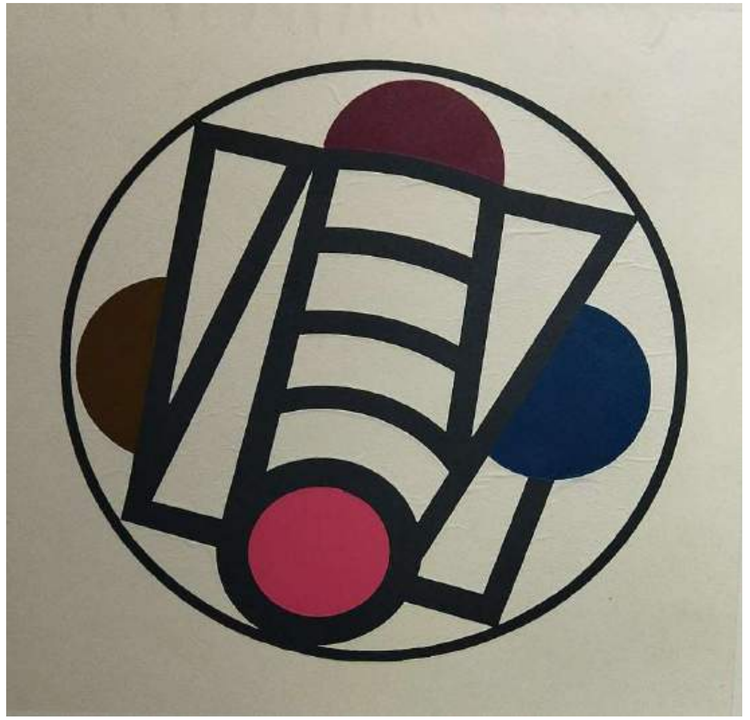
Sin título
Vicente Rojo
Litografía
42 x 18 cm c/u
$7,500 mx c/u



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Vicente Rojo
Mixta e Improntografía
59.5 x 49.5 cm c/u
$80,000 mx c/u





Serigrafía
Vicente Rojo
Serigrafía
70 x 46 cm
$18,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Códice 61
Vicente Rojo
Técnica mixta
60 x 60 cm
$240,000 mx



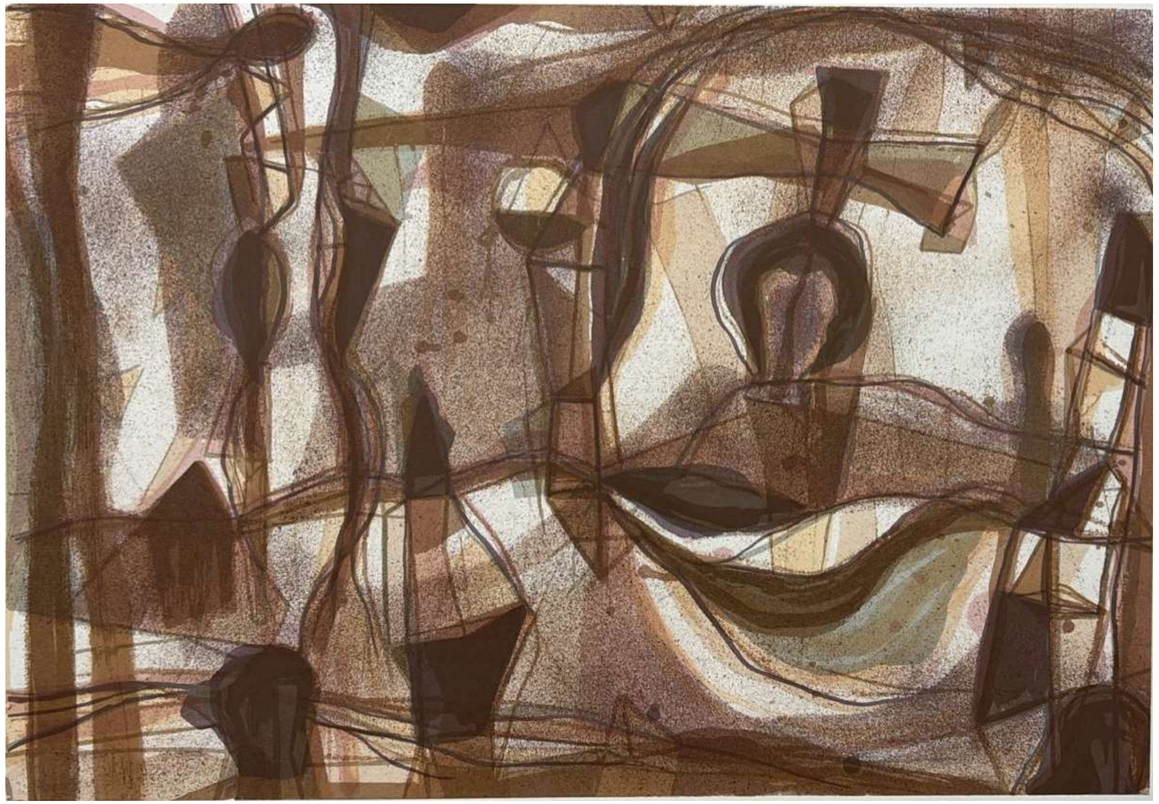


Recuerdo
Vicente Rojo
Técnica mixta
52 x 52 cm
$210,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Desierto
Macotela
Aguafuerte y aguatinta
53 x 73 cm
$8,000 mx

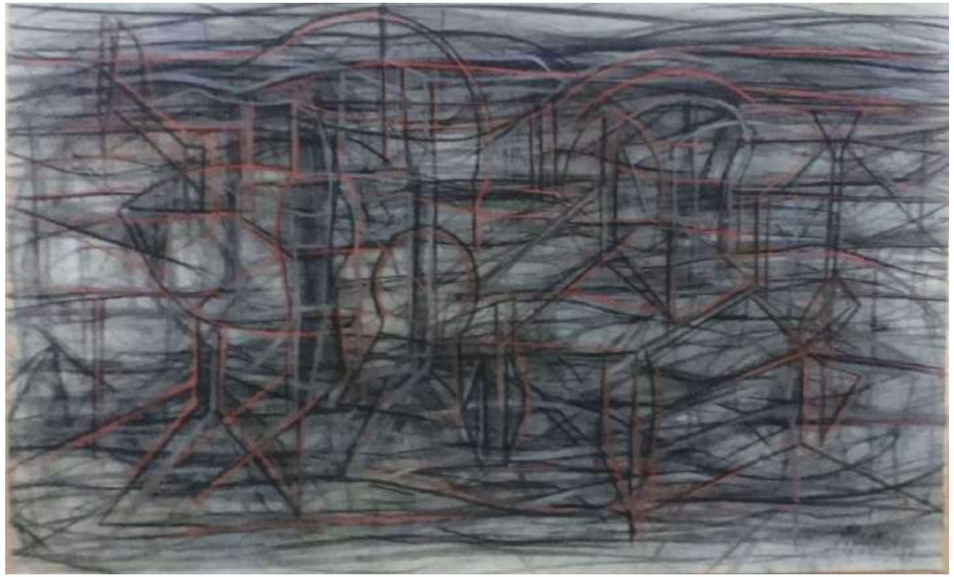




Sin titulo
Macotela
Serigrafia
55 x 75 cm
$10,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título (gris)
Macotela
Pastel / papel
54 x 87 cm
$33,000 mx





Sin título
Macotela
Grabado
76 x 60 cm
$16,500 mx



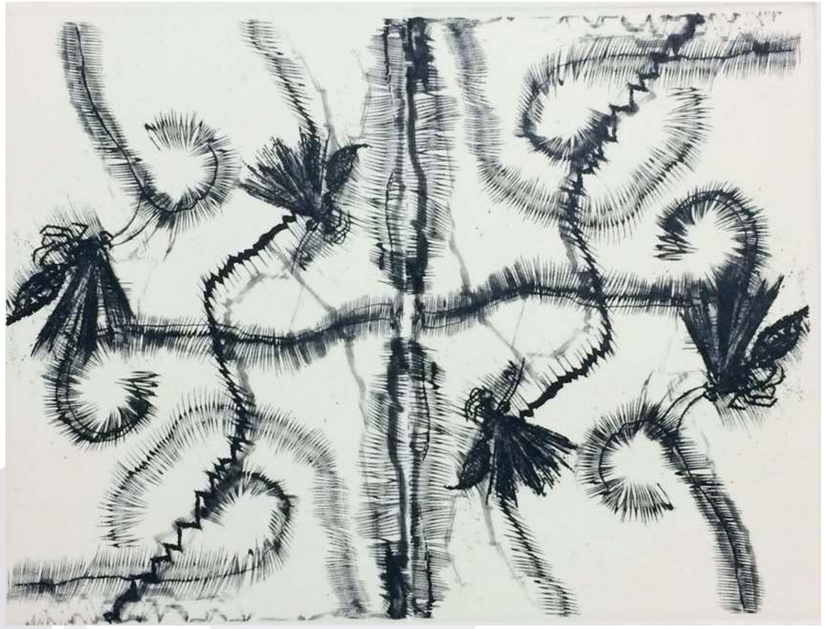
Sin título
Macotela
Grabado
76 x 60 cm
$16,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin titulo
Miguel Castro Leñero
Serigrafia
55 x 75 cm
$15,000 mx



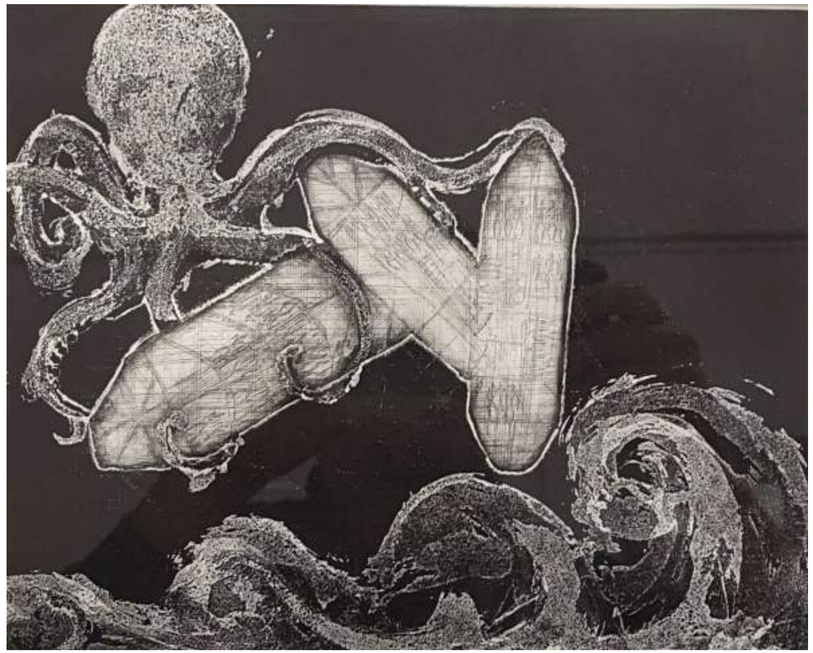
Sin título
Francisco Toledo
Grabado
34 x 31 cm
$35,000 mx





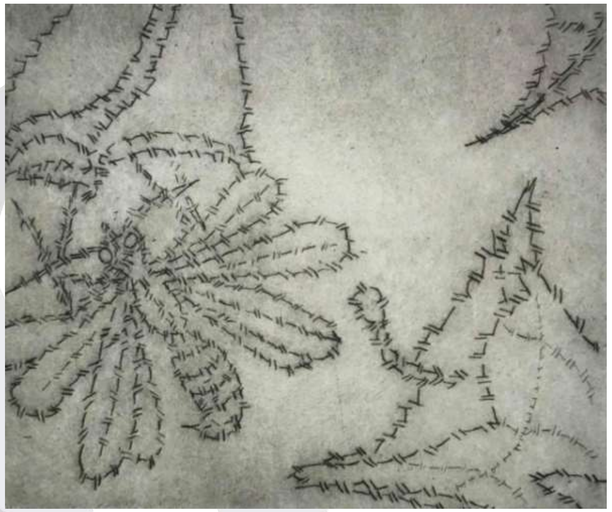
Sin título
Francisco Toledo
Grabado
36 x 56 cm
$42,000 mx

Sin título
Francisco Toledo
Grabado
30 x 38 cm
$30,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Francisco Toledo
Grabado
28.5 x 33 cm
$24,000 mx c/u



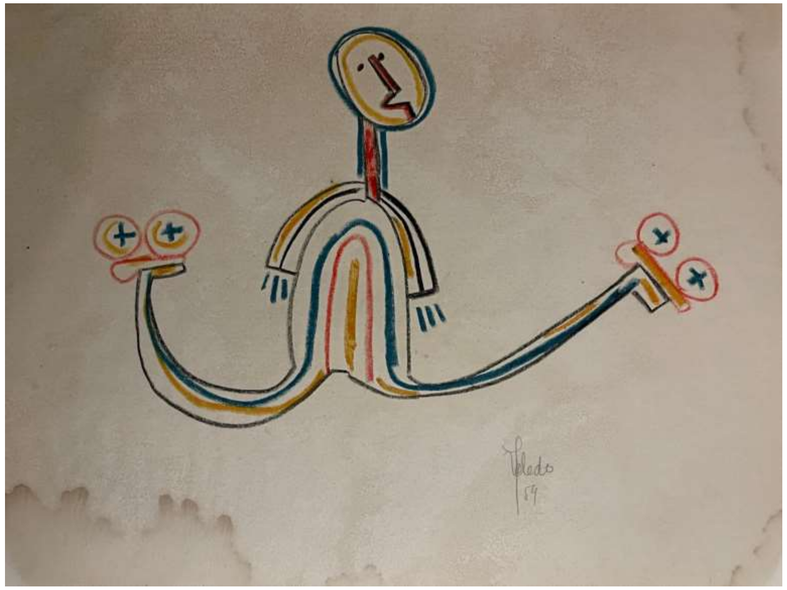


Francisco Toledo
Grabado
28 x 39 cm
$35,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Francisco Toledo
Mixta sobre papel sobre fibracel
65 x 46 cm
Consultar precio con galería





Sin título
Francisco Toledo
Mixta sobre papel
28 x 21 cm
7,500 USD



Sin título
Francisco Toledo
(Dos piezas)
Cerámica 33 cm diámetro
Bronce 17 cm
Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Papalote
Francisco Toledo
Artesanía, stencil sobre papel
57 x 70 cm
$12,000 mx





Sin título
Francisco Toledo
Serigrafía
30 x 40 cm
$24,000 mx



Nunca te olvido
Francisco Alberto Anzures
Óleo / tela
120 x 150 cm
$170,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Joan Miró

Litografía firma en plancha

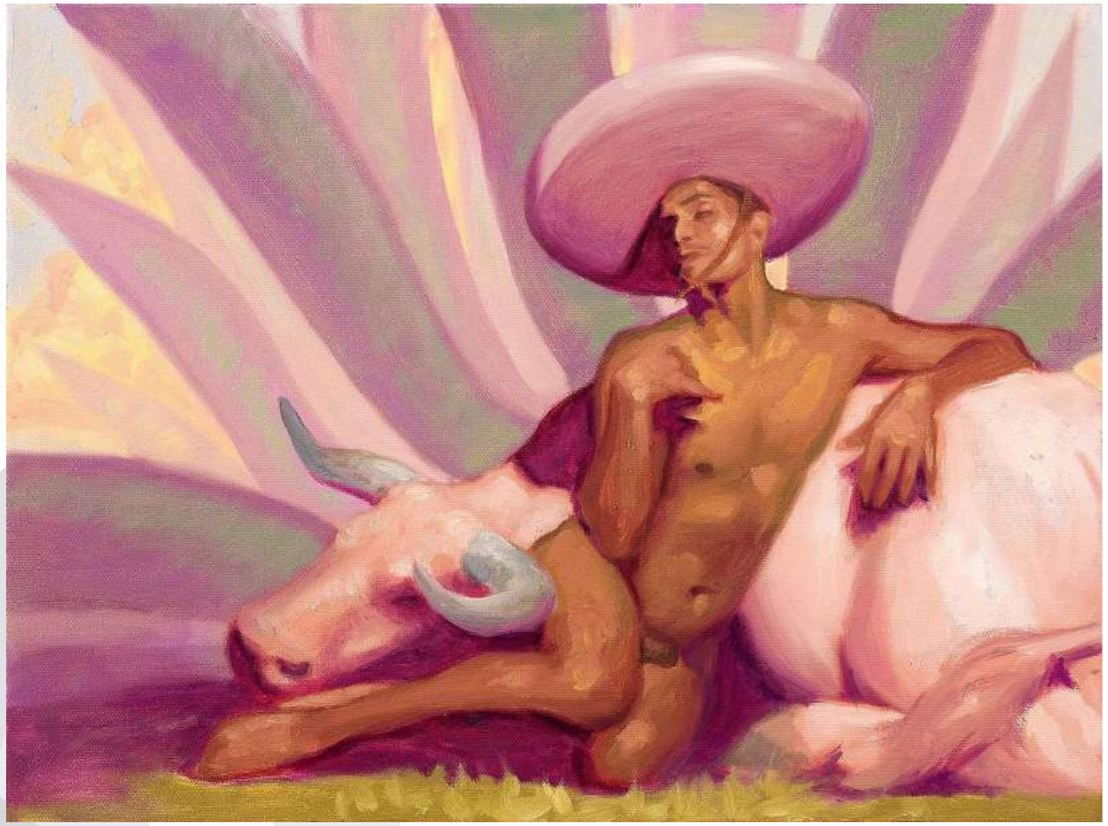
56 x 28 cm

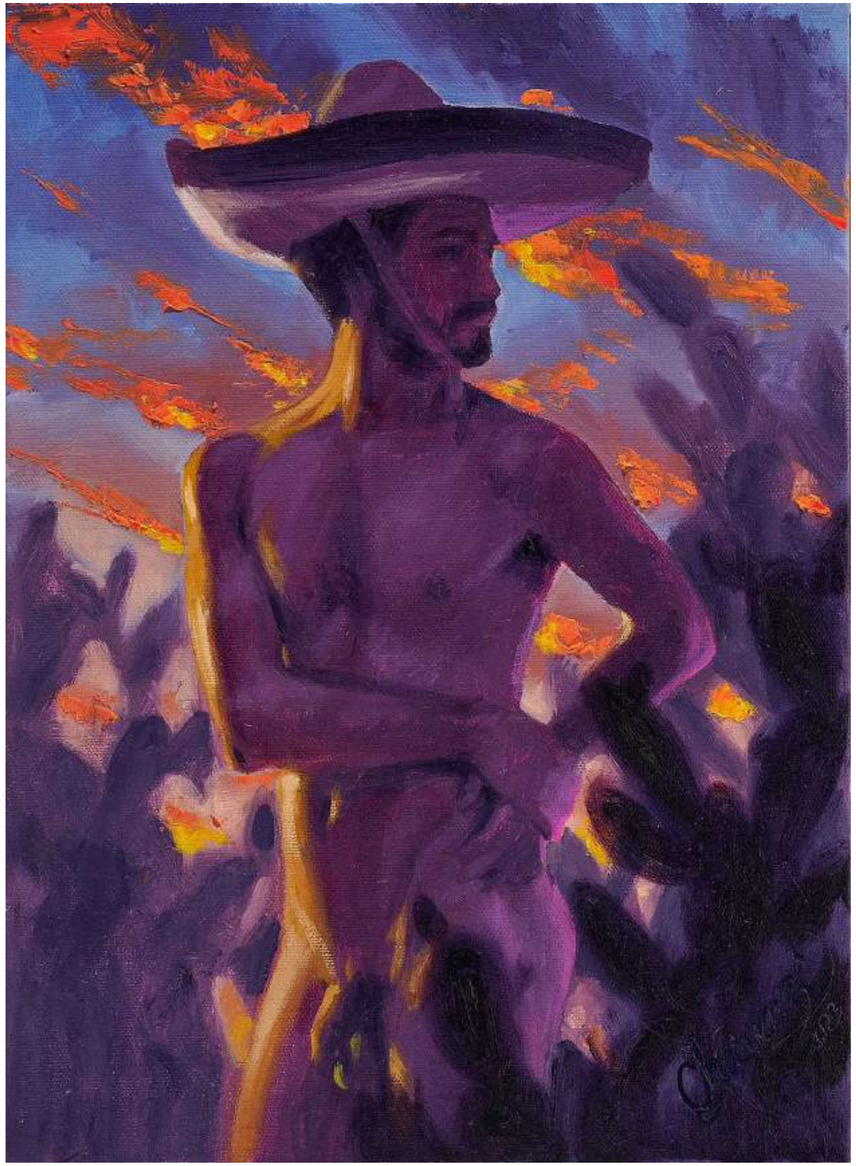
$18,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Toro
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
30 x 40 cm
2,450 usd





Alba
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
35 x 25 cm
2,200 usd

Ojos que dan pánico soñar
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
150 x 100 cm
10,670 usd



El cuadrilatero
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
100 x 70 cm
6,960 usd

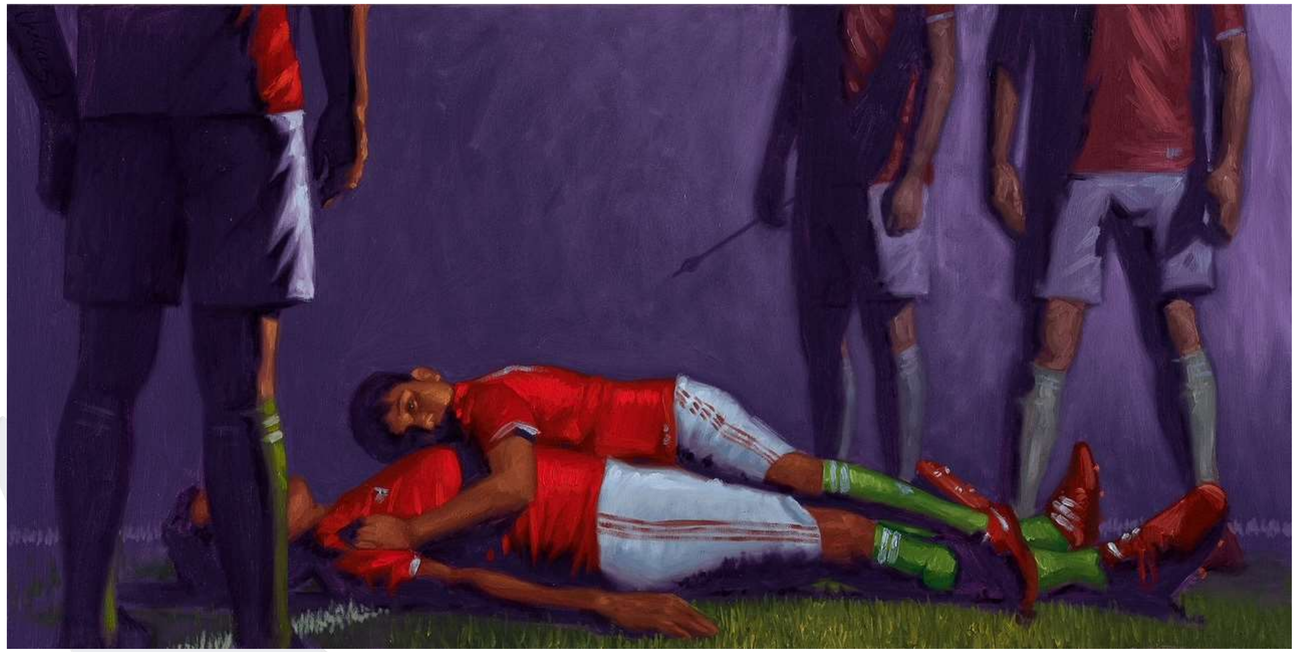


Pelicano
Fabián Cháirez
Óleo sobre lienzo
54 x 42 cm
5,600 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fabián Cháirez
Óleo / tela
50 x 100 cm
7,000 usd





Sin título
Fabián Cháirez
Óleo / tela
50 x 100 cm
7,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La encrucijada
Fabián Cháirez
Óleo / tela
270 x 300 cm
Consultar precio con galería





La inocencia de las bestias
Fabián Cháirez
Óleo / tela
150 x 150 cm
Consultar precio con galería

La enunciación
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
210 x 140 cm
Consultar precio con galería



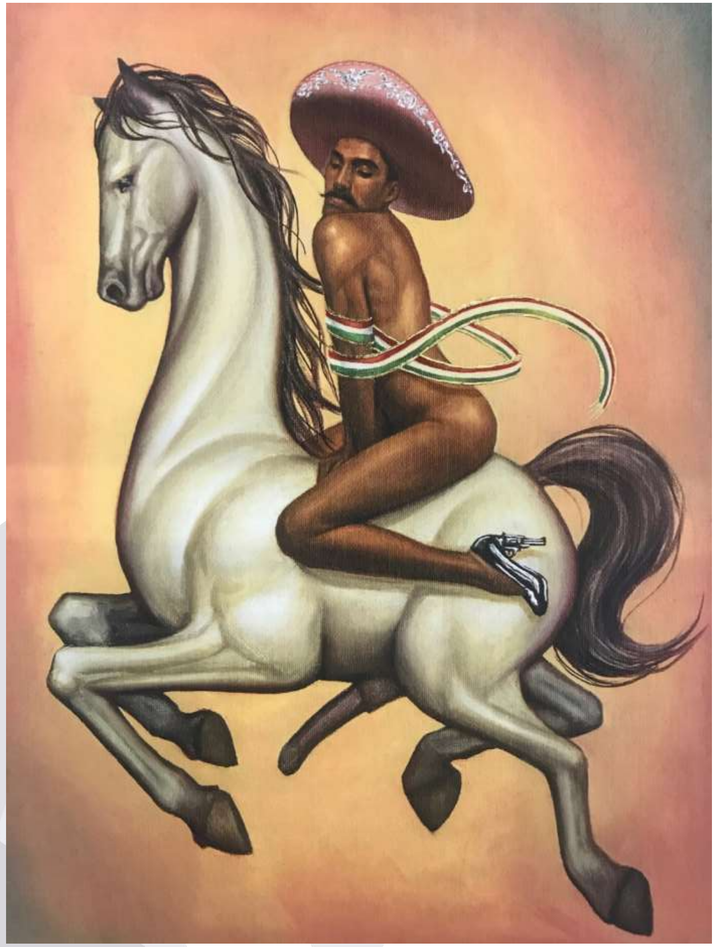


Sin título
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
96 x 62 cm
9,300 USD

Sacramento
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
170 x 100 cm
Consultar precio con galería



La Revolución
Fabián Cháirez
Piezografía 4 tintas, intervenida a mano hoja de oro
27 x 36 cm
Vendido





Transverberación, 2020
Fabián Cháirez
Resina
50 x 40 cm
2,320 usd

Transverberación, 2020
Fabián Cháirez
Bronce
50 x 40 cm
4,060 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sacramento
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
100 x 200 cm
Consultar precio con galería



La eucaristía
Fabián Cháirez
Óleo / lienzo
29 x 39 cm
4,500 usd



Transverberación
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
150 x 100 cm
Consultar precio con galería





Sin título
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
60 x 90 cm
7,000 usd



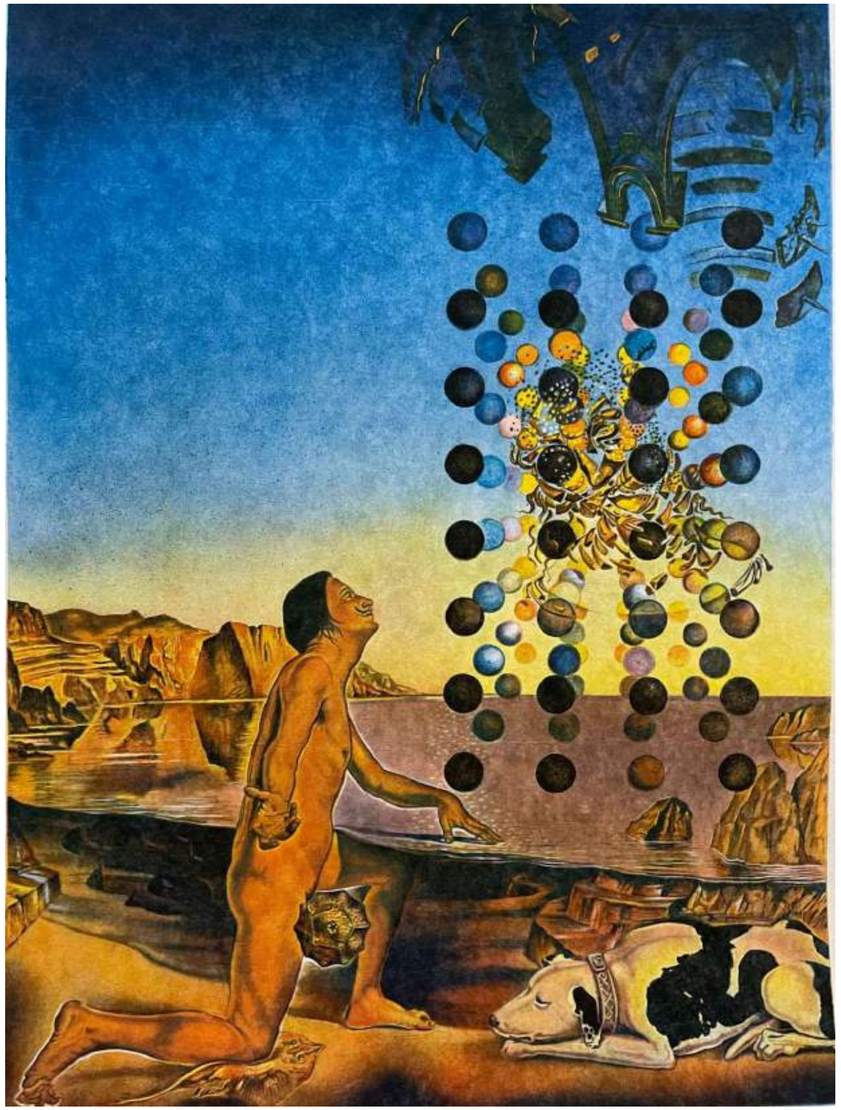
Sacramento
Fabián Cháirez
Óleo sobre tela
60 x 400 cm
4,050 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La metamorfosis de Narciso
Dalí
Litografía sobre papel
55 x 76 cm
$30,000 mx



Dalí nude, in contemplation bfore the five regular bodies
Dalí
Litografía sobre papel
75 x 55 cm
$30,000 mx



EL manicomio II
Héctor Massiel
Mixta / cartulina
57 x 72 cm
$29,800 mx





El ojo del huracán
Héctor Massiel
Acrílico / metal
71 x 71 cm
$34,000 mx

Desposeídos
Héctor Massiel
Acrílico / cartulina
30 x 30 cm
$8,900 mx



Locos en media de la noche
Héctor Massiel
Mixta sobre cartulina
30 x 30 cm
$8,900 mx



Desterrados
Héctor Massiel
Acrílico/ cartulina
57 x 72 cm
$29,800 mx



El grito en azul
Héctor Massiel
Mixta / papel
58 x 45 cm
$19,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Seres de luz
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx



Personajes extraños con fondo azul
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx





Seres perdidos
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Familia con jirafa
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx





La mirada
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx



Los locos
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La soledad de la noche verde
Héctor Massiel
Mixta / tela
43 x 43 cm
$8,700 mx



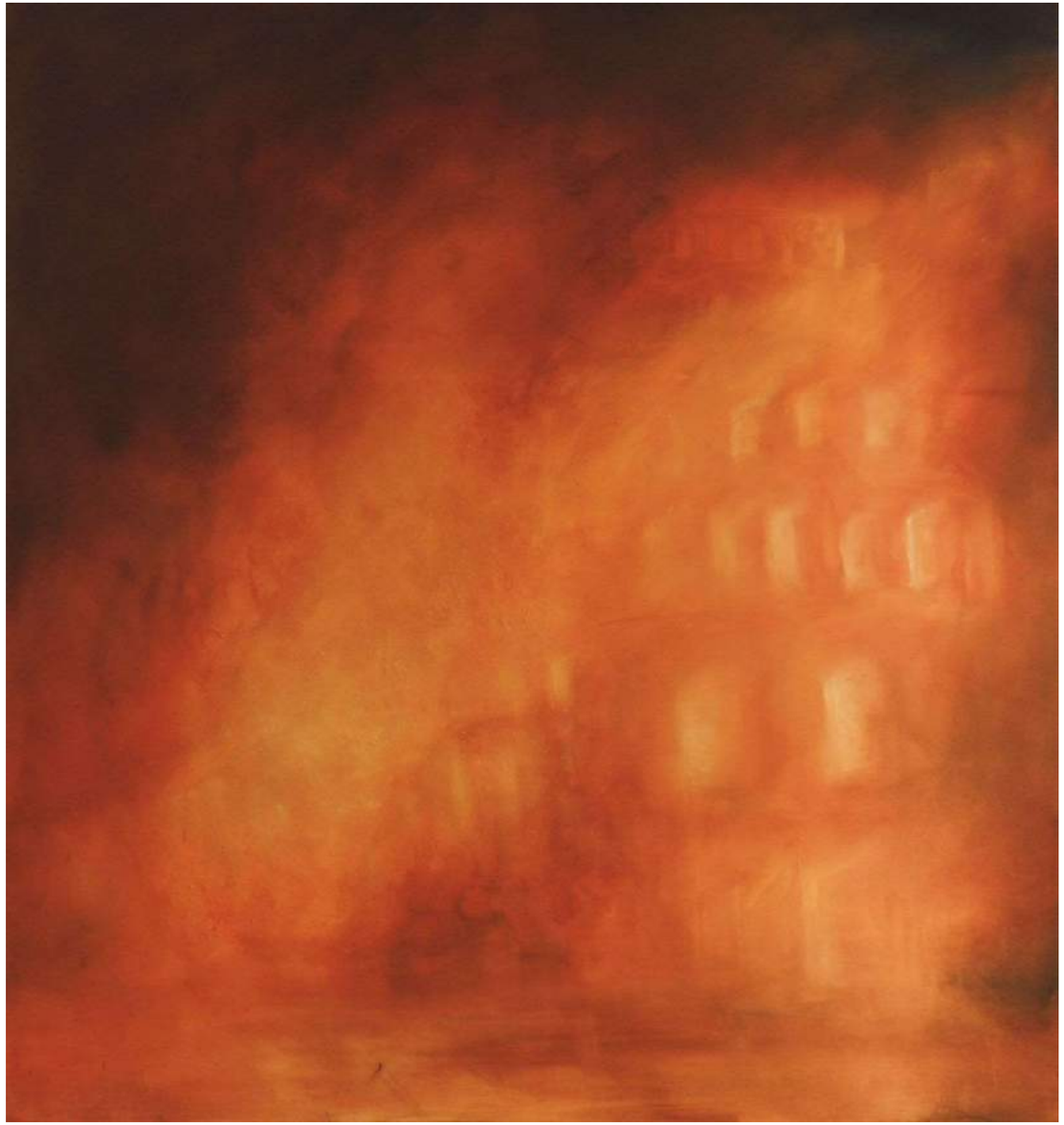


Delirio
Héctor Massiel
Mixta / tela
85 x 85 cm
$34,900 mx

La blusa
Héctor Massiel
Acrílico / tela
70 x 35 cm
$17,000 mx



La torre de Babel
Francisco Soriano
Mixta / tela
150 x 160 cm
$40,000 mx



La esfinge
Francisco Soriano
Óleo / tela
90 x 120 cm
$28,000 mx





La esfinge
Dr Francisco Soriano
Óleo / lienzo
120 x 90 cm
$40,000 mx



Gran desnudo
Francisco Soriano
Óleo / tela
120 x 150 cm
$40,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El minotauro medita sobre la espiral dorada
Francisco Soriano
Óleo / tela
140 x 100 cm
$37,000 mx



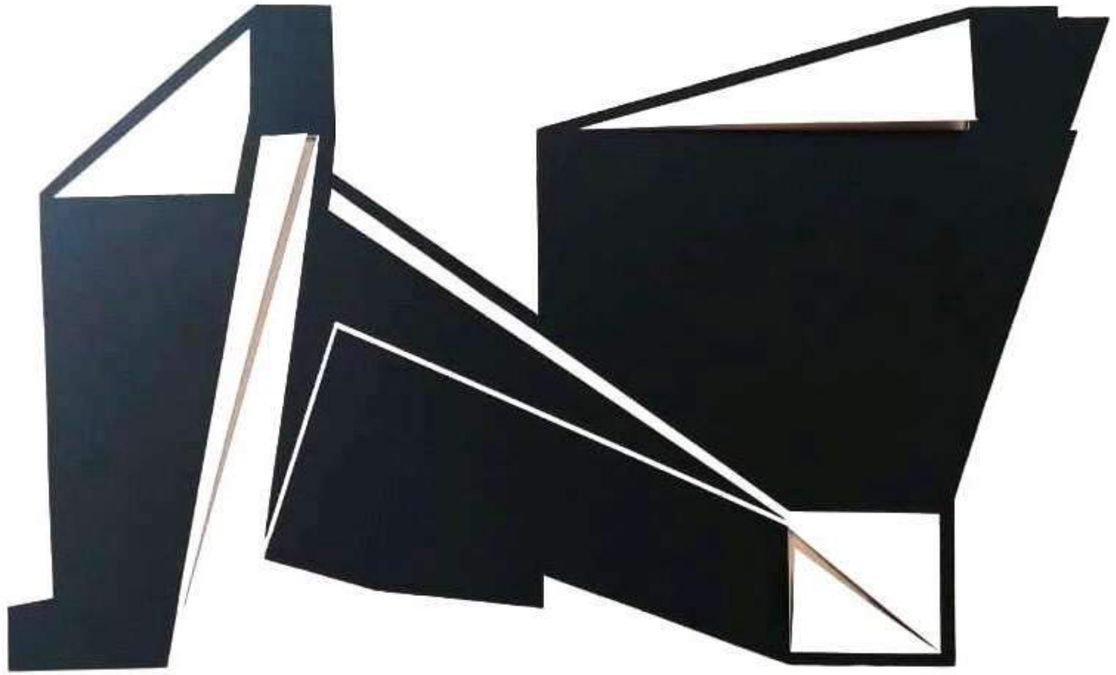


Los muros de Jericó
Francisco Soriano
Óleo / tela
160 x 150 cm
$50,000 mx



Playa de Mermejita
Francisco Soriano
Óleo / tela
50 x 80 cm
$16,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Raymundo Sesma
Escultura improntográfica
50 x 60 cm
$18,000 mx

Cráneo camp
Humberto Ramírez
Óleo sobre tela
150 x 150 cm
$65,000 mx



Alegoría al progreso
Humberto Ramírez
Óleo / tela
50 x 50 cm
$30,000 mx



Espejismos
Humberto Ramírez
Óleo / tablero
31.5 x 31.5 cm
$15,000 mx



Pan (Dem)ic shock blanket
Humberto Ramírez
Óleo sobre tela
150 x 150 cm
$75,000 mx





Pan(DEM)imc reasons
Humberto Ramírez
Óleo / tela
171 x 171 cm
2021
$85,000 mx



El provocador
Humberto Ramírez
Tinta china y óleo tablero
46 x 61 cm
$25,000 mx

Leia
Mental K.
Acuarela y tinta sobre papel
50 X 50 cm
$16,000 mx

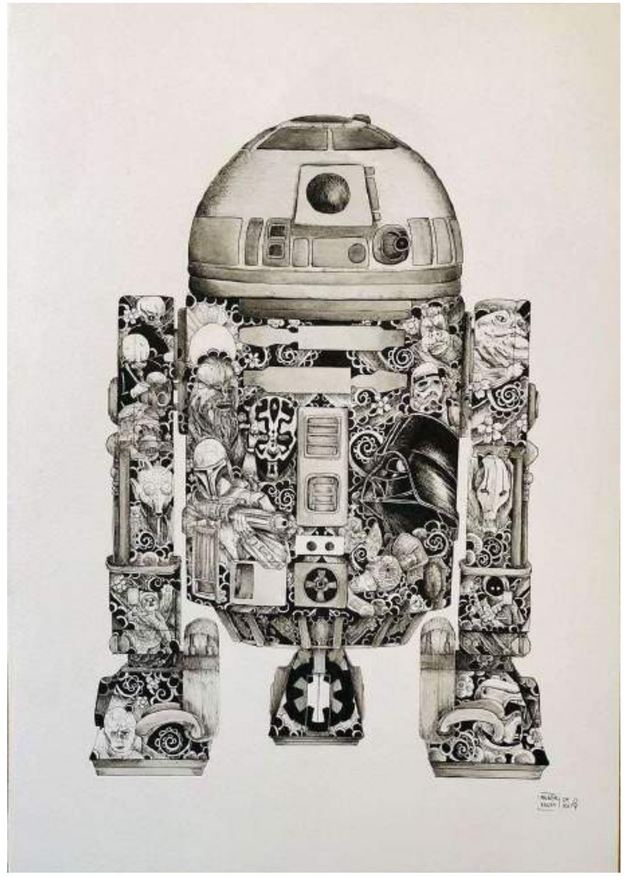




C3 POP
Mental K.
Acuarela y tinta sobre papel
40 X 50 cm
$16,000 mx



Leia
Mental K.
Acrílico y tinta sobre papel
50 X 50 cm
$16,000 mx



RD2
Mental K.
Tinta sobre papel
40 X 50 cm
$10,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



The first Aburto and the catholics Loop

Impresión digital intervenida con óleo

53 x 42 cm

$12,000 mx

Fire 1

Loop

Acrílico y acuarela /papel japonés

80 x 80 cm

$19,000 mx





Piloto 1

Loop

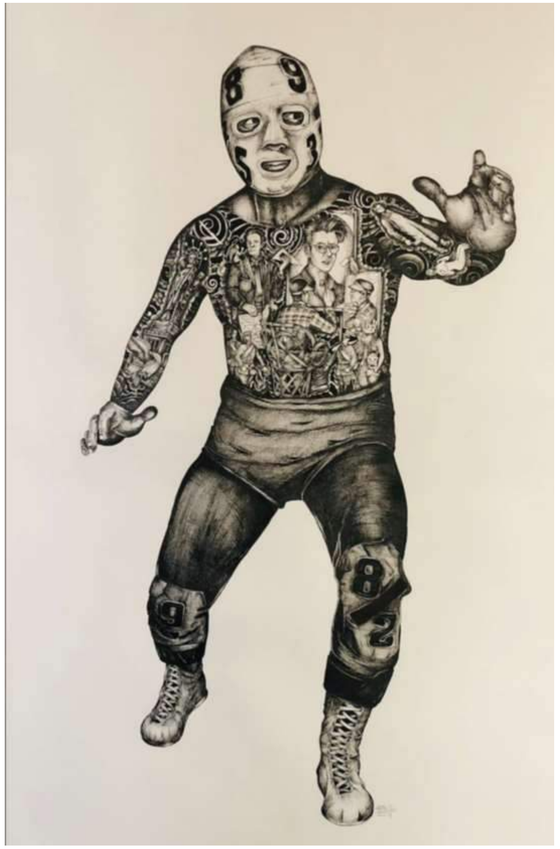
Acrílico y acuarela /papel japonés

80 x 80 cm

$19,000 mx

Los hermanos Shadow & Viila y Zapata
Mental K.
Tinta sobre papel
53 X 80 cm
$17,800 mx





El matemático & O´Gorman
Mental K.
Tinta sobre papel
53 X 80 cm
$17,800 mx



El psicodélico & Siqueiros
Mental K.
Tinta sobre papel
53 X 80 cm
$17,800 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mi monstruo y yo
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
10 x 85 cm
$32,000 mx



Broken hearts
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
80 x 80 cm
$30,000 mx





Alicia
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
50 x 50 cm
$16,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Nube
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx





Siempre llega el sol
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx



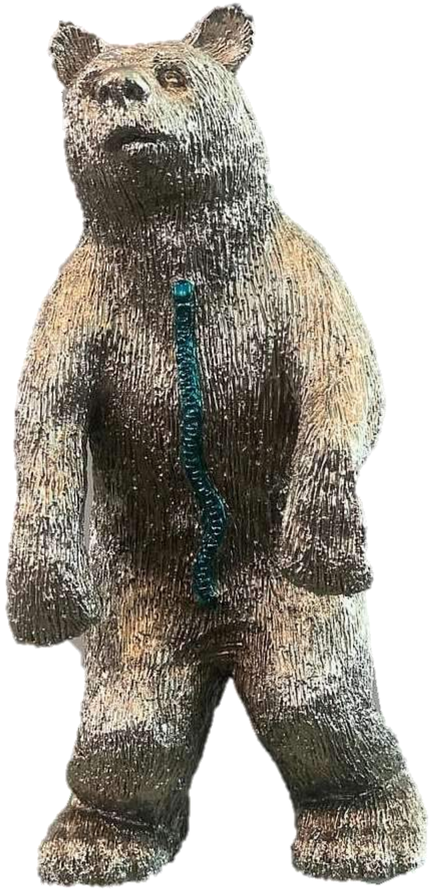
Siempre estaré a tu lado
Mario Navarro Rosales
Acrílico, mixta / tela
100 x 85 cm
$35,000 mx

La despedida
Mario Navarro Rosales
Mixta / tela
100 x 85 cm
$32,000 mx





Katrina
Mario Navarro Rosales
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$30,000 mx



Pepe el oso
Mario Navarro Rosales
Bronce electro formado
14 x 29 x 13 cm
$25,000 mx

Sombra de Ahuhuete
Leonora Carrington
Bronce ca 2006
213 x 125 x 64 cm
Consultar precio
Con certificado





Spirit House
Leonora Carrington
Bronce ca 2004
219 x 133 x 100 cm
Consultar precio
Con certificado



Fisher King
Leonora Carrington
Bronce ca 2004
92 x 62 x 14 cm
Consultar precio
Con certificado

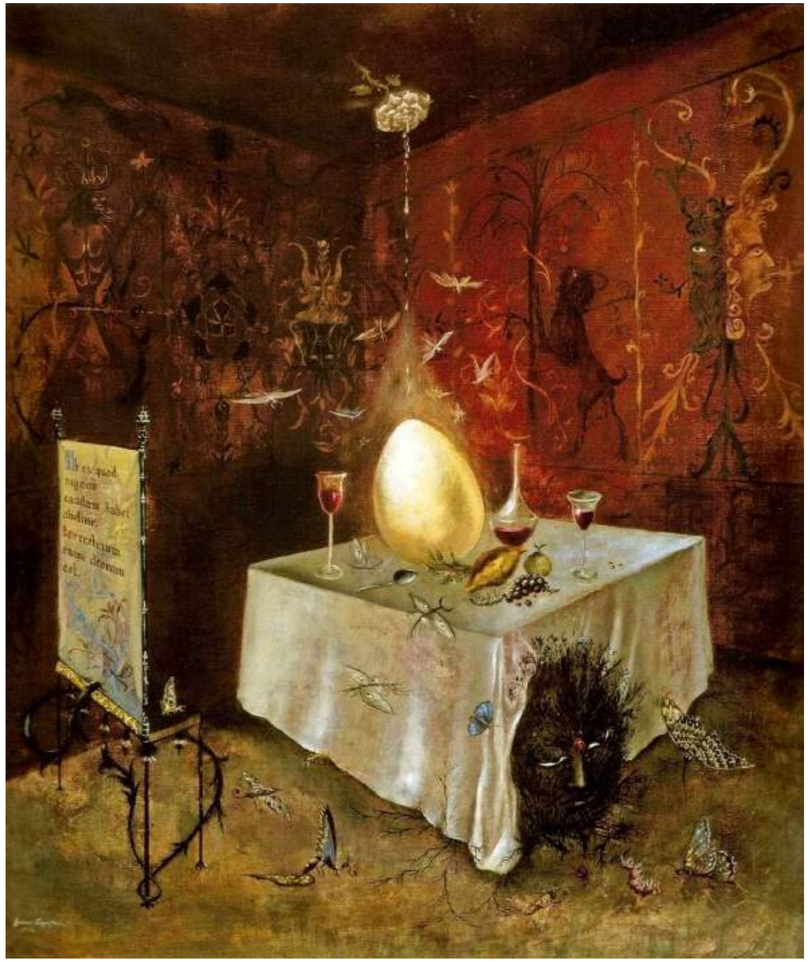
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La casa de enfrente
Leonora Carrington
Litografía
55 x 80 cm
$145,000 mx
Con certificado



Naturaleza muerta
Leonora Carrington
Litografía
106 x 40 cm
$120,000 mx
Con certificado

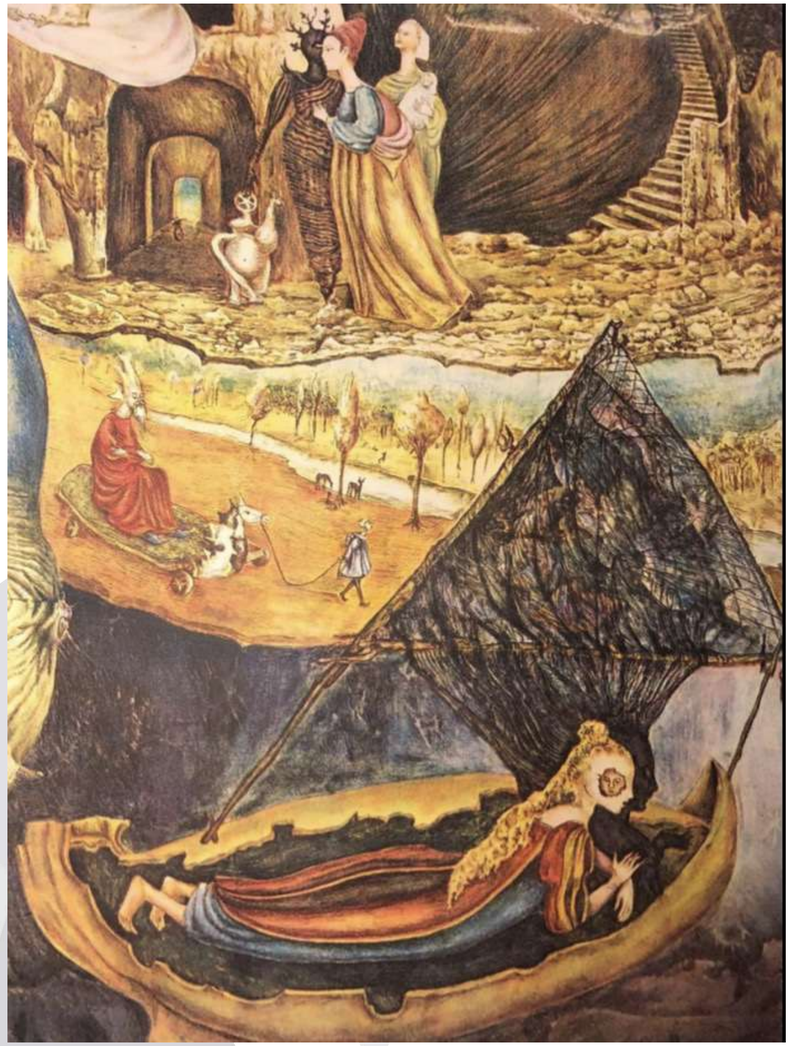




AB EQ QUONi
Leonora Carrington
Litografía
100 x 85 cm
$160,000 mx
Con certificado

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

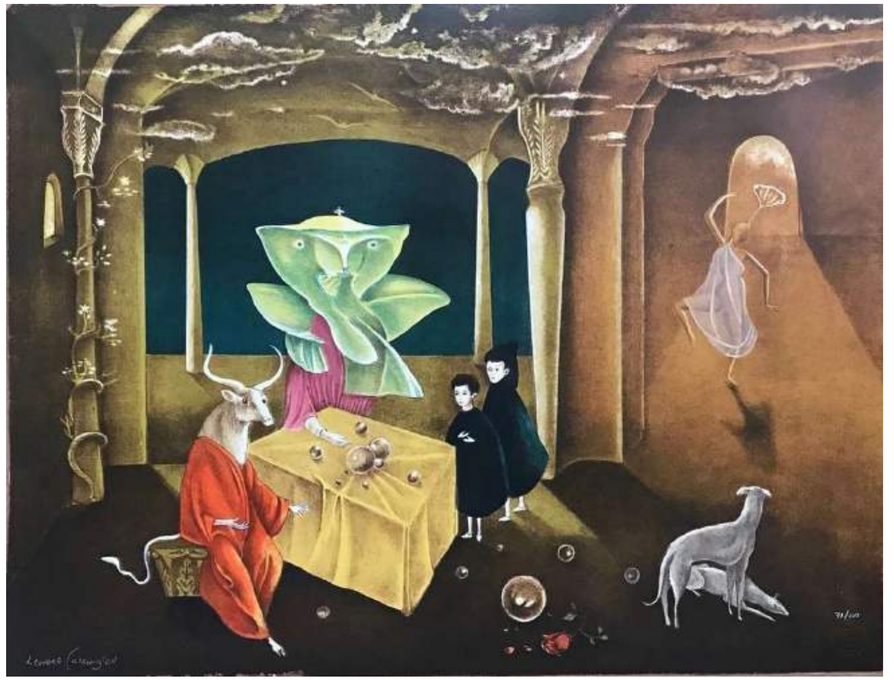
Les distractions de Dagobert
Leonora Carrington
Litografía
60 x 80 cm
$145,000 mx
Con certificado





Personajes fantásticos
Leonora Carrington
Litografía
110 x 50 cm
$145,000 mx

And then we saw the daughter of the minotaur
Leonora Carrington
Litografía
80 x 61 cm
$145,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Nine, nine, nine
Leonora Carrington
Litografía
79 x 61 cm
$145,000 mx
Con certificado



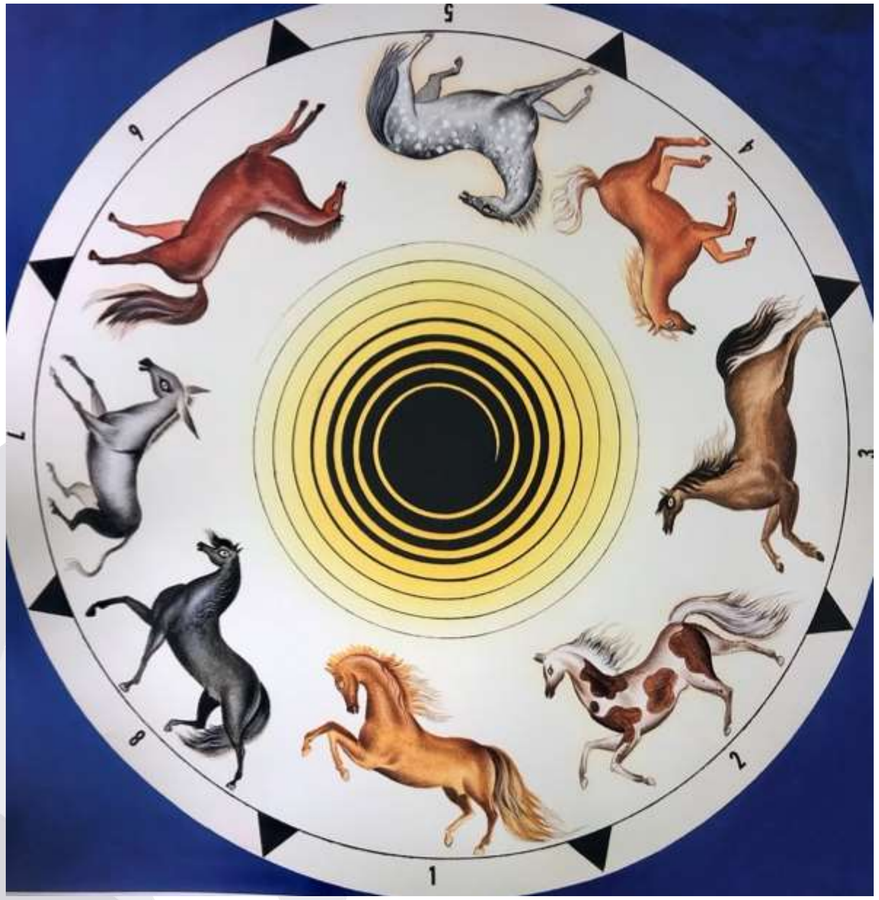


Silla Daghda
Leonora Carrington
Litografía
60 x 80 cm
$180,000 mx
Con certificado



The latest portrait of Mrs. Portridge
Leonora Carrington
Litografía
70 x 100 cm
$145,000 mx
Con certificado

Caballos de ruleta
Leonora Carrington
Año de edición 2020
Tintas de carbón / papel algodón
51 x 54 cm
$22,000 mx



Libelulix
Leonora Carrington
Dije de plata pura con zirconias azules y verdes
Serie de 200
4.5 x 3 x 1 cm
1,950 usd
Con certificado





Looking in
Leonora Carrington
Dije de Plata .925 y zafiros
3.5 x 3.5 x 1 cm
Serie de 200
1,950 usd
Con certificado

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Leonora Carrington
1950
Tempera egg
32.2 x 29.8 cm
Consultar precio / Ask for the price





La curandera de Babilonia (ca. 2006)
Leonora Carrington
Bronce
53 x 23 x 9 cm
Consultar precio con la galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

The ship of cranes
Leonora Carrington
Bronce a la cera perdida
58 x 39 x 20 cm
11/20
Consultar precio / Ask for the price
Con certificado





The ship of cranes (póstuma)
Leonora Carrington
Bronce a la cera perdida
15.5 x 6.5 x 10 cm
$35,000 mx
Con certificado

Ma, que no estás gorda
Pablo Maire
Óleo / tela
80 x 60 cm
$58,000 mx





Tu último racimo, Pa
Pablo Maire
Óleo / tela
80 x 60 cm
$58,000 mx

No fumes tanto, tía
Pablo Maire
Óleo / tela
80 x 60 cm
$58,000 mx

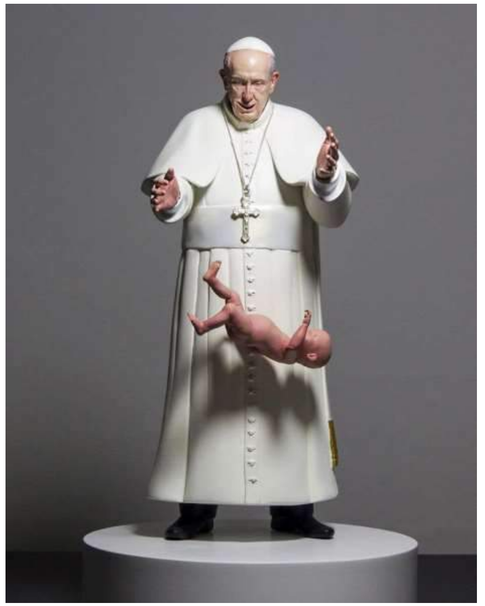




Están largas tus uñas, viejito
Pablo Maire
Óleo / tela
80 x 60 cm
$58,000 mx

Chao tradición
Pablo Maire
Poliresina
Figura papal 27 x 11 x 9 cm
Bebés 8 x 5 x 3 cm
Base hecha de madera 17 x 17 x 5 cm
$174,000 mx









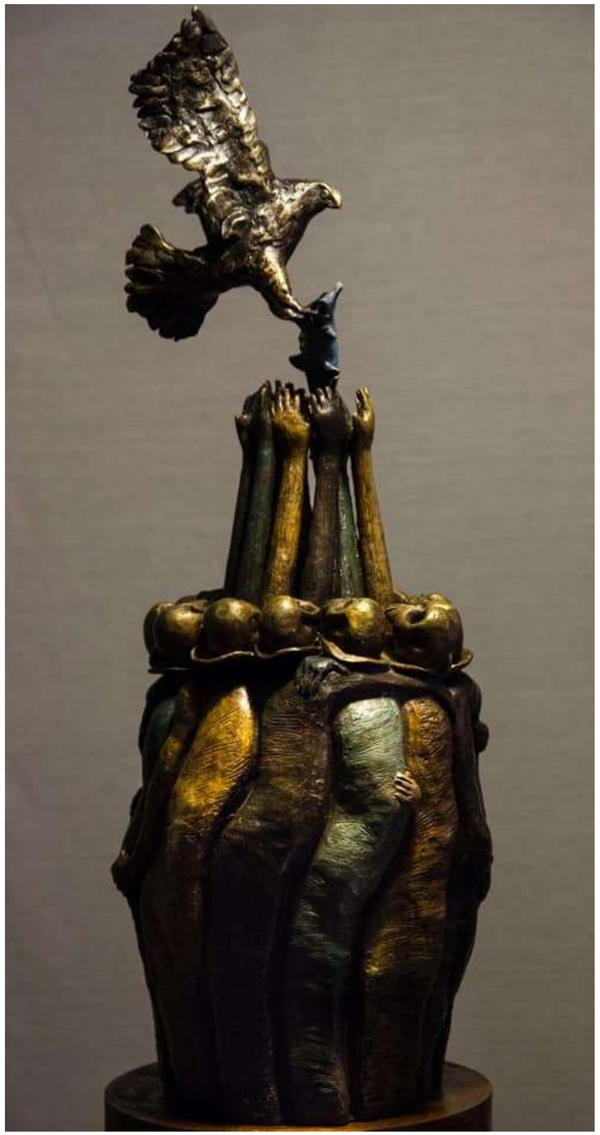
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



De cómo surge una nación
Pablo Maire
Bronce
52 x 22 x 14 cm
$98,600 mx



Eros y Tánatos
Pablo Maire
Bronce
29 x 29 x 11 cm
$75,000 mx



Comunidad
Pablo Maire
Bronce
68 x 24 x 24 cm
$110,200 mx

El hombre como fracaso
Pablo Maire
Bronce/mixta
43 x 29 x 41 cm
$127,600 mx



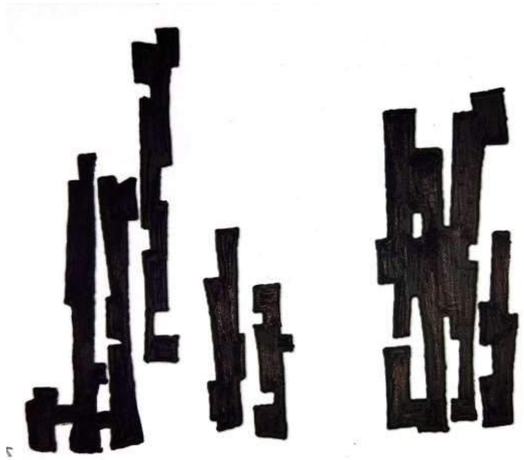


Nuestras violencias
Pablo Maire (Chile)
Bronce
93 x 54 x 48 cm
$95,000 mx

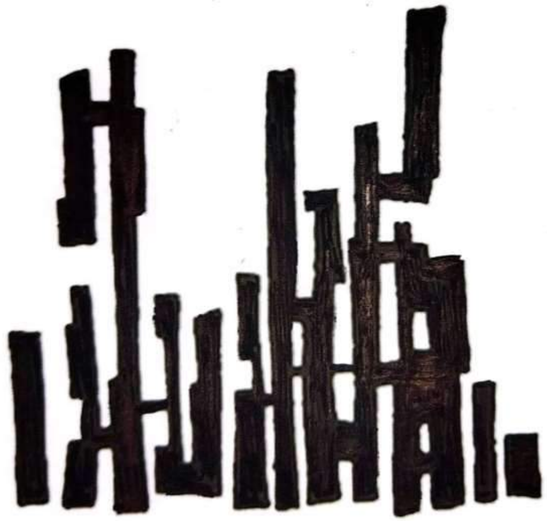


Esto eres, esto serás
Pablo Maire
Bronce
34 x 34 x 85 cm
$110,200 mx

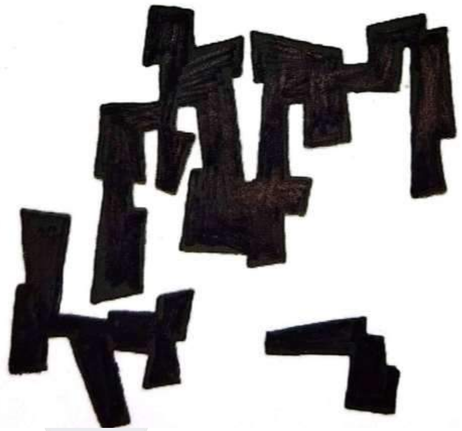
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Mathias Goeritz
Serigrafía sobre papel algodón
15 x 10 cm
$10,000 mx



Sin título
Mathias Goeritz
Serigrafía sobre papel algodón
14.5 x 10 cm
$10,000 mx



Sin título
Mathias Goeritz
Serigrafía sobre papel algodón
15 x 10 cm
$10,000 mx



Sin título
Mathias Goeritz
Serigrafía sobre papel algodón
10 x 10 cm
$10,000 mx

Portal 8
Ernesto Álvarez
Latón patinado
48 x 57 x 30 cm
$44,000 mx





El universo
Ernesto Álvarez
Latón con baño de plata
20 x 20 x 8 cm
$44,000 mx

Columnas sin fin
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable
63 x 15 x 15 cm
$60,000 mx

Resurgimiento
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable y cantera
83 x 55 x 50 cm
$75,000 mx

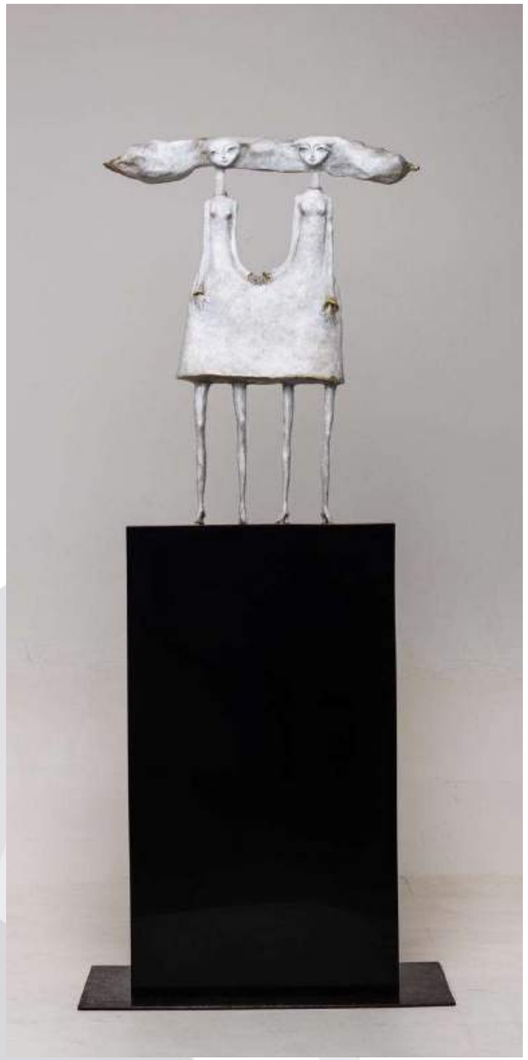
Sol infinito 3
Ernesto Álvarez
Acero inoxidable y mármol
35 x 21 x 9 cm
$50,000 mx







Las Nubes
Karla Salomón
Bronce, resina, poliéster y metal
80 x 58 x 9 cm
Con base alta 1.70 x 55 x 21 cm
$65,000 mx





Aurora lunar
Karla Salomón
Bronce
130 x 20 x 9 cm
Con base alta 1.95 x 40 x 40 cm
$60,000 mx

Amor verdadero
Karla Salomón
Bronce
36 x 15 x 15 cm
$40,000 mx





Pide y se te dará
Karla Salomón
Resina con base de poliéster
15 x 15 x 15 cm
Base para colgar 90 x 90 x 5 cm
$40,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Pastor de tréboles
Karla Salomón
Resina, hoja de oro y óleo
145 x 35 x 35 cm
$25,000 mx





La banca
Karla Salomón
Bronce
40 x 50 x 18 cm
$60,000 mx



El musgo crece en el exquisito silencio de las horas
Karla Salomón
Resina, hoja de oro, madera óleo y metal
170 x 50 x 11 cm
$50,000 mx

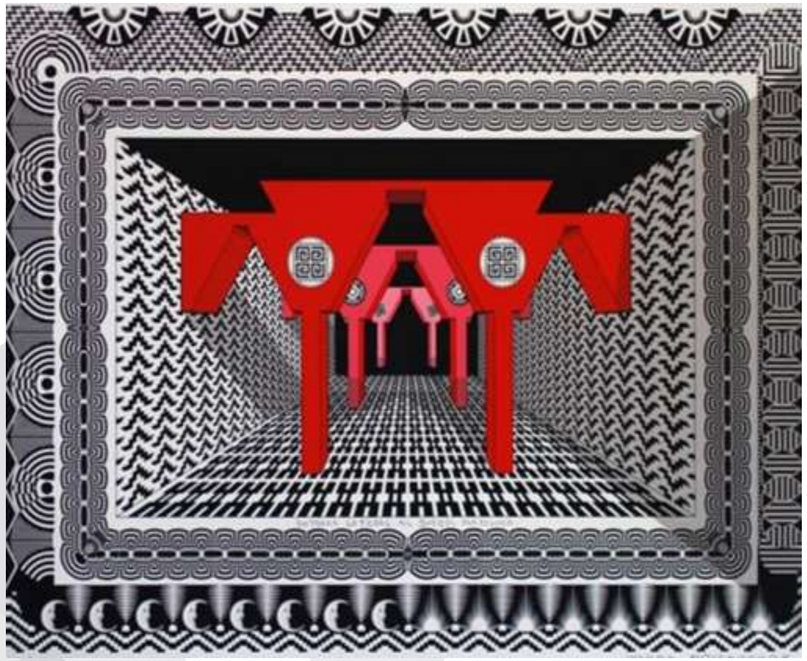
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

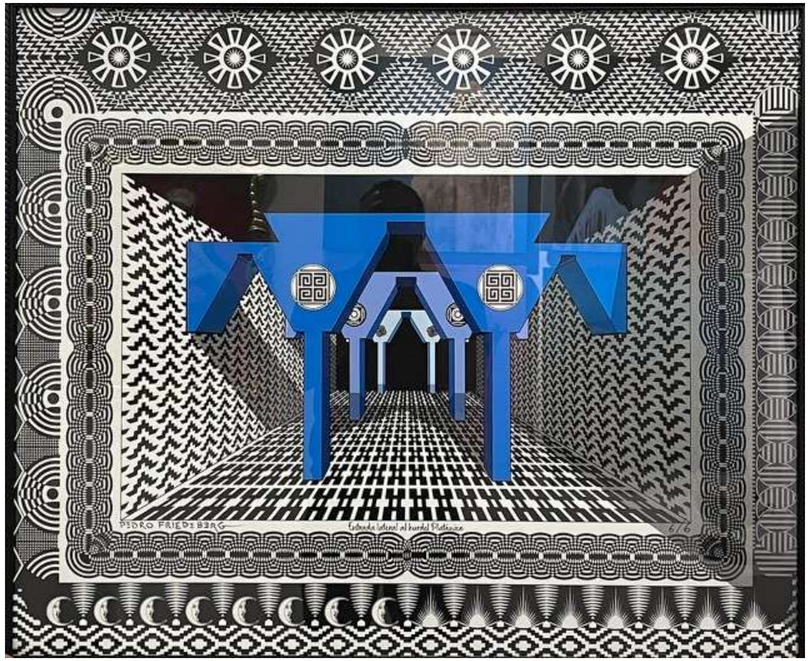
Entrada lateral al Burdel Platónico

Giclée /papel algodón 3/6

81 x 108 cm

$75,000 mx





Entrada lateral al Burdel Platónico

Giclée /papel algodón 6/6

92 x 74 cm

$85,500 mx



Entrada lateral al Burdel Platónico

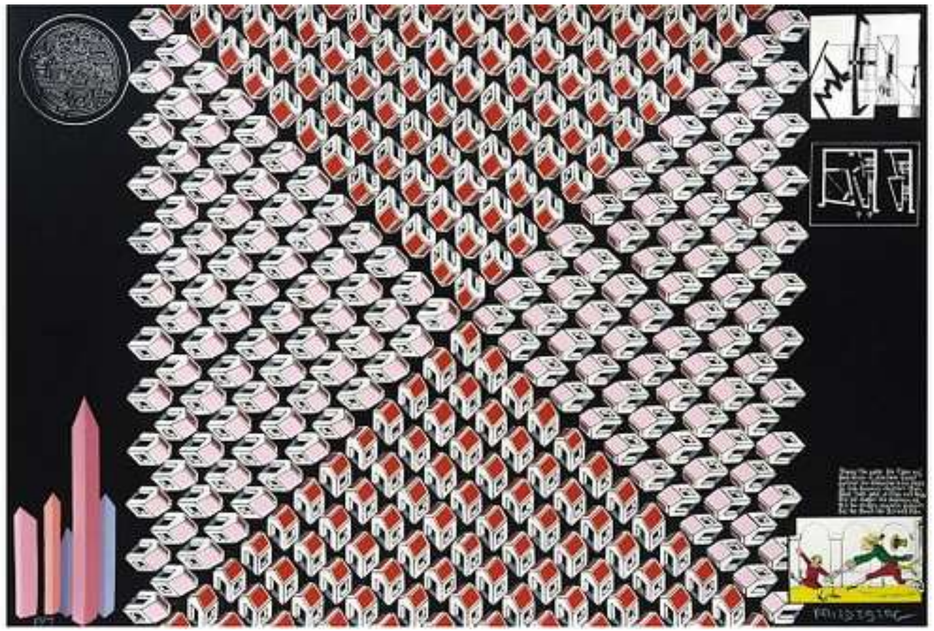
Giclée /papel algodón 5/6

74 x 90 cm

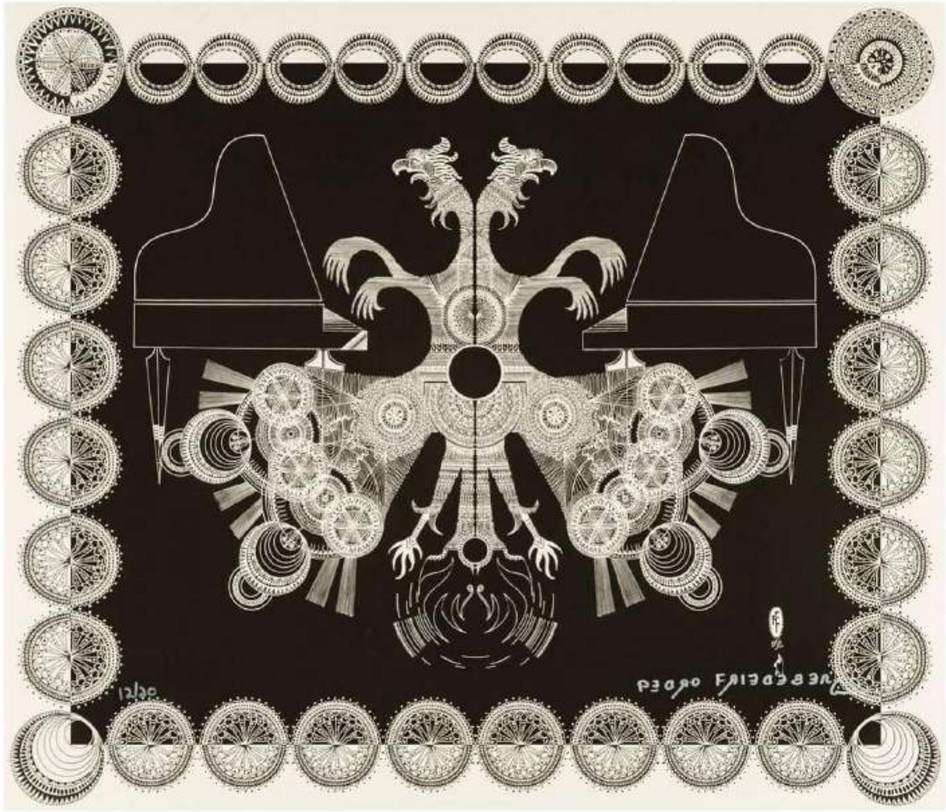
$70,000 mx

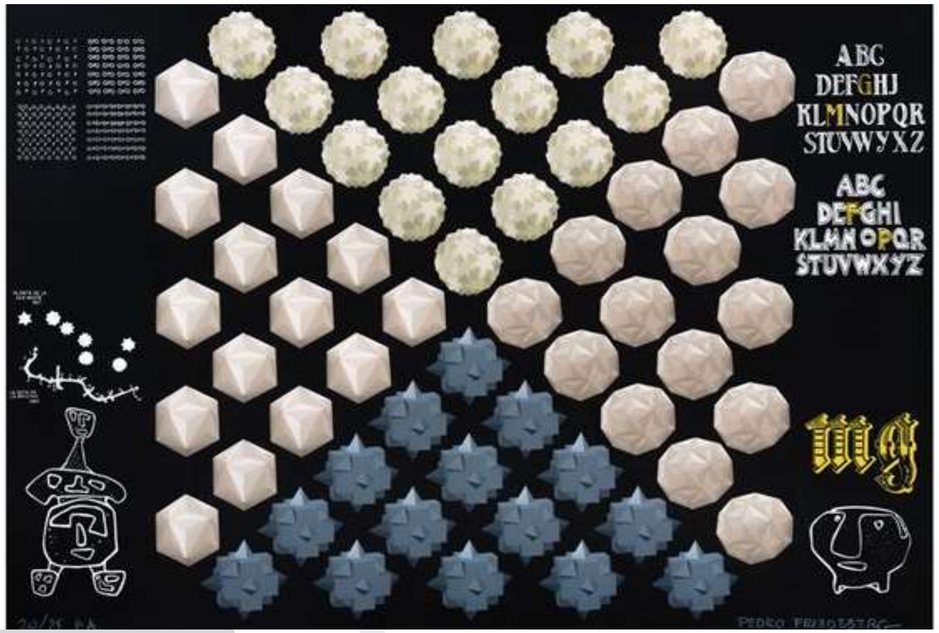
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Homenaje a Mathias Goeritz
Serigrafía 12/100
51 x 75 cm
$41,000 mx



Dragones musicales
Giclée sobre papel algodón PA
60 x 70 cm
$40,000 mx

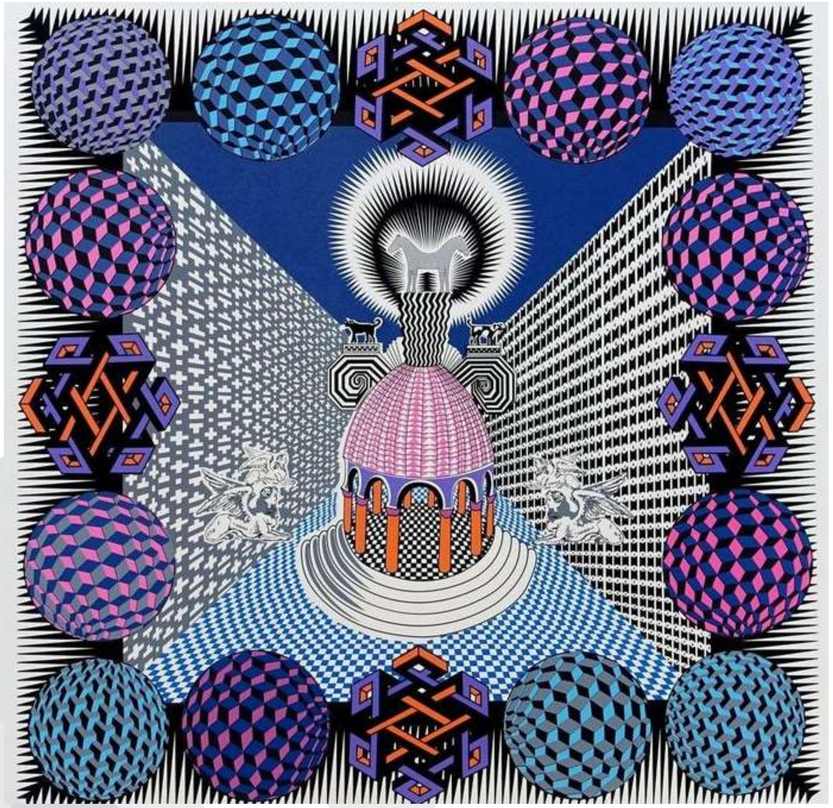


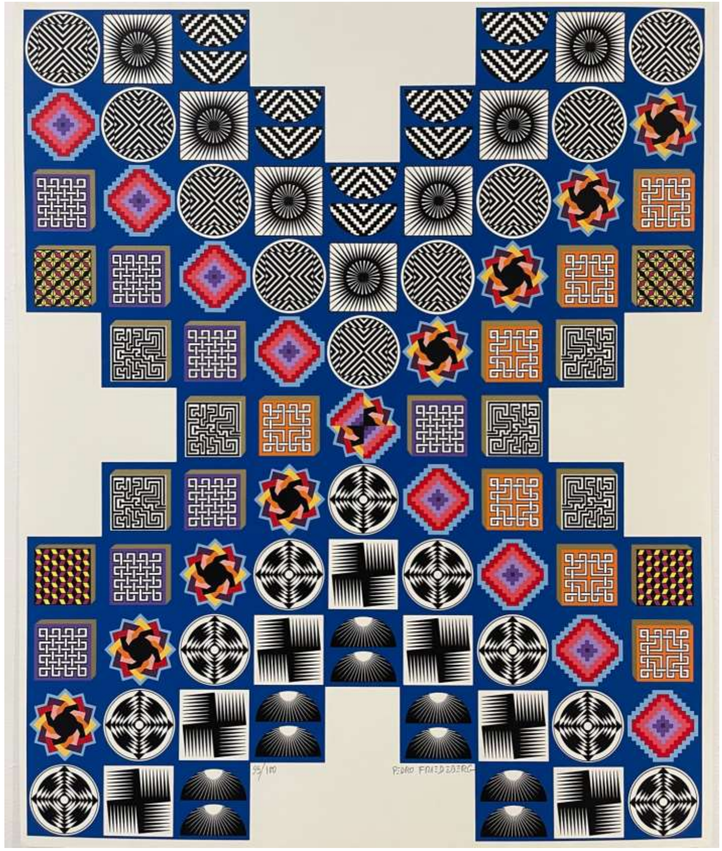


Homenaje a Mathias Goeritz
Serigrafía VI/XXV
54 x 74 cm
$41,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

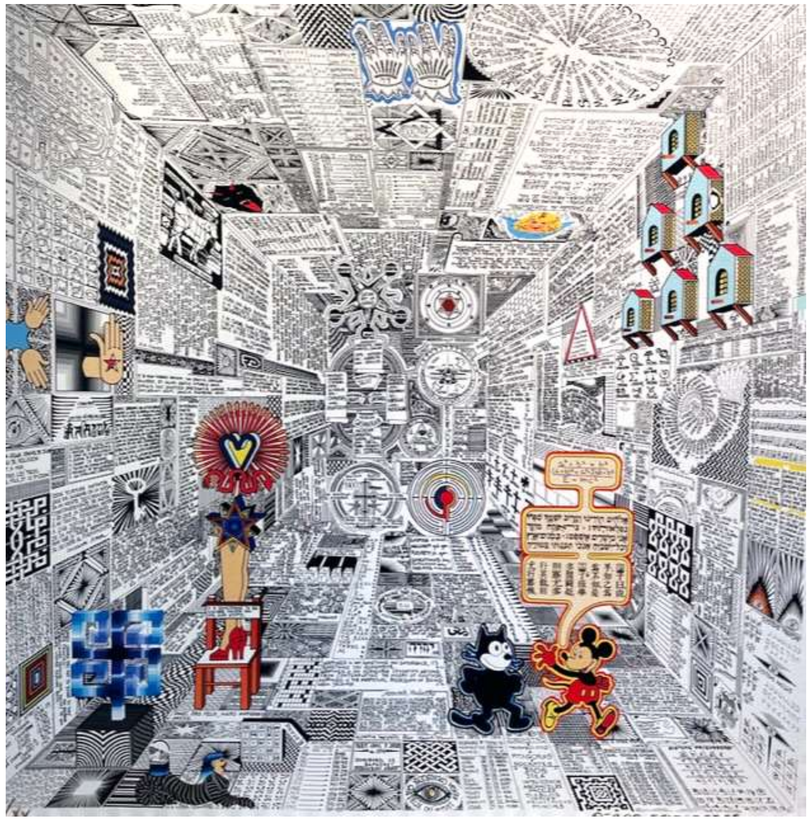
Adoratorio de la amistad
Giclée / papel 6/6
100 x 100 cm
$70,000 mx





El camino de la virtud
Pedro Friedeberg
Serigrafía
90 x 74 cm
$45,000 mx

El código Mickey Mouse
Giclée / tela VI/XV
97 x 95 cm
$105,000 mx



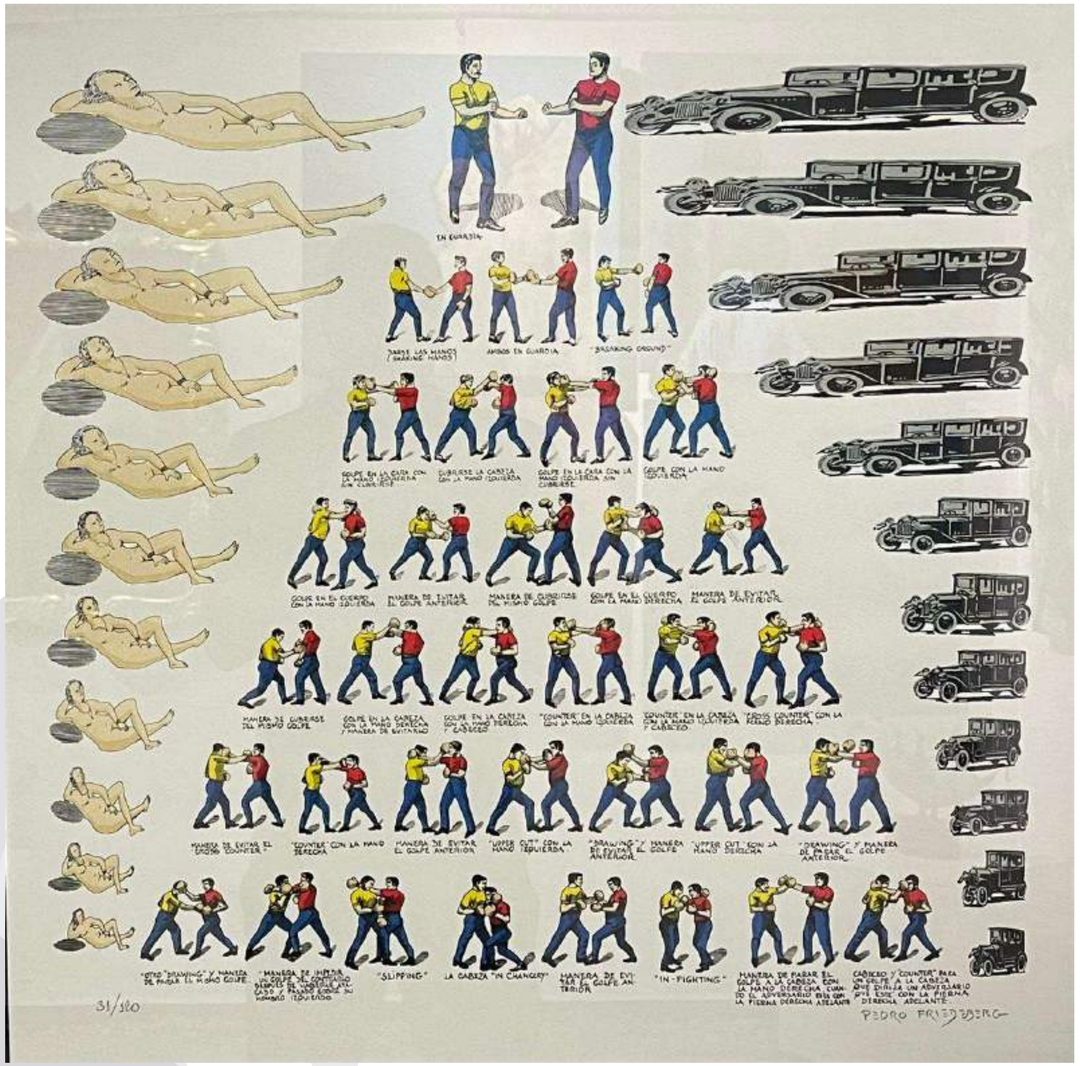
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Boxeadores

Serigrafía 31/120

68 x 68 cm

$40,000 mx





Estación del tren

Giclée PA

62 x 92 cm

$50,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Gatos

Giclée /mixta/madera 1/20

71 x 71 cm

$130,000 mx



Unicornios

Giclée LXIX/LXX

84 x 84 cm

$45,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Stara

Serigrafía 47/50

72 x 56 cm c/u

$110,000 mx tríptico

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Manos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
80 x 80 cm
$45,000 mx





Manos y pies
Pedro Friedeberg
Grabado
78 x 103 cm
$45,000 mx



Pequeño festival de manos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
47 x 47 cm
$29,000 mx

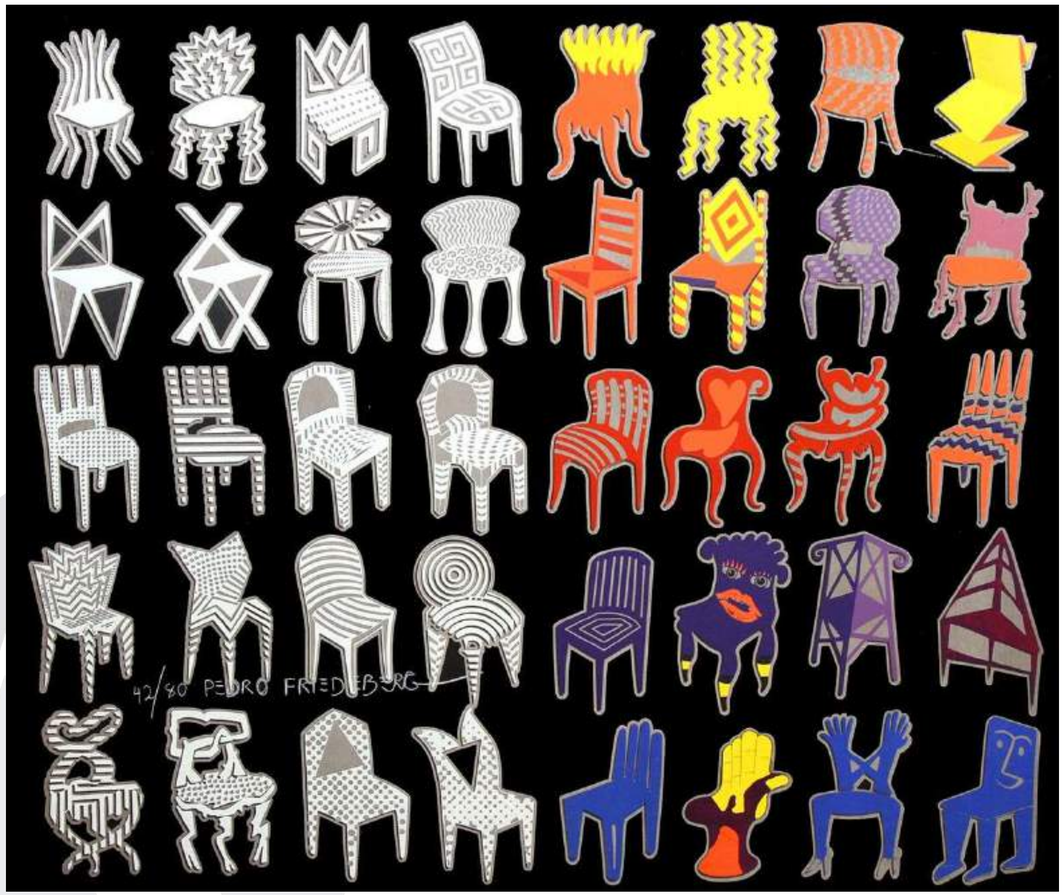
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sillas

Serigrafía PA

64 x 76 cm

$45,000 mx





Sillas musicales

Giclée / tela PA 1/1

75 x 75 cm

$75,000 mx

Sin título

Mixta / madera 6/24

100 x 94 cm

$95,000 mx





Templos de la amistad

Giclée / papel IV/VI

100 x 100 cm

$72,000 mx

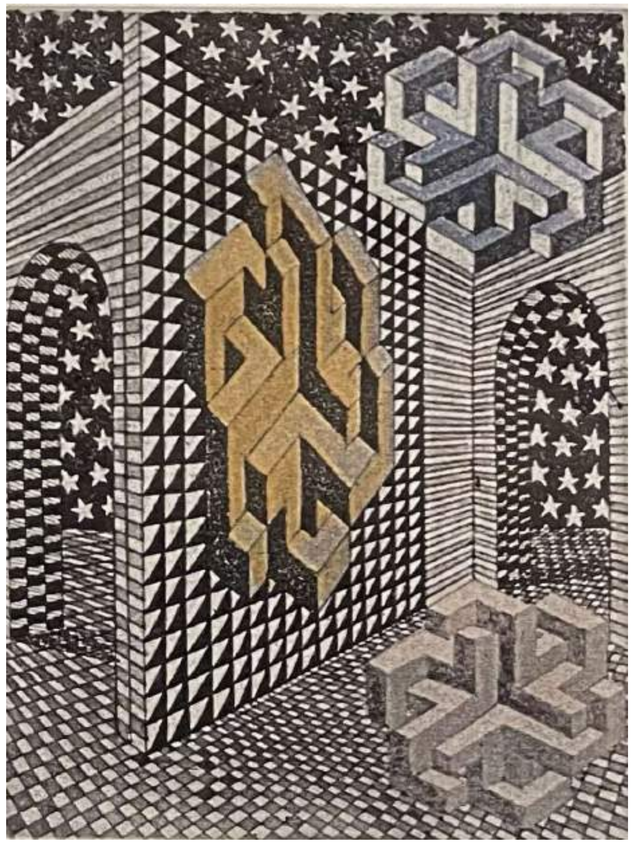
Sin título

Pedro Friedeberg

Grabado y un libro del artista

9 x 6.5 cm

$18,000 mx



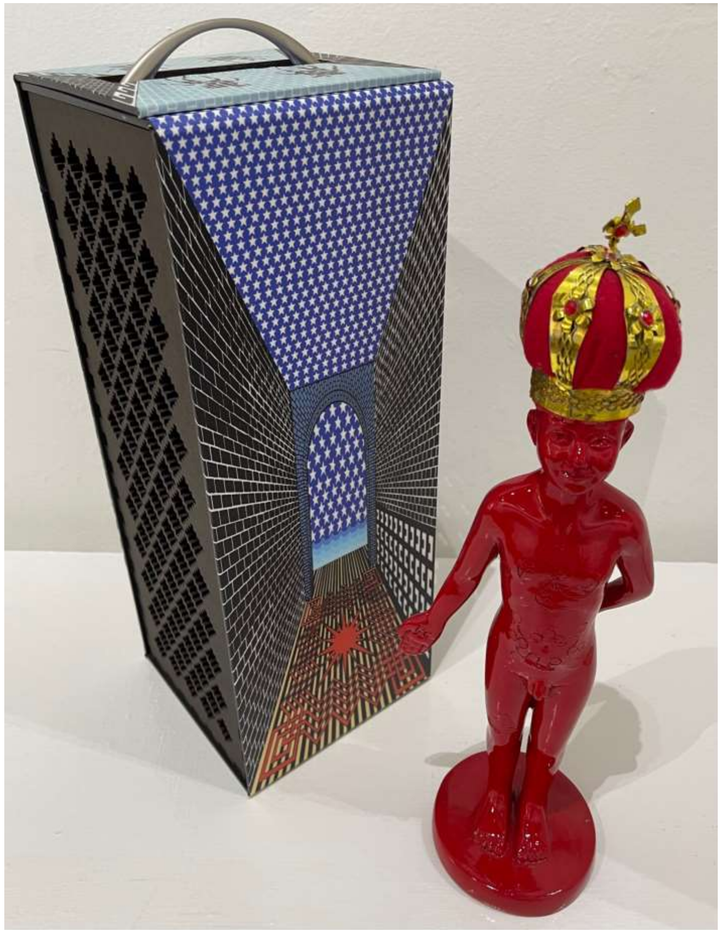
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rego de la astitgma kastelo
Pedro Friedeberg
Mixta y resina cristal
22 x 6.5 x 8 cm
$55,000 mx





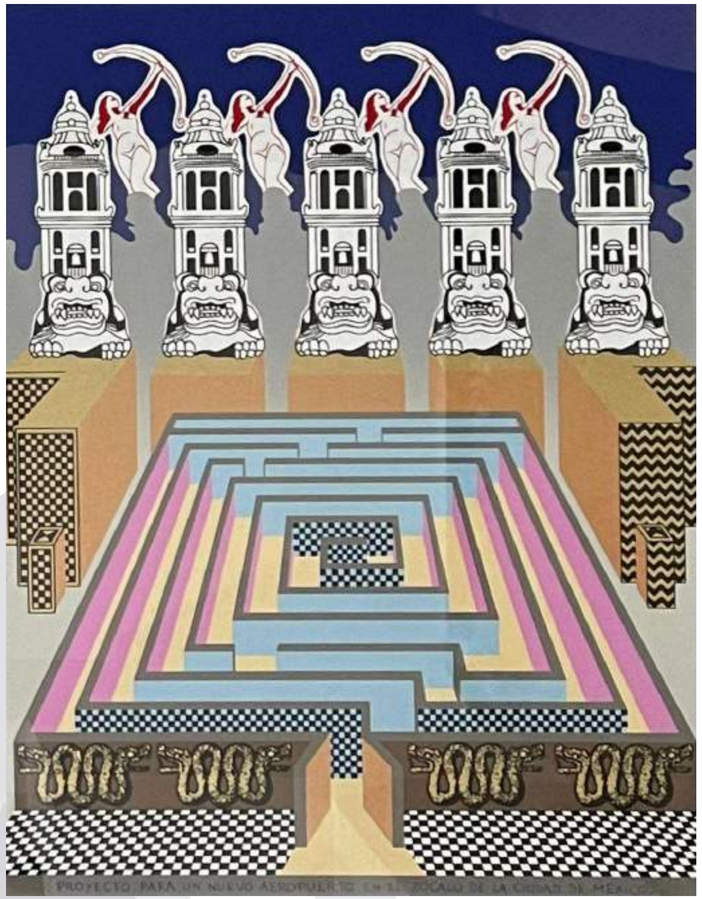
Gymní Vasílissa
Pedro Friedeberg
Resina, acrílico y hoja de oro
35 x 14 x 10 cm
$70,000 mx



Gymní Vasílissa
Pedro Friedeberg
Resina, acrílico y hoja de oro
35 x 14 x 10 cm
$70,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Diana cazadora
Serigrafía XVII/L
46 x 36cm
$27,000 mx





Serie escoge tu título
Pedro Friedeberg
Serigrafía
37.5 x 30 cm
$25,000 mx



Reyes en bicicleta
Giclée sobre tela
50 x 50 cm
$50,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El siglo de Perícles
Pedro Friedeberg
Gráfica digital
30 x 40 cm
$30,000 mx





La venus de Chilpancingo
Pedro Friedeberg
Tinta y acrílico sobre museum board
112 x 38 cm
Consultar precio a la galería



Bienestar social
Giclée / tela 12/15
95 x 120 cm
$105,000 mx

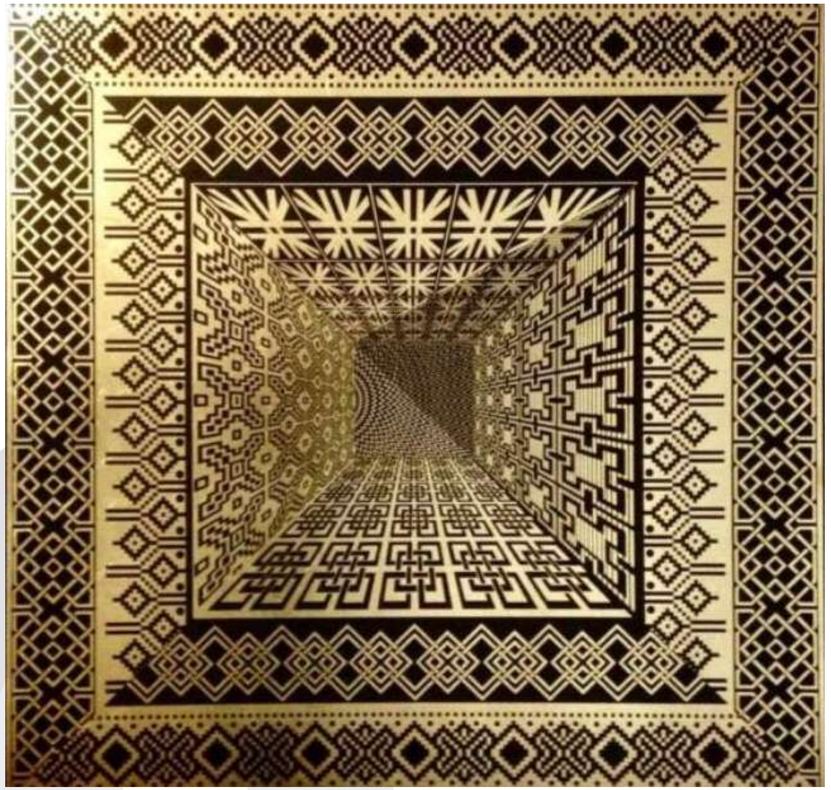
Aves
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx





Palomas
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 38 cm
$36,000 mx

Minas del rey Salomón
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx





Castillo astigmático
Pedro Friedeberg
Mixta / madera, ensamblaje
90 x 76 cm
$110,000 mx

Dedos cruzados
Pedro Friedeberg
Mixta y resina
18 x 6. x 7 cm
$65,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Pedro Friedeberg
Madera policromada y estofada
46 x 35 x 35 cm
Pieza única
23,000 usd





Silla kindergarten del sistema métrico
Pedro Friedeberg
Madera y metal
36.5 x 23 x 21.5 cm
$70,000 mx



Templo de San Sombrerete
Pedro Friedeberg
Bronce a la cera perdida
25 x 29 x 27 cm
$195,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Piedras filosofales
cbalísticamente coloreadas
Resina cristal y poiliester
15 x 15 cm
$55,000 mx



Barómetros Helioselénicos
Resina cristal y poiliester
27 x 7 x 7 cm
$49,000 mx

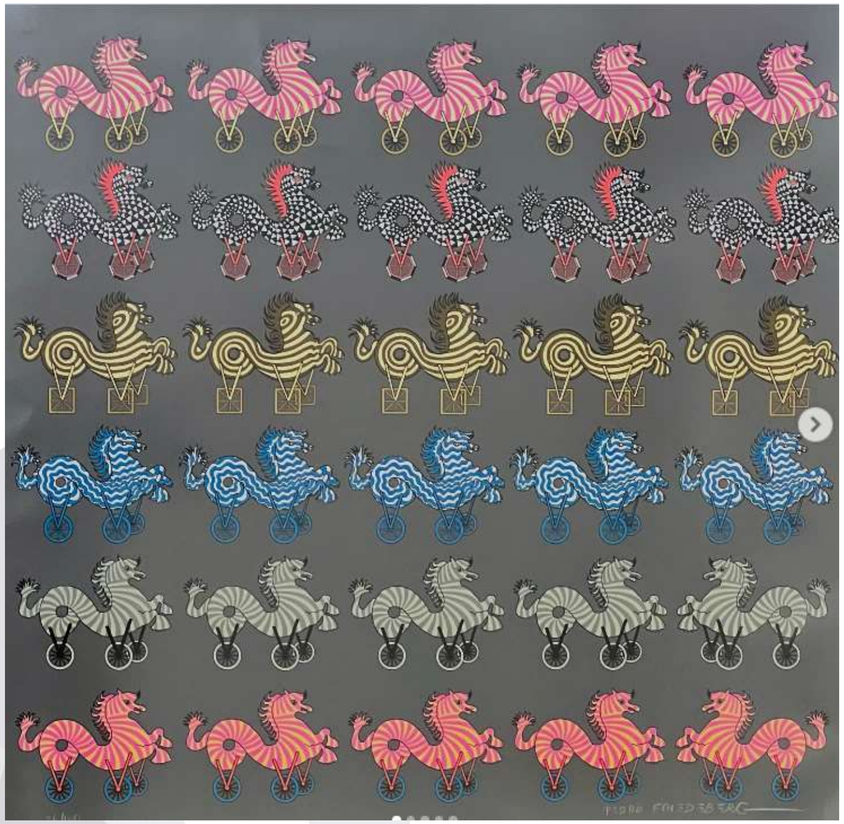


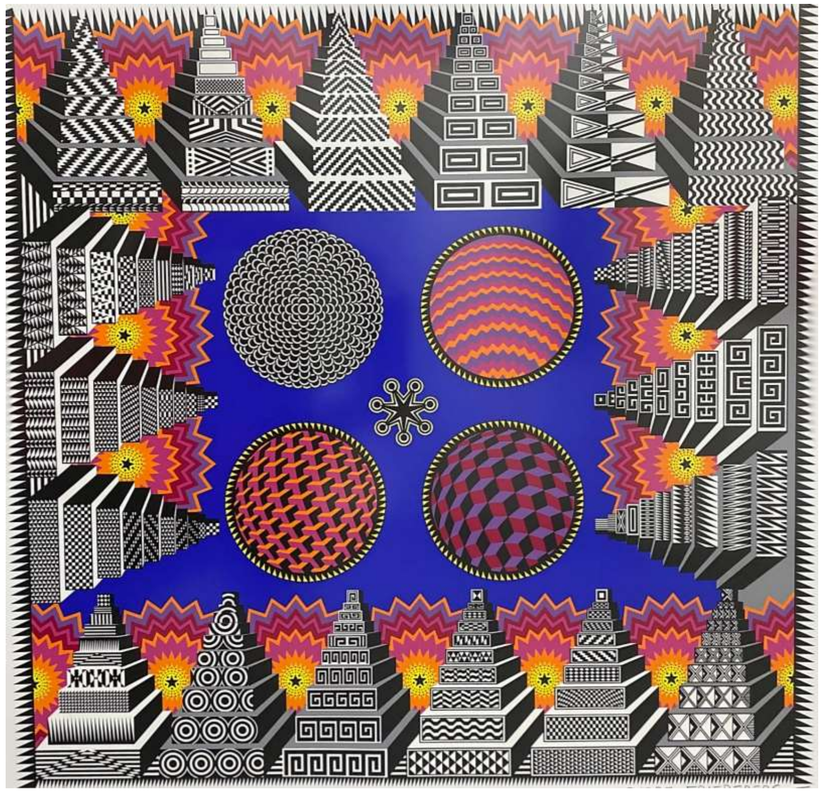


Mano
Pedro Friedeberg
Madera dorada
12 x 7 x 10 cm
$45,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

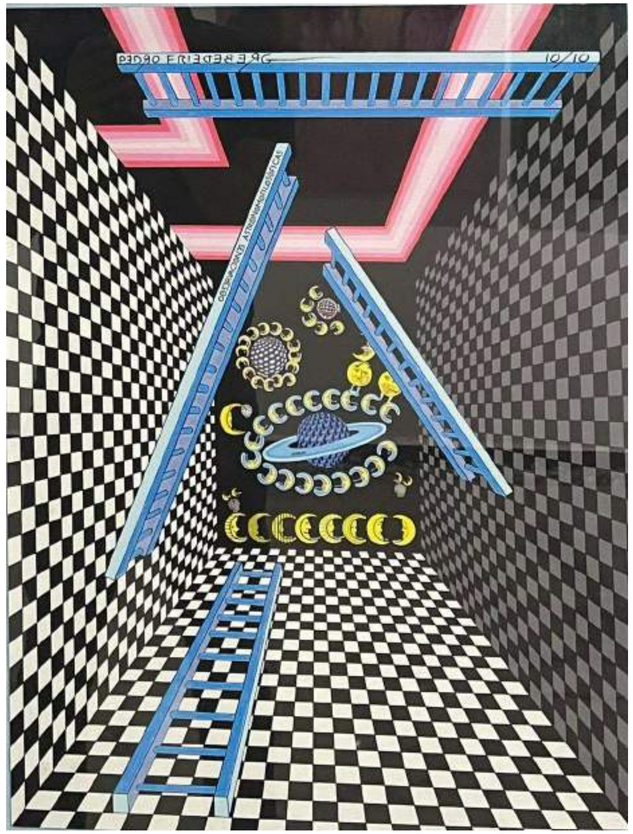
Caballos
Pedro Friedeberg
Serigrafía
85 x 85 cm
$45,000 mx





Teotihuacanización de Mesopotamia
Pedro Friedeberg
Serigrafía
66 x 66 cm
$44,000 mx

Astronomofilosóficas
Giclée / papel algodón 10/10
60 x 45 cm
$33,000 mx



Silla mariposa

Madera policromada 22/90

39 x 24 x 19 cm

$44,000 mx





Sella Sex Digitus

Resina cristal y acrílico

12 x 10 x 70 cm

$37,000 mx



Sella Dúplex

Resina cristal y acrílico

13 x 16 x 710cm

$53,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Armoniosa convivencia

Cristóbal Montoya

Lápiz graso sobre papel

25 x 61 cm

$10,000 mx





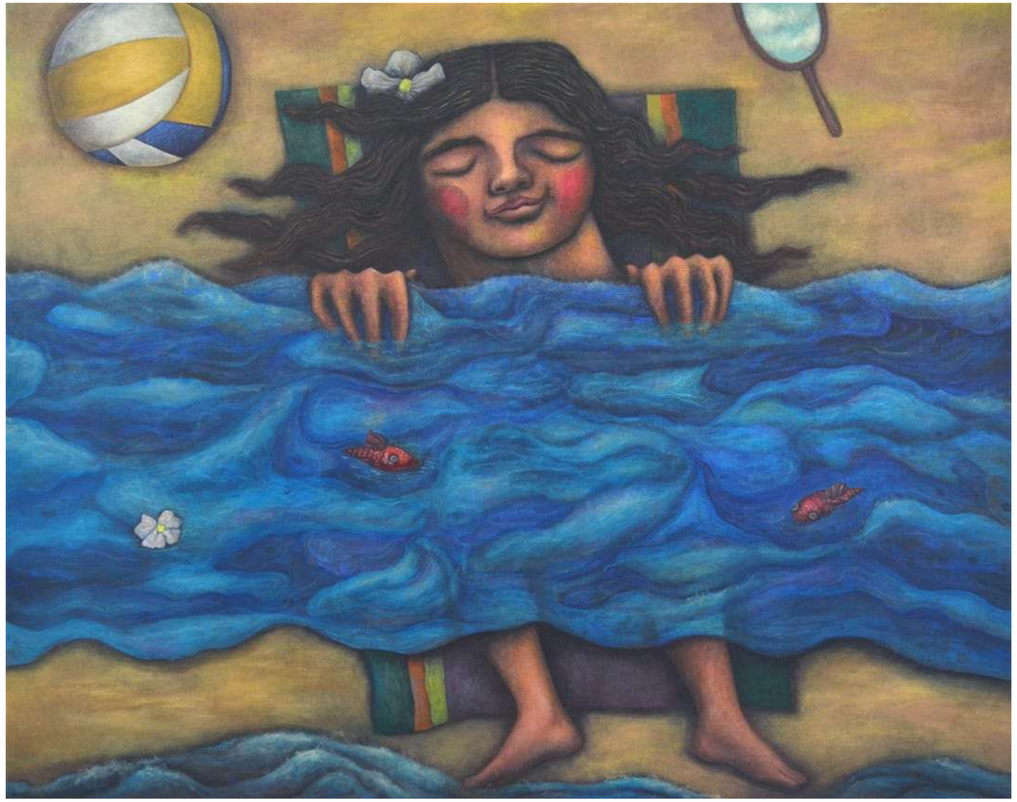
Cuando sueño

Cristóbal Montoya

Acrílico / tela

50 x 80 cm

$14,000 mx



Niña cobijada por las olas

Cristóbal Montoya

Acrílico sobre tela

150 x 120 cm

$38,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

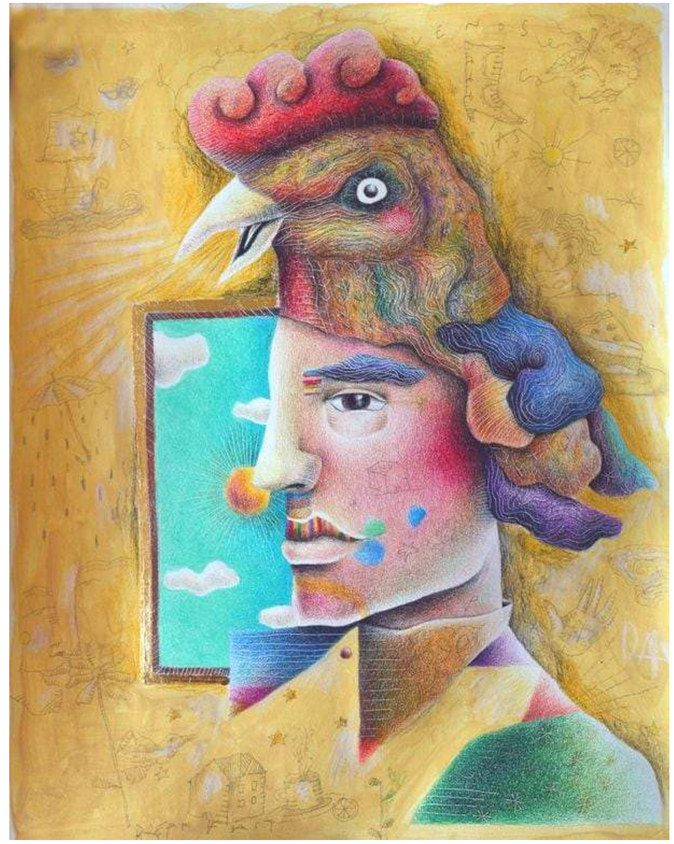
Cartas a ella
Cristóbal Montoya
Acrílico sobre tela
160 x 200 cm
$64,000 mx





Adán y Eva
Cristóbal Montoya
Aguafuerte y aguatinta / papel coloreado a mano
40 x 40 cm
$6,000 mx

Buenos días
Cristóbal Montoya
Mixta sobre papel
36 x 28 cm
$7,500 mx



Afinidad



Cristóbal Montoya
Giclées
22 x 28 cm
$2,000 mx c/u

El bromista



Flores amarillas





Mujer de luz, viento y lluvia
Cristóbal Montoya
Giclée
25 x 28 cm
$1,250 mx

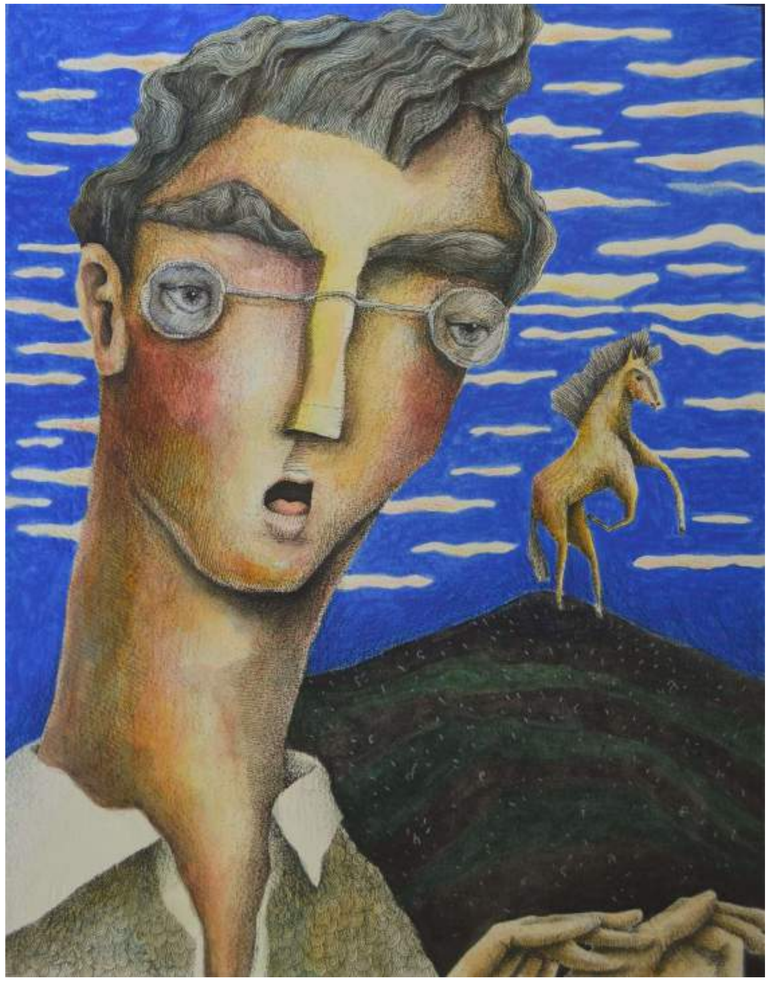
Viaje de una mirada



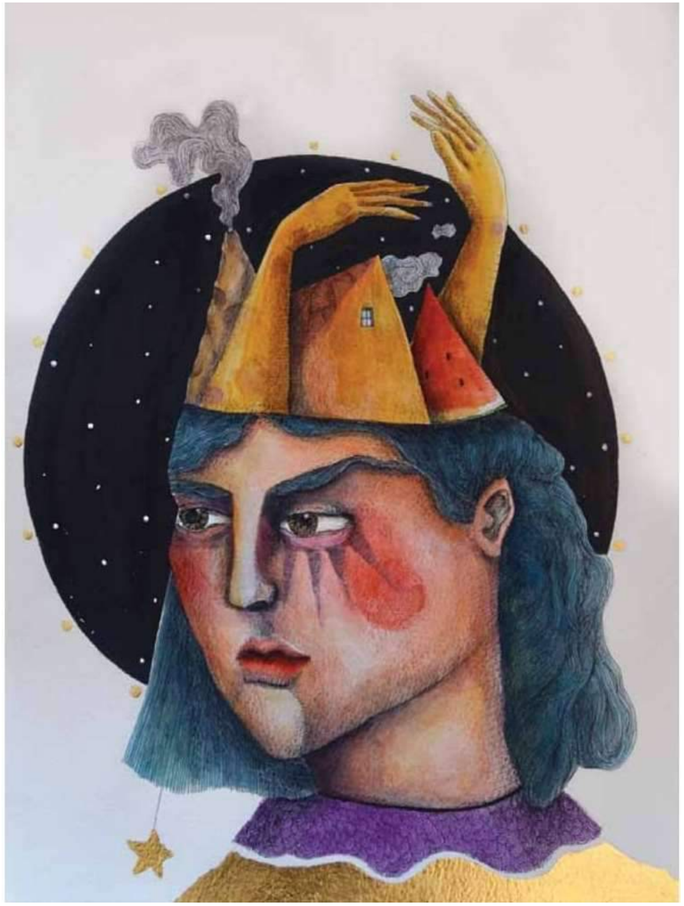
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La muerte del cowboy
Cristóbal Montoya
Goauche/papel
38 x 24 cm
$7,500 mx





Ok, es “el escritor”
Cristóbal Montoya
Mixta / papel
32.5 x 25 cm
$6,500 mx



Corona
Cristóbal Montoya
Mixta / papel
30 x 20 cm
$5,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Cristóbal Montoya

Giclées

22 x 28 cm

$2,000 mx c/u con marco

$1,200 c/u sin marco

Cabalgando entre nubes



Dama y pez



Fallen en el sueño



Con paleta



Joven equilibrista



Bugambilia y tarde de cielo azul



Amanecer



Luchador



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Isla de mariposas
David Gutiérrez
Óleo y arenas sobre tela
80 x 100 cm
$25,000 mx



Serpiente luminosa
David Gutiérrez
Óleo y arenas sobre tela
80 x 100 cm
$25,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Luces de maguey
David Gutiérrez
Óleo y arena / tela
35 x 30 cm
$8,000 mx



Camino de sirenas
David Gutiérrez
Óleo y arena / tela
100 x 200 cm
$80,000 mx



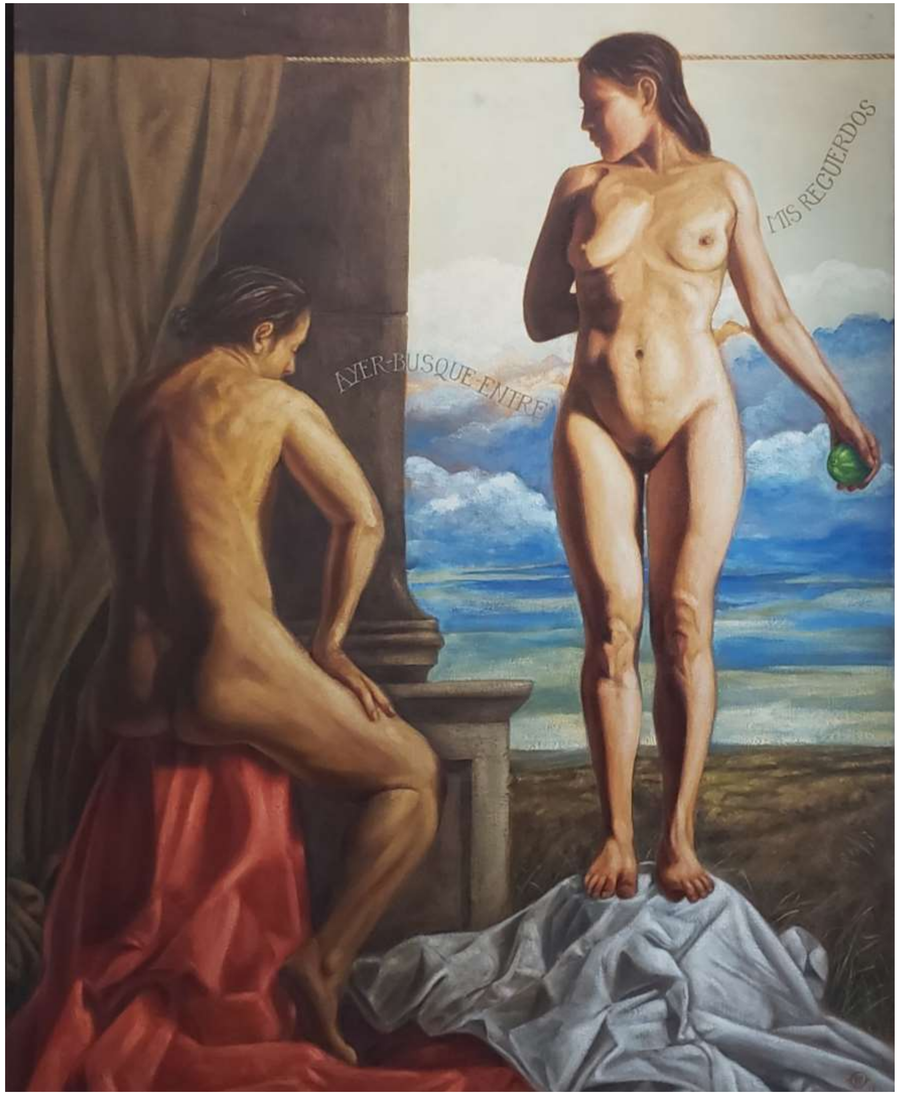
Paso de ánimas en los territorios de ultramar
David Gutiérrez
Óleo y arena / madera
60 x 90 cm
$25,000 mx



Alegoría de la vida humana VIII
Francisco Paz Cervantes
2001
Óleo / tela
130 x 170 cm
$95,000 mx



Paisaje con recuerdos y limón
Francisco Paz Cervantes
2002
Óleo / tela
120 x 150 cm
$80,000 mx



Tolerancia
Roberto Bear
Técnica Mixta
88 x 67 x 63 cm
$62,650 mx





Bipolar
Roberto Bear
Técnica Mixta
87 x 69 x 63 cm
$66,700 mx



Portarretatos
Amador Montes
2010
Mixta / tela
100 x 150 cm
Consultar precio con galería

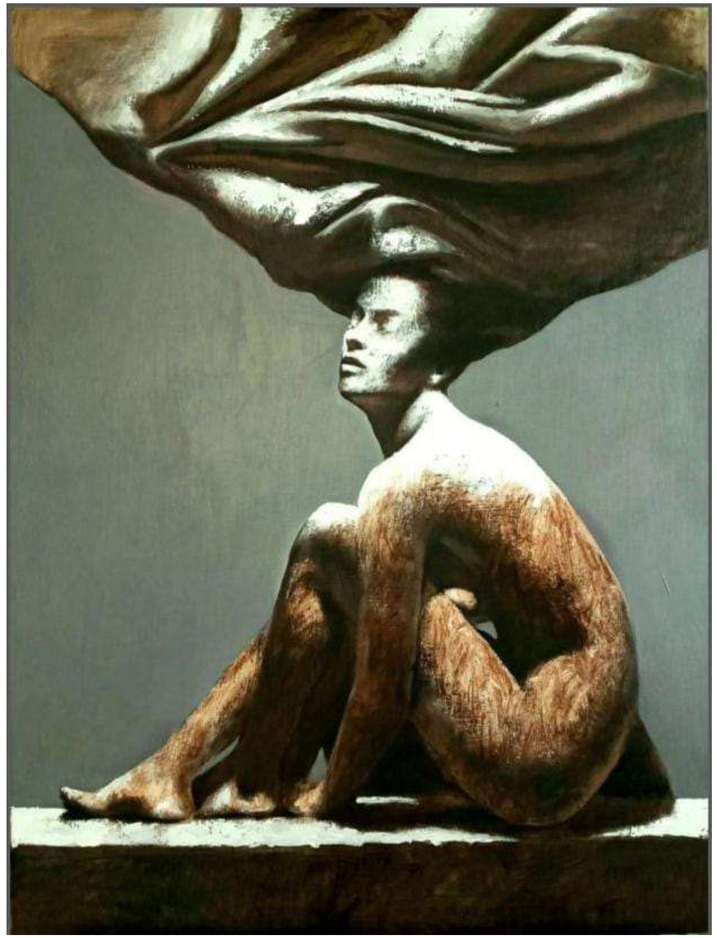
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Llevo el nopal en la cabeza
Eduardo Alanís
Óleo / tela
80 x 120 cm
$30,000 mx





Gravamen
Eduardo Alanís
Óleo / tela
70 x 60 cm
$18,500 mx



Tiempos de lluvia
Eduardo Alanís
Óleo / tela
60 x 80 cm
$18,500 mx

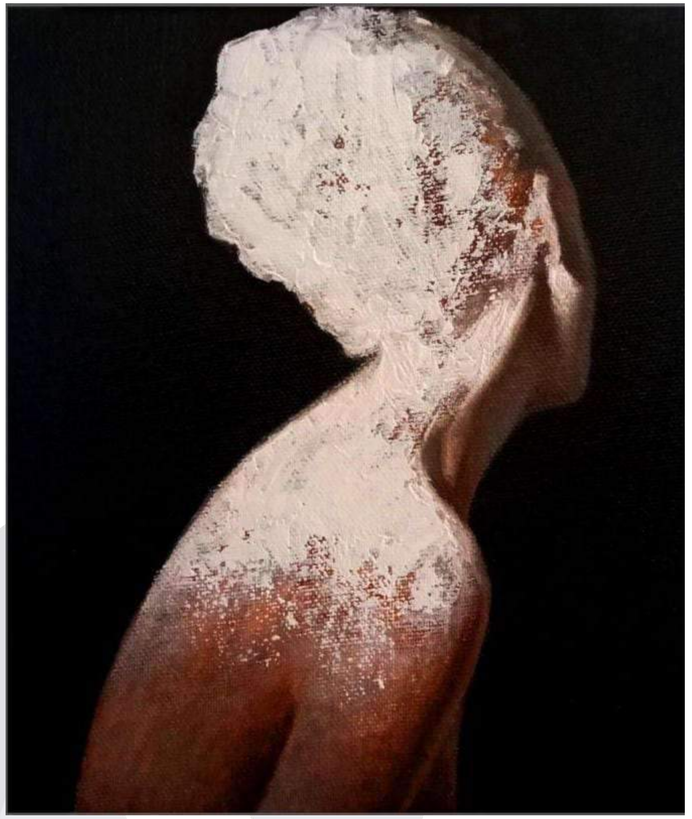
Óbito
Eduardo Alanís
Óleo / tela
100 x 80 cm
$18,500 mx





Ave de mal agüero
Eduardo Alanís
Óleo / tela
30 x 40 cm
$9,500 mx

Resplandor
Eduardo Alanís
Óleo / tela
50 x 60 cm
$18,500 mx





Viento
Eduardo Alanís
Óleo / tela
40 x 50 cm
$7,500 mx



Descendimiento
Eduardo Alanís
Óleo / tela
100 x 80 cm
$25,500 mx

Winter
Eduardo Alanís
Óleo / tela
60 x 80 cm
$20,500 mx





Carga sagrada
Eduardo Alanís
Óleo / tela
100 x 80 cm
$20,500 mx



Cosmos
Eduardo Alanís
Óleo / tela
65 x 95 cm
$19,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Caperucita Roja
Francesca Dalla Benetta
Bronce
49 x 16 x 11 cm
$55,000 mx





Uomo Lupo
Francesca Dalla Benetta
Bronce
50 x 14 x 13 cm
$58,000 mx

Ghiaccio
Francesca Dalla Benetta
Resina cristal pigmentada
38 x 13 x 13 cm
$35,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Introspezioni
Francesca Dalla Benetta
Bronce
37 x 20 x 22 cm
$78,900 mx
Pieza única





Croco
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$32,500 mx



Arakiel
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$64,000 mx
Pieza única

Fox
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$32,500 mx



Venado
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$31,300 mx





Primavera
Francesca Dalla Benetta
Bronce
75 x 18 x 14 cm
$75,400 mx



Il mio sogno
Francesca Dalla Benetta
Bronce
42 x 28 x 15 cm
$58,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Wild
Francesca Dalla Benetta
Bronce
50 x 14 x 13 cm
$58,000 mx





Ari
Francesca Dalla Benetta
Bronce
35 x 12 x 12 cm
$32,500 mx



Lobo
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 x 12 x 12 cm
$32,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Automa KLK-22
Francesca Dalla Benetta
Bronce
30 X 13 X 12 cm
$32,500 mx





Niña ajolote
Francesca Dalla Benetta
Bronce
42 x 24 x 12 cm
$58,000 mx



Rino busto
Francesca Dalla Benetta
Bronce
33 x 10 x 13 cm
$31,300 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rainbow
Francesca Dalla Benetta
Bronce
47 x 15 x 17 cm
$55,000 mx





La vida
Francesca Dalla Benetta
Bronce
34 x 12 x 12 cm
$50,100 mx

Des-bordar II
Francesca Dalla Benetta
Resina, flores sintéticas, óleo
54 x 28 x 28 cm
$49,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Contemplazioni
Francesca Dalla Benetta
Bronce
38 x 29 x 29 cm
$55,000 mx



Flying
Francesca Dalla Benetta
Resina y mármol
110 x 20 x 25 cm
$156,500 mx





Dove nascono i flori III
Francesca Dalla Benetta
Resina
19 X 19 X 44 cm
$31,300 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Inefable turquesa
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
55.5 x 49 cm
$10,800 mx





We are the people ii
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
72.5 x 72.5 cm
$13,800 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Comprender que solo estar en suficiente

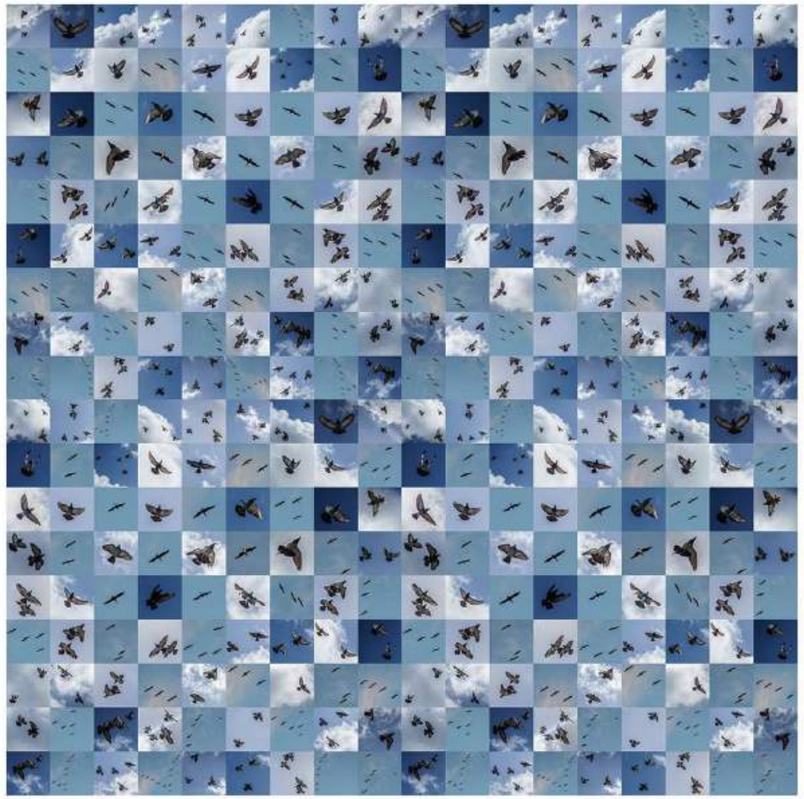
Marko Eskalante

Collage en papel fotográfico

59 x 59 cm

$13,800 mx





Y la dejaste volar

Marko Eskalante

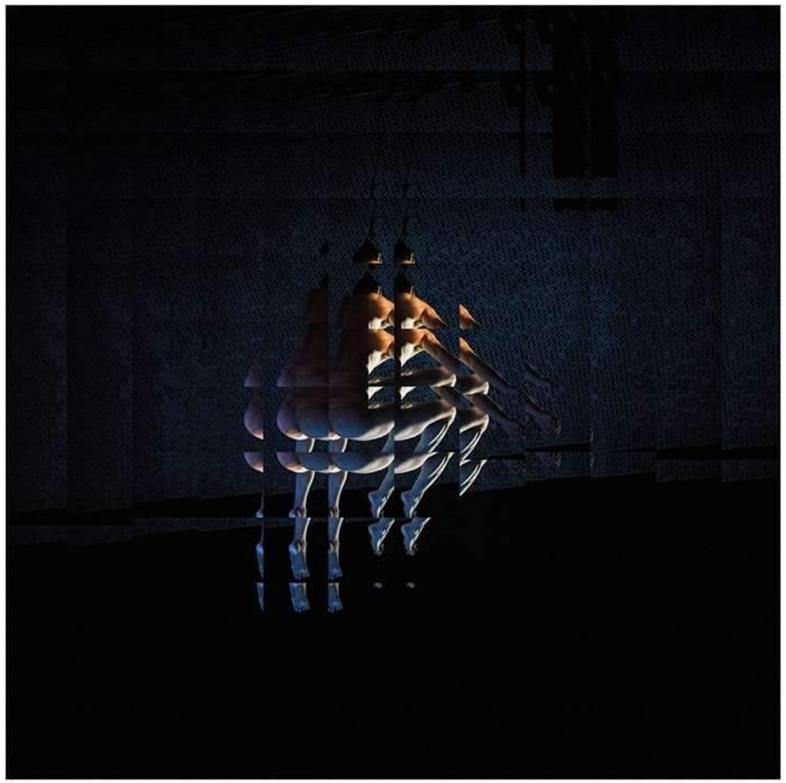
Collage en papel fotográfico

50 x 50 cm

$10,800 mx

90 x 90 cm

$14,800 mx



Circo total

Marko Eskalante

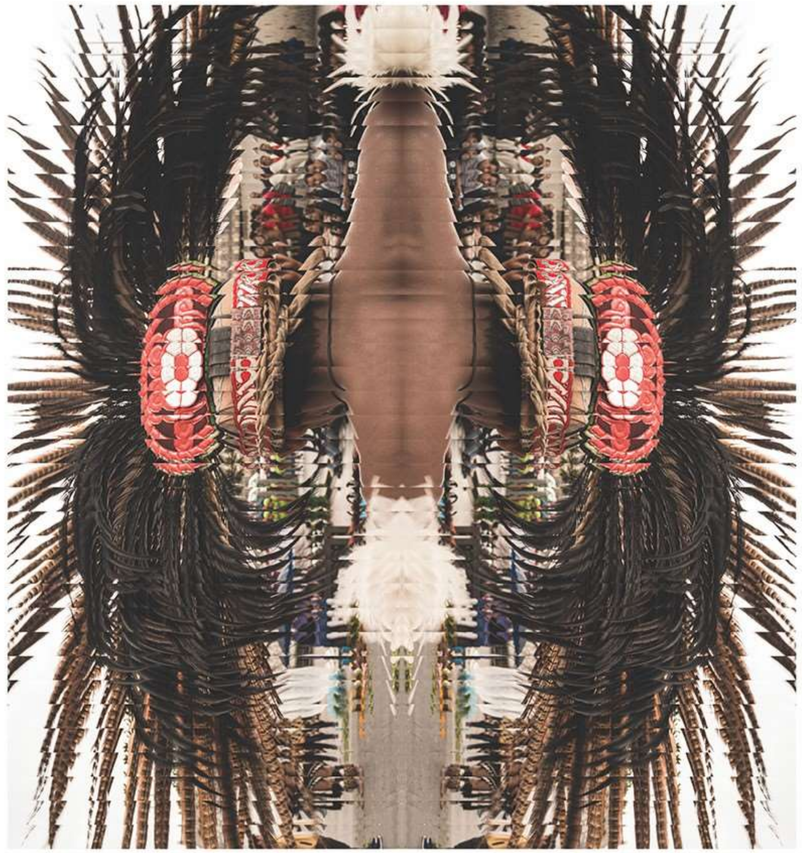
Collage en papel fotográfico

70 x 70 cm

$13,800 mx

Penacho I
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
60 x 70 cm
$13,800 mx





Penacho II
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
65 x 70cm
$13,800 mx



Inconmensurable
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
55 x 55 cm
$10,800 mx

Todos los niños son artistas
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
56 x 52 cm
$11,800 mx



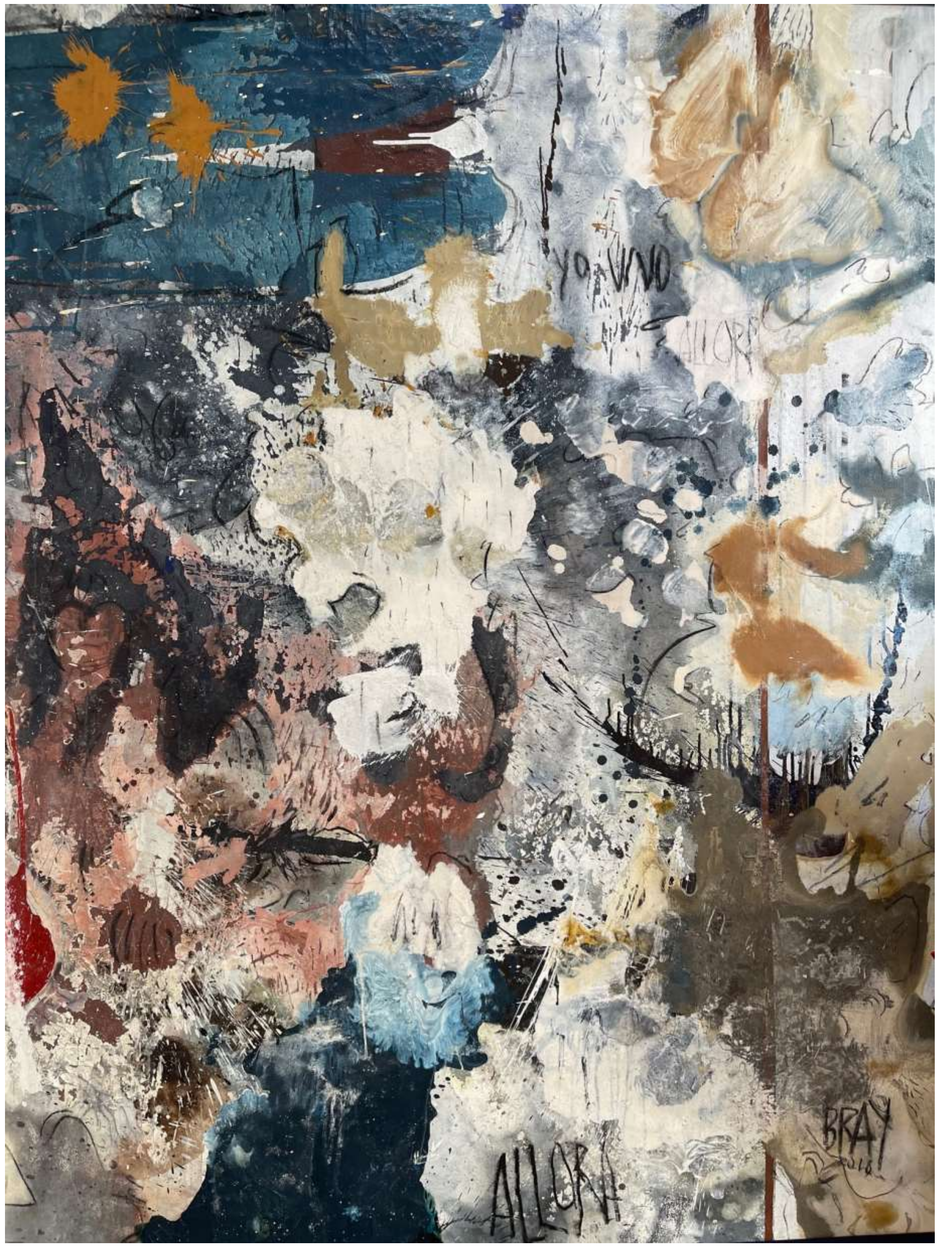


We are the people
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
72.5 x 72.5 cm
$13,800 mx

Todo en la vida llegará a su debido tiempo
Marko Eskalante
Collage en papel fotográfico
75 x 66 cm
$13,800 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Luca Bray
Óleo sobre tela
135 x 185 cm
Consultar precio a la galería

Smoot Gray Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx





Full red Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx

Pink Afrodita
Artemio Morales
Fibra de vidrio, acrílico y yeso
12 x 48 x 14.5 cm
$16,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El regazo de Cocijo
Miguel Ángel Aponte Flores
Acrílico / tela
50 x 70 cm
$22,700 mx





El sol, la luna y el espejo
Miguel Ángel Aponte Flores
Acrílico / tela
182 x 120 cm
$60,000 mx

El espejo
Miguel Ángel Aponte Flores
Acrílico / tela
80 x 110 cm
$34,800 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

África mía
Rubén Leyva
Aguafuerte y Aguatinta
74 x 103 cm
$22,000 mx

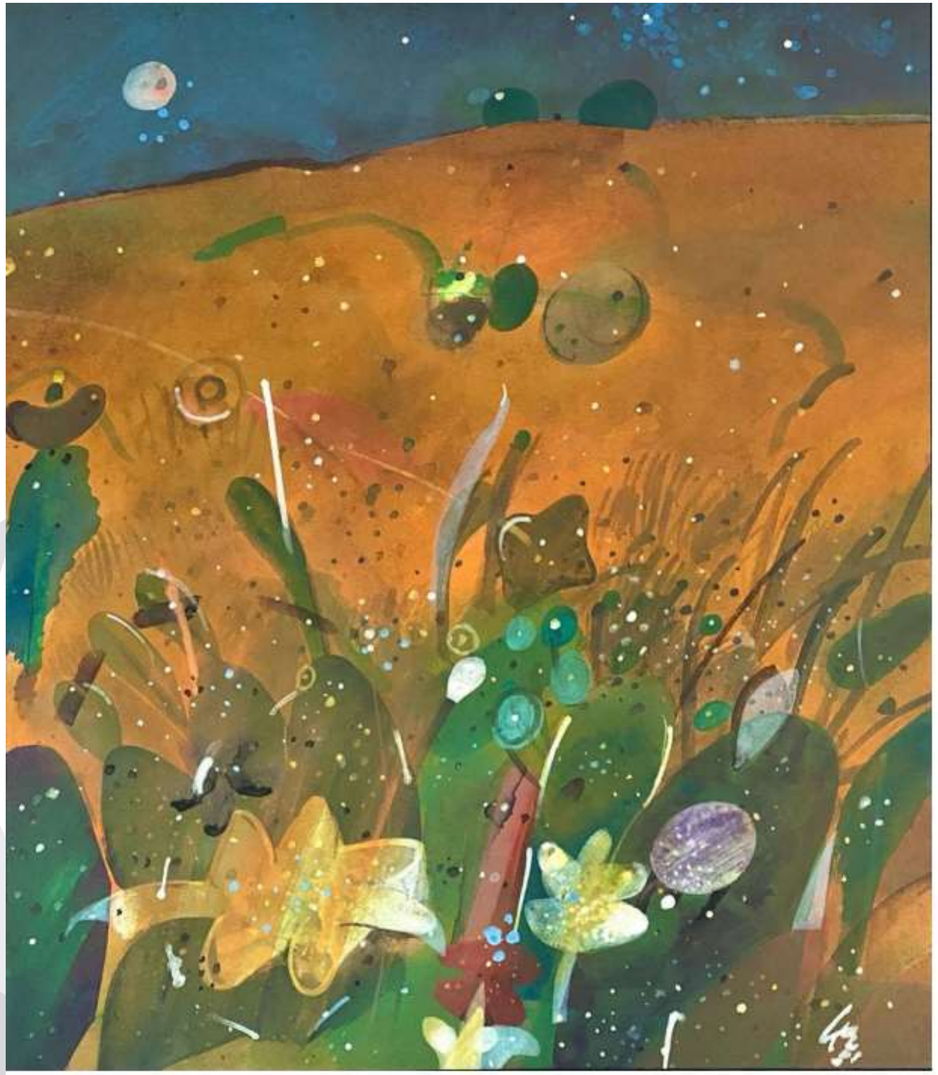


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Entre vetas
Ángel Bobadilla
Óleo sobre madera
94 x 144 cm
$95,000 mx



Los sueños de otoño
Roger Von Gunten
Acrílico sobre papel
79.5 x 64.5 cm
$140,000 mx

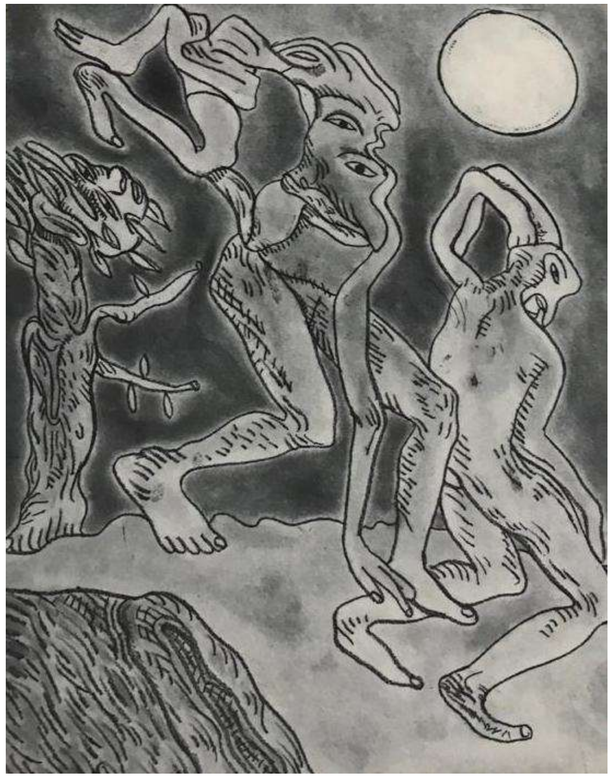


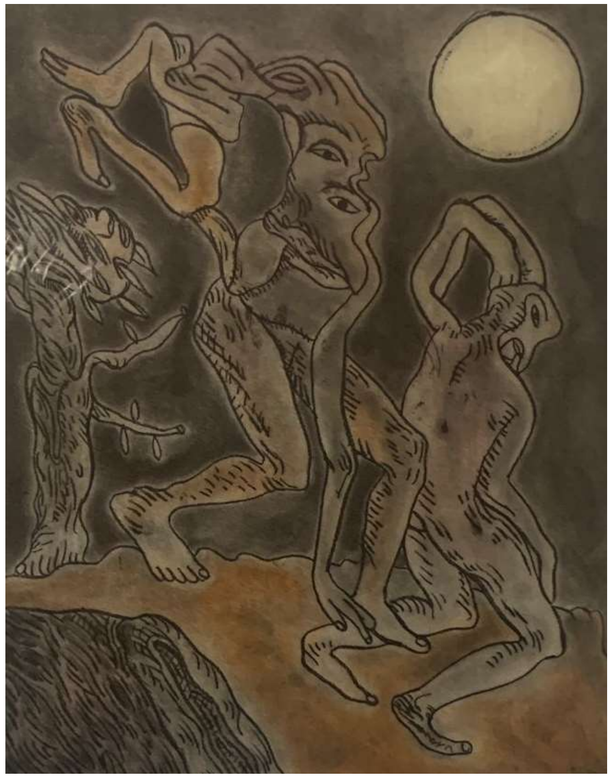


Desnudo con perico
Roger Von Gunten
Acrílico sobre tela
90 x 110 cm
$220,000 mx

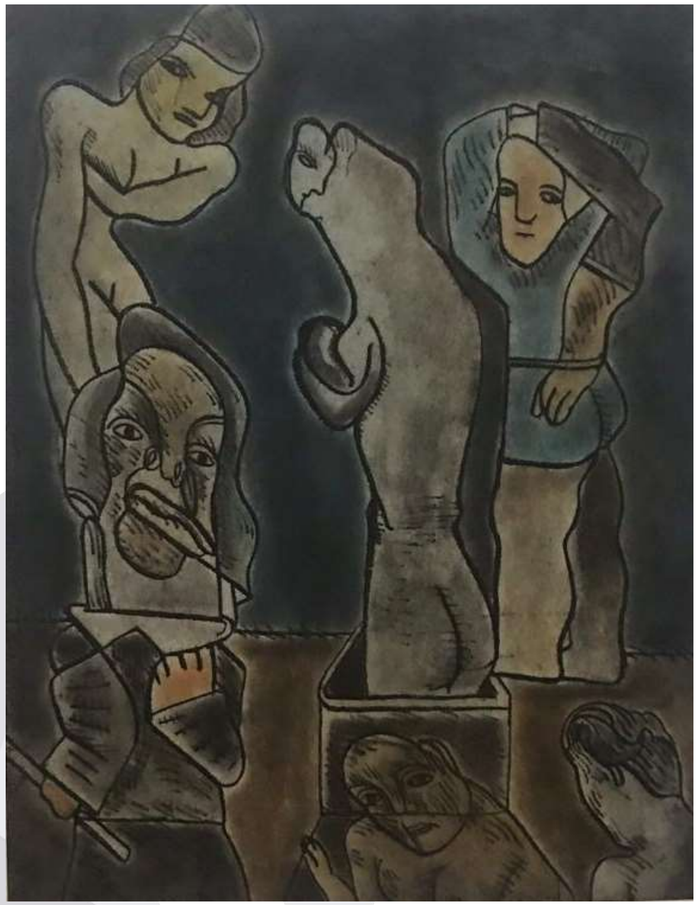
Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
55 x 38 cm
$20,000 mx c/u







Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
55 x 38 cm
$20,000 mx





Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
28 x 38 cm
$14,000 mx

Sin título
José Luis Cuevas
Grabado
49.5 x 58.5 cm
$22,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Granada

Emiliano Gironella Parra

Serigrafía

64.5 x 100 cm

$15,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

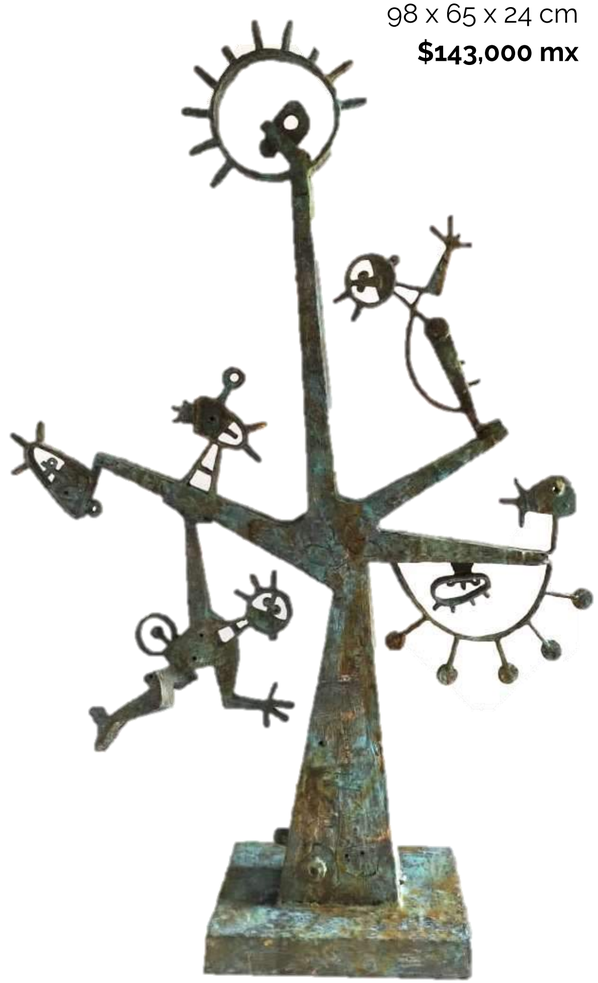
Sin título
José Antonio Gurtubay
Polvo de mármol / tela
80 x 100 cm
$58,000 mx





Sin título
José Antonio Gurtubay
Polvo de mármol / tela
75 x 60 cm
$49,000 mx

El árbol de la vida
José Antonio Gurtubay
Bronce a la cera perdida
98 x 65 x 24 cm
$143,000 mx



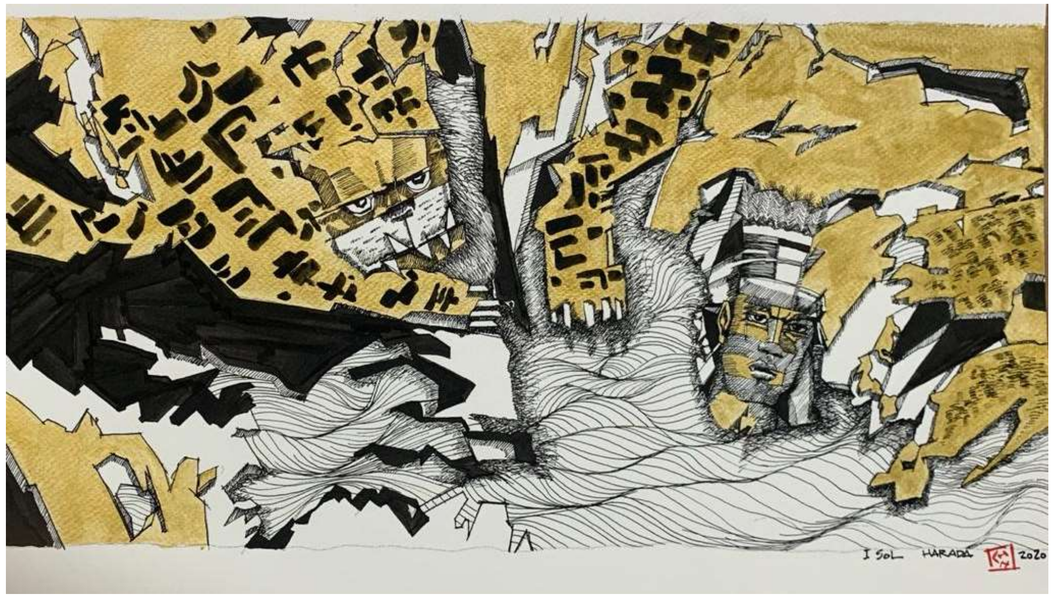
Sin título
José Antonio Gurtubay
Polvo de mármol / tela
60 x 80 cm
$52,500 mx



Sin título
José Antonio Gurtubay
Polvo de mármol / tela
60 x 80 cm
$52,500 mx



Primer sol
Jesús Harada
Acrílico s/papel
35 x 50 cm
$6,000 mx



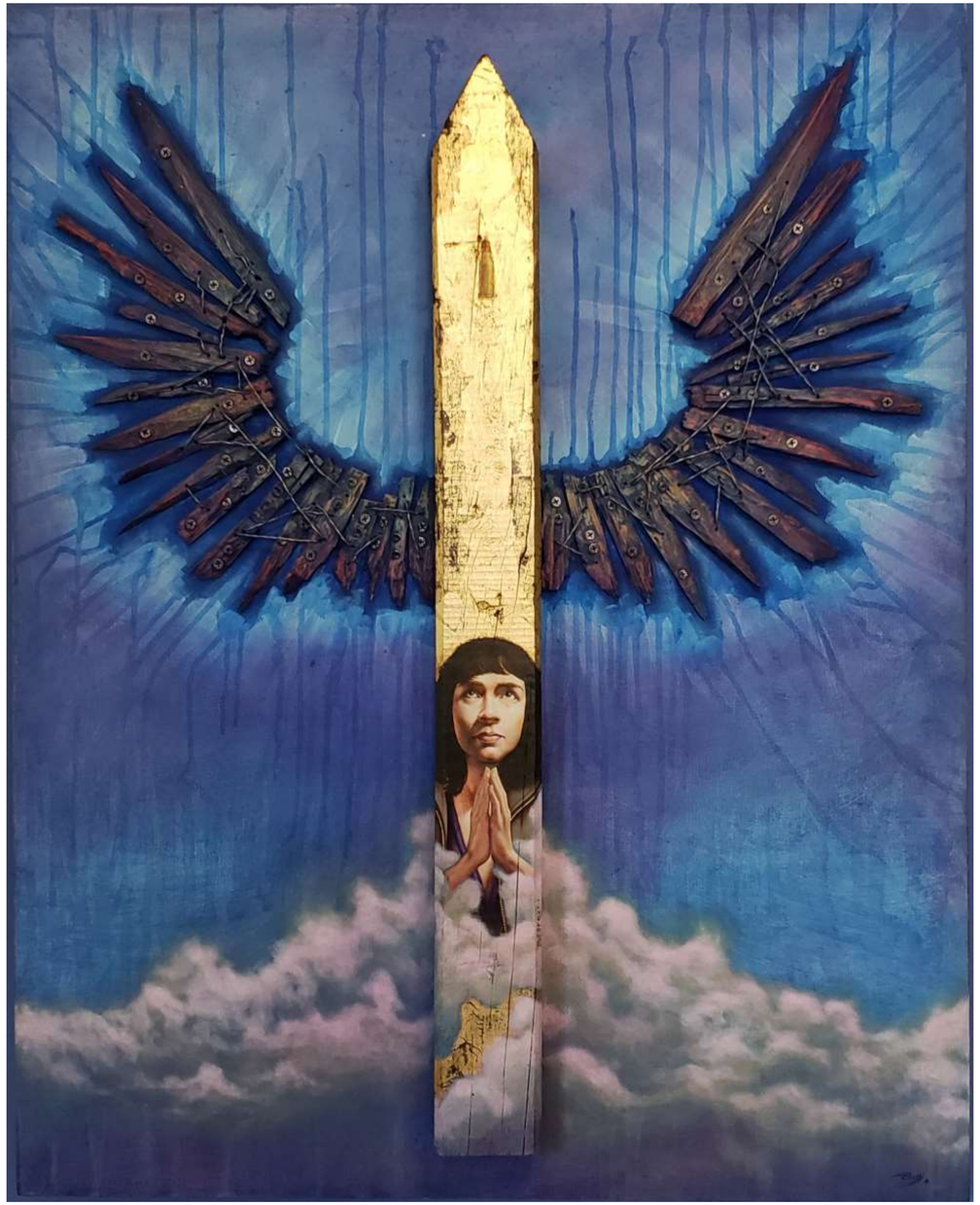
Quinto sol
Jesús Harada
Acrílico s/papel
35 x 50 cm
$6,000 mx



Cofre de Perote
Jesús Harada
Giclée intervenido /papel
40 x 60 cm
$6,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Big Bad Bullet (Dios está en el cielo)
Osiris Puerto
2014
Mixta sobre madera, metal y tela
80 x 100 x 10 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El árbol que nace para vivir con nosotros
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
200 x 200 cm
Consultar precio con galería



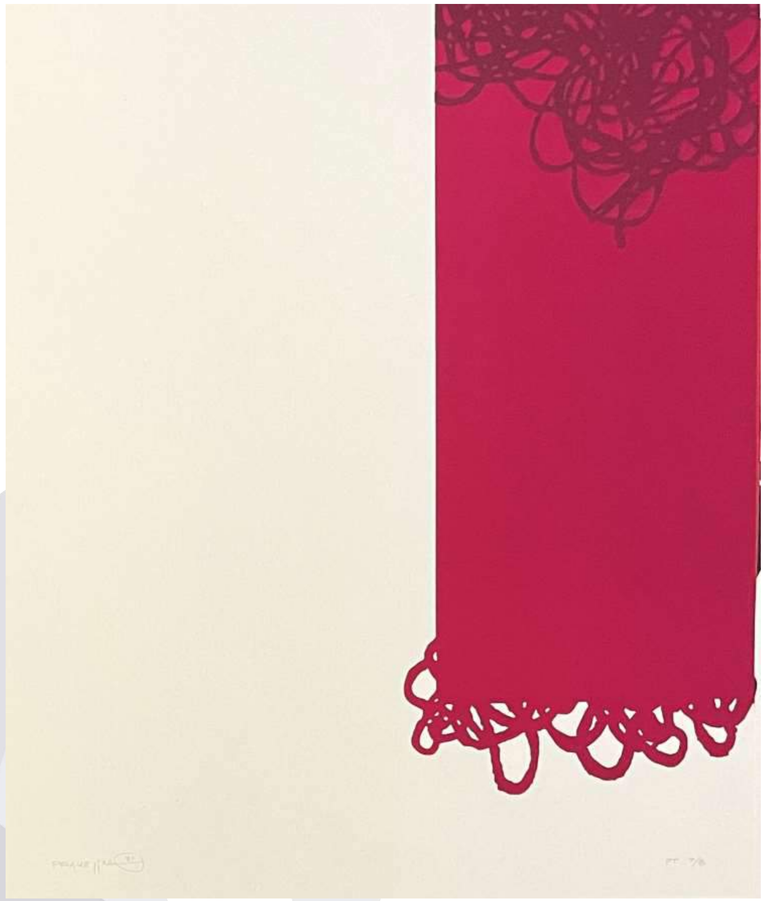


El creador de los mundos
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
100 x 150 cm
$190,000 mx

La oración en la mesa
Rafael Vallejo
Acrílico / tela
100 x 150 cm
$190,000 mx



Caja y registro I
Fidel Figueroa
Improntográfia sobre papel algodón
60 x 50 cm
$24,000 mx





Caja registro III
Fidel Figueroa
Improntografía sobre papel algodón
50 x 60 cm
$24,000 mx

Caja registro I
Fidel Figueroa
Improntográfia y collage sobre papel algodón
60 x 50 cm
$24,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Metamorffo II
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
70 x 70 cm
$25,000 mx





Acumulación de gente sin sentido
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
70 x 70 cm
$18,000 mx

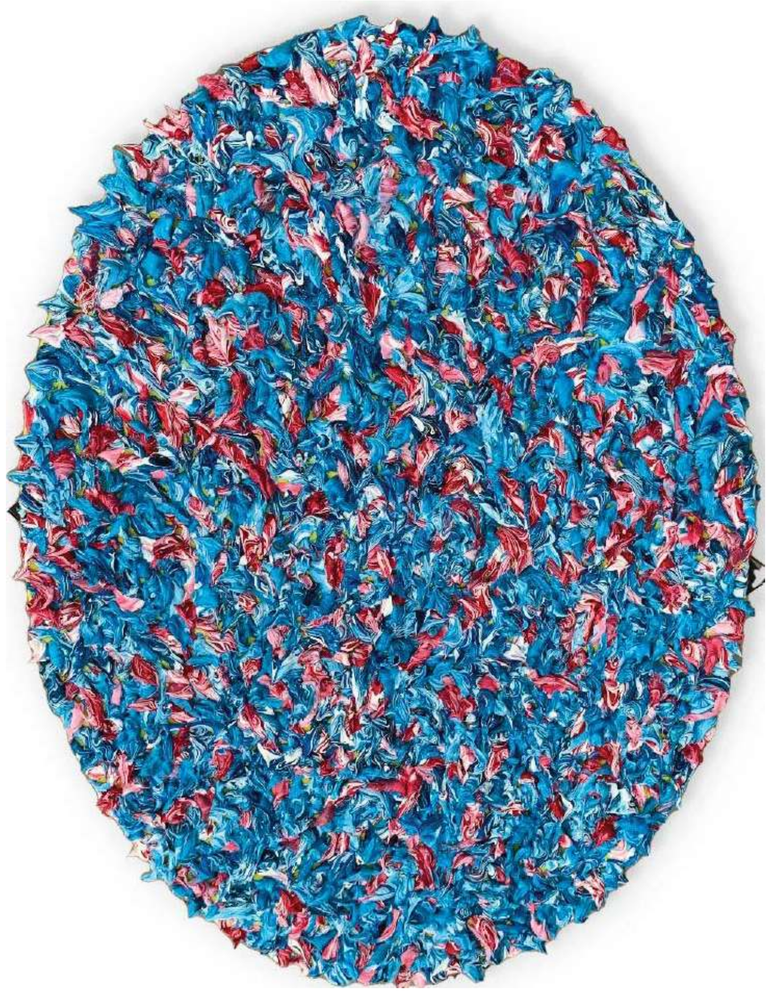


Sin título
“Feng” Jesús Villalpando
Acrílico / tela
100 x 100 cm
$35,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

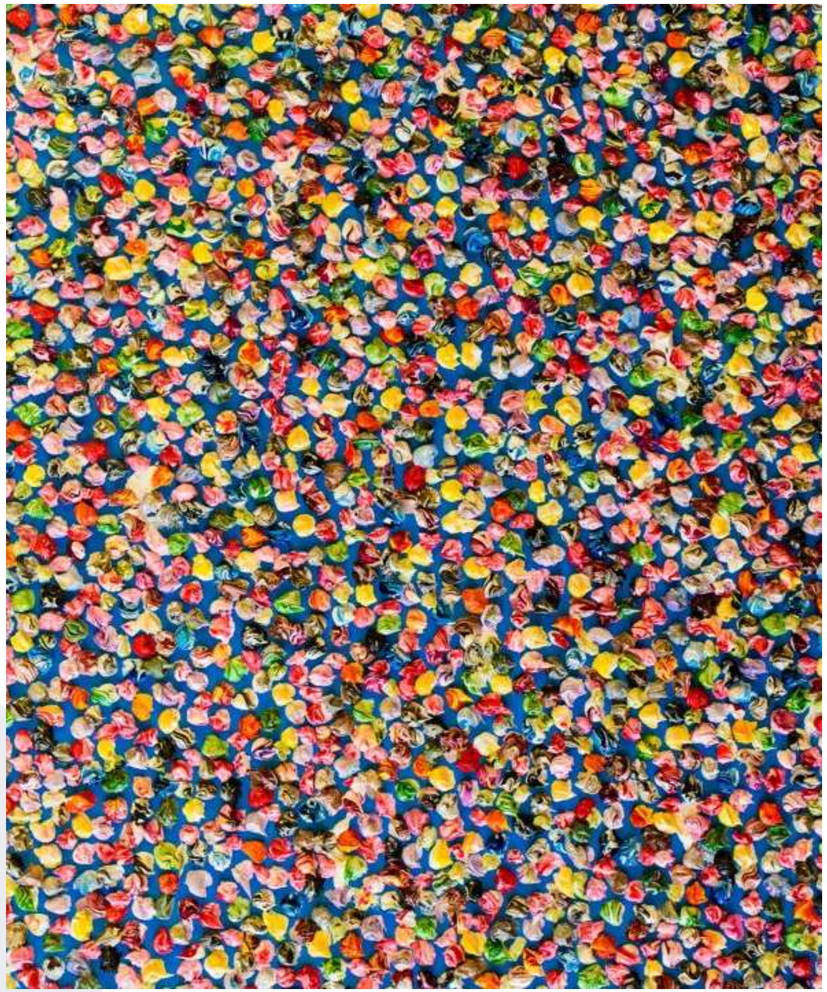
Clos
Mouza
Óleo / tela
60 x 50 cm
$33,000 mx

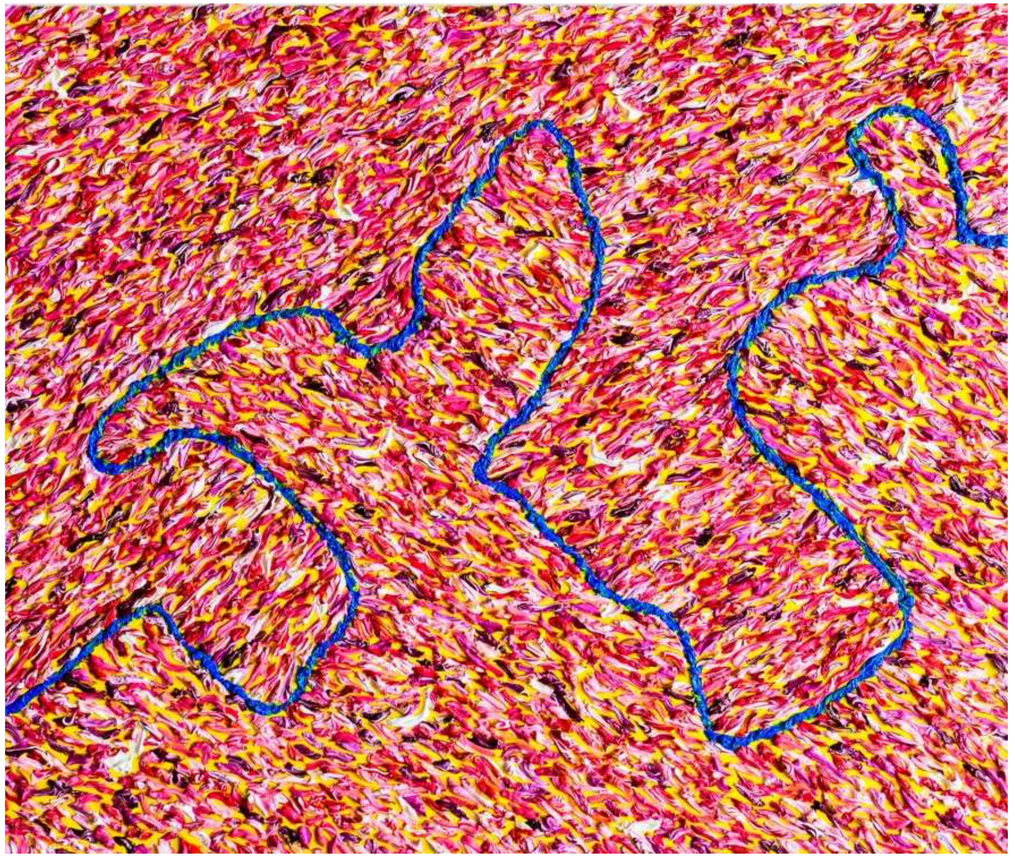




Goyo
Mouza
Óleo/tela, cenizas del volcán Popocatépetl
80 x 60 cm
Avalúo $39,500 mx

Bons
Mouza
Óleo / tela
50 x 60 cm
$28,000 mx





Casho
Mouza
Óleo / tela
50 x 60 cm
$28,000 mx

Guardianes del bosque
Karla Reyes
Acrílico / tela
100 x 140 cm
$40,000 mx





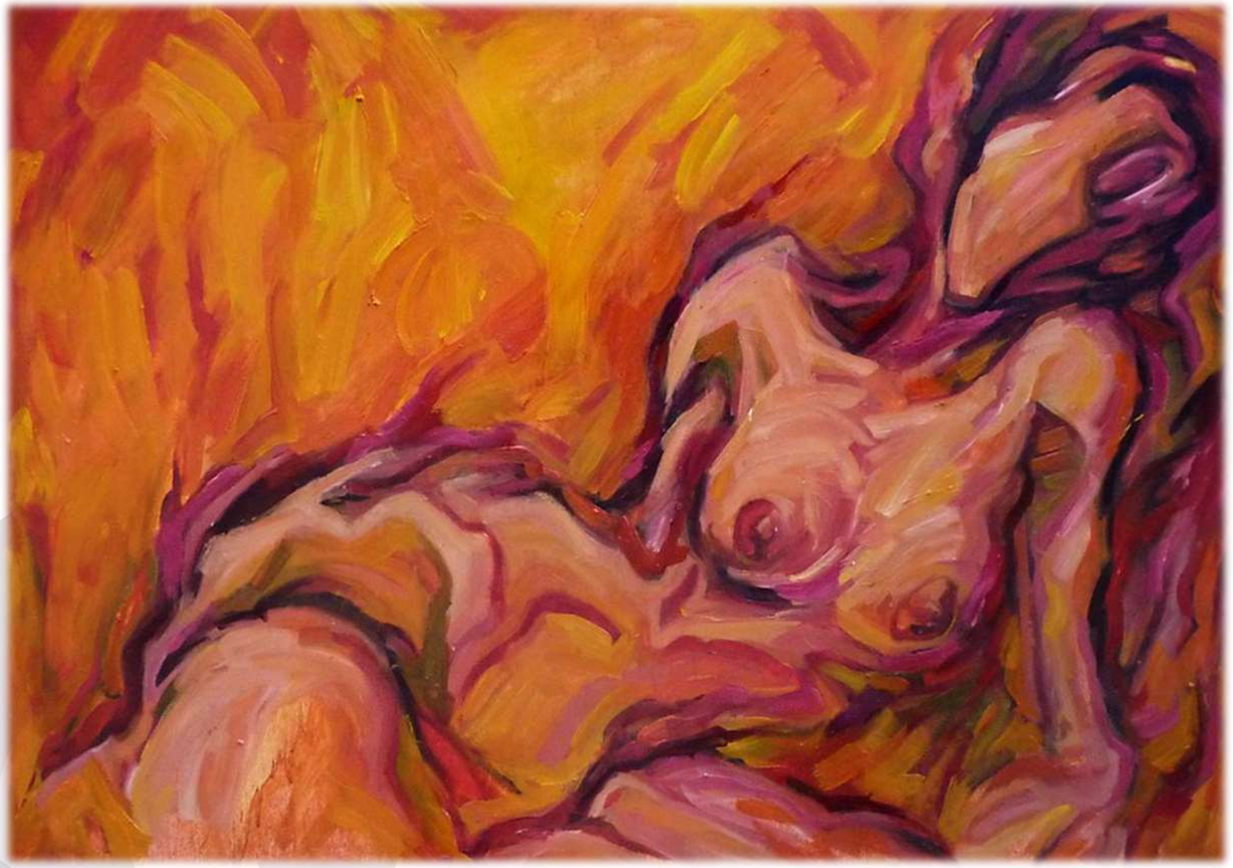
Toda oídos
Claudia Padilla
Acrílico / tela
100 x 70 cm
$34,800 mx

Venus suculenta
Claudia Padilla
Acrílico sobre tela
90 x 60 cm
$31,320 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

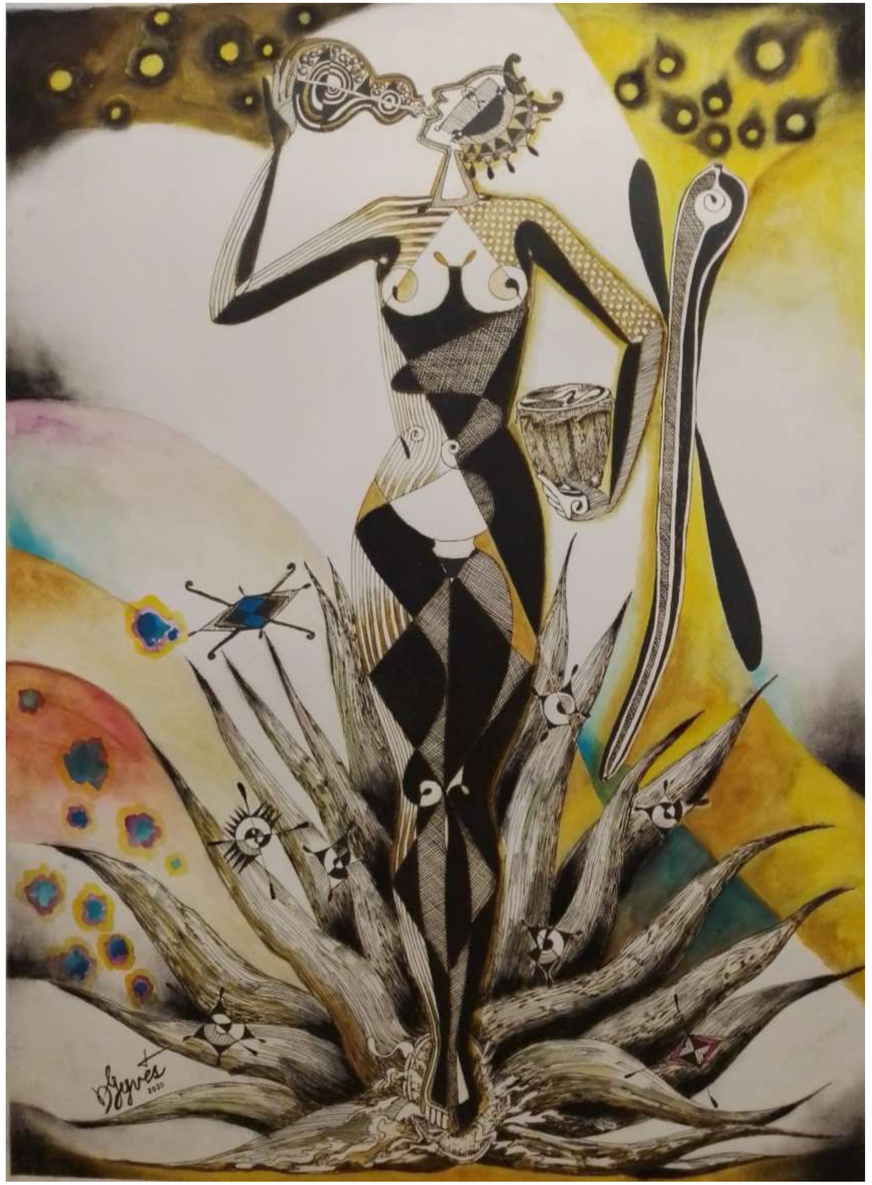
El reposo
Marcos Coifman
Óleo sobre tela
80 x 120 cm
$25,000 mx





Cuarto dorado
Marcos Coifman
Óleo sobre tela
90 x 60 cm
$21,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



La usa del pulque
“De la serie las musas terrenales”
Gastón De Gyves
Impresión digital intervenida
100 x 70 cm
$20,000 mx

Braulio Hidalgo

Xilografía

35 x 50 cm papel

$2,000 mx c/u





Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Tatiana Montoya
Serigrafía
35 x 36 cm
$2,500 mx



Tiempo
Tatiana Montoya
Serigrafía
34 x 34 cn
$2,000 mx

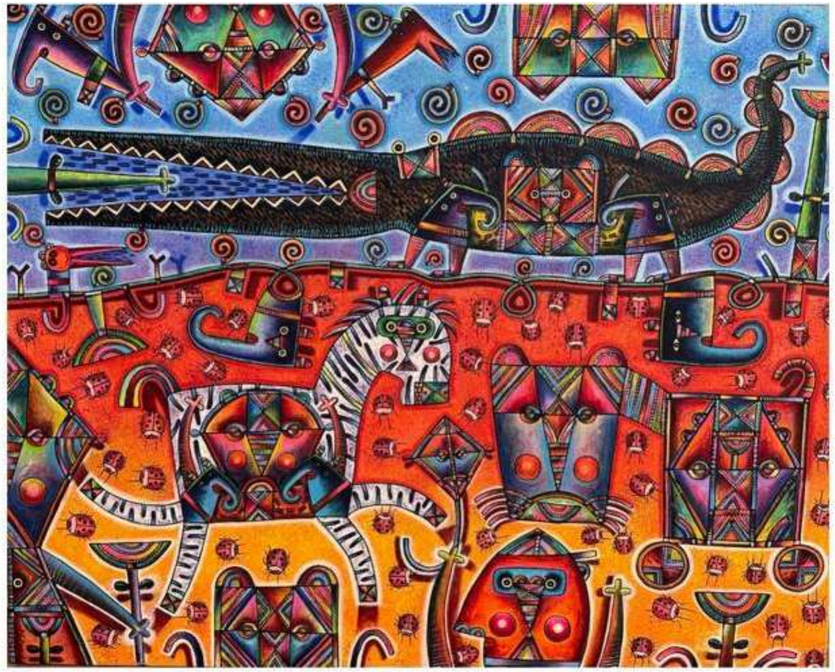


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
100 x 130 cm
$195,000 mx



Sin título
Fernando Andriacci
Bordado intervenido con óleo
80 x 100 cm
$135,000 mx





Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
100 x 130 cm
$195,000 mx

Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
100 x 130 cm
$195,000 mx





Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
140 x 220 cm
$460,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Niños
Fernando Andriacci
Bronce
18 x 44 x 6 cm
$75,000 mx





Rinoceronte
Fernando Andriacci
Bronce
35 x 41 x 17 cm
$140,000 mx





Cocodrilo
Fernando Andriacci
Bronce
79 x 21 x 92 cm
$340,000 mx

Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
100 x 130 cm
$195,000 mx

Sin título
Fernando Andriacci
Óleo sobre tela
80 x 180 cm
$230,000 mx



Mujer amamantado (1937)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
10 x 8 pulgadas
Consultar precio



Huevos (Hitler Ey)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
10 x 8 pulgadas
Consultar precio



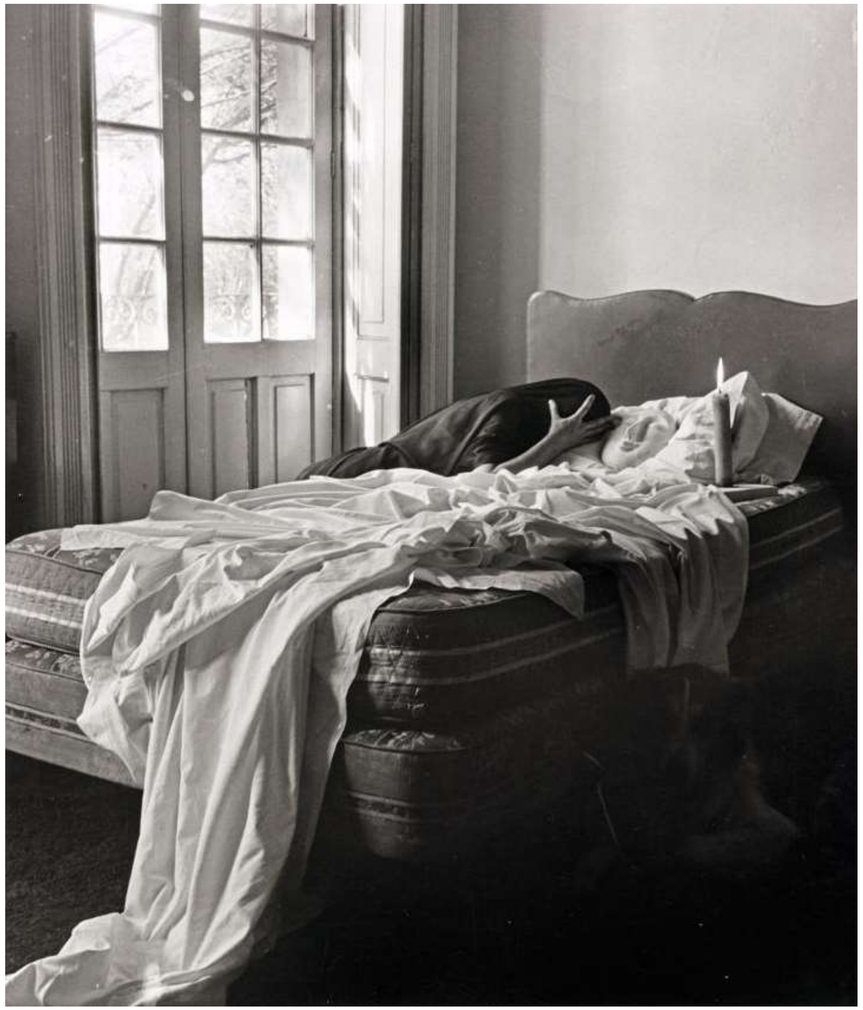
Oda a la necrofilia
Kati Horna
Plata sobre gelatina (1962)
20.2 x 25 cm
Consultar precio



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Oda a la necrofilia (serie)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
27.5 x 35.5 cm
13,000 usd





Oda a la necrofilia (serie)
Kati Horna
Plata sobre gelatina
17 x 20 cm
15,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Estudio Frida Kahlo. Museo Coyoacán, 1960
Kati Horna
Plata sobre gelatina
20 x 21.7 cm
Consultar precio





Serie “Oda a la necrofilia” (modelo Leonora Carrington), 1962
Kati Horna
Plata sobre gelatina
14.6 x 16.28 cm
Consultar precio

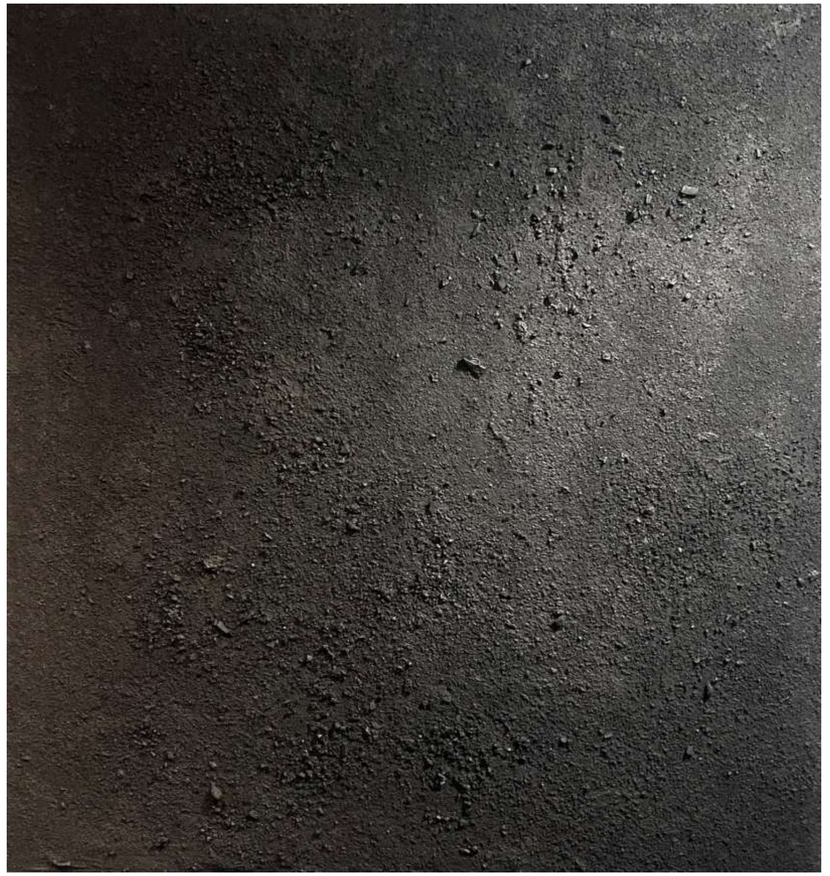


Retrato de Leonora Carrington en su casa
Kati Horna
Plata sobre gelatina (1960)
20.2 x 25 cm
Consultar precio

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #2651
Beatriz Zamora
2003
Mixta
60 x75 cm
7,000 USD





El negro #1241
Beatriz Zamora
2002
Mixta
130 x 120 cm
Consultar precio con galería

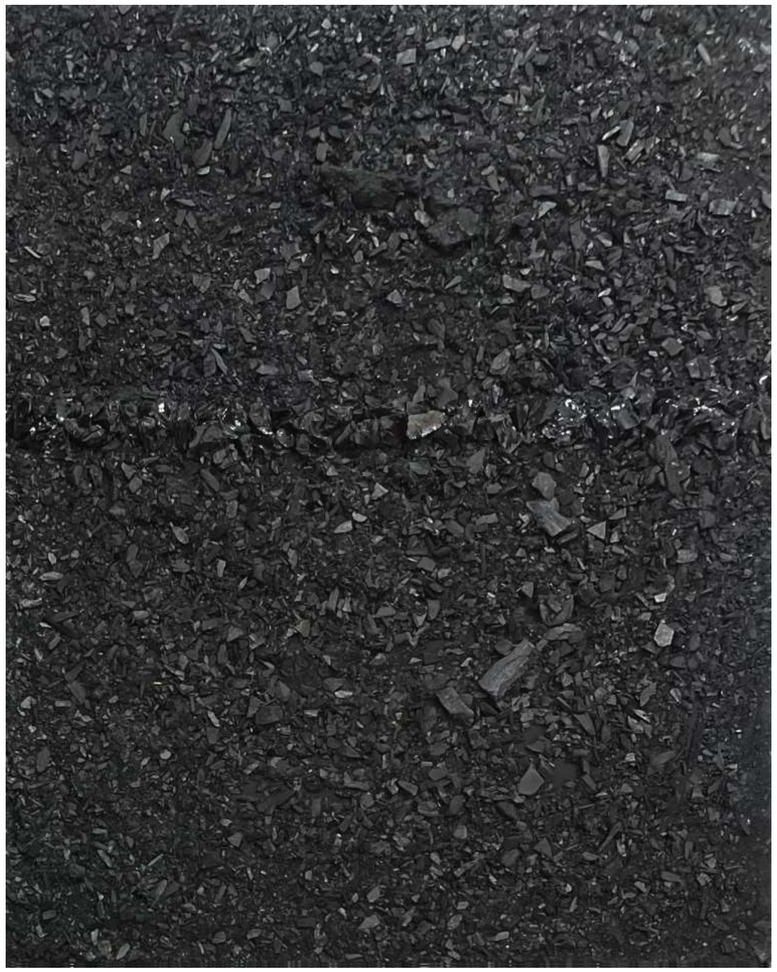


El negro #1672
Beatriz Zamora
1993
Mixta
150 x 100 cm
Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #1873
Beatriz Zamora
Mixta
70 x 100 cm
7,500 usd





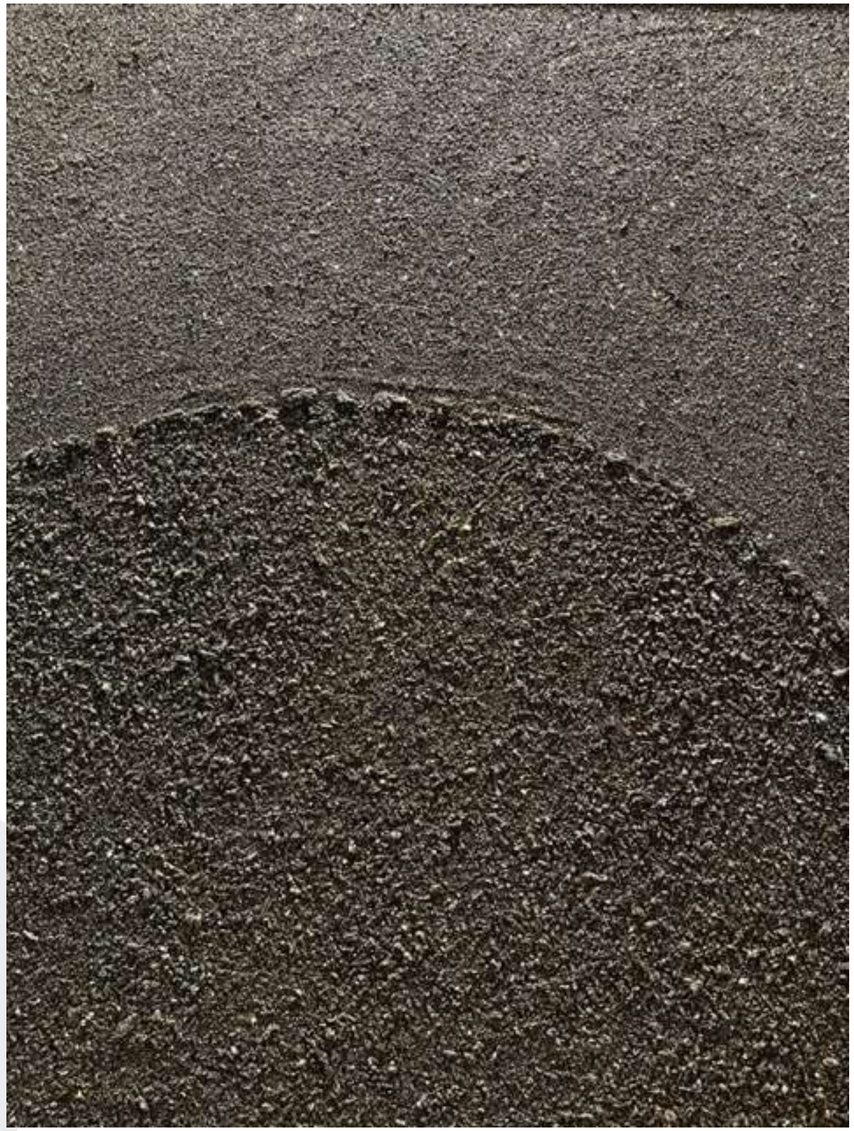
El negro #1550
Beatriz Zamora
Mixta
40 x 50 cm
4,000 usd

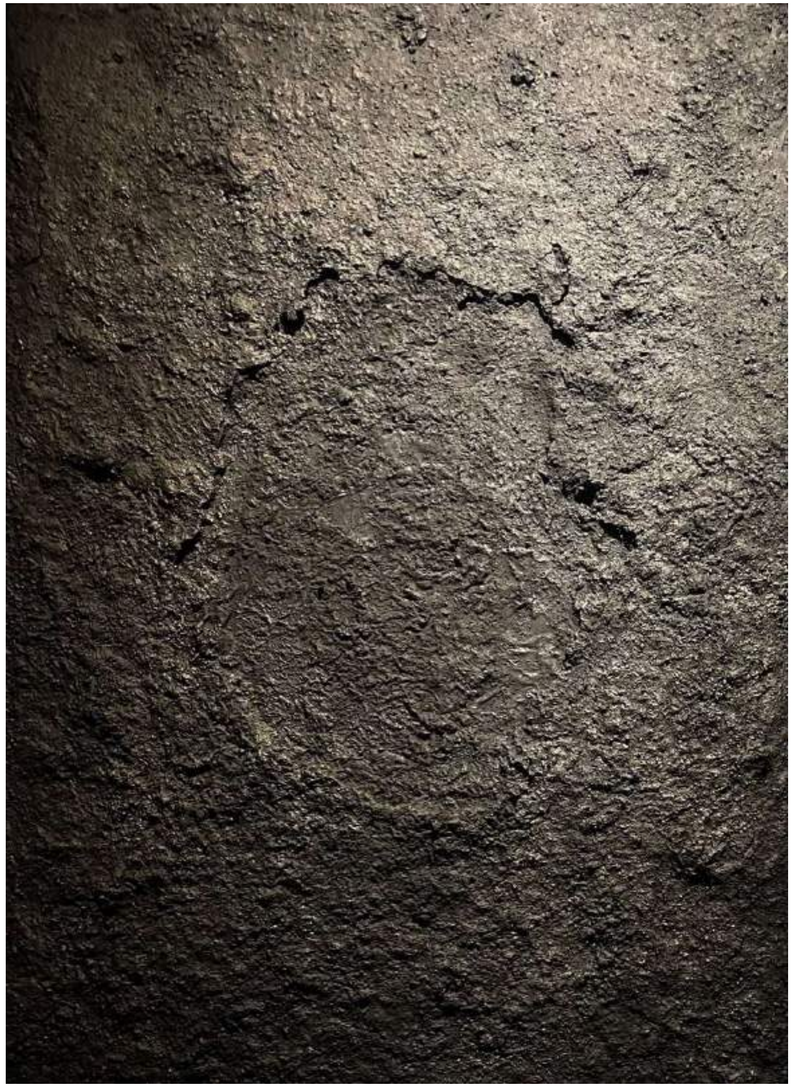
El negro #2143
Beatriz Zamora
Mixta
40 x 60 cm
4,500 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #3500
Beatriz Zamora
1993
Mixta
120 x 100 cm
Consultar precio con galería

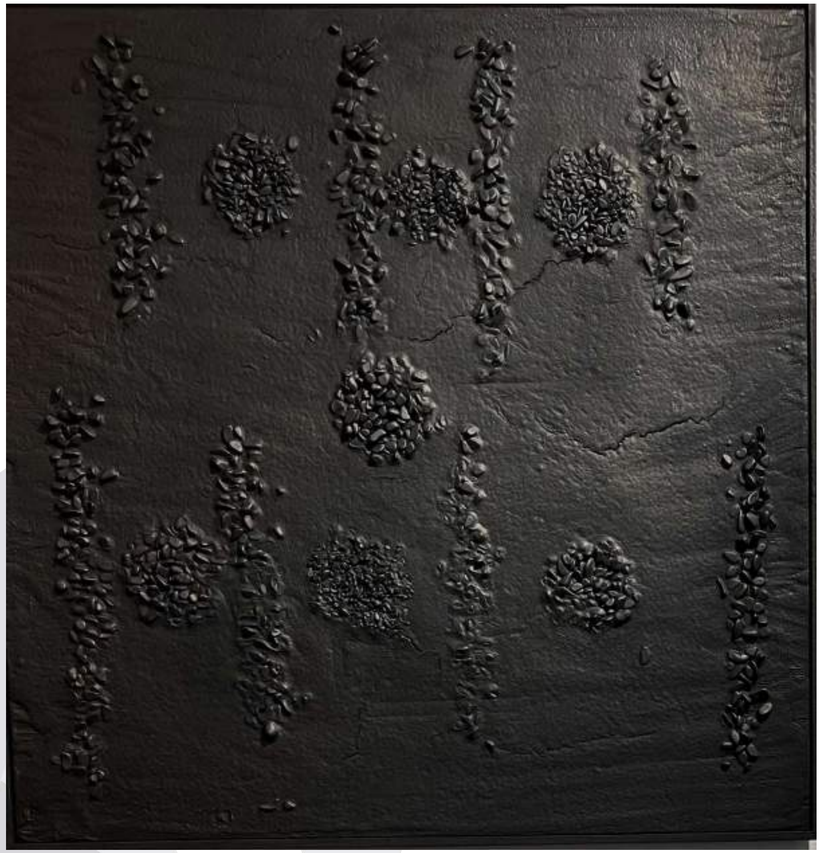




El negro #126
Beatriz Zamora
1993
Mixta
70 x 50 cm
7,000 usd

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

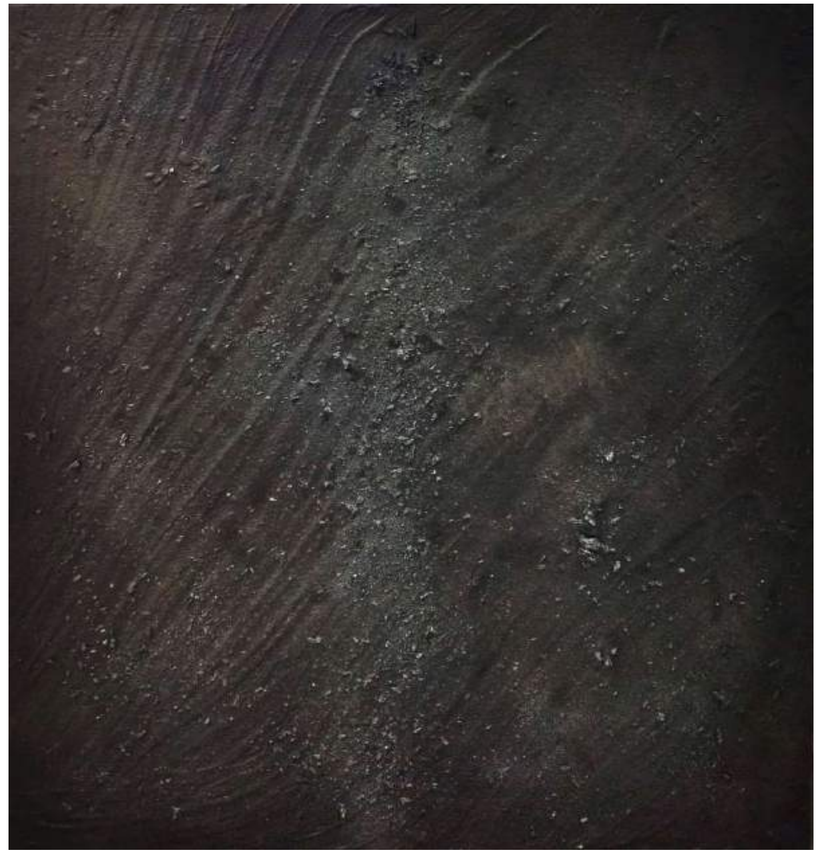
El negro #2686
Beatriz Zamora
2003
Mixta
95 x 95 cm
11,000 USD





El negro #1825
Beatriz Zamora
1993
Mixta
50 x 60 cm
5,000 USD

El negro #2691
Beatriz Zamora
2003
Mixta
95 x 95 cm
10,000 usd



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El negro #3469
Beatriz Zamora
2019
Mixta
200 x 150 cm
Consultar precio con galería





El negro #3483
Beatriz Zamora
2019
Mixta
200 x 150 cm
Consultar precio con galería

El negro #2657
Beatriz Zamora
2003
Mixta
60 x 50 cm
$90,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rocío Caballero

Dibujo con bolígrafo, tinta y collage / papel de algodón

26 x 26 cm

$18,000 mx





El señor de los cielos

Rocío Caballero

Piezografía

10 x 14 cm

$2,300 mx

Rocío Caballero

Dibujo con bolígrafo, tinta y collage / papel de algodón

22 x 25 cm

$18,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Sin título
Jorge Marín
Grabado
46 x 32 cm
$16,000 mx c/u





Sin título
Jorge Marín
Grabado
57 x 38 cm c/u
$20,000 mx c/u



Interpretación de sueño
Ezequiel Castillo
Acrílico / tela
150 x 100 cm
$ 30,000 mx



Entre el color y el movimiento
Ezequiel Castillo
Acrílico / tela
150 x 100 cm
$30,000 mx





Espiro

José Manuel Contreras “Semané”

Compuesto sintético, fibra de maguey y acero

60 x 24 x 26 cm

$25,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Figura prehispánica
Rufino Tamayo
Dibujo sobre papel
33 x 26 cm
Consultar precio con galería



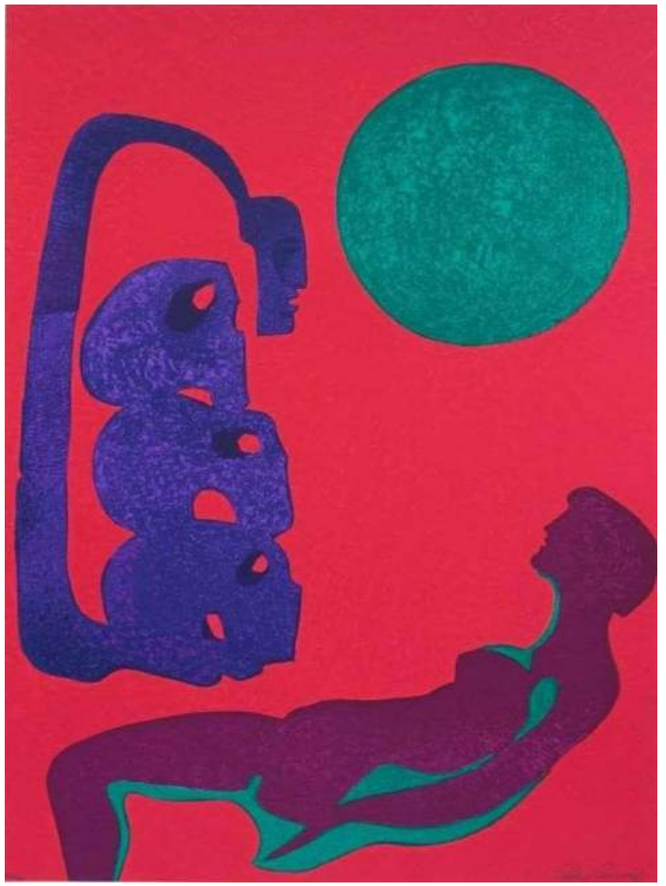
Pedro Coronel

Serigrafía post mórtem

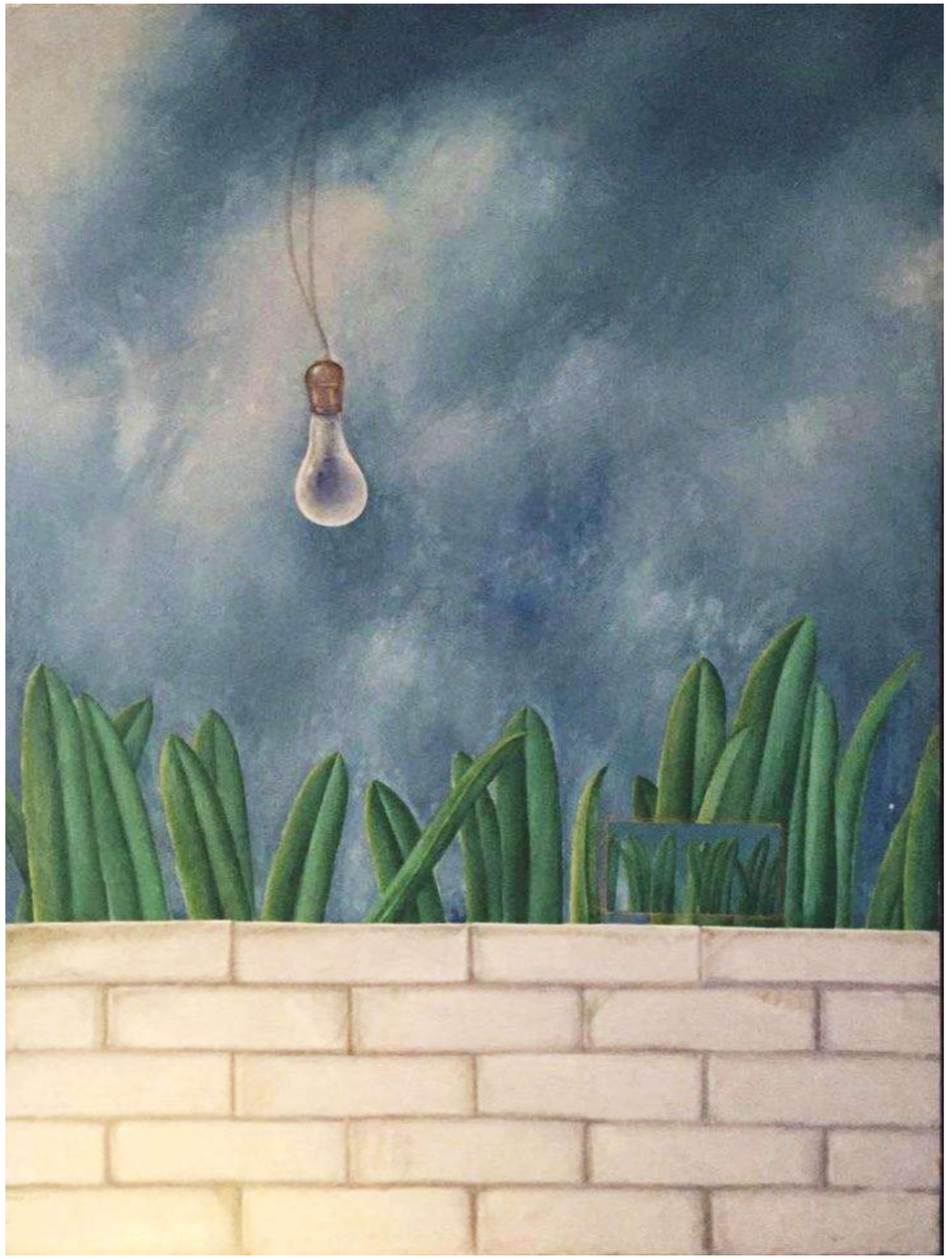
75 x 56 cm

$20,000 mx c/u





Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Vista cotidiana
Enrique Guzmán
1978
Óleo / tela
120 x 79.5 cm
Consultar precio / Ask for the price

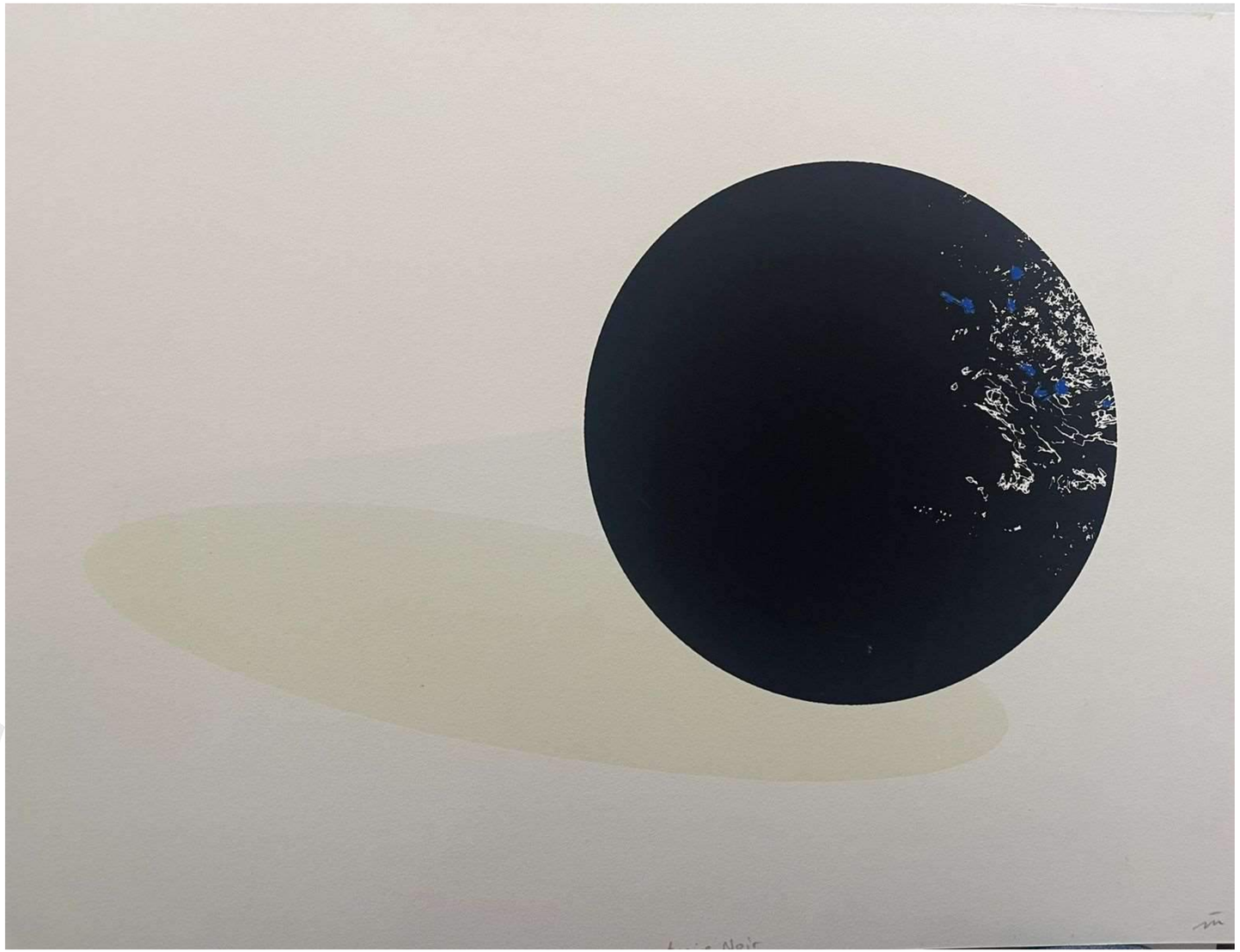
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sanctuaire Noir
Martín Levêque

Serigrafía

30 x 40 cn

$4,000 mx

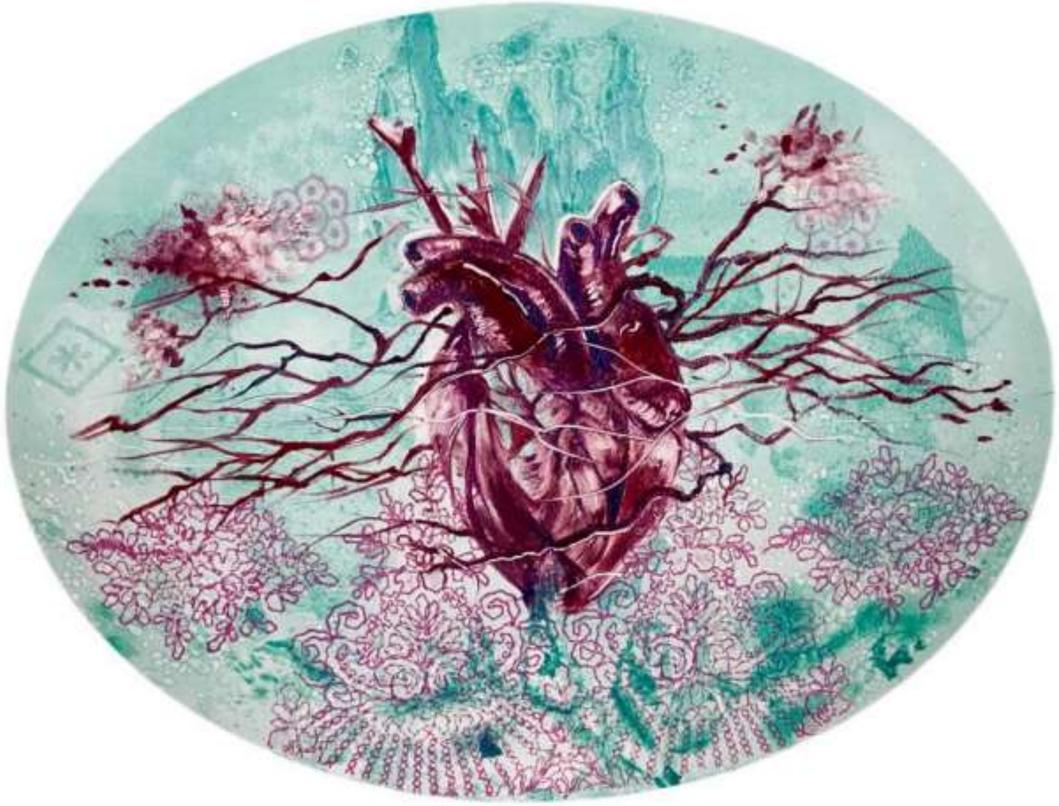


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

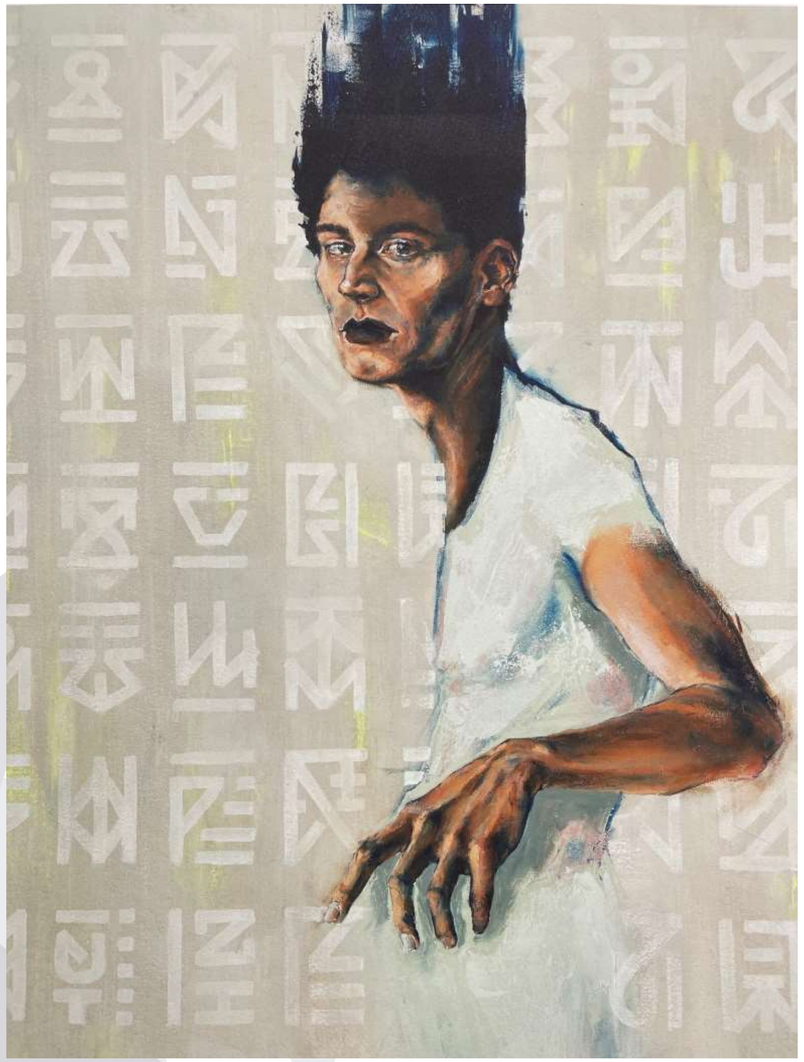
Polinizador
Daniela Negrete
Monotipo
70 x 59 cm
$16,800 mx



Mío-cardio
Daniela Negrete
Monotipo
60 x 77 cm
$19,800 mx



Sin título
Irving Ramó
Gráfica
40 x 50 cm
$4,500 mx





Primavera
Irving Ramó
Serigrafía
29 x 60 cm
$5,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Thelonius Munch
David Alejandro Trejo
Mixta / tela
210 x 200 cm
$30,000 mx



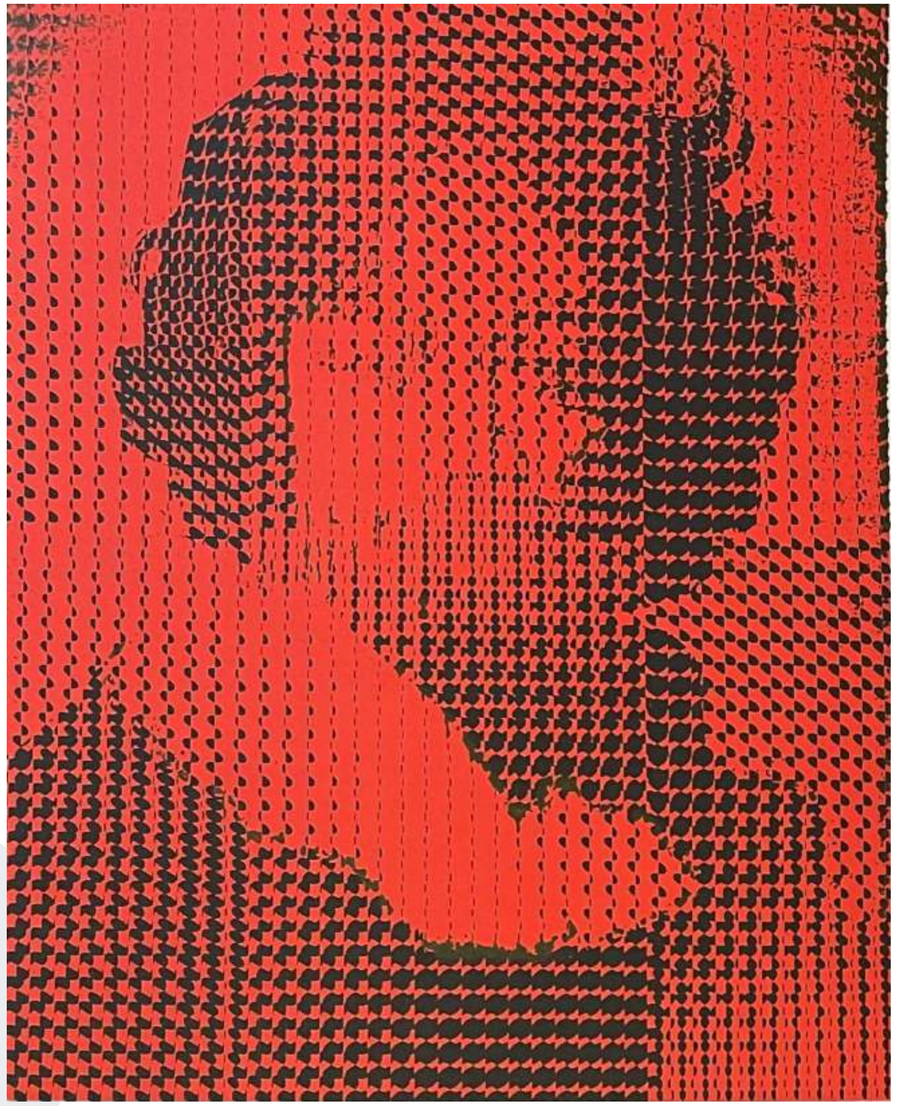
Mexican dream #2
David Alejandro Trejo
Óleo / tela
168 x 134 cm
$30,000 mx

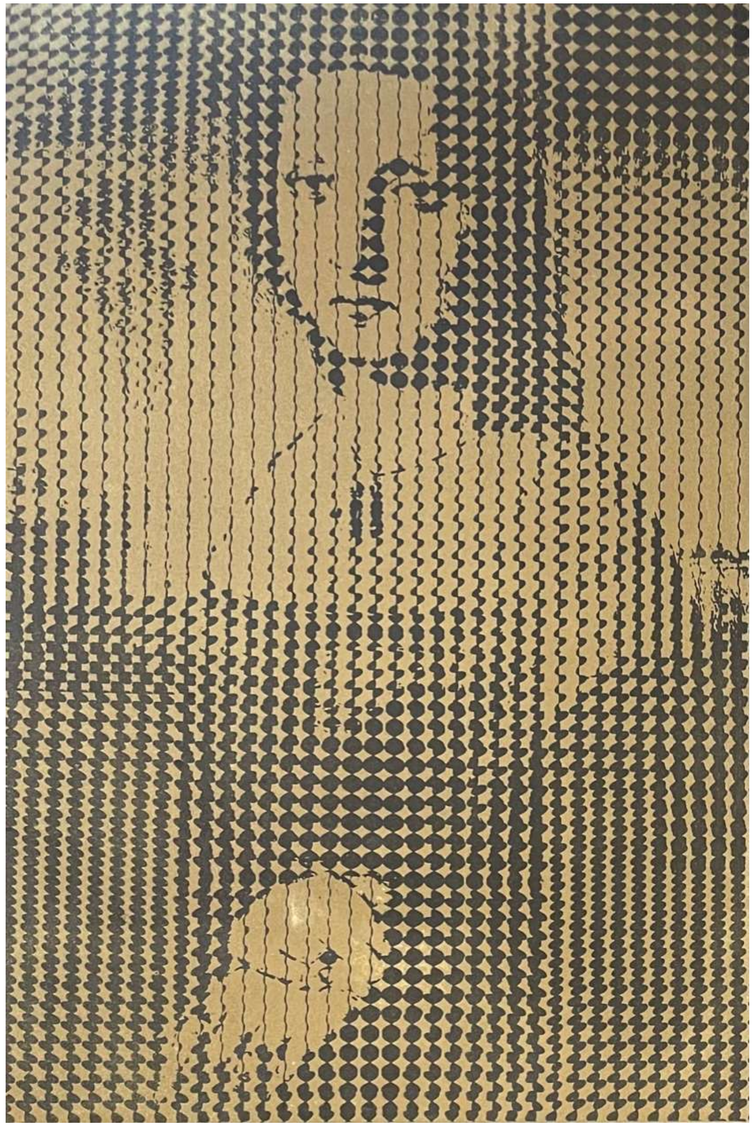




El viajero
Santiago Valladares
Óleo / lino
80 x 75 cm
6,600 usd

Personaje en rojo
Fabián Ugalde
Improntográfia,
75 x 55 cm
$28,000 mx





Mona Lisa
Fabián Ugalde
Improntográfia,
80 x 60 cm
$30,000 mx

A10014
Iván Córdova
Encauso / madera
54 x 61 cm
$15,600 mx





A10013
Iván Córdova
Encauso / madera
60 x 64 cm
$18,500 mx

R10043
Iván Córdova
Encauso / madera
122 x 90 cm
$52,200 mx





R10042
Iván Córdova
Encauso / madera
122 x 90 cm
$52,200 mx





Reflexión
Elsa Muñoz
Bronce y madera
10 x 10 x 38.5 cm
$22,000 mx





Serie semillas del desierto
Andrea Chauvet
Técnica mixta
30 x 30 cm c/u
$9,300 mx c/u



Sueño lúcido en una flor
Andrea Chauvet
Técnica mixta sobre tela
100 x 100 cm
$46,400 mx





El pasado y el futuro se convierte en un ave fénix
Andrea Chauvet
Técnica mixta sobre tela
100 x 100 cm
$46,400 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mi refugio
Óleo / tela
80 x 60 cm
$,25,520 mx





Somos semilla
Óleo / mdf
56 x 60 cm
$13,920 mx



Memoria al vacío
Óleo / tela
80 x 60 cm
$,31,320 mx

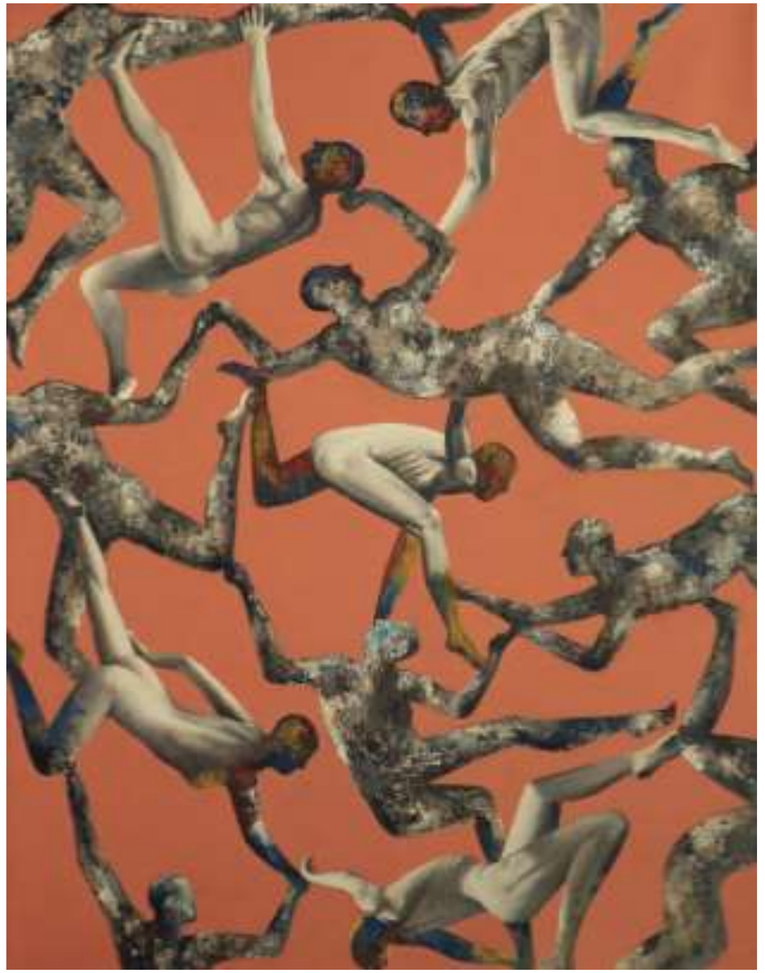
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Quiero ser libre
Óleo / tela
100 x 80 cm
$,34,800 mx





Armonía perfecta
Óleo / tela
100 x 80 cm
$34,800 mx



Cuerpo de otros cuerpos
Óleo / tela
80 x 60 cm
$31,320 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com





Tr-ascender
David Cervantes
Bronce
102 x 30 x 25 cm
$38,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Opia
Javier Tellez
Óleo sobre lienzo
75 x 90 cm
$30,000 mx



Reminiscencia
Javier Tellez
Óleo sobre lienzo
70 x 80 cm
$20,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Serie Coulers naturelles
Jan Hendrix
1992
Serigrafía
45 x 60 cm c/u
$8,000 mx c/u







Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

La búsqueda
Angelo Gutiérrrez
Mixta sobre madera
100 x 70 cm
$25,000 mx



Gemela serpentina II
Angelo Gutiérrez
Mixta sobre madera
73 x 55 cm
$15,000 mx

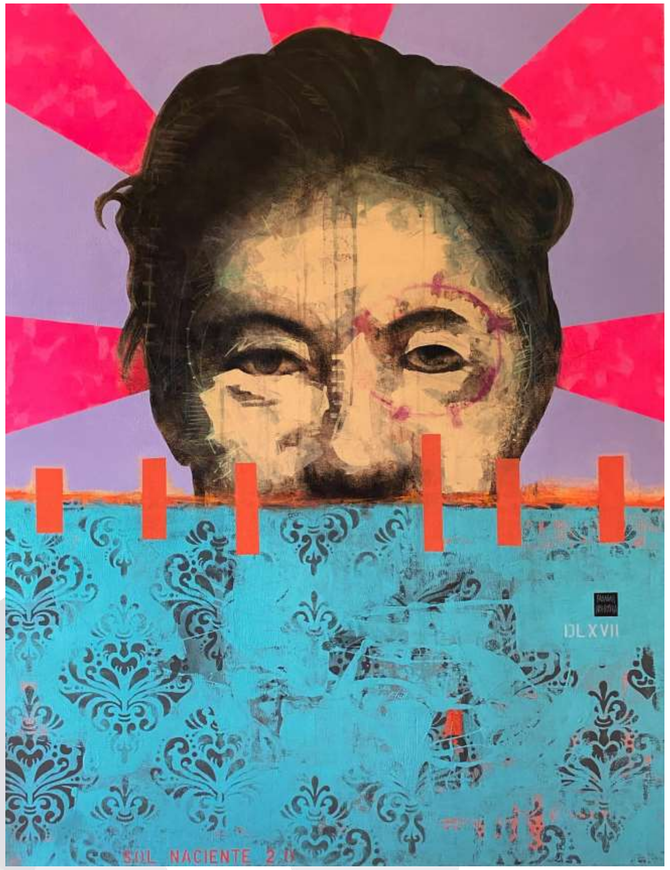


Sin título
Alfredo Castañeda
Serigrafía
50 x 45 cm
$15,000 mx



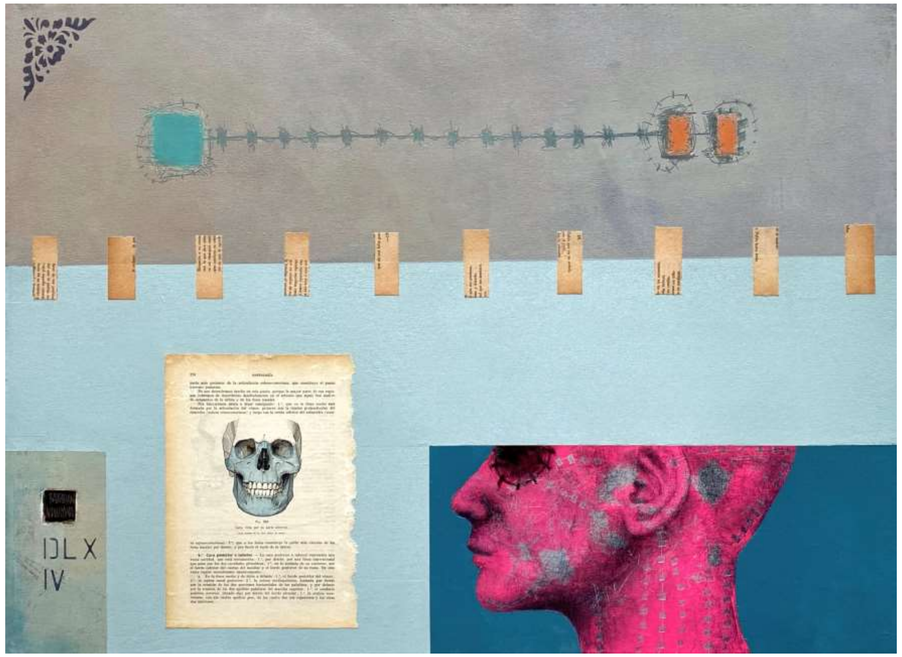
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El sol naciente 2.0
René Rabadán Nishimura
Mixta sobre tela
130 x 100 cm
$52,000 mx



Haciendo contacto
René Rabadán Nishimura
Óleo, carboncillo y collage sobre tela
110 x 100 cm
$48,000 mx





Cara inferior
René Rabadán Nishimura
Óleo y collage sobre tela
60 x 80 cm
$34,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Viaje imaginario
Luis Sn Carlos
Mixta sobre tela
145 x 145 cm
$131,700 mx

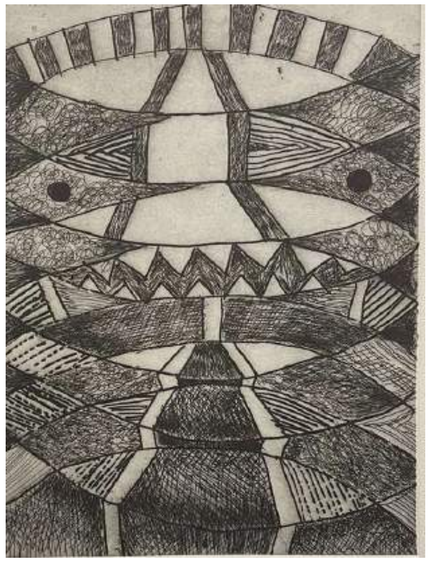




Deseos inevitables
Luis Sn Carlos
Acrílico sobre tela
175 x 100 cm
$150,800 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com











Carpeta Viva Juchitán
Varios artistas
Grabados (8 piezas)
48 x 35.5 cm c/u
$40,000 mx









Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

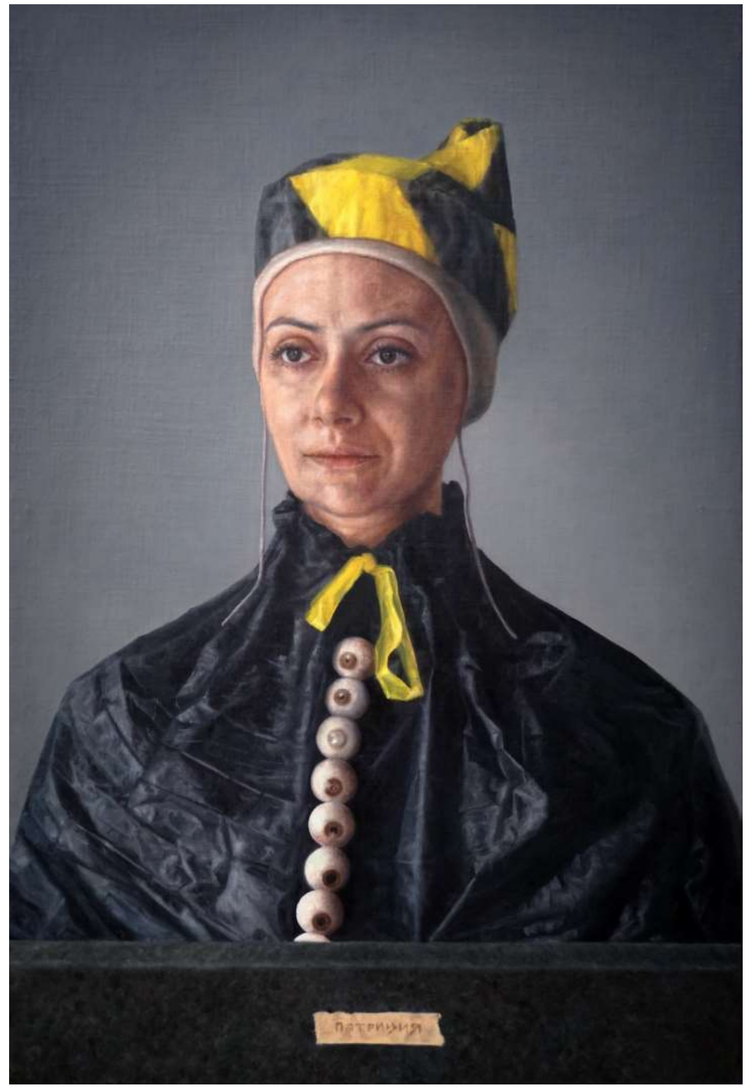
Insomnio infraganti
Patricia Sánchez Saiffe
Óleo sobre lino
105 x 70 cm
$97,600 mx





Paralelismos
Patricia Sánchez Saiffe
Óleo sobre lino
85 x 130 cm
$100,000 mx

La vestimenta del poder
Patricia Sánchez Saiffe
Öleo / lino
40 x 60 cm
$58,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

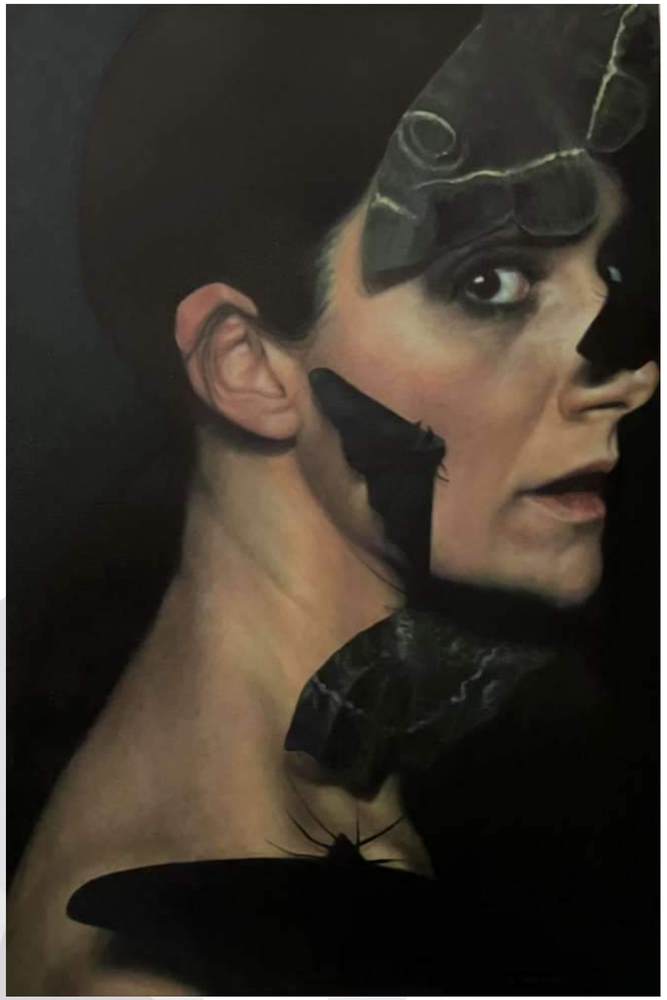
Noche infraganti

Patricia Sánchez Saiffe

Óleo sobre lino

70 x 105 cm

$97,600 mx





Blackbird

Patricia Sánchez Saiffe

Óleo sobre tela

120 cm (tondo)

$120,000 mx

La hora azul (L´heure bleue)

Patricia Sánchez Saiffe Óleo sobre tela

105 x 70 cm

$97,600 mx

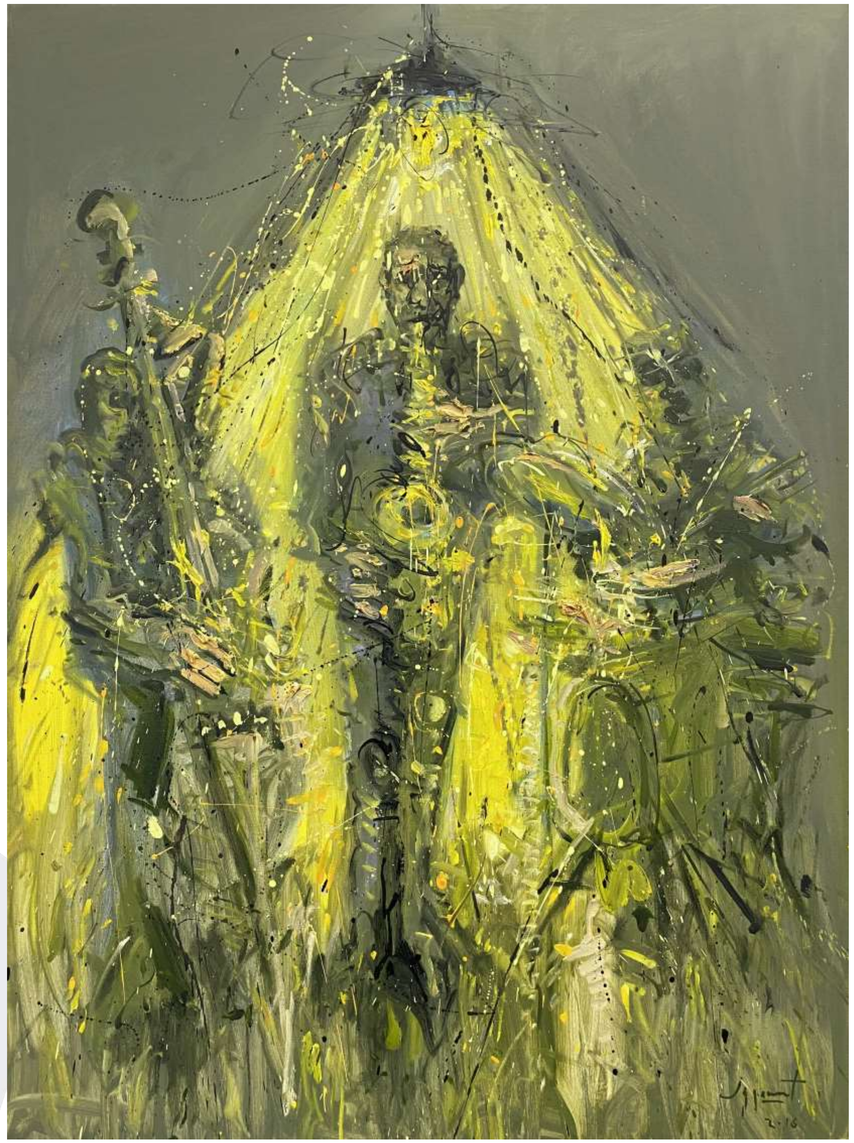


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Phil Kelly
Xerografía
27 x 35 cm
$12,000 mx

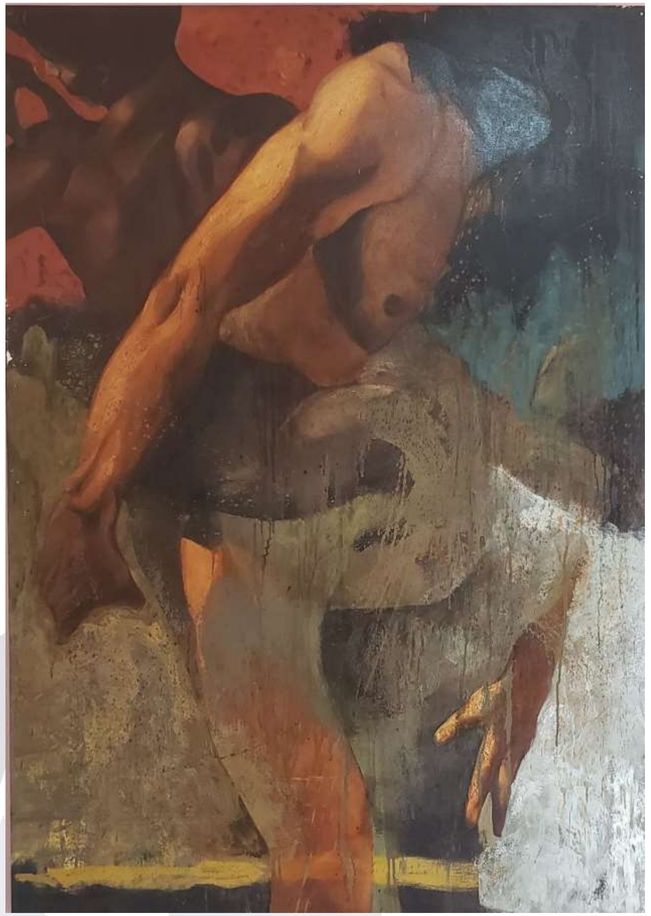


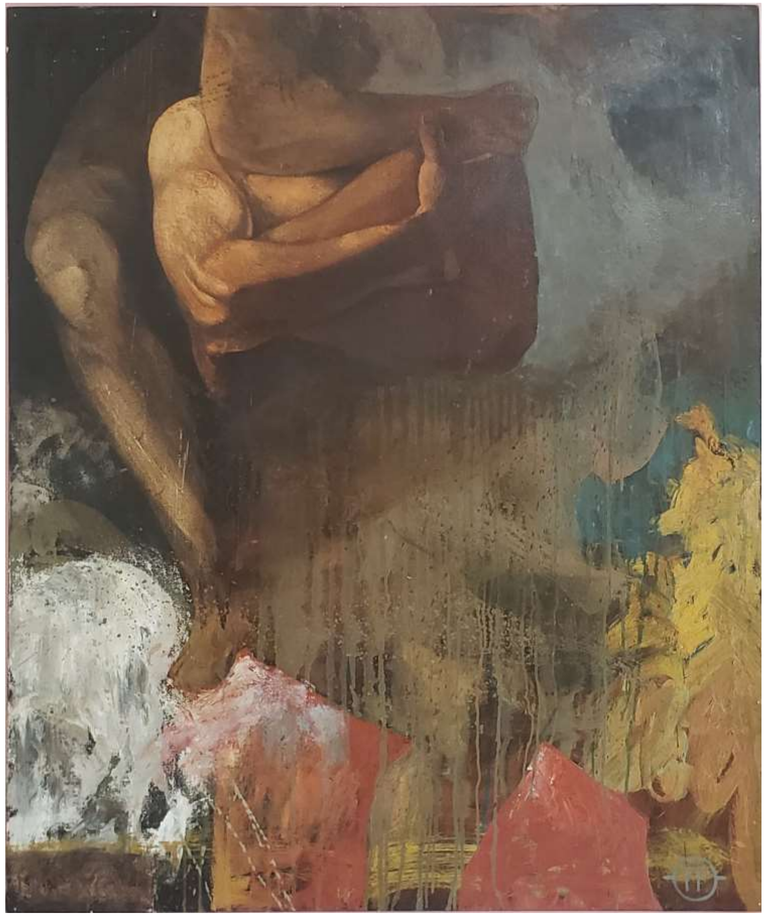
Homenaje a Ornette
Jazzamoart
Óleo / tela
90 x 120 cm
12,760 usd

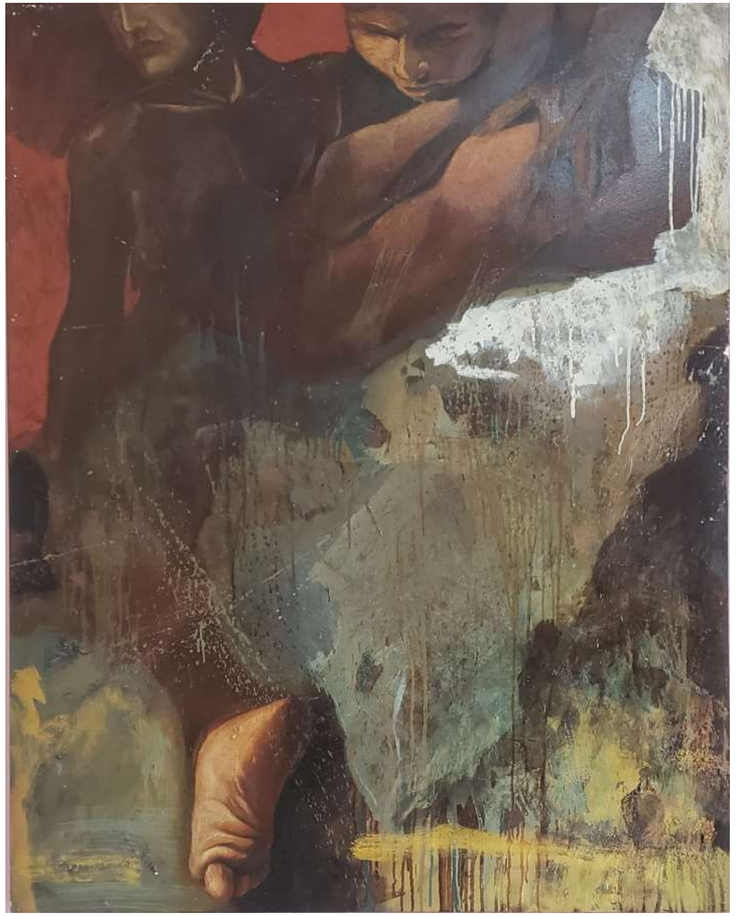


Chingue a su madre la pintura ¡Viva la pintura!
Jazzamoart
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
6,960 usd









Sin título

Francisco Paz Cervantes

Óleo / tela

300 x 160 cm

$150,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Y
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
38 x 28 cm
$3,500 mx



Nudo
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
30 x 27 cm
$3,000 mx

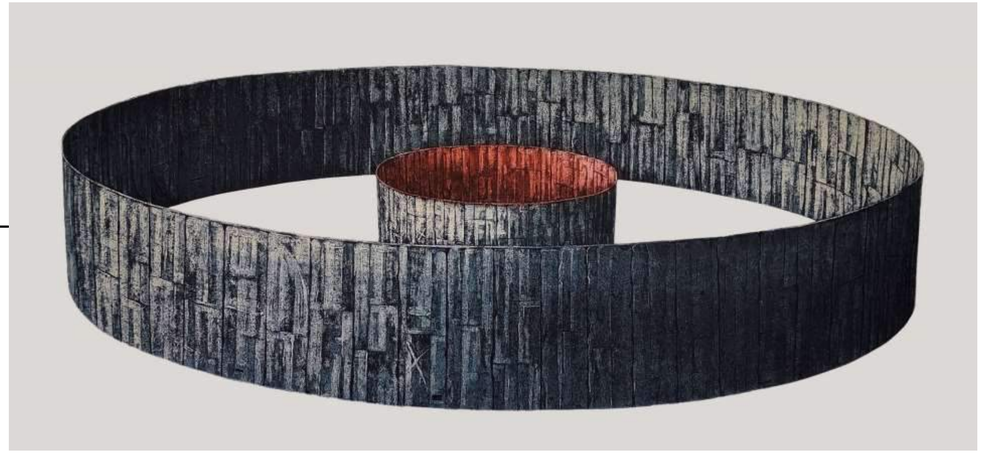




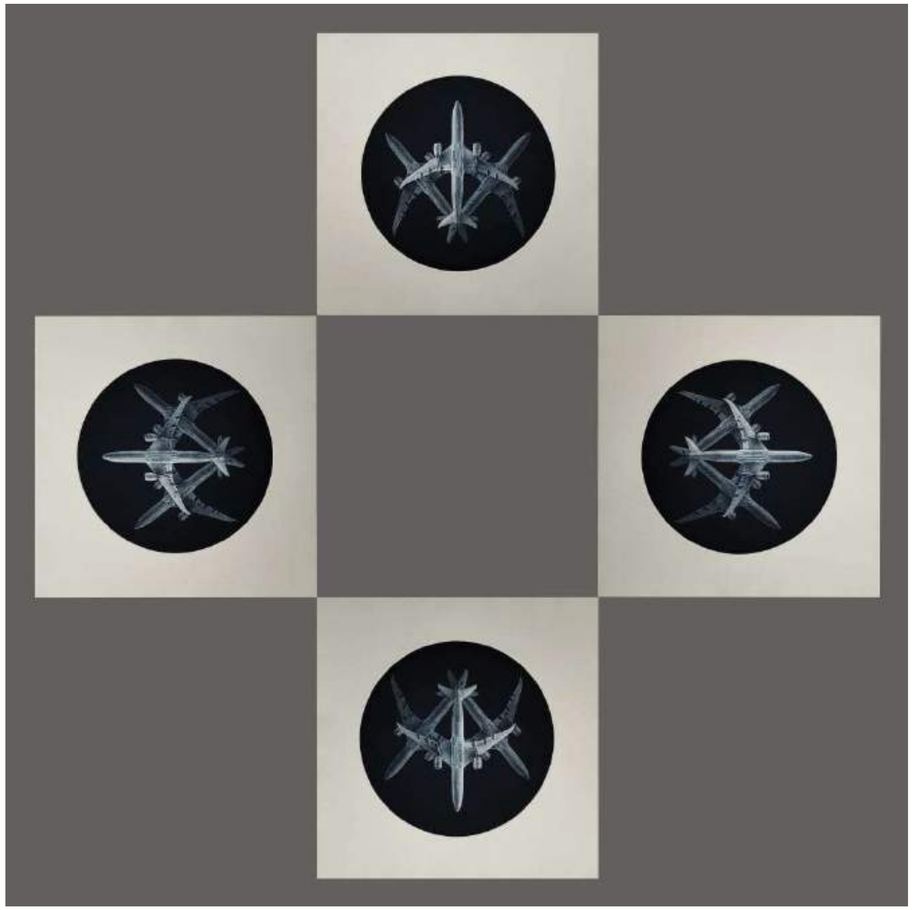
Desecho
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
27 x 30 cm
3,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sobreprotección
Eduardo Leyva (Cuba)
Colagrafía
106 x 64 cm
$13,750 mx



Instrumentos de reflexión
Eduardo Leyva
Mezzotinta / papel, grabado
52 x 50 cm c/u
$25,000 mx

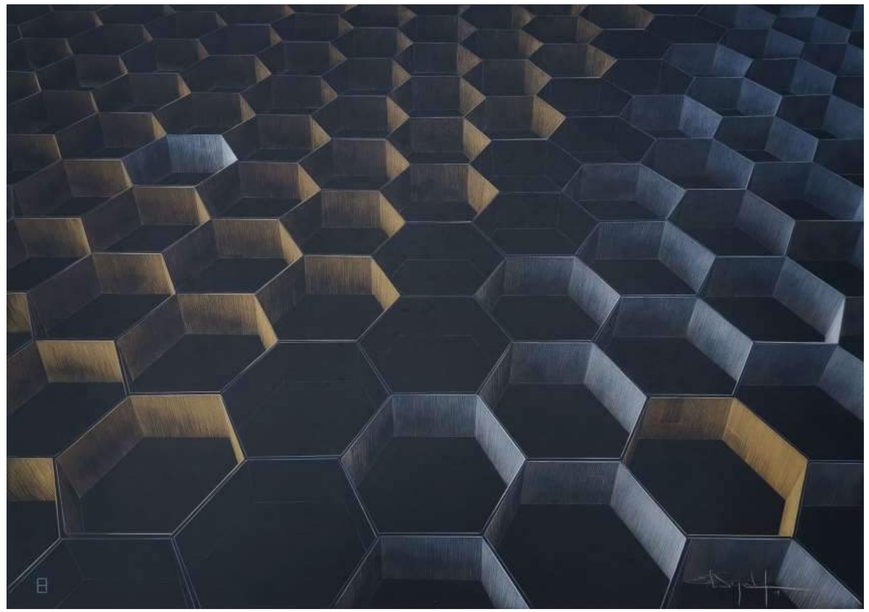




Queloides
Eduardo Leyva (Cuba)
Mezzotinta y aguafuerte
28 x 22 cm
$1,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Segregación
EduardoLeyva (Cuba)
Dibujo
102 x 72.5 cm
$26,250 mx



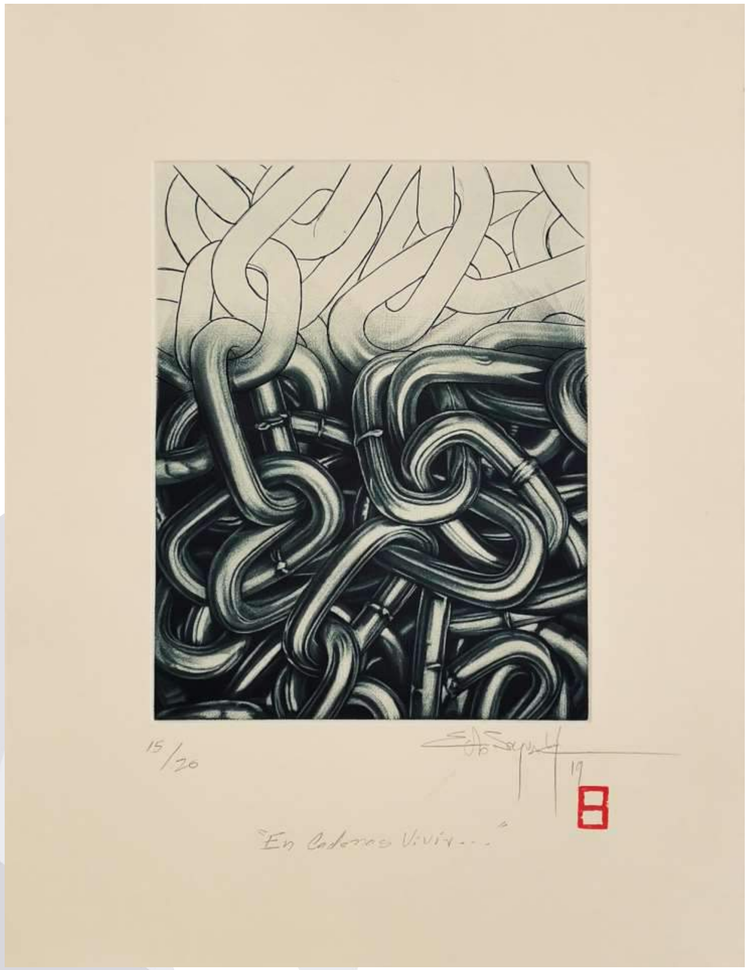


Desvelo
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
60 x 45 cm
$16,000 mx



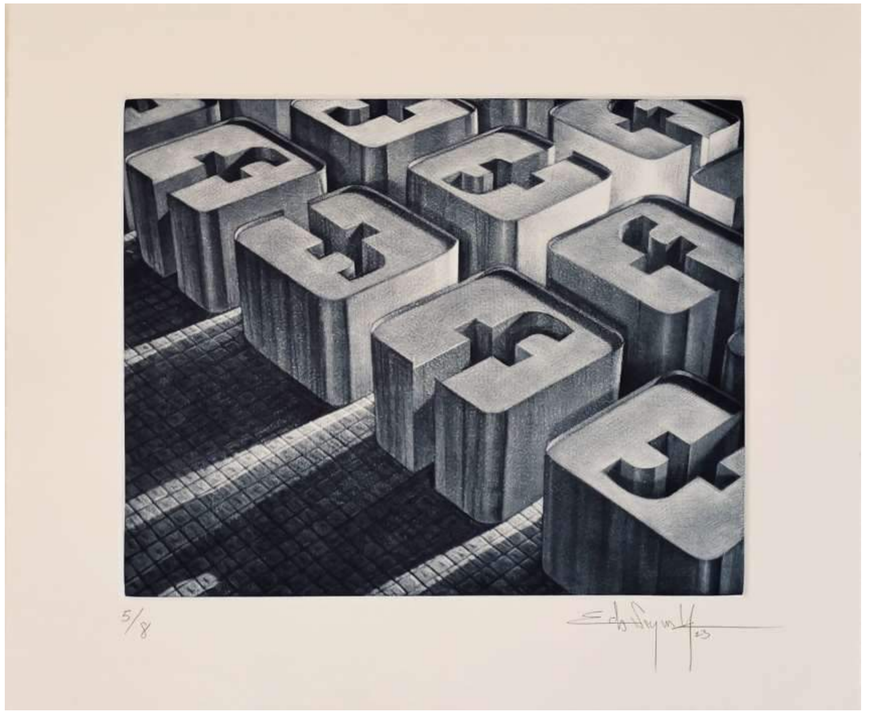
Esperando el cambio
Eduardo Leyva (Cuba)
Dibujo con lápiz pastel y acrílico sobre papel
216 x 102 cm
$60,000 mx

En cadenas vivir
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
33 x 25 cm
$3,000 mx





Genes
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
33 x 25 cm
$3,000 mx



FB Facehook
Eduardo Leyva (Cuba)
Grabado
34 x 28 cm
3,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Compañero de viaje
Alejandro Aguilar Bustos
Acrílico / tela
60 x 120 cm
$27,800 mx





La cotorra y la iguana
Alejandro Aguilar Bustos
Mixta / tela
61 x 60 cm
$20,850 mx



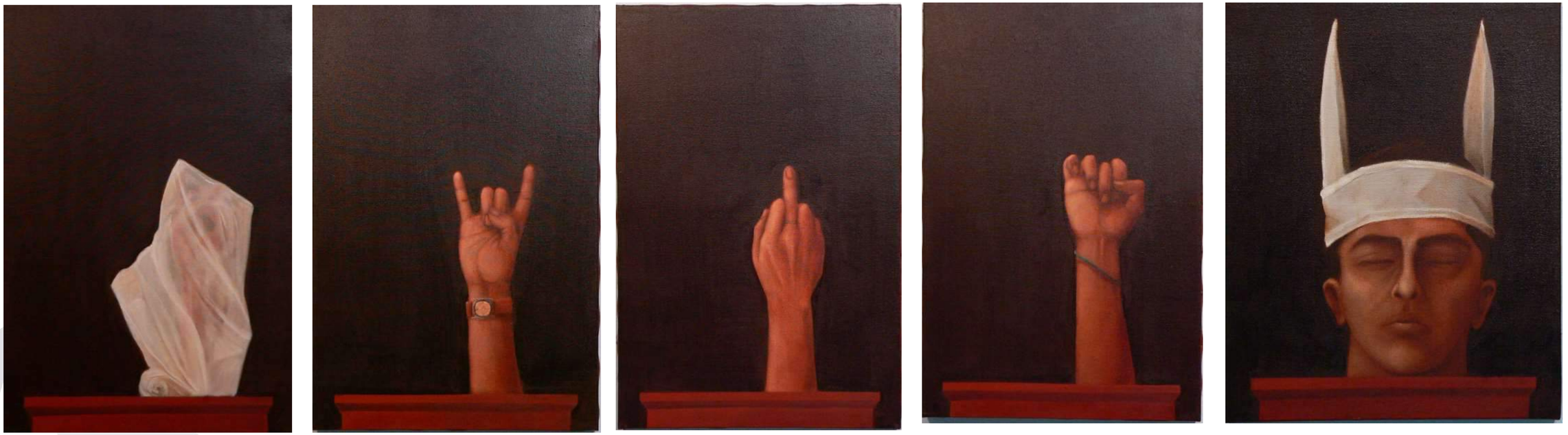
Sakura (La flor de cerezo)
Alejandra Zermeño
Bronce
52 x 35 x 28 cm
$80,000 mx



Desnudo reclinado
Mario Flores
Acrílico sobre mdf
60 x 90 cm
$16,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Así me ves, así te ves, i, ii, iii, IV, V
Francisco Paz Cervantes
1995
Óleo / tela
40 x 60 0cm
$60,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Forma y espacio
Fernando Tames
Acrílico / panel
120 x 100 cm
$45,000 mx



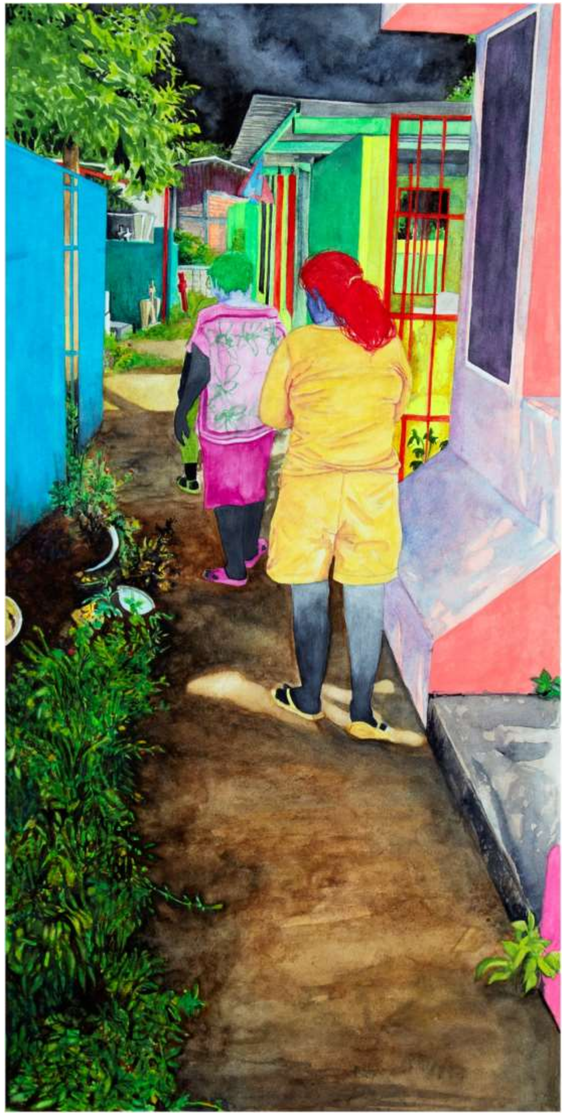


Sin título
Fernando Tames
Acrílico / panel
25 x 30 cm
$10,000 mx

Visita de aniversario
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel
70 x 90 cm
$17,500 mx



Visita de aniversario II
Pamela Zubillaga
Acuarela / papel de algodón
43.5 x 23.5 cm
$8,500 mx



Tres generaciones
Pamela Zubillaga
Acrílico, lápiz de color y acuarela / papel
28.5 x 28.5 cm
$7,500 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mírame mamá
Pamela Zubillaga
Acrílico sobre tela
40 x 60 cm
$17,500 mx

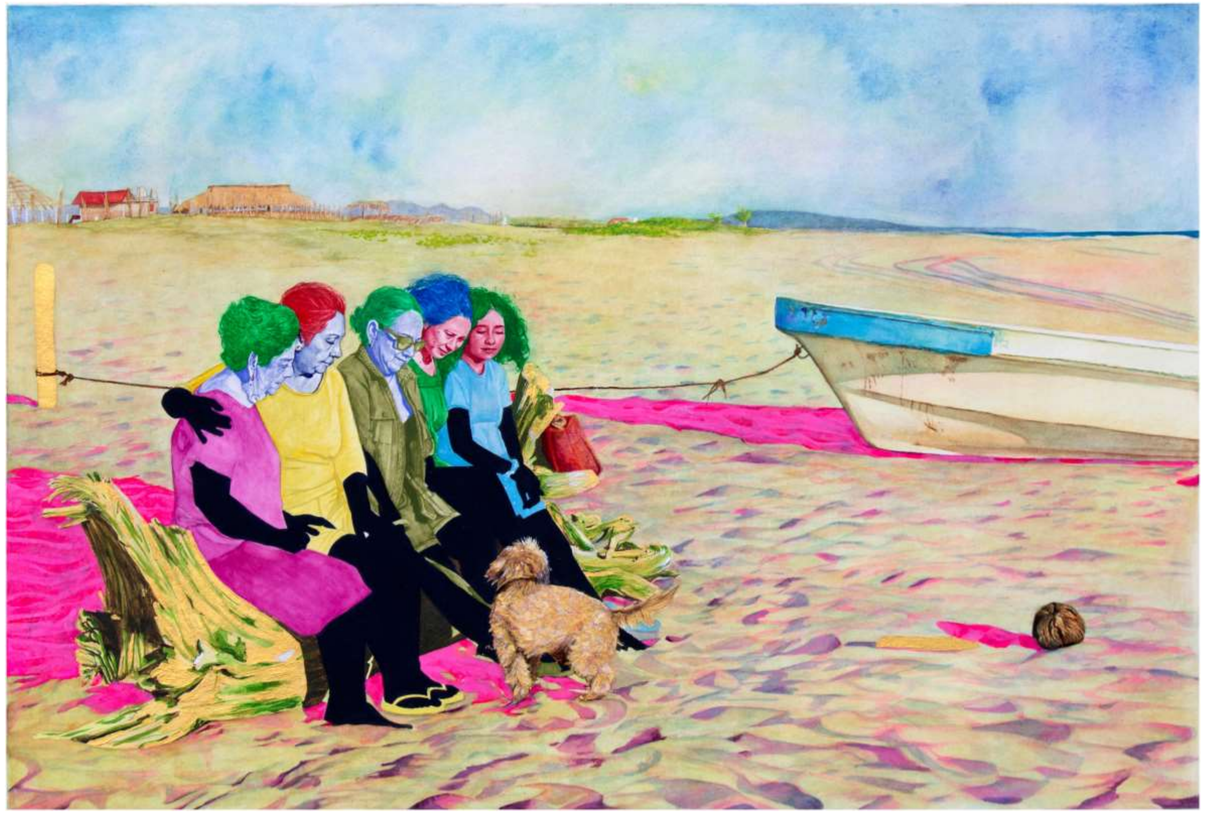




Gracias sol
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela sobre tela
30 x 40 cm
$8,500 mx

La playa VI
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel algodón
33.2 x 38 cm
$8,500 mx





La playa 5
Pamela Zubillaga
Acrílico y acuarela / papel algodón
42 x 62 cm
$10,500 mx

Sin título
Dr. Lakra
Grabado
23 x 18 cm
$15,000 mx





Sin título
Dr. Lakra
Litografía
46 x 36 cm
$25,000 mx

Buitre
Dr. Lakra
Litografía
78 x 53 cm
$50,000 mx

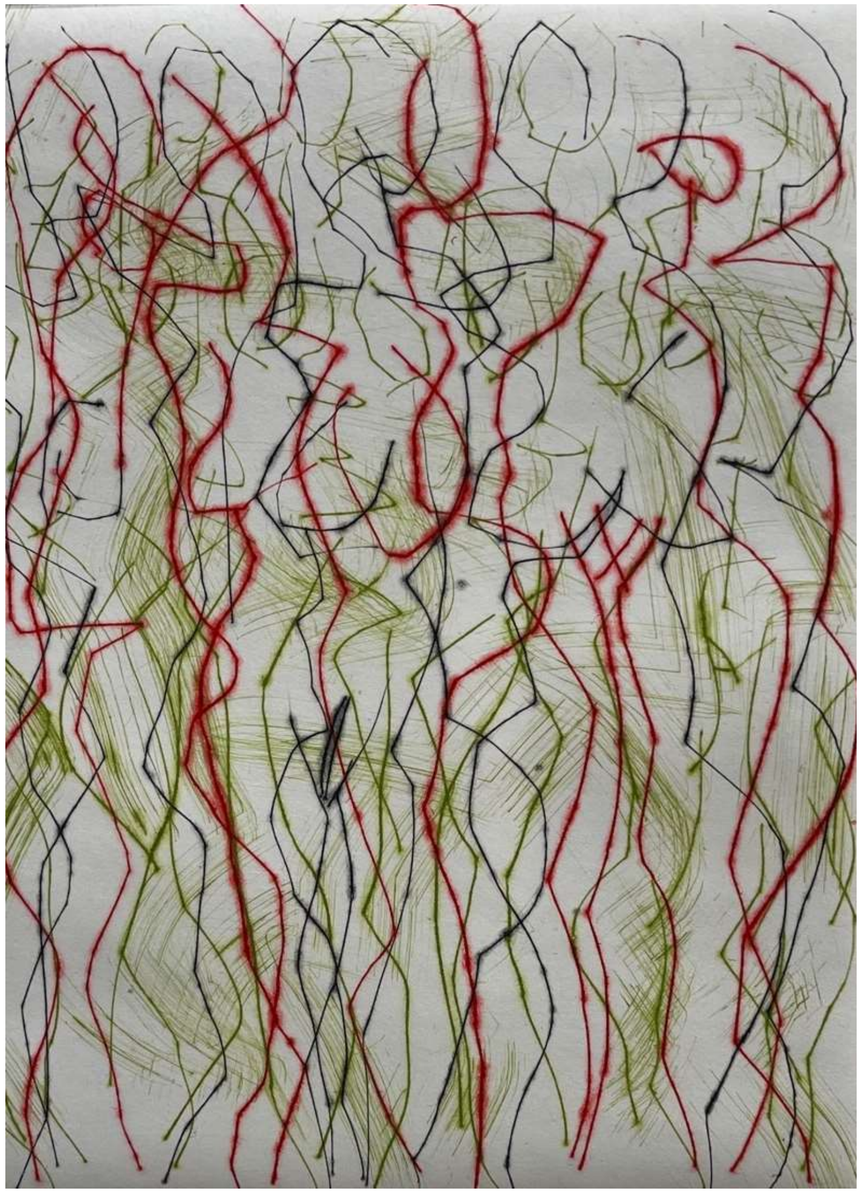


Dragón
Dr. Lakra
Litografía
86 x 65 cm
$60,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Eloy Tarciso
Aguafuerte y aguatinta
28 x 38.5 cm
$4,000 mx



Sin título
René Portocarrero
1960
Serigrafía
48 x 68 cm
$12,000 mx



Bailarines, de la serie Carnavales
René Portocarrero
1970
Serigrafía
63 x 47 cm
$14,000 mx



Juárez
Juan Carlos Abreu
Óleo sobre tela
160 x 90 cm
$49,000 mx

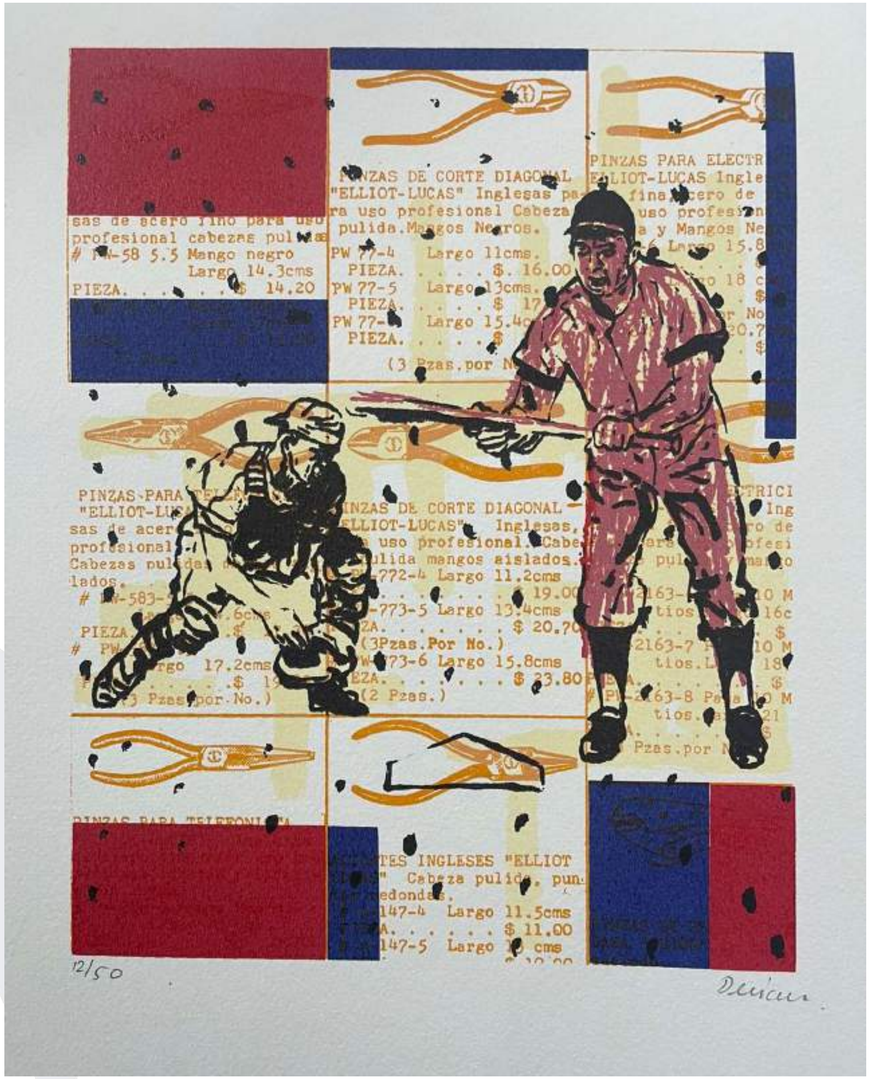




Una tarde de marzo
Juan Carlos Abreu
Óleo sobre tela
140 x 220 cm
$95,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Demián Flores
Serigrafía
21 x 28 cm
$2,500 mx





Sin título
Demián Flores
Serigrafía
21 x 28 cm
$2,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Demián Flores
Serigrafía
37 x 33 cm
$3,000 mx





Sin título
Demián Flores
Serigrafía
27.5 x 21 cm
$2,500 mx



Infiernillo azul
Marcelo Calvillo
Óleo / tela
70 x 45 cm
$22,000 mx

Semáforo naranja
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$35,000 mx





Buzo con burbujas
Marcelo Calvillo
Óleo / fibracel
27 x 27 cm
$9,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Las formas del pensamiento
Marcelo Calvillo
Óleo y collage / madera
80 x 60 cm
$24,000 mx



Los martillos vienen
Marcelo Calvillo
Óleo / tela
120 x 100 cm
$32,000 mx





Fragilidad
Marcelo Calvillo
Óleo / fibracel
58.3 x42.5 cm
$18,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

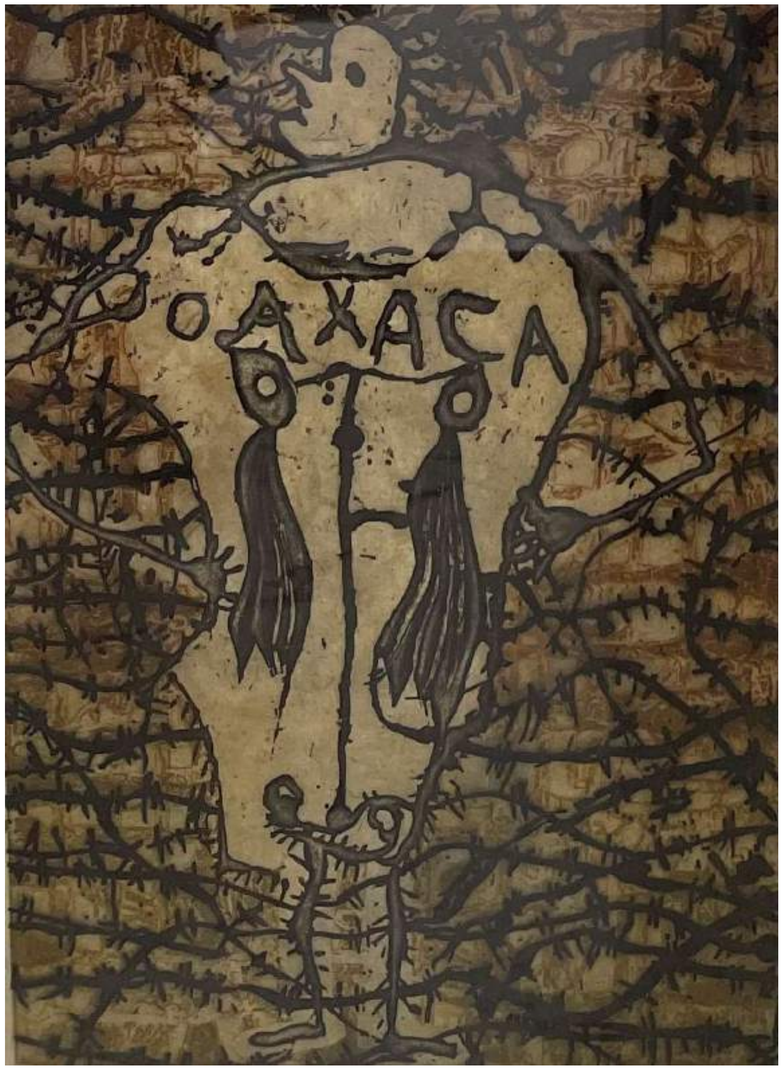
Trópico.
Luis Felipe González
2002
Óleo y encausto / madera
90 x 70 cm
$14,000 mx

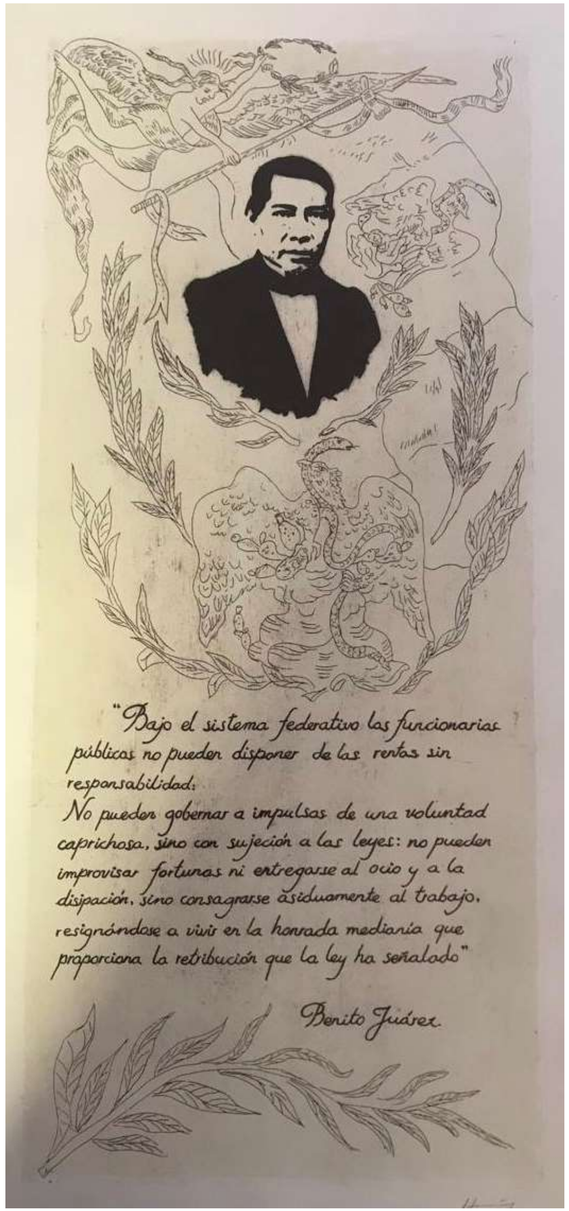




Sin título
Leonora Fini
Grabado
28 x 37 cm
$20,000 mx

Sin título
Sergio Hernández
Grabado
50 x 36 cm
$25,000 mx

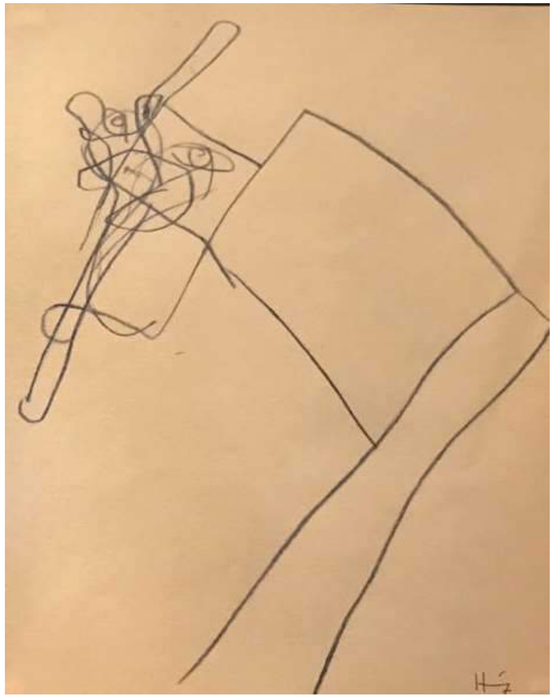




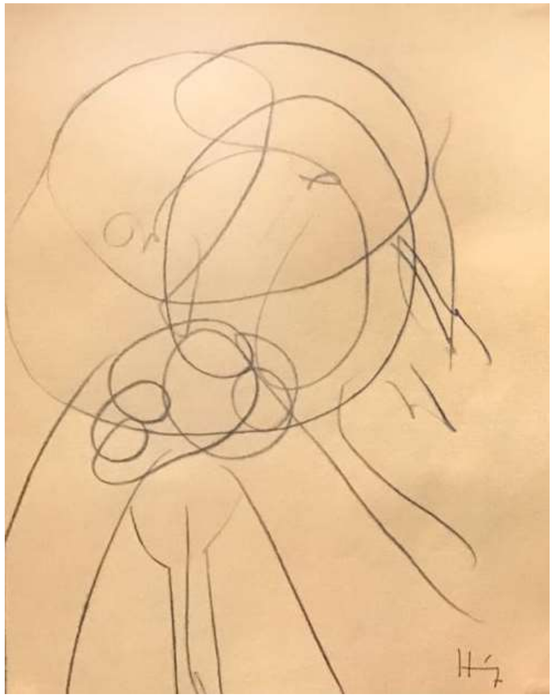
Benito Juárez
Sergio Hernández
Grabado
43 x 83 cm
$60,000 mx

El circo
Sergio Hernández
Óleo y arenas sobre tela
170 x 80 cm
Consultar precio con galería





Sin título
Sergio Hernández
Dibujo 2 piezas
22 x 16 cm
$40,000 mx











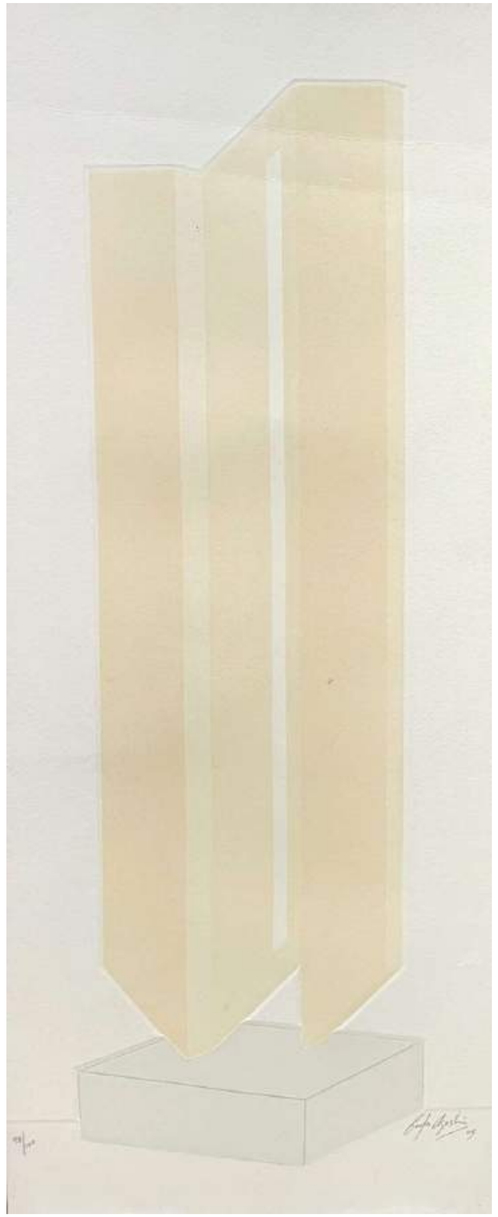


Historia antepasado San Pablito Pahuatlán, Puebla
Sergio Hernández y Alfonso Margarito García
Libro de artista, mixta y collage / papel amate
18 x 352 cm obra extendida
18 x 16 x 1.3 cm obra plegada
$200,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Óscar Hernández
Óleo / tela
100 ø cm
$40,600 mx c/u

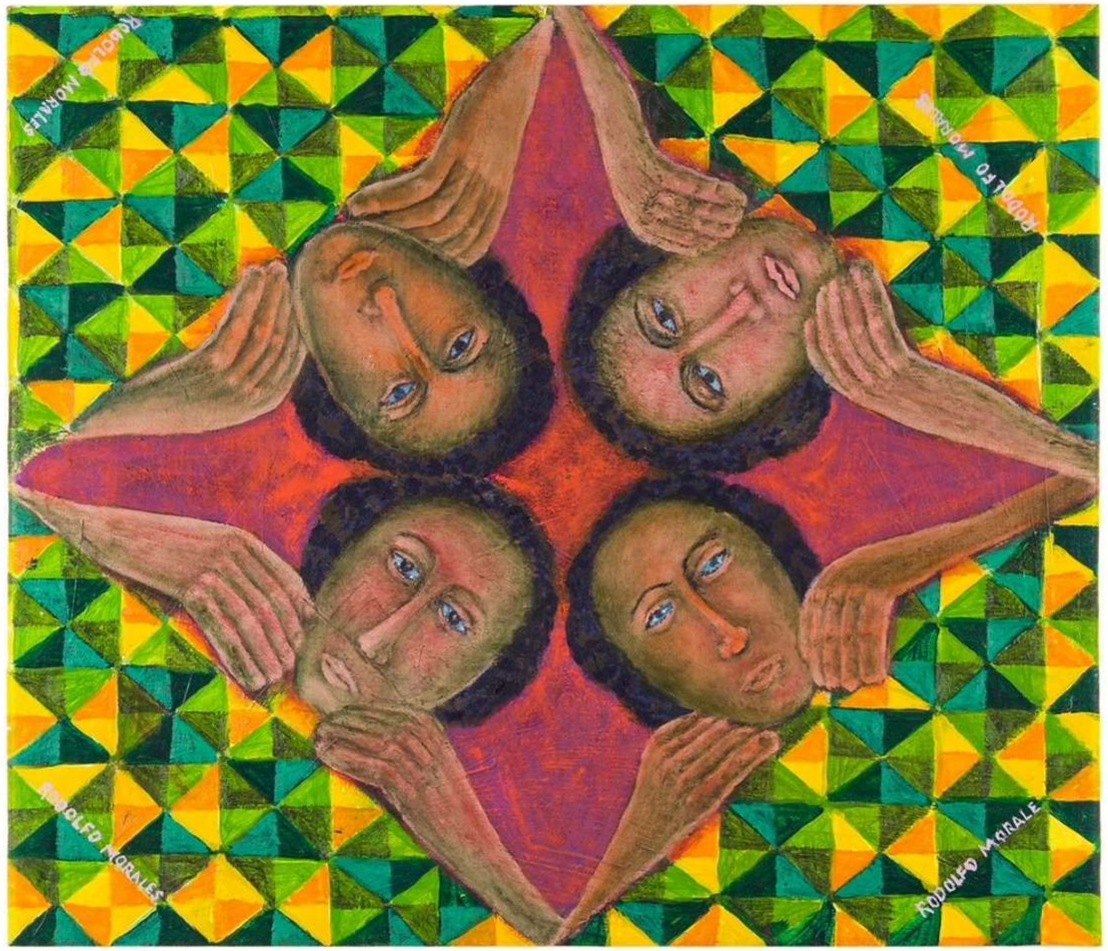




Sin título
Carlos Agustín
Grabado
27.5 x 67.5
$6,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rodolfo Morales
Óleo / tela
70 x 80 cm
Consultar precio con galería

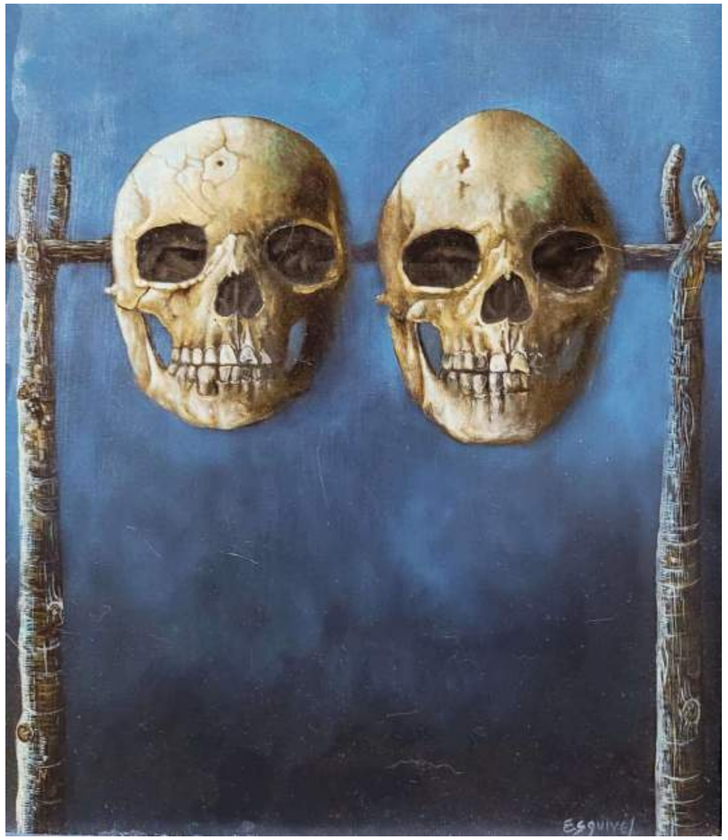




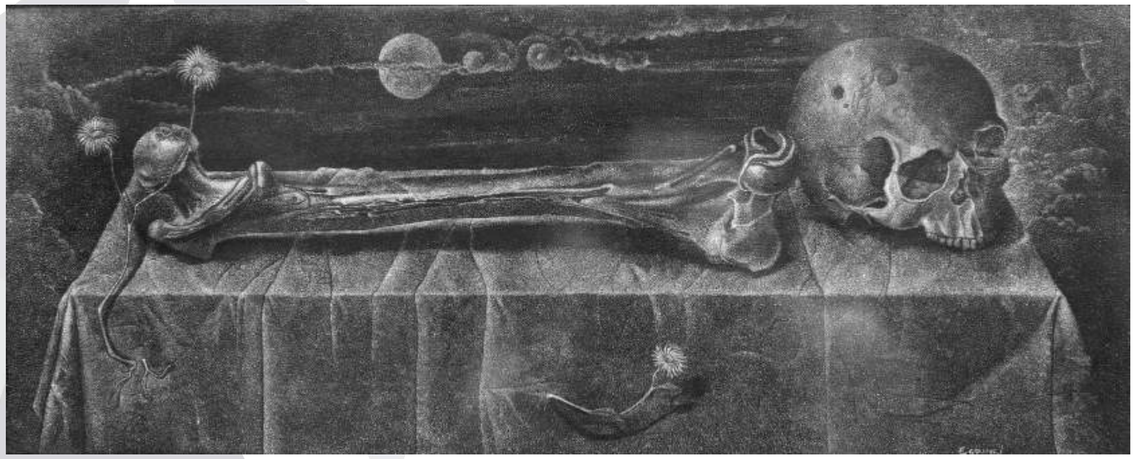
¿Y el novio?
Rodolfo Morales
Collage
49.5 x 35 cm
$120,000 mx



Cráneo
José Fernández Esquivel
Grafito / madera
45 x 45 cm
$28,000 mx



Tzompantli
José Fernández Esquivel
Óleo / madera
25 x 20 cm
$12,000 mx



Vanidad y esperanza
José Fernández Esquivel
Mixta / madera
36 x 26 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tejiendo alegría
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre teal
150 x 80 cm
$80,000 mx





Trio de vientos
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre teal
115 x 75 cm
$64,000 mx



Sueños de hermanos
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre teal
60 x 70 cm
$36,000 mx

Agarrados siempre de las manos
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre teal
80 x 100 cm
$60,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Juegos de juguetes
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre tela
60 x 180 cm
$71,000 mx





El pianista
Fulgencio Lazo
Acrílico sobre teal
60 x 180 cm
$71,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

El Descanso
Pedro Cañas
Mixta / papel
64 x 38 cm
$7,000 mx



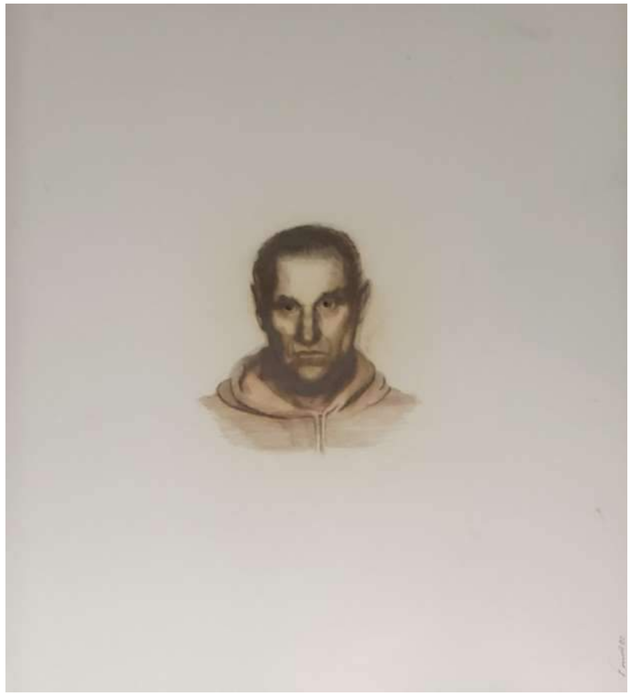
Síntomas físicos de la histeria
Gabriela Cortés
Carboncillo / papel
200 x 80 cm
8,000 usd



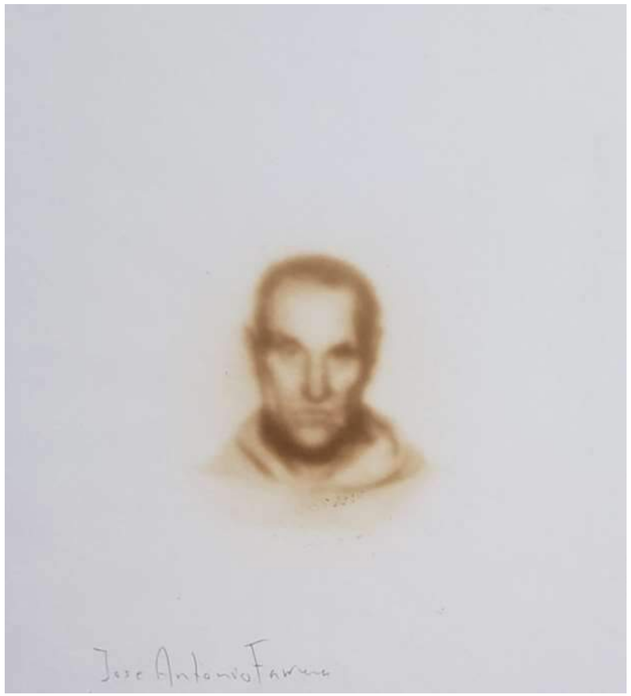


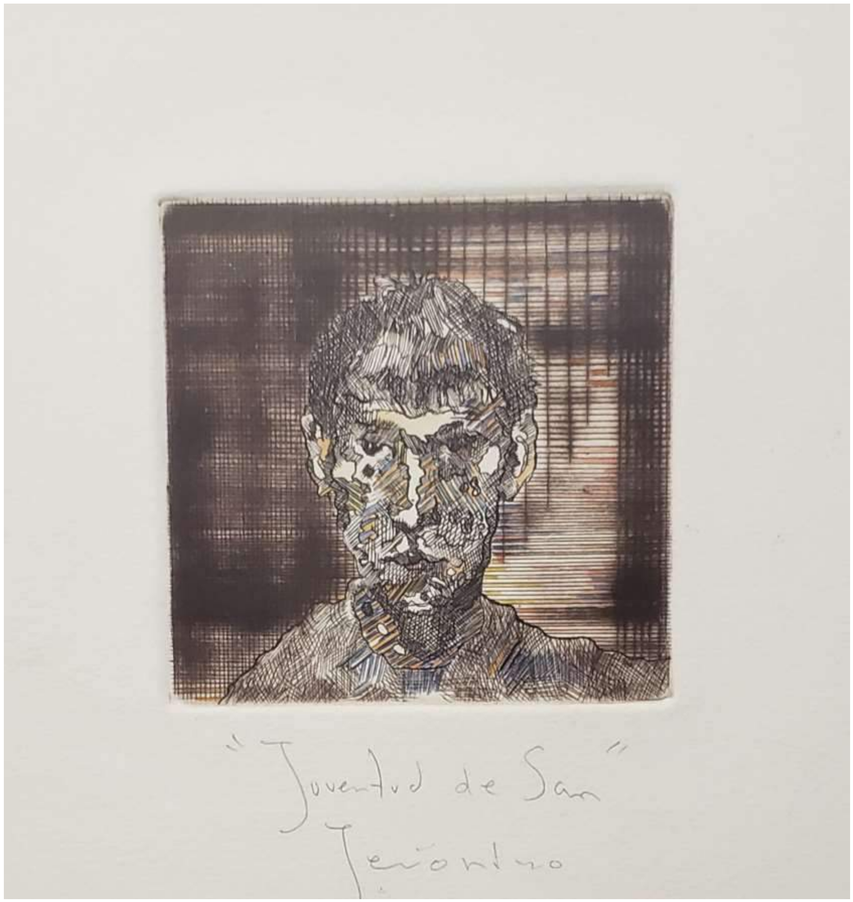
Mar negro
Gabriela Cortés
Grafito y carbón / papel
70 x 100 cm
$42,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Richar Serra
José Antonio Farrera
2007
Lápiz quedado y acuarela
28 x 33 cm
$8,000 mx



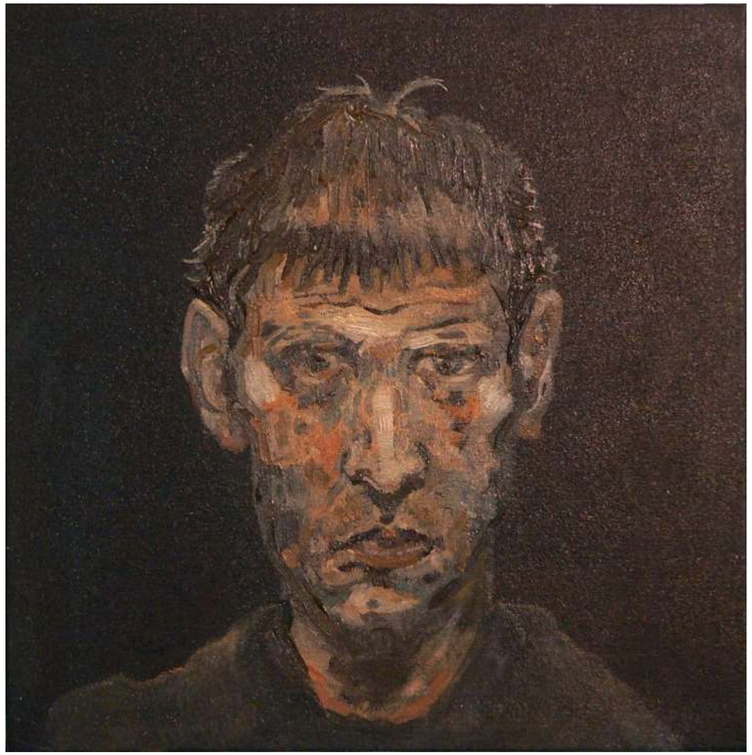


Juventud de San Jerónimo
José Antonio Farrera
2007
Gráfica
25 x 25 cm
$5,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

San Jerónimo joven
José Antonio Farrera
2008
Óleo / tela
50 x 50 cm
$52,000 mx





Otto Dix
José Antonio Farrera
2006
Óleo / tela
40 x 40 cm
$52,000 mx



Retrato de Cristo muy joven Rojo (a Otto Dix)
José Antonio Farrera
2012
Óleo / tela
120 x 140 cm
$140,000 mx

Doble homenaje
José Antonio Farrera
2010
Óleo / tela
50 x 50 cm
$52,000 mx



Retrato de adolescente
José Antonio Farrera
2005
Óleo / tela
30 x 30 cm
$32,000 mx





Retrato de María
José Antonio Farrera
2005
Óleo / tela
30 x 30 cm
$32,000 mx



Rembrantiana
José Antonio Farrera
2011
Óleo / tela
30 x 43 cm
$30,000 mx

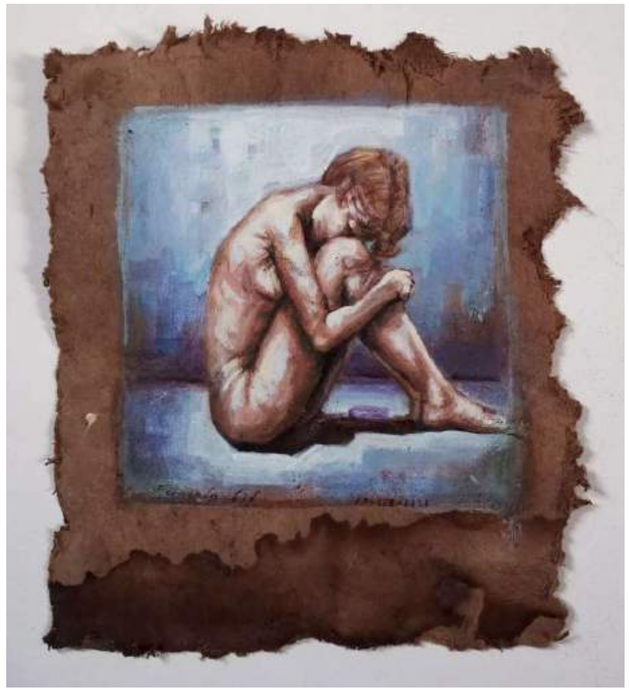
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Fernando Cid
Óleo / tela
80 x 60 cm
$17,400 mx





Sin título
Fernando Cid
Acrílico / papel amate
28 x 24 cm
$4,060 mx



Sin título
Fernando Cid
Acrílico / papel amate
28 x 24 cm
$4,640 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Hombre en rosa
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$51,000 mx





Horas críticas
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
150 x 120 cm
$94,000 mx



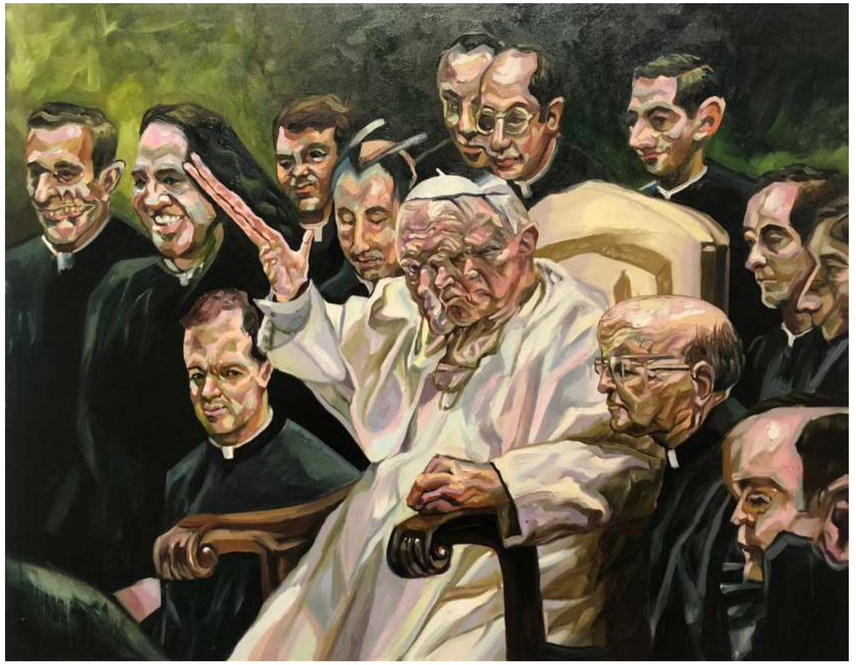
Carnicería
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
150 x 120 cm
$94,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Don nervio
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$60,000 mx



La bendición
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
90 x 70 cm
$45,000 mx





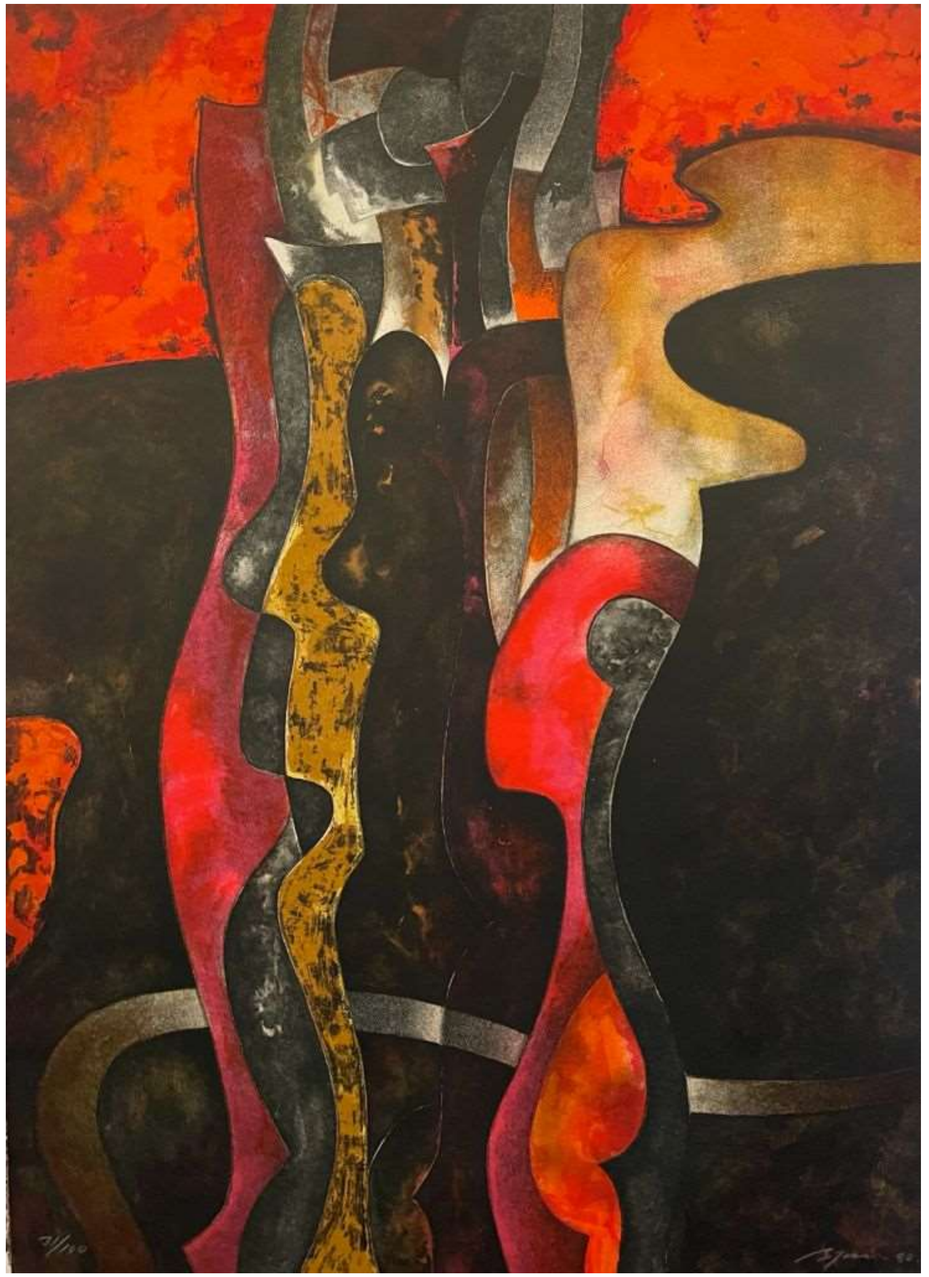
Parking
Axel H. Lemaire
Óleo sobre tela
90 x 70 cm
$45,000 mx

Diedades
Edgar Alán Uribe
Óleo sobre tela
30 x 50 cm
$12,500 mx





El caronte
Edgar Alán Uribe
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
$20,000 mx



Sin título
Byron Gálvez
Serigrafía
56 x 77 cm
$25,000 mx

Retrato de artista
Saturnino Herrán
1913
Óleo sobre tela
95 x 40 cm
Consultar precio con galería



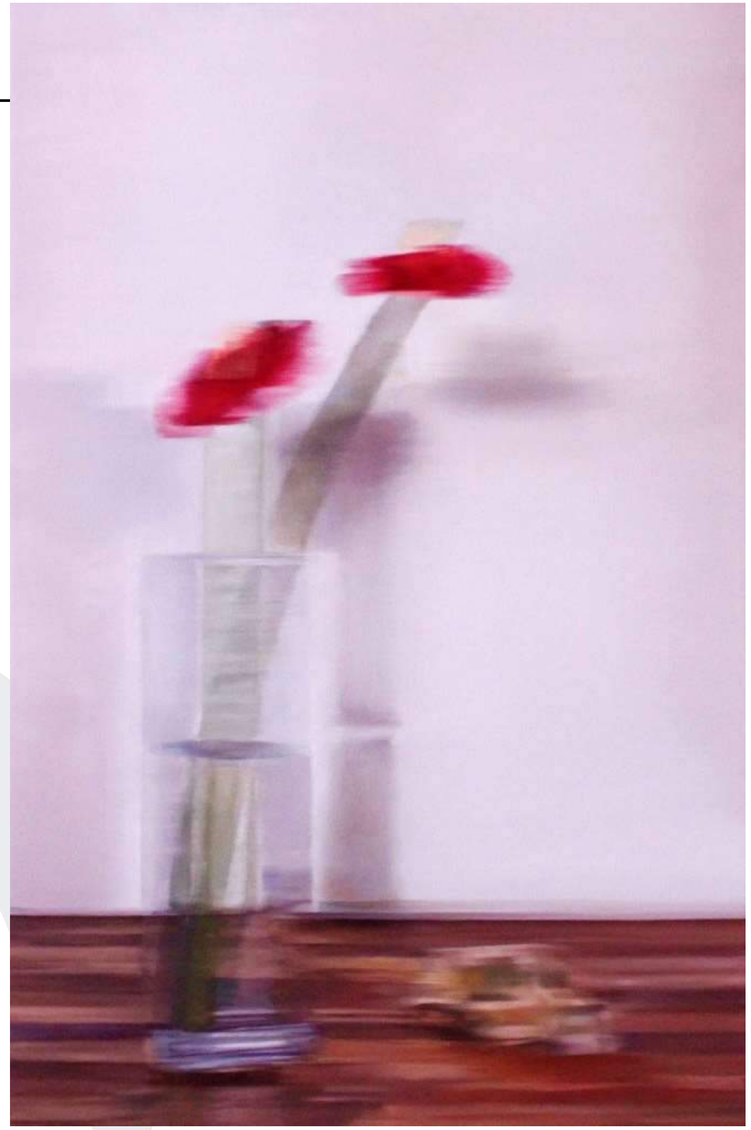


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Carlos Orozco Romero
Óleo sobre tela
68 x 98 cm
Consultar precio con galería



Impermanencia
Marla Roel
Óleo / tela
100 x 65 cm
$23,000 mx

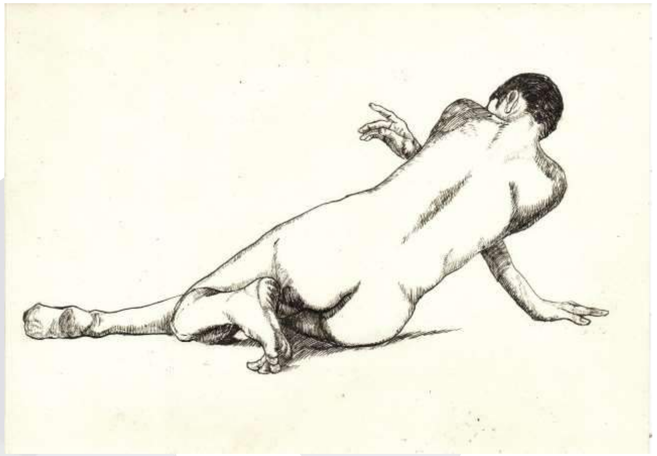


Pintura de gabinete
Marla Roel
Óleo / tela
50 x 50 cm
$11,000 mx

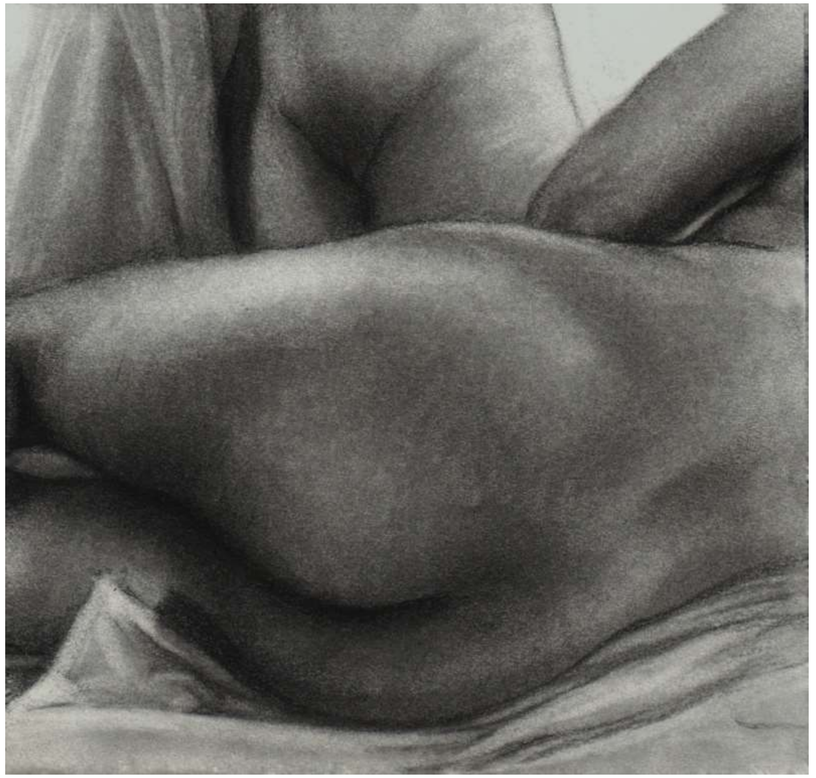


Sin título
Ismael Martínez
Tinta / papel
15 x 21 cm
$1,160 mx



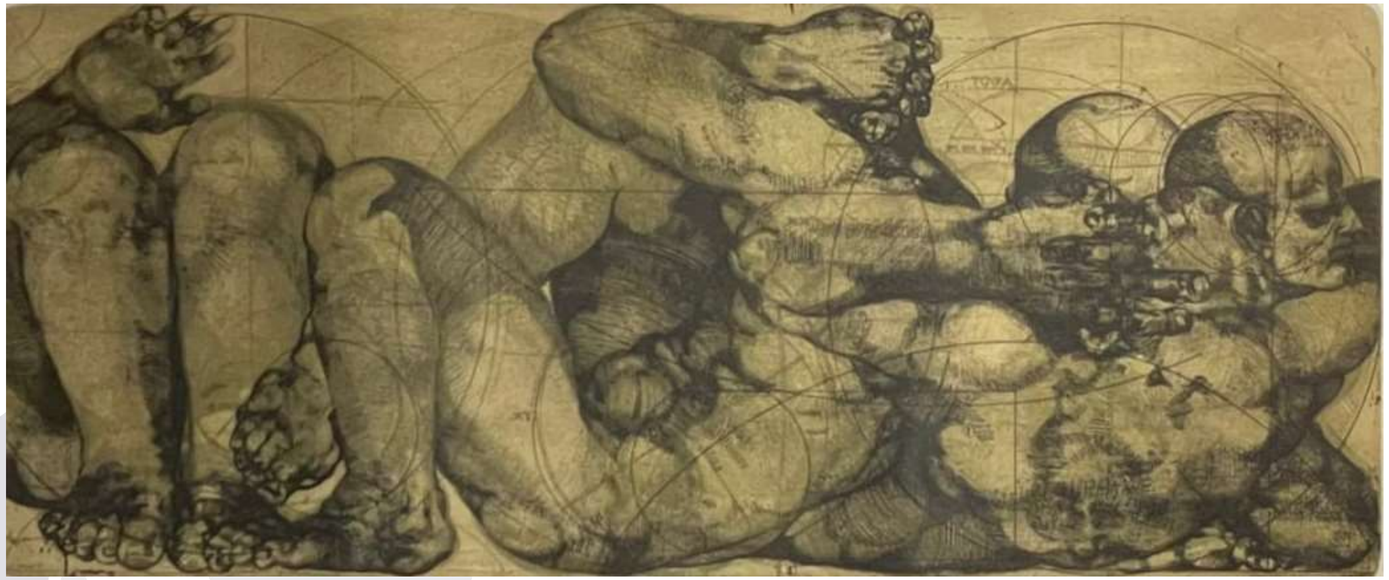


Sin título
Ismael Martínez
tinta / papel
15 x 21 cm
$1,050 mx



Escena 2
Ismael Martínez
Carboncillo / papel
14 x 14.5 cm
$1,000 mx

Sin título
Flor Minor
Grabado
38 x 78 cm
$18,000 mx





Sin título
Flor Minor
Grabado
44 X 34 cm
$9,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Detrás de las flores
Mauricio Daniel
Óleo / tela
30 x 40 cm
$15,000 mx



Regina
Mauricio Daniel
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx



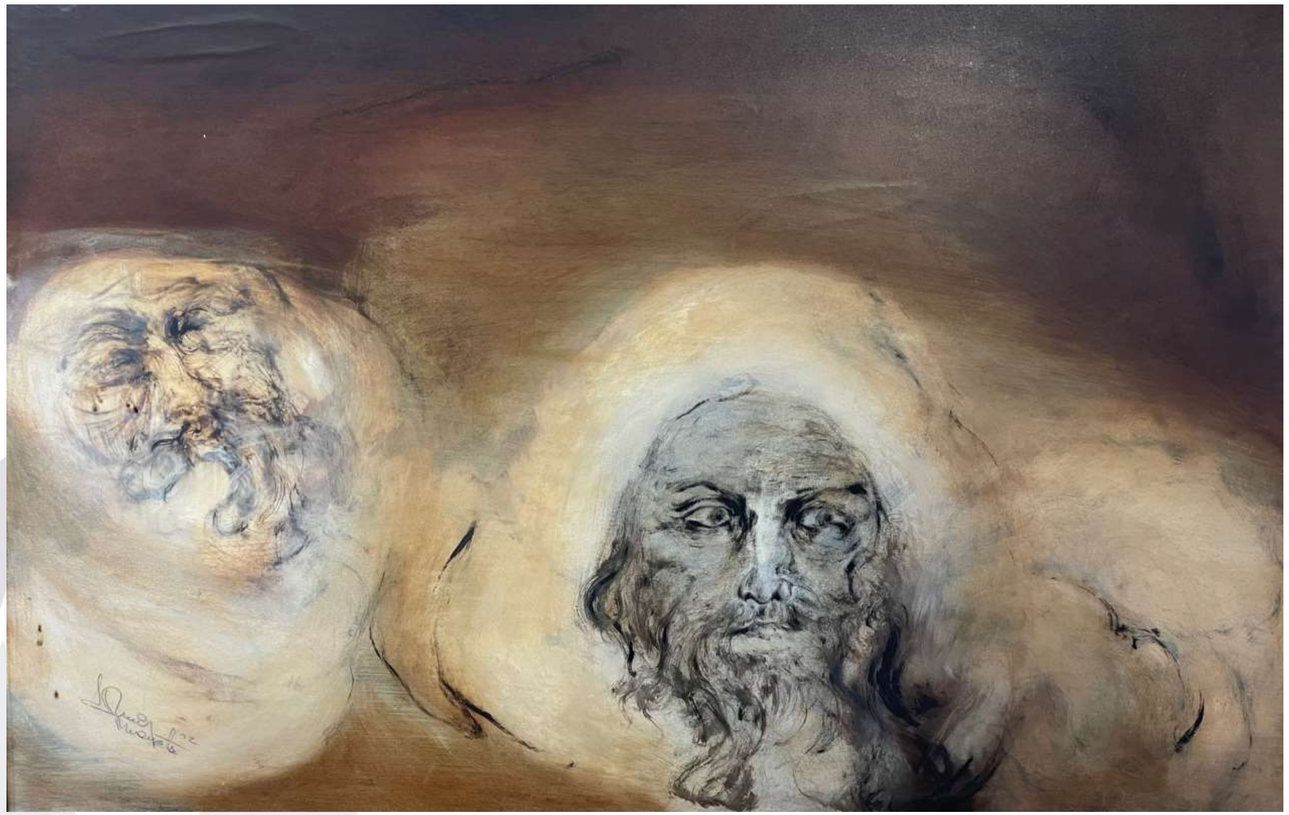


Detrás de las flores 2
Mauricio Daniel
Óleo / tela
60 x 80 cm
$30,000 mx



El ensayo
Maximino Javier
1992
Grabado
75 x 100 cm
$40,000 mx

Sin título
Gustavo Arias Murueta
Acrílico sobre masonite
60 x 90 cm
$22,000 mx



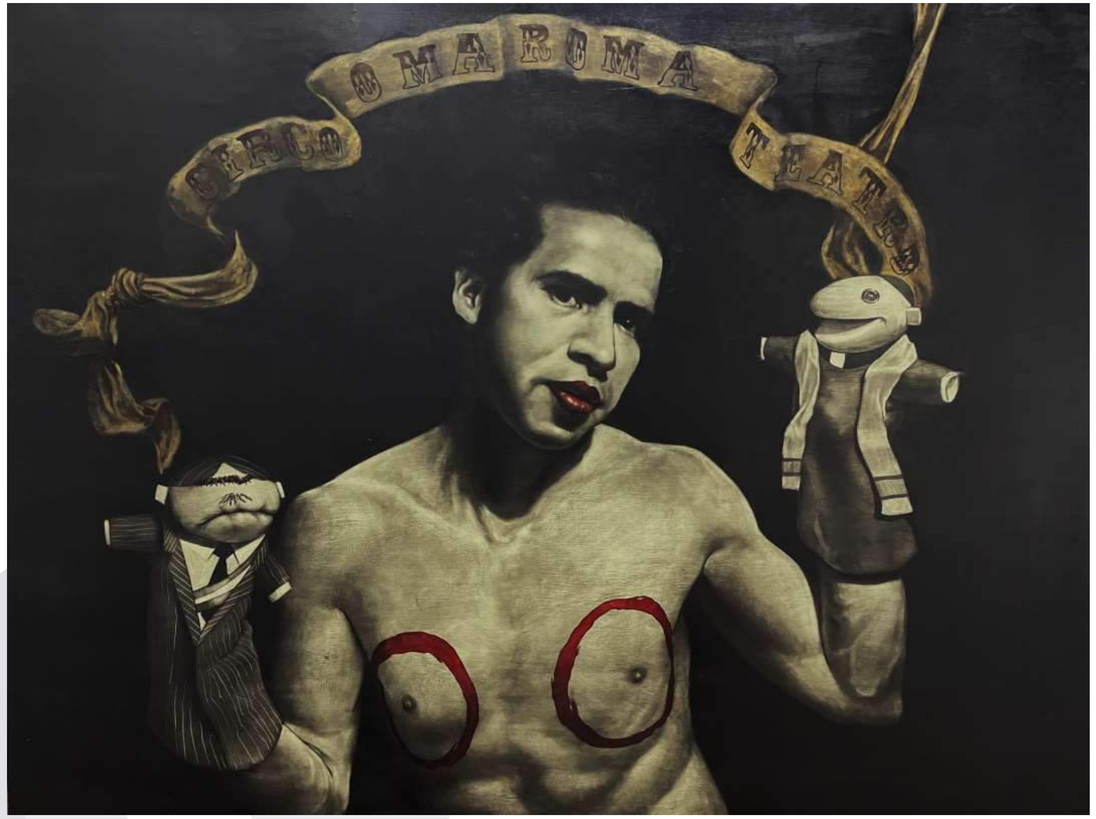


Sin título
Gustavo Arias Murueta
Mixta sobre papel
43 x 73 cm
$10,000 mx



Virgen 1
Carmen Parra
Grabado
64 x 53 cm
$12,000 mx

La maroma “Autorretrato”
Edgar Cano
Carbón, pastel y acrílico/madera
160 x 122 cm
$98,000 mx

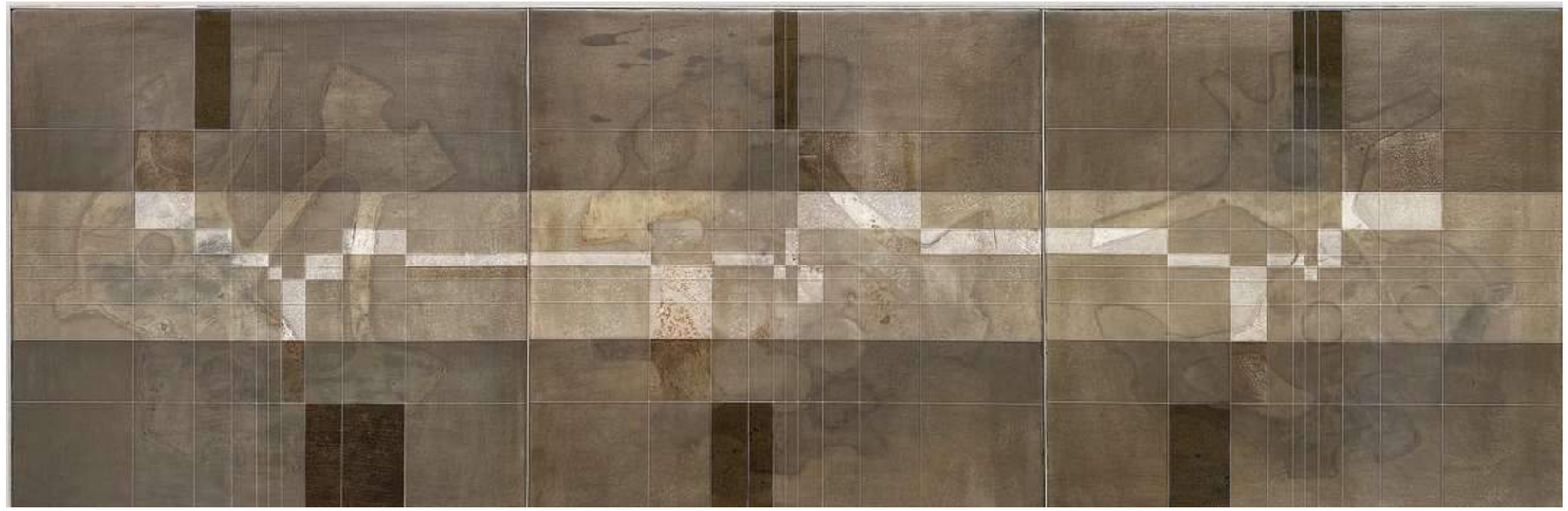


El baño
Edgar Cano
Óleo / lino
180 x 140 cm
13,000 usd



Estructura infinita 58
Fernando Pacheco
Bronce y base de mármol
36 x 15 cm
$98,600 mx





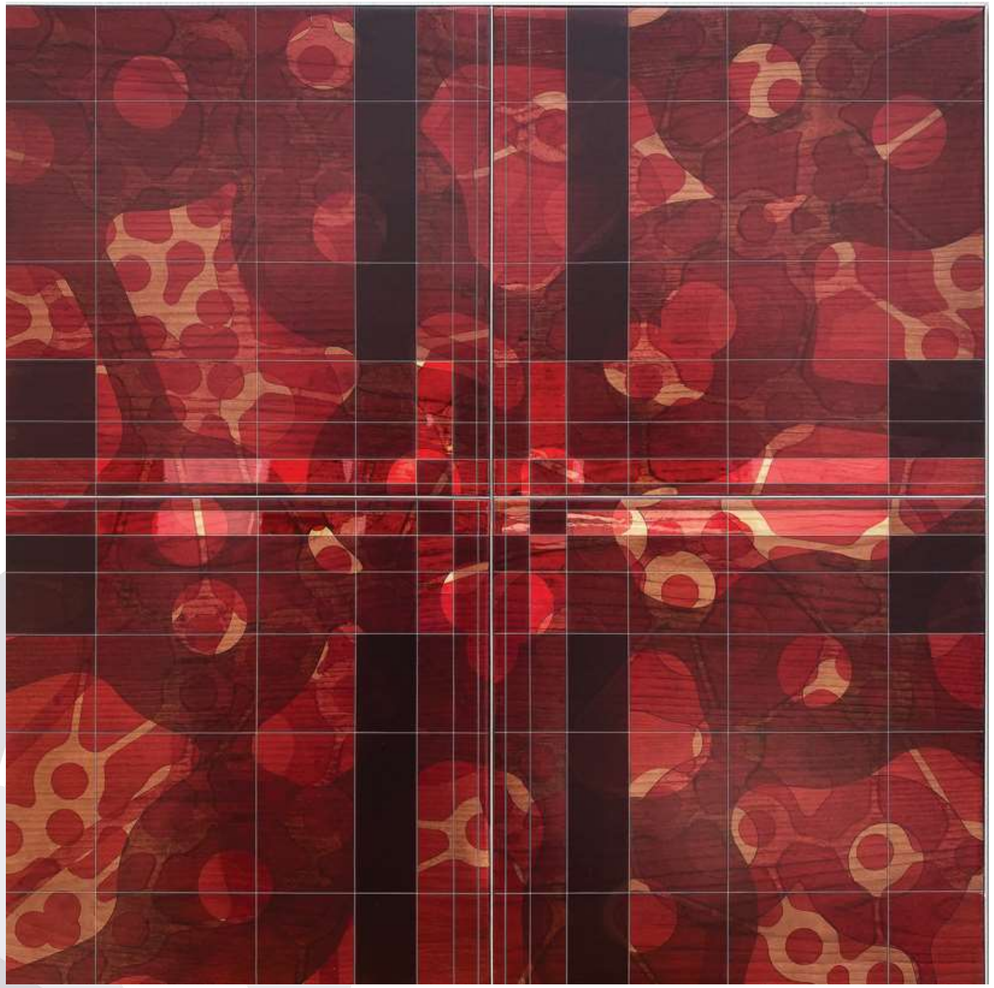
Frecuencia I
Fernando Pacheco
Mixta sobre tela y madera
42 x 125 cm
$98,600



Sin título (Abedul)
Fernando Pacheco
Madera de abedul
44 x 28 cm
$208,800

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Frecuencia V
Fernando Pacheco
Mixta sobre madera
80 x 80 cm
$139,200 mx



Estructura orgánica III
Fernando Pacheco
Mixta sobre madera
174 x 174 cm
$225,000



Medea mexicana
Ray Herrera-Leguizamo
Óleo sobre tela
90 x 70 cm
2022
$20,000 mx



La victoria animando al pueblo a luchar
Ray Herrera-Leguizamo
Óleo sobre tela
80 x 70 cm
2020
$18,000 mx



Río primitivo
Ray Herrera Leguizamo
Óleo / tela
160 x 126 cm
$35,000 mx



Restos del “Apatheia”
Ray Herrera Leguizamo
Óleo sobre lienzo
56 x 61 cm
$22,000 mx

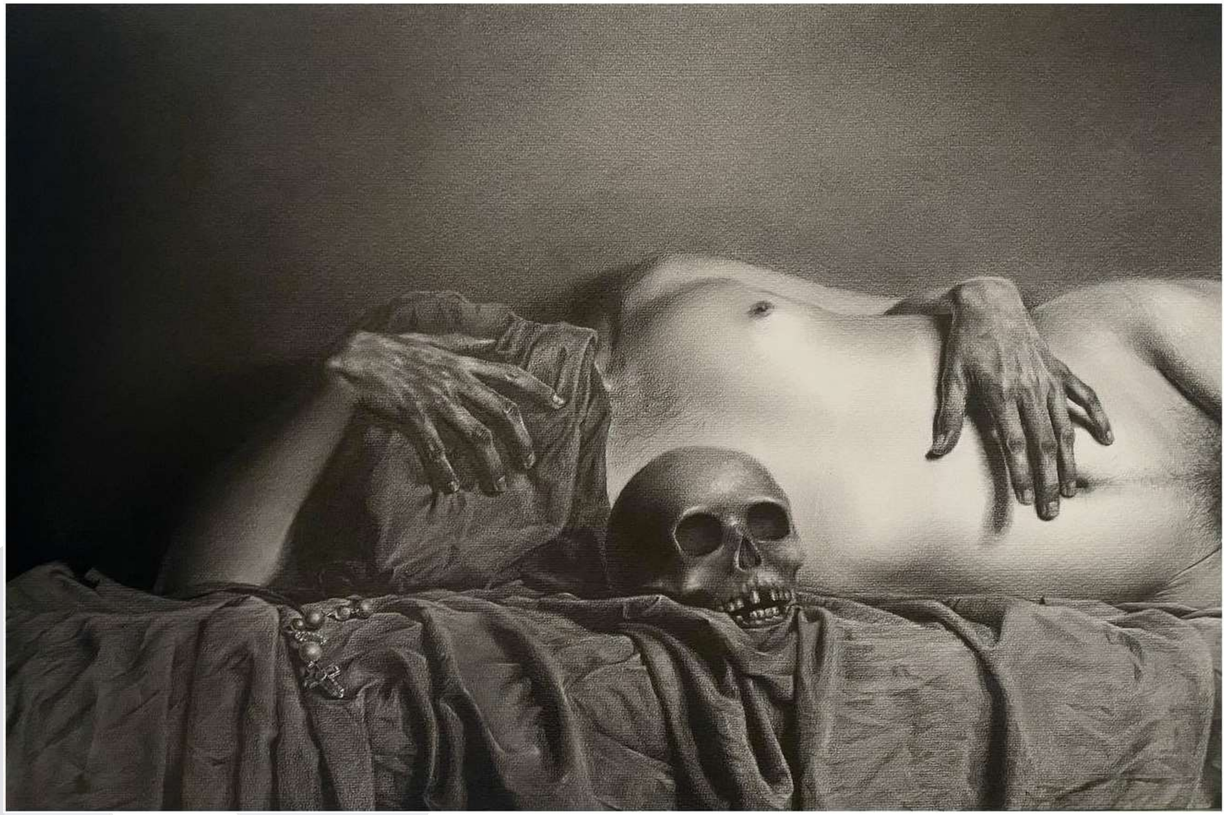


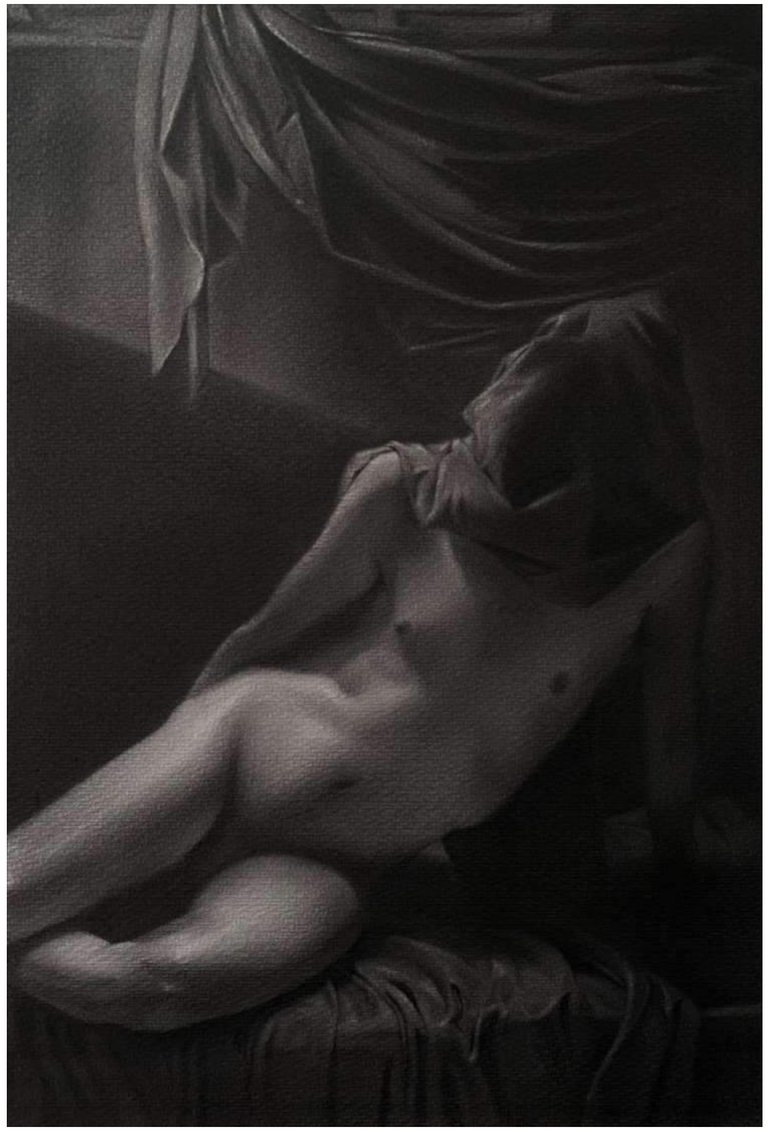


Paisaje de playa
Ray Herrera Leguizamo
Óleo sobre tela
60 x 80 cm
$22,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Vanitas
Johnnie C´alladhan
Grafito / papel
46 x 30 cm
$8,000 mx





Sin título 01
Johnnie C´alladhan
Grafito / papel
20 x 30 cm
$8,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título 1
Pablo Mendoza
Mixta / tela
100 x 100 cm
$25,000 mx





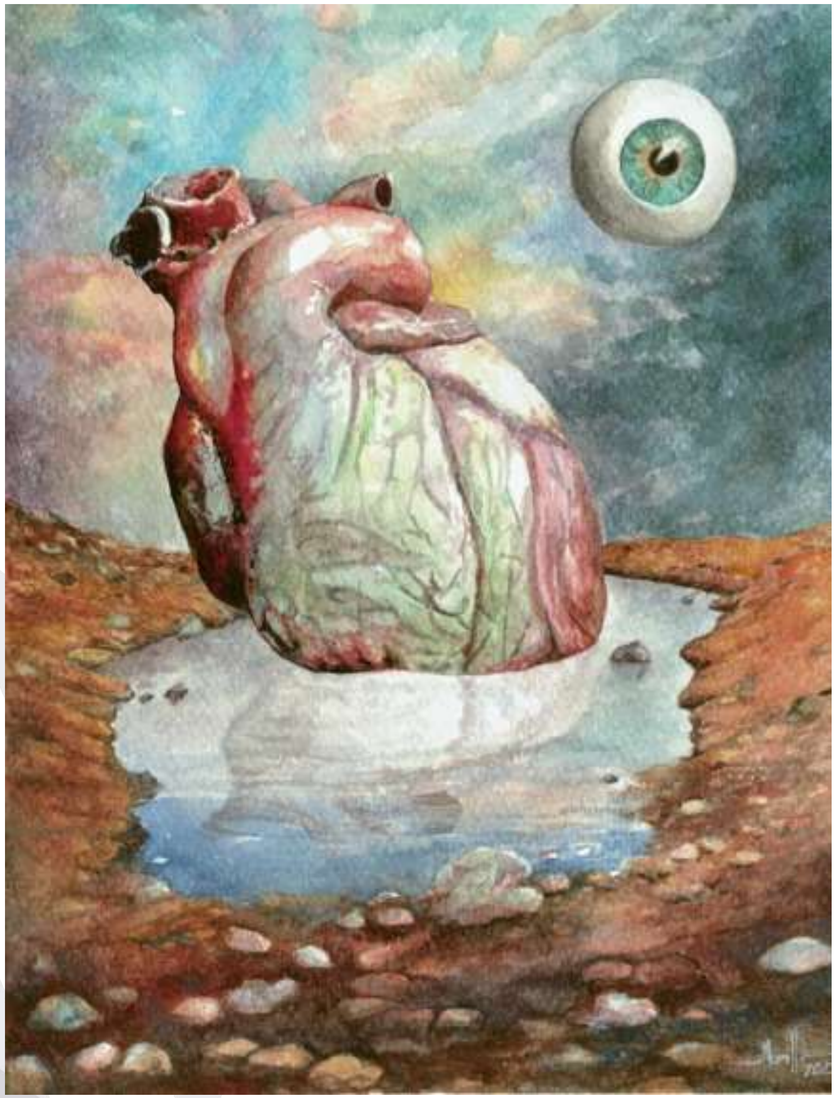
Sin título 5
Pablo Mendoza
Mixta / tela
140 x 100 cm
$35,000 mx



Sin título
Guillermo Olguín
Óleo / tela
40 x 40 cm
$17,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Lamento ventricular
Maritza Morillas
Acuarela / papel
21 x 27 cm
$20,000 mx



Lamento ventricular III
Maritza Morillas
Impresión giclée
54 x 75 cm
$12,500 mx



Naranja de cadmio
Edgar Miranda
Óleo / madera
40 x 30 cm
$18,000 mx



Perséfone
Edgar Miranda
Grafito y óleo / tela
65 x 40 cm
$36,500 mx



Cráneo lateral
Edgar Miranda
Grafito, / papel
25 x 21 cm
$14,500 mx





Caelum et terram
Edgar Miranda
Grafito, acuarela / papel
30 x 21 cm
$18,000 mx

En armonía con la ola
Anastasia Sergeevna
Óleo sobre tela
120 x 100 cm
$116,000 mx





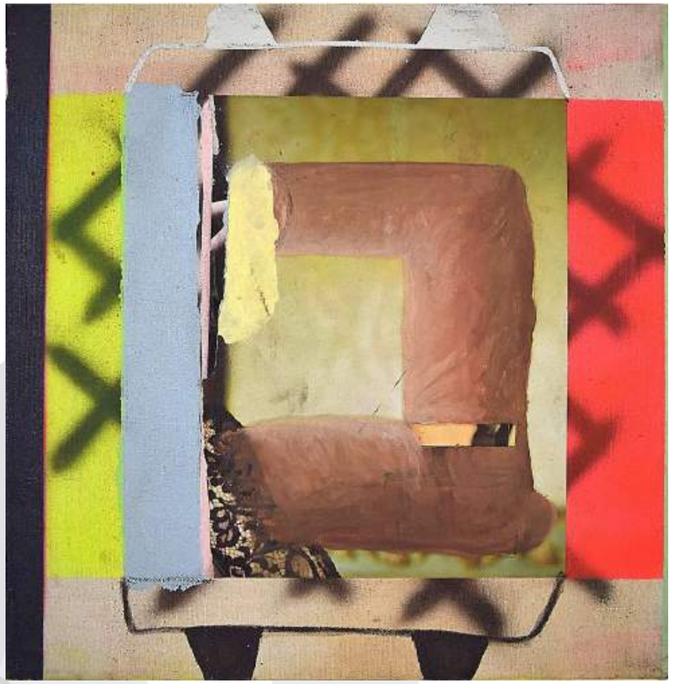
Refracción atemporal
Anastasia Sergeevna
Óleos sobre tela
100 x 80 cm
$92,000 mx



El mensaje
Anastasia Sergeevna
Óleo / tela
70 x 80 cm
$42,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

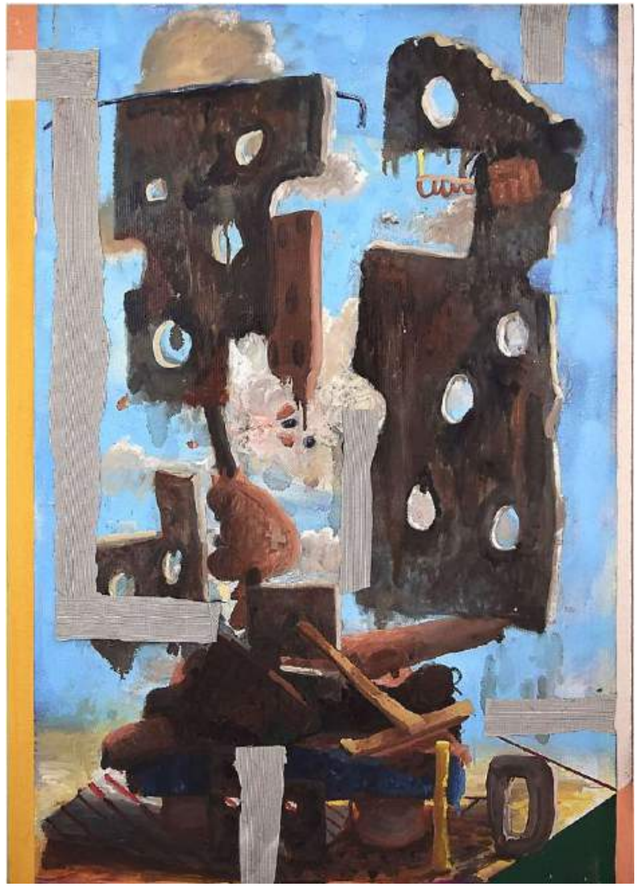
Estructura de demolición I
Luis Hampshire
Mixta / tela
41 x 41 cm
$25,000 mx



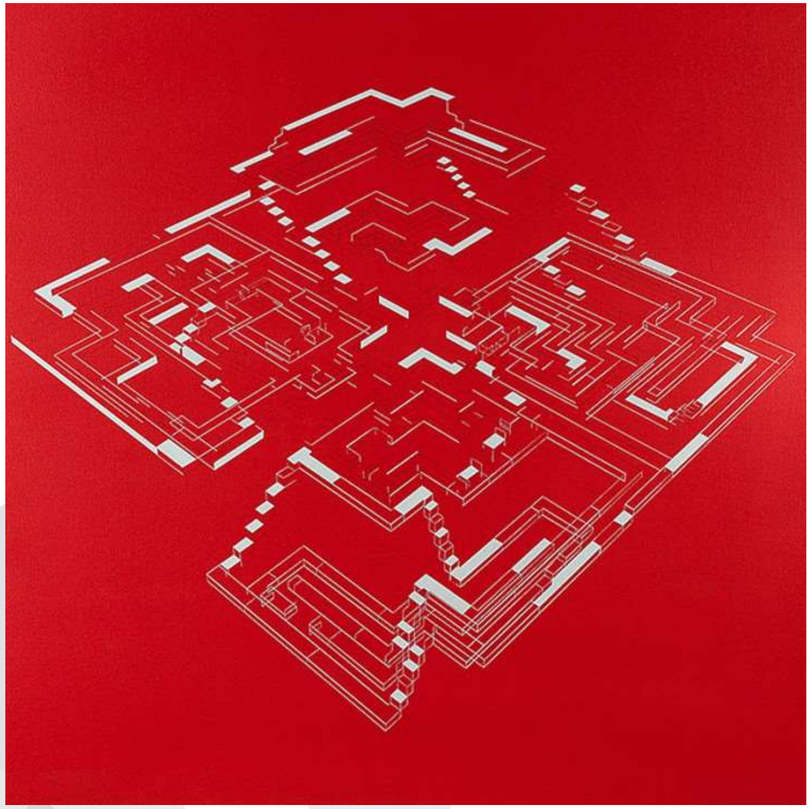


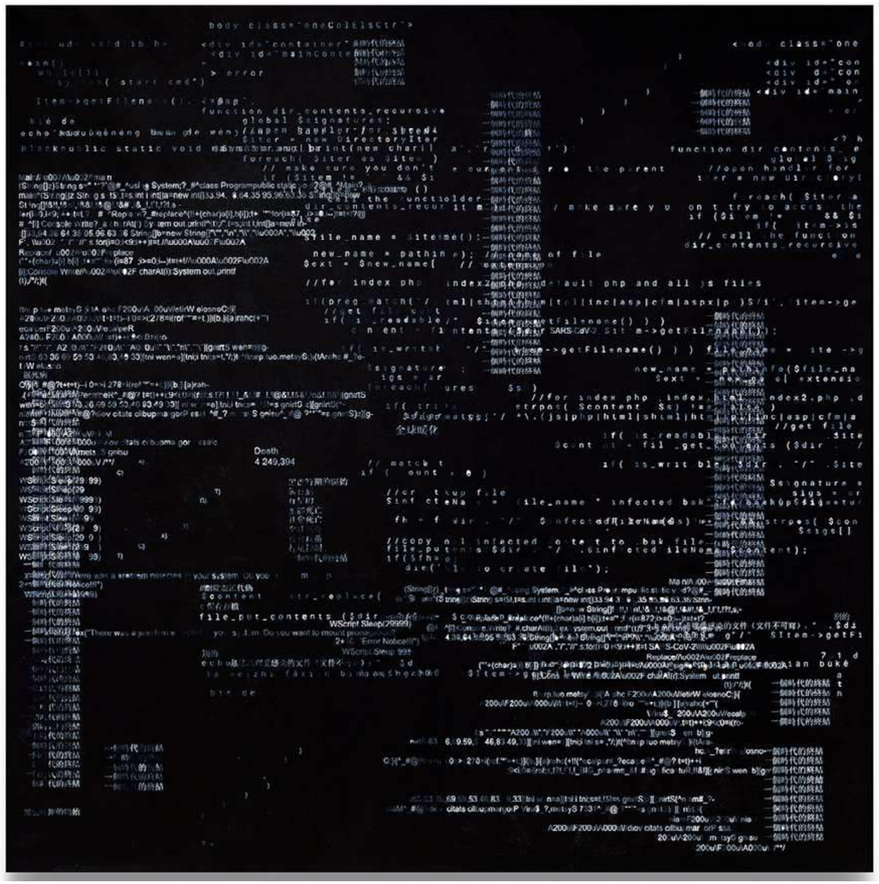
Estructura de demolición II
Luis Hampshire
Mixta / tela
100 x 70 cm
$60,000 mx

Metate detrito
Luis Hampshire
Mixta / tela
100 x 70 cm
$60,000 mx



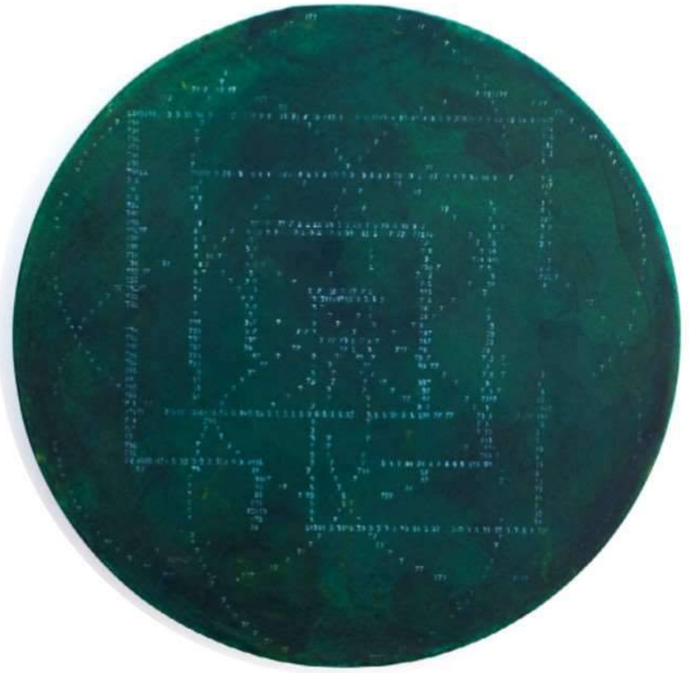
Pyramidal labyrinth and pure love
Ernesto Ríos
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$80,000 mx





Wuhan code
Ernesto Ríos
Acrílico / tela
200 x 200 cm
$200,000 mx

Flor de la vida
Ernesto Ríos
Acrílico / tela y madera
40 cm ø
$14,000 mx



La poción mágica
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx





Estoy soñando, ahora despierto
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx



La Reyna
Carlos Jaurena
Acrílico / macocel
50 x 60 cm
$20,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Caballos

Icaza (1924)

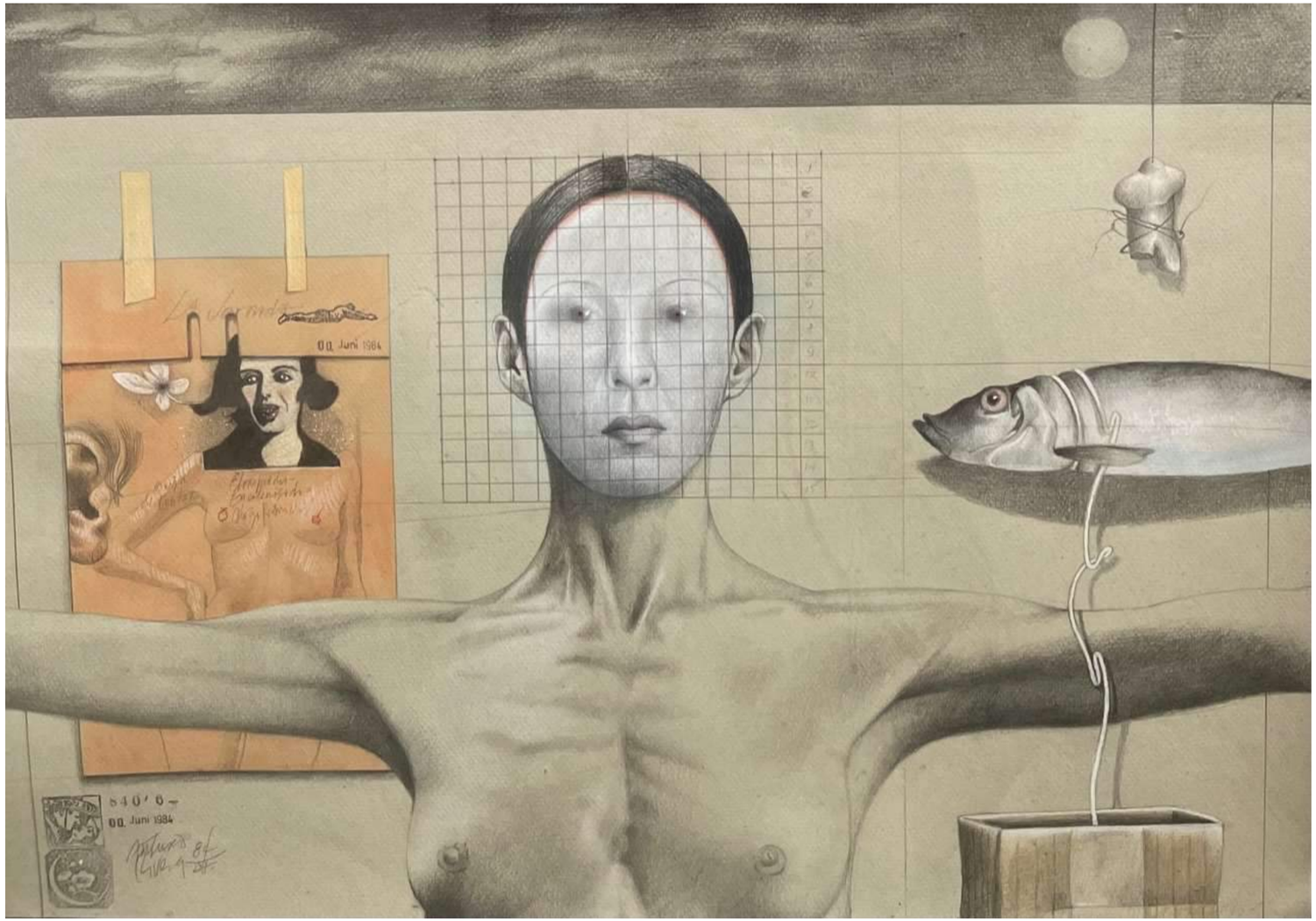
Óleo sobre tela

95 x 60 cm

Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Mujer y pez
Arturo Rivera
Mixta sobre papel
56 x 42 cm
12,000 usd



Renombrando las horas no. 12
Benjamín Torres
Acrílica y esmalte sobre triplay
40 x 40 cm
$18,500 mx





Renombrando las horas no. 11
Benjamín Torres
Acrílica y esmalte sobre triplay
40 x 40 cm
$18,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Sin título
Oswaldo Guayasamin
1983
Serigrafía
68 x 76 cm
$28,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Flama

Leonardo Nierman

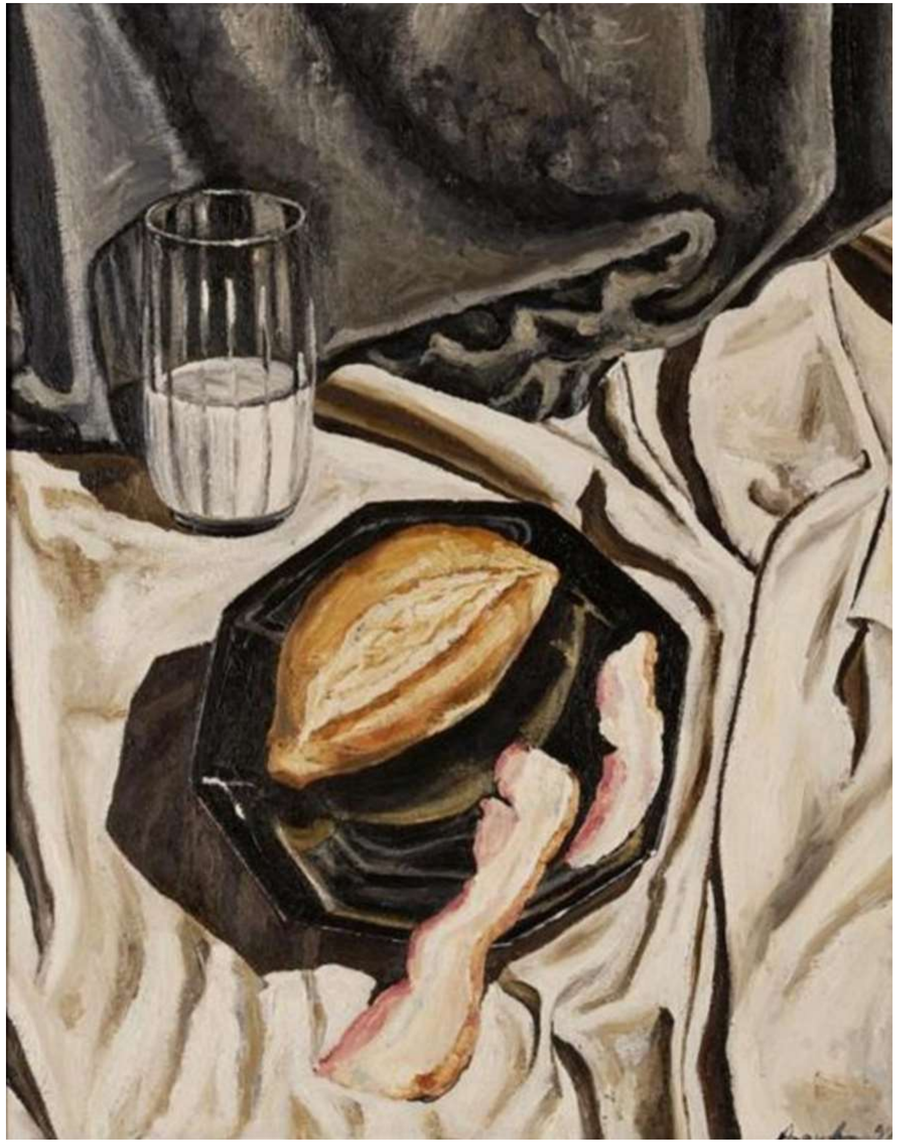
Acero inoxidable

122 x 40 x 53 cm

Consultar precio con galería

Traductor de la luz
Luis Argudín
2003
Óleo sobre tela
60 x 50 cm
$16,000 mx



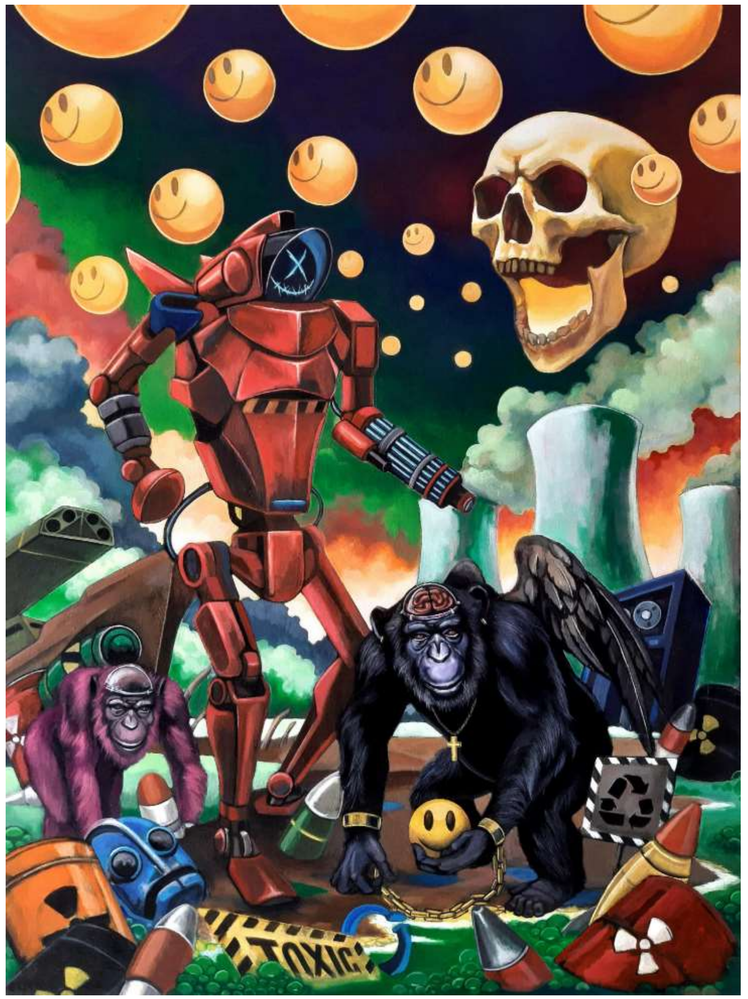


Pan y carne
Luis Argudín
1998
Óleo sobre tela
46 x 58 cm
$14,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tin Man Oz 2
Ugoart
Acrílico / tela
69 x 90 cm
$23,000 mx





Tecnocracia
Ugoart
Acrílico / tela
60 x 80 cm
$15,000 mx

La fortuna, el corazón y sus naufrágios
Olinka Domínguez
Mixta
130 x 80 cm
$15,000 mx



Hacedor de brotes
Vidal Bedoya
Acrílico / tela
190 X 100 cm
4,500 usd



Hacedor de estilo
Vidal Bedoya
Acrílico / tela
80 X 80 cm
2,500 usd



Vigía atemporal
Vida Bedoya
Acrílico / lienzo
120 x 90 cm
$3,000 USD



Sin título
Rolando Rojas
Óleo sobre lino
200 x 300 cm
Consultar precio con galería

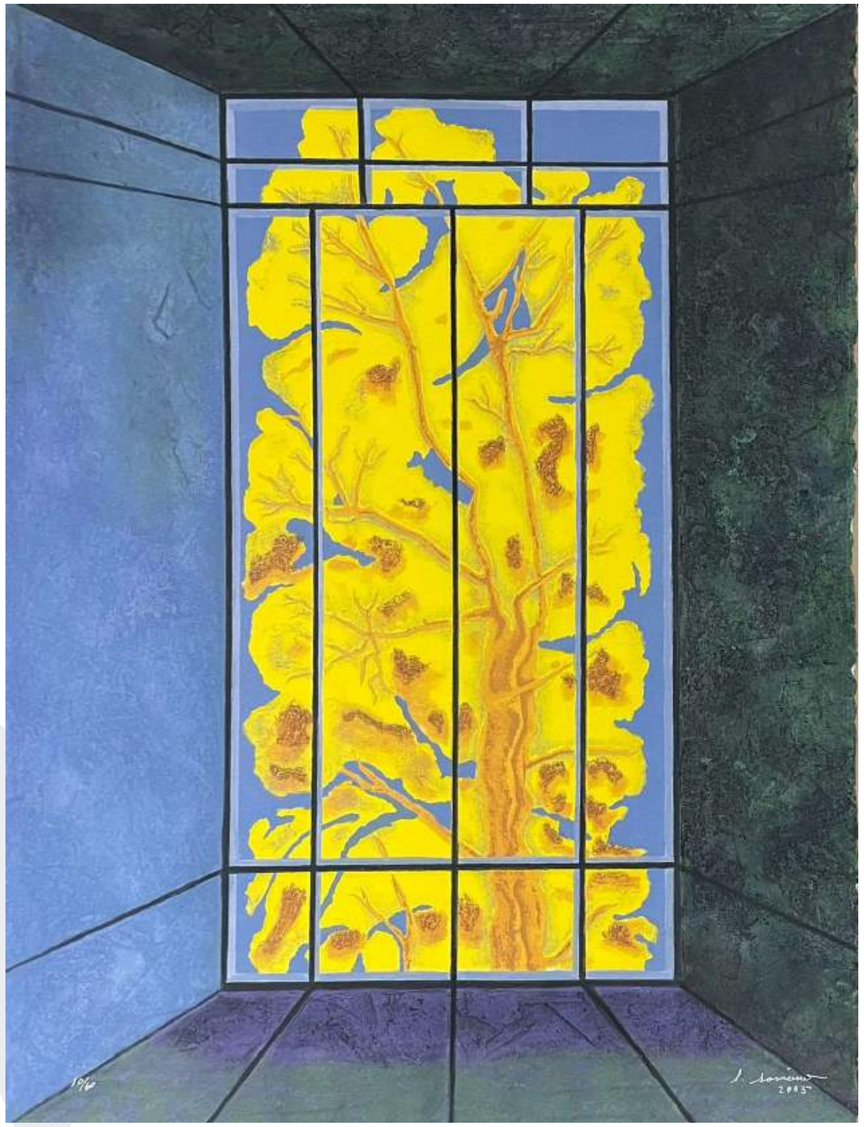


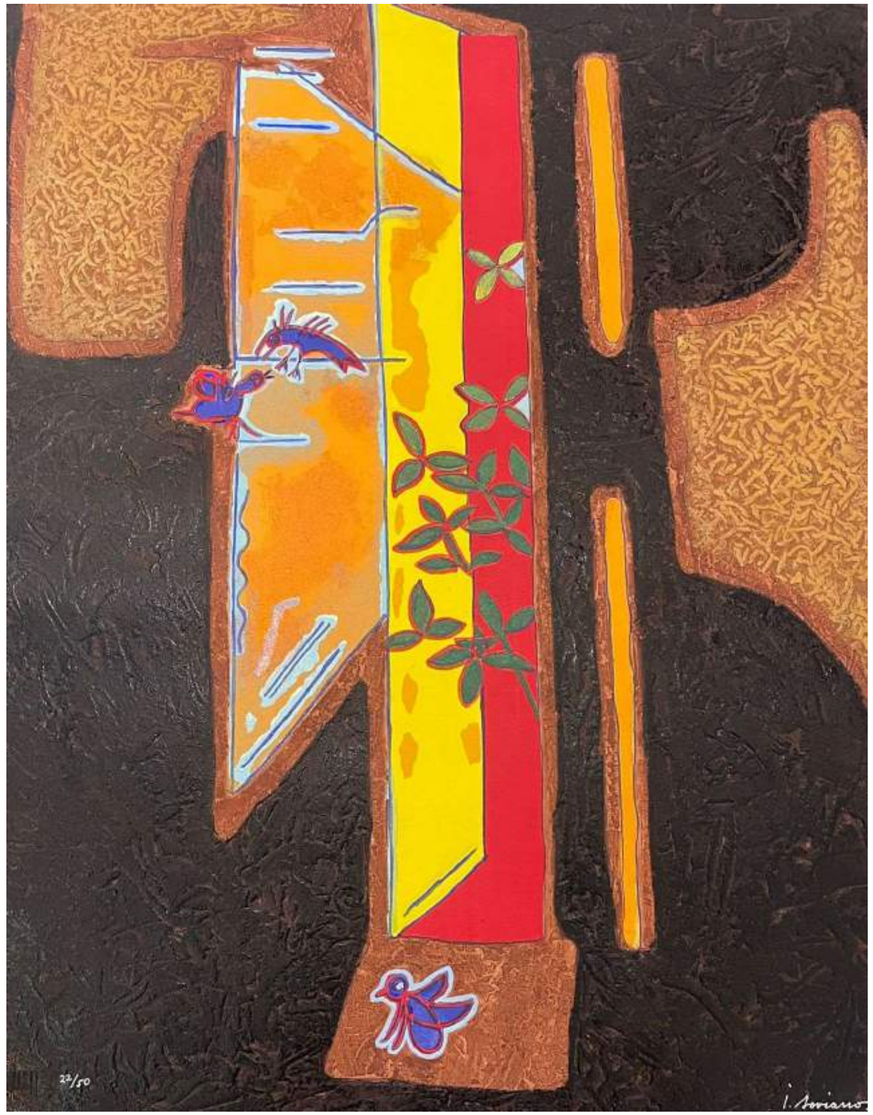


Sin título
Rolando Rojas
Óleo sobre lino
150 x 200 cm
Consultar precio con galería

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Ventana
Juan Soriano
2005
Serigrafía
60 x 80 cm
$30,000 mx

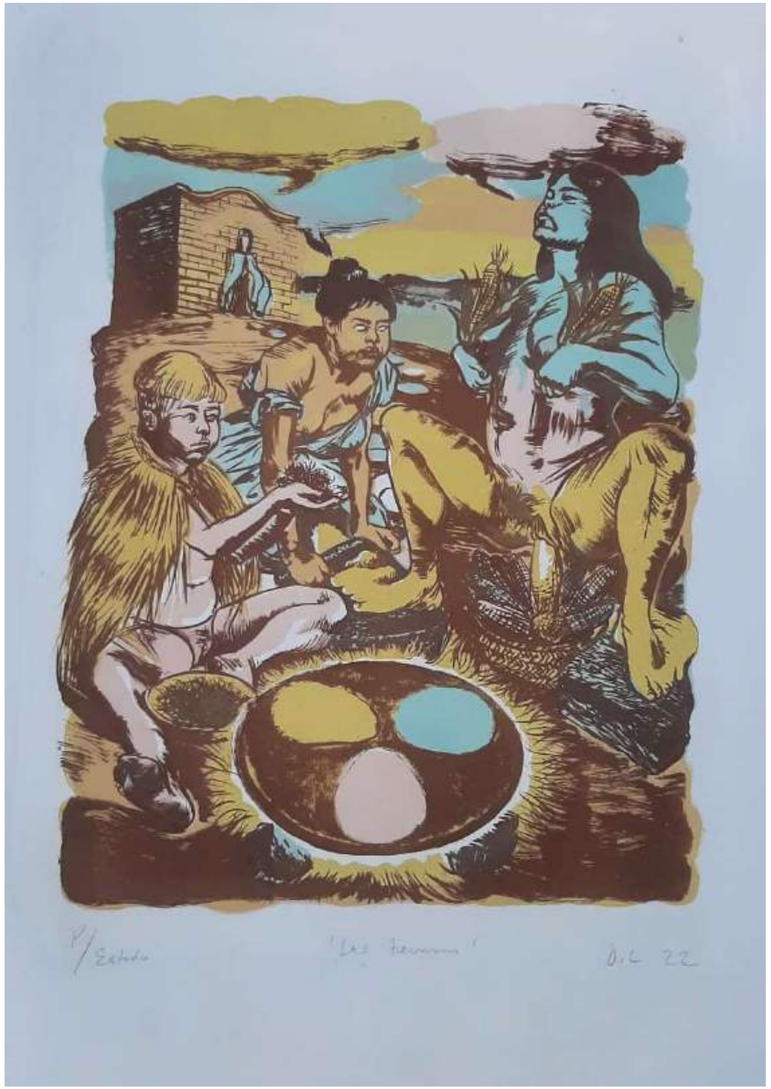




Ventana
Juan Soriano
2005
Serigrafía
60 x 80 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Sin título
Daniel Lezama
Litografía P/C
56 x 77 cm
$30,000 mx

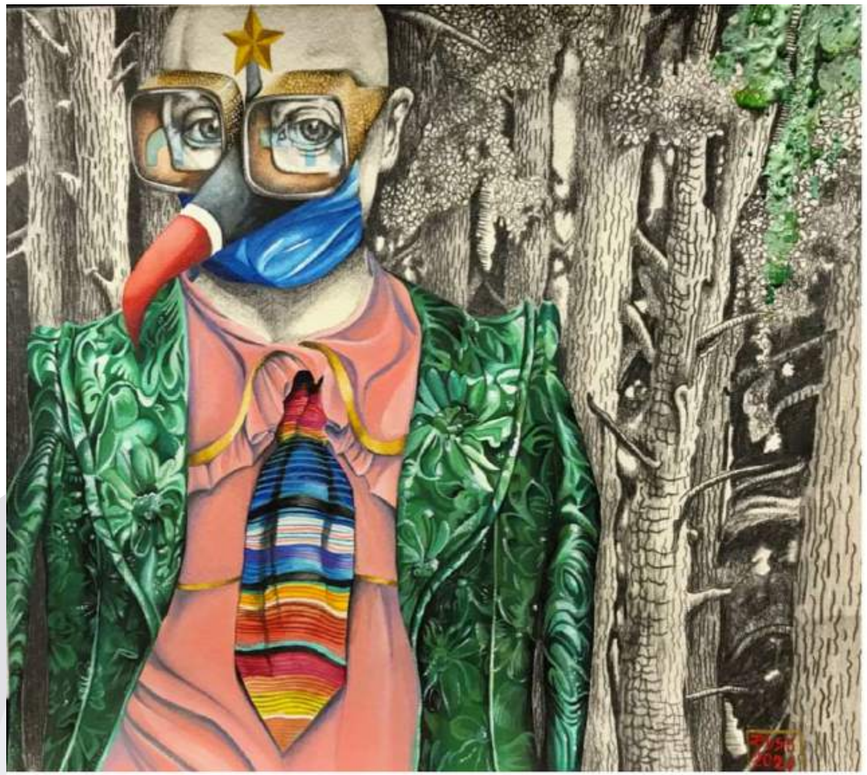




Hallazgo
Daniel Lezama
Litografía P/C
50 x 70 cm
$30,000 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Narciso
Raquel Ruelas “Ruse”
Acuarela, lápiz y acrílico / papel
35 x 40 cm
$14,000 mx

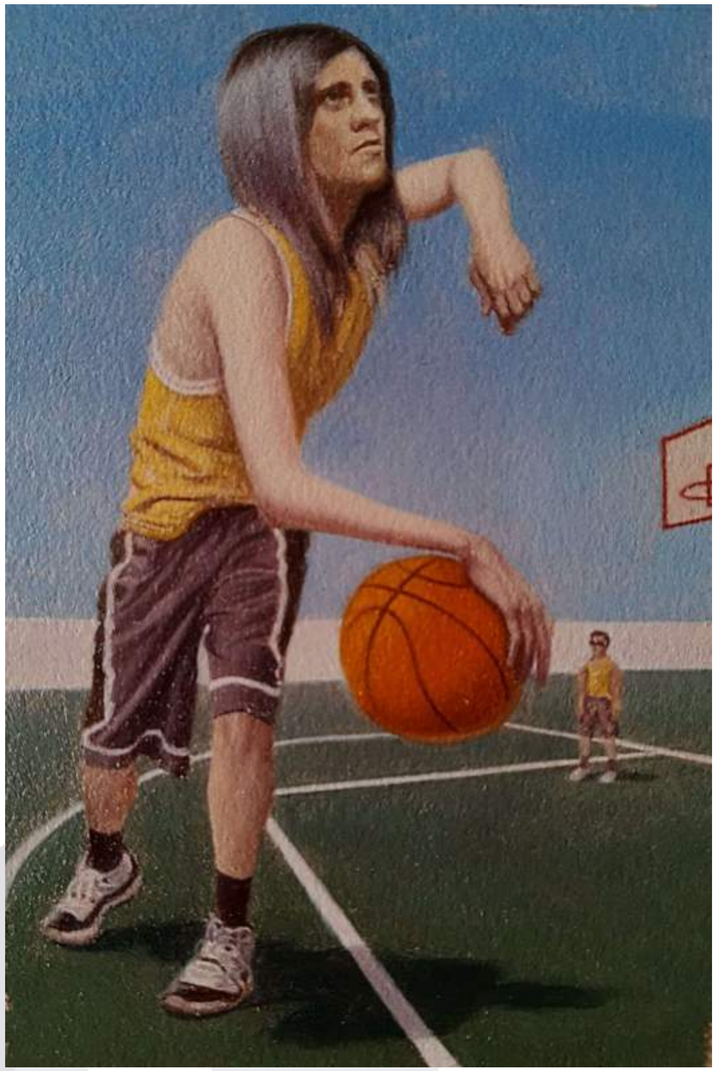


Sábanas blancas
Raquel Ruelas “Ruse”
Acrílico sobre tela
120 x 160 cm
$50,000 mx



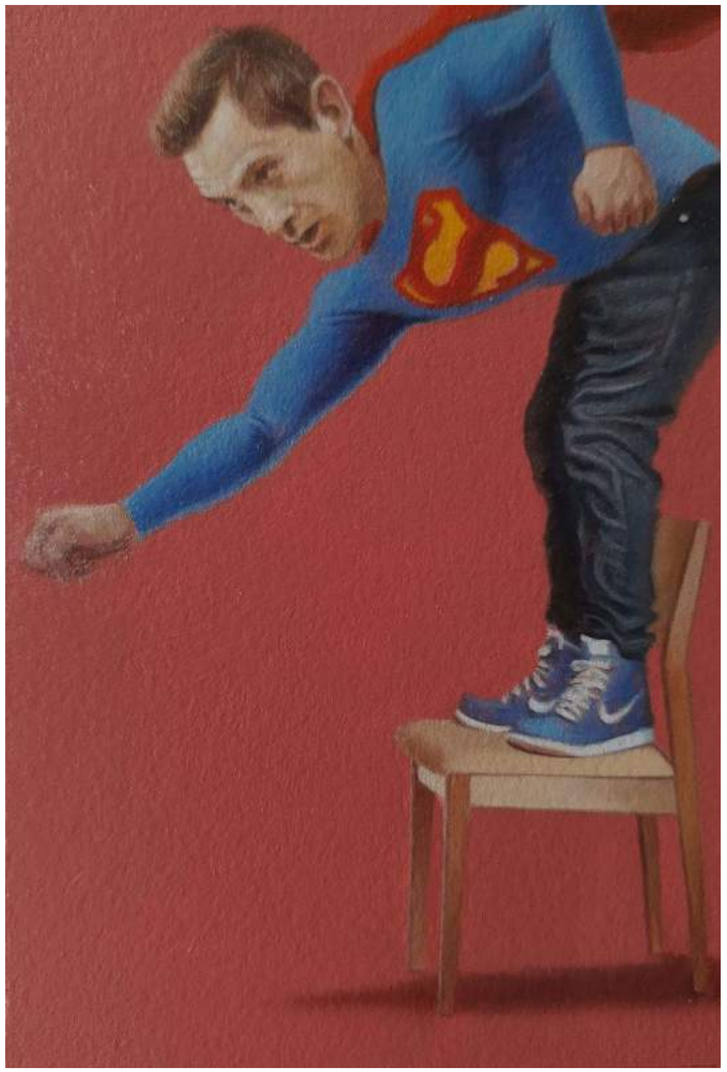


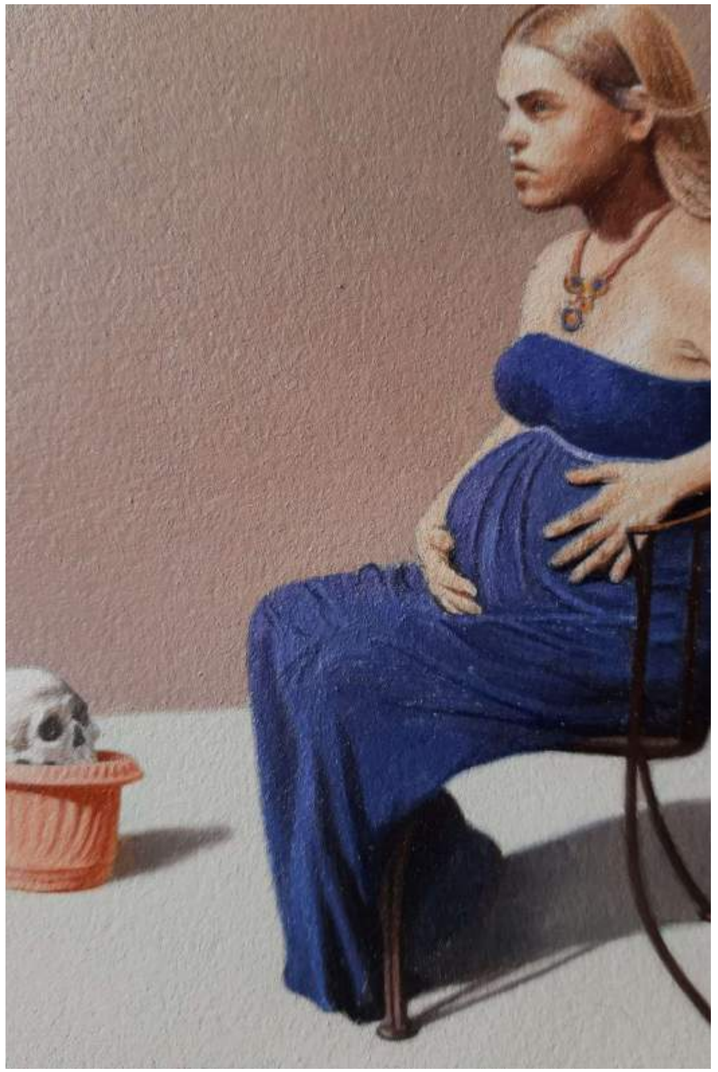
La resignación de Pan.
Raquel Ruelas “Ruse”
Mixta /papel
124 x 82 cm
$27,500 mx



Canasta
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$ 15,000 mx

Amenaza
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$15,000 mx



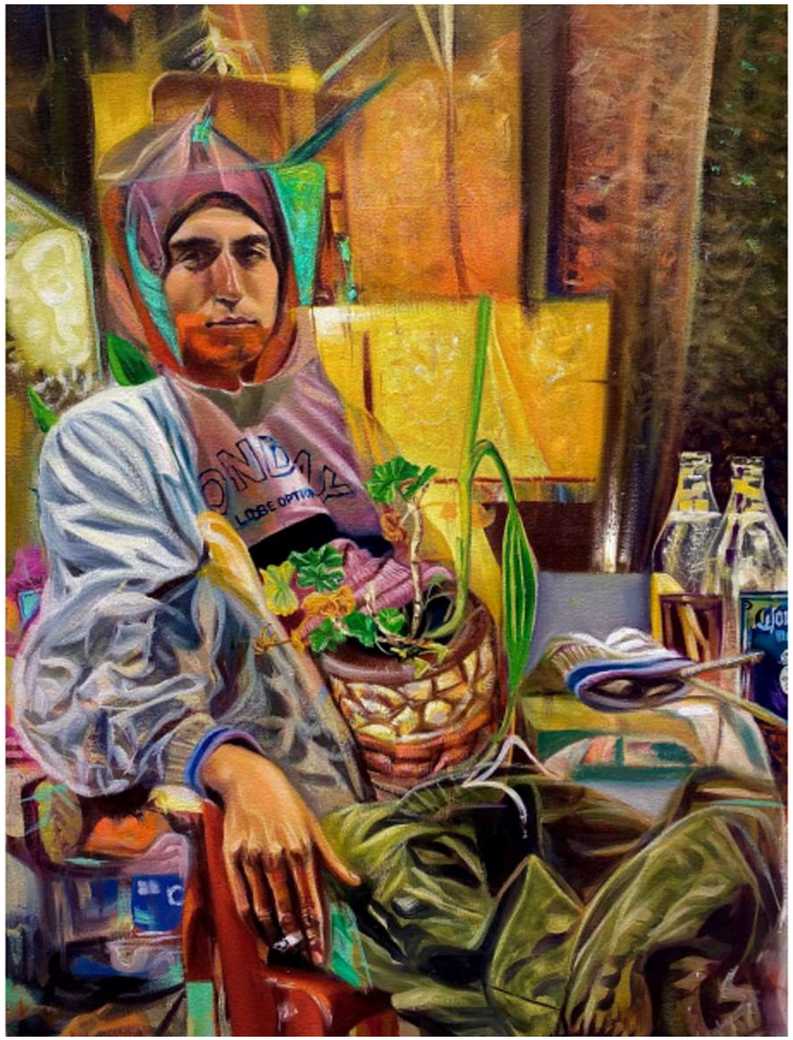


Germinación
Ramiro Martínez Plasencia
Óleo / papel
15.2 x 10.1 cm
2021
$15,000 mx

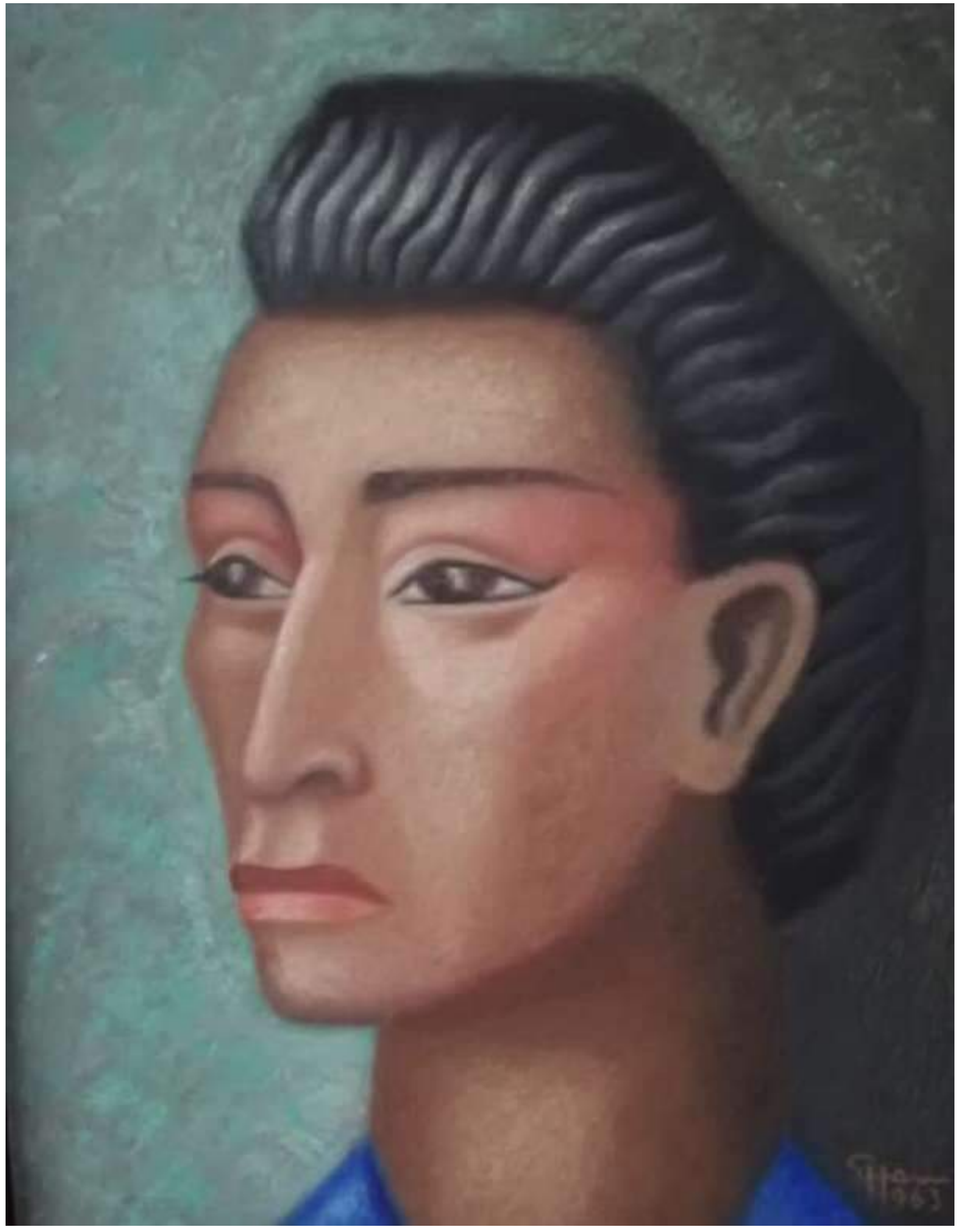
Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Pensamiento digital
Víctor Servín
Óleo / tela
150 x 85 cm
$25,000 mx



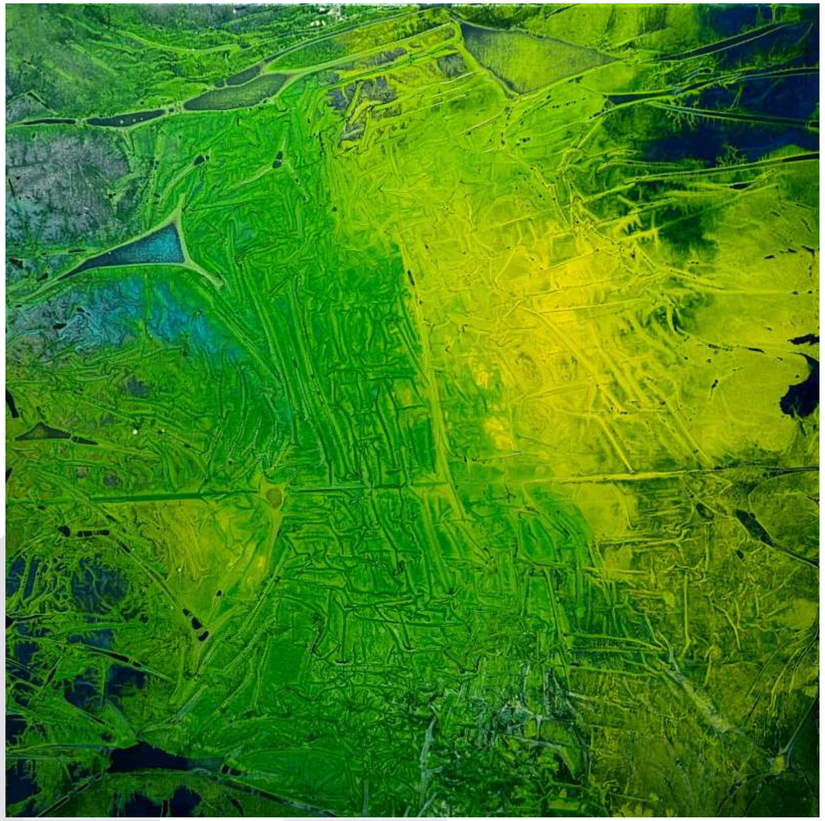


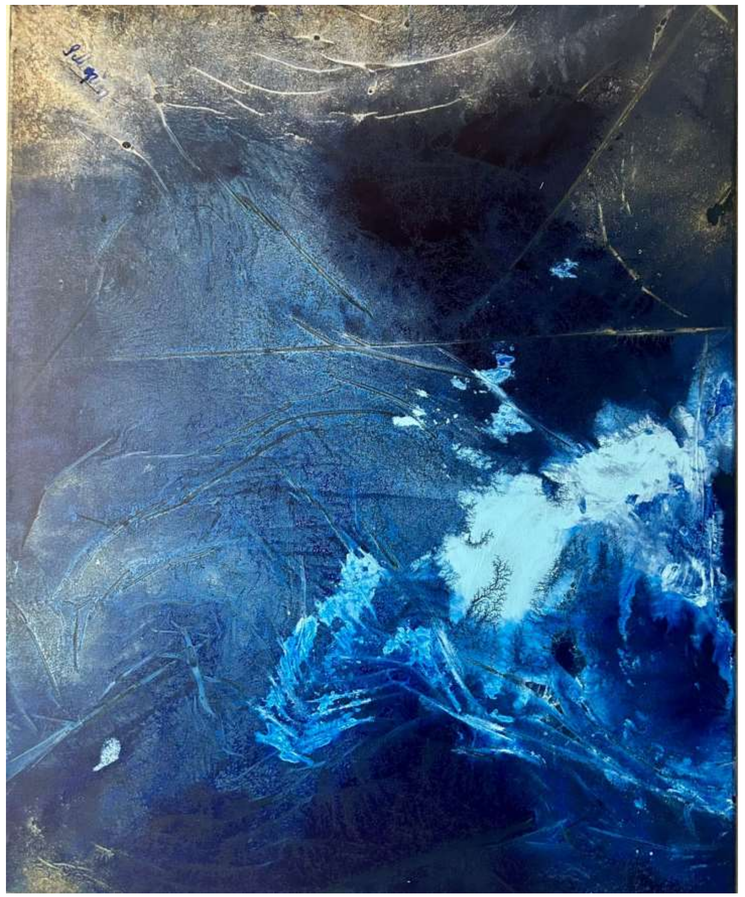
Nostalgia transversal
Víctor Servín
Óleo / tela
93 x 65 cm
$20,000 mx



Retrato de mujer
Francisco Eppens
1963
Óleo sobre tela
77 x 60 cm
$70,000 mx

Sin título (Estudio de azules y amarillos)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$6,500 mx





Sin título (Estudio de azules y dorados)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 100 cm
$8,000 mx



Sin título (Estudio de quinacridona y subtonos con blanco)
José Pellegrín Romero
Acrílico / tela
80 x 80 cm
$6,500 mx

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Transformando México

Xolotl Polo

Acrílico sobre lienzo

100 x 100 cm

9,500 USD



Somos uno mismo

Xolotl Polo

Acrílico sobre lienzo

85 x 100 cm

9,500 USD





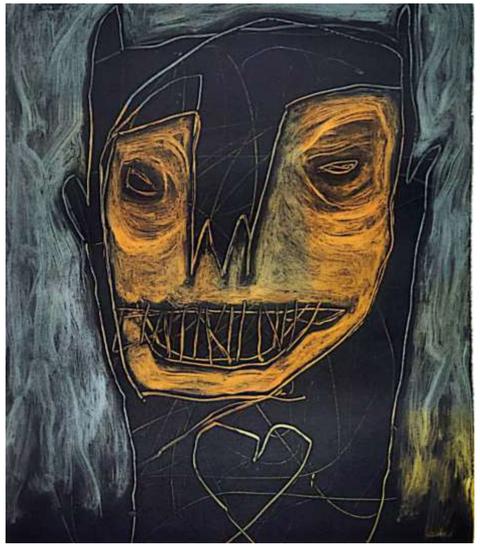


Sin título
Federico Valdez
Monotipo
30 x 46 cm c/u
$2,500 mx c/u







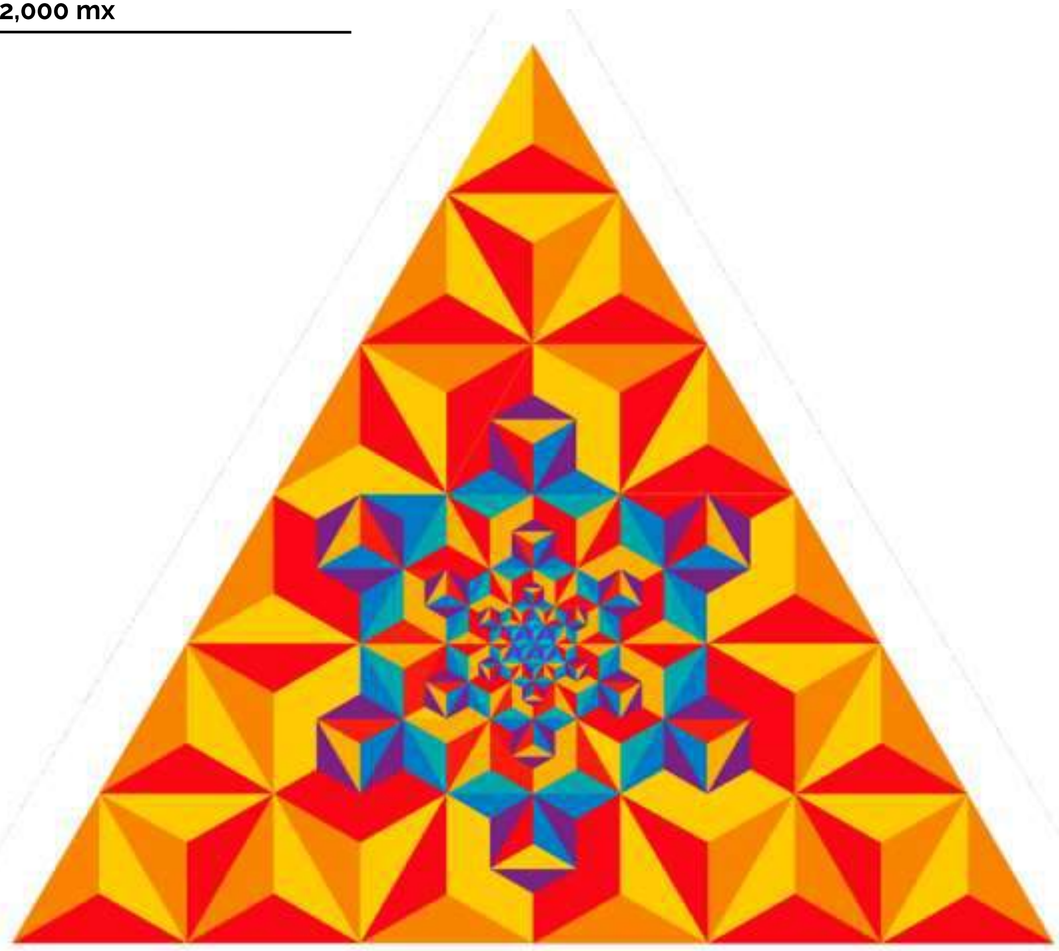




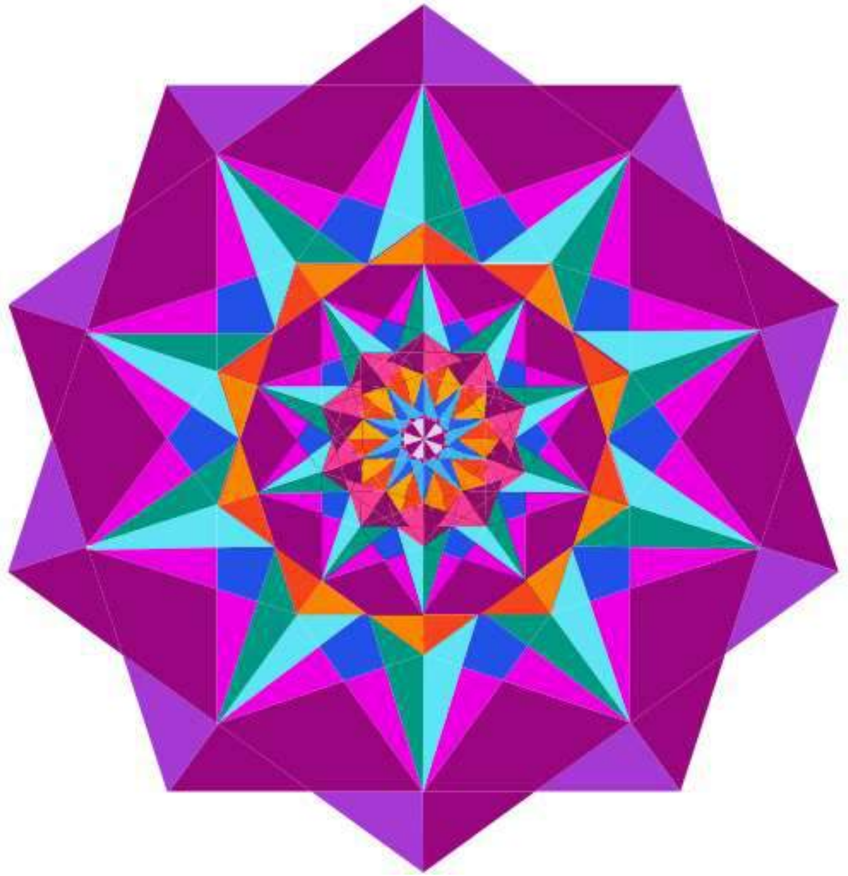


Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Tetraedro
Cindy Mejía Martínez
Acrílico / madera
80 x 90 cm
$12,000 mx



Dodecaedro
Cindy Mejía Martínez
Acrílico / madera
60 x 60 cm
$12,000 mx



Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com



Transfiguración
Ricardo Lancaster
Óleo sobre tela
170 x 130 cm
$100,000 mx

ARTE PARA TODOS
OBRA /CURADURÍA / ASESORÍA
GALERÍA+ARTE INCLUSIVO
PLATAFORMA PARA ARTISTAS EMERGENTES

CDMX - VAL'QUIRICO
XVIII
ANIVERSARIO / NOV 2023

AGUAFUERTE
GALERÍA

BIOGRAFÍAS 2024

Alamilla

Miguel Ángel Alamilla (1955). Pintor y escultor guatemalteco, naturalizado mexicano. Egresado de la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes, formó parte del muralismo mexicano, pero desde una perspectiva abstracta y geométrica, a diferencia del estilo narrativo y figurativo de los grandes maestros de dicha corriente, integrando arte plástico dentro de la arquitectura en una fusión permanente entre los cánones occidentales del arte y elementos del arte mesoamericano. Su vida creativa se desarrolló entre Guatemala y México. Es miembro del Sistema Nacional de Creadores desde 1993.

Alvarado, Israel

Israel Alvarado Torres (1974). Ha expuesto en más de 50 exposiciones colectivas e individuales en países como México, España, Polonia, Israel, USA, y Argentina, sus obras ha sido publicadas en distintos medios. Tiene un libro de cuentos, sus relatos se han publicado en diversos libros y revistas.

Andriacci, Fernando

Oaxaca (1972). Fundador del Taller de Artes Plásticas Municipales y Pintura Monumental Rodolfo Nieto, lo cual lo impulso para definir su estilo y su trayectoria como pintor. En su obra predominan figuras animales y vegetales, ricamente ataviadas con otras más pequeñas y con diseños que se insertan en lo decorativo. Las representaciones zoomorfas se convierten en un bestiario propio que recrea la dimensión de lo fantástico.Uno de los artistas mexicanos con gran auge en la actualidad, cuenta con numerosas exposiciones, individuales y colectivas, en museos y galerías de México, Nueva York y Hamburgo.

Anguiano Valadez, José Raúl

José Raúl Anguiano Valadez (Guadalajara, 26 de febrero de 1915 - Ciudad de México, 13 de enero de 2006). Pintor, muralista y grabador, fundador en 1938 del Taller de Gráfica Popular al lado de Leopoldo Méndez, Alfredo Zalce, Pablo O'Higgins y Fernando Castro Pacheco. En 1941 fue a los Estados Unidos donde estudió y enseñó pintura. Si de Picasso se inspiró para la temática del circo, la suya no fue una visión de *joie de vivre*, sino la de un endeble equilibrio entre la ficción y la realidad, lindando entonces con los postulados del surrealismo. Fue fundador del Salón de la Plástica Mexicana. Perteneció a la segunda generación de muralistas, integrada por Jorge González Camarena, Federico Cantú Garza, Guillén, Juan O'Gorman y Luis Vizuet, entre otros. Formó parte de la primera expedición a Bonampak. Maestro de artistas plásticos como Vicente Rojo, Ignacio Barrios, José Hernández Delgadillo, Fanny Rabel, Susana Noriega y Enrique Echeverría, entre otros.

Arévalo, Javier

Javier Arévalo (29 abril 1937 al 12 febrero 2020) fue un artista mexicano contemporáneo cuyo trabajo fue objeto de numerosas exposiciones en todo el mundo, incluso en Europa, América Latina, Estados Unidos, México y Japón. Su influencia fue mayor en la Ciudad de México y Guadalajara, Jalisco. También enseñó Arte en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México.

Artemio

Artista mexicano que ha protagonizado en la escena del arte contemporáneo desde los años 90 en México. Su obra incluye diversas disciplinas como video, performance, acción, instalación, escultura, entre otras. Fue miembro del H. Comité de Reivindicación Humana y director de La Panadería. Ha expuesto individual y colectivamente en México y el extranjero, en espacios como Charro Negro, Guadalajara; Museo Carrillo Gil, México, D.F; T1 Torino Triennale Trimusei, Wattis Institute for Contemporary Arts. San Francisco; KHOJ, Nueva Delhi, India; Hayward Gallery, Londres; CCA, Moscu, Rusia; SAPS, México DF; La bienal de la Habana, y varios más. Su obra forma parte de colecciones como Jumex, MUSAC, COPPEL, ARTIUM, FRANCIS FORD COPOLA, entre otras.

Bastarrachea, Adrián

Adrián Bastarrachea (1990) Yucatán, México. Graduado de la Universidad Mesoamericana de San Agustín en la carrera de Diseño y Comunicación Visual. En 2010 se unió a la Asociación Yucateca de Grabado y Litografía A.C. donde empezó su formación como grabador y litógrafo, asesorado por Salvador Baeza. Ha participando en exposiciones colectivas en diversos espacios de la república como el Museo Nacional de la Estampa, El Antiguo Colegio Jesuita así como también en proyectos de difusión de la gráfica digital. Desde 2016 ha expuesto de forma individual en Yucatán, sobresalen técnicas como litografía, grafica digital, huecograbado y trabajo en papel.

Benetta, Francesca Dalla

Francesca Dalla Benetta, escultora italiana radicada en México. Su trayectoria artística comienza con los estudios en la Academia de Bellas Artes de Brera, Milán (1999-2003). El interés de Francesca se centra en el tema de la hibridación y la contaminación, explora la dimensión de la escultura y el FX en la industria del cine, se dedica al maquillaje especial, la transformación de los cuerpos y la deformación, con la aspiración de crear un mundo donde la realidad y el sueño se fusionen. Francesca es invitada a trabajar en la película de Mel Gibson, Apocalypto, filmada en México donde decide quedarse. En el 2009 sale del mundo del cine y abraza la escultura y otros medios. A través de cuerpos inusuales, extraños y surrealistas, su trabajo se enfoca en los temas de transformación, identidad, sentido de pertenencia, la conexión entre el ser humano, el cosmos y lo divino. Su forma de trabajar es una invitación a reevaluar el concepto de belleza y valores en general, alejándonos de los estereotipos, sugiriendo diferentes reflexiones y sentimientos, y la posibilidad de poner en discusión las creencias .

Caballero, Rocío

Rocio Caballero nació el 1 de junio de 1964, es una pintora figurativa mexicana, cuyas obras a menudo representan mundos míticos y se destacan por su uso del simbolismo. Su obra ha sido expuesta individual y colectivamente en México, Estados Unidos, Sudamérica y Europa y se puede encontrar en colecciones como la del Museo Nacional de Arte Mexicano. Su trabajo ha sido reconocido con membresía en el Salón de la Plástica Mexicana. Su trabajo es figurativo y evoca nostalgia y erotismo, creando mundos míticos, a menudo con efecto etéreo y onírico con simbolismo, generalmente relacionado con el mundo moderno. Los elementos recurrentes en su trabajo incluyen bailarines, esculturas, personas interactuando, juguetes, adultos en traje, corazones incorpóreos, rostros arrogantes, máscaras de animales.

Calvillo, Marcelo

Marcelo Calvillo Ayala nació en la Ciudad de México el 16 de Enero de 1959. Se dedica a la pintura, el dibujo y el diseño desde el año de 1981. De 1977 a 1981 cursa la carrera de Comunicación Gráfica en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM. Simultáneamente practica la litografía en el taller del Maestro Javier Iñiguez y el grabado con el maestro Rafael Zepeda. Cuenta con múltiples exposiciones individuales y colectivas. Actualmente es becario de la Maestría en pintura por la Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Autónoma de México. Realizando la investigación-producción Disertaciones Marinas, el mar como medio crítico.Trabaja con la pintura y en ella se ve reflejada la crítica al sistema político y también un mundo onírico, de fantasía y simbólico. Elementos como la escafandra, las cámaras de vigilancia y el mundo marítimo son recurrentes y adquieren nuevos significados en sus piezas.

Cano, Edgar

Edgar Cano (Isla, Veracrúz, 1977). Licenciado por la Facultad de Artes Plásticas (Universidad Veracruzana, 2006). Su obra plástica ha sido expuesta en ciudades como Coatzacoalcos, Veracruz, Santiago Tuxtla, Chiapas, Tijuana y en otras ciudades de la República Mexicana. Ha expuesto en Serbia, en donde obtuvo una residencia artística, así como en otros países del extranjero. Su obra ha sido reconocida en concursos de pintura y dibujo, siendo seleccionado en bienales nacionales e internacionales.
Se ha desempeñado como ilustrador para el gobierno de Veracruz y participa en creaciones de escenografías para teatro. Sus pinturas narran la relación entre el hombre y sus ornamentos en diversas formas, donde la naturaleza y los objetos artificiales chocan y se repelen entre sí. Sus obras suelen jugar con lo absurdo y sin sentido. En 2014 fue aceptado como miembro del Sistema Nacional de Creadores de Artes del FONCA.

Carbajal, Enrique “Sebastián”

Enrique Carbajal González Santiván, nació el 16 de noviembre de 1947 en Ciudad Camargo, Chihuahua. Mejor conocido como "Sebastián", es considerado hoy el escultor contemporáneo de mayor presencia internacional. Desde la década de los sesentas, inicia el desarrollo de un lenguaje escultórico propio de característica constructiva. La creación de sus estructuras Transformables, entre ellas, sus obras de interacción Leonardo04, Durero04 y Brancusi4, por señalar algunas, constituyen un ejemplo inigualable de un arte en el cual la participación del espectador es sustancial. Ha presentado más de 190 exposiciones individuales en diferentes ciudades del mundo, tanto de pequeño y medio formato como importantes exhibiciones urbanas de grandes dimensiones, como ha sido el caso en Francia, España, Alemania, Italia, Egipto, América del Sur, Estados Unidos de Norte América y México.

Carrasco Bretón, Julio

En 1950 nace Carrasco Bretón en la Ciudad de México, es un artista que se dedica principalmente a la pintura mural. Inventó una técnica para crear murales en la cual pintaba paneles en su taller para posteriormente transportarlos al lugar de ensamblaje. Su educación fue en Ciencias y Filosofía; muchos de estos temas se reflejan en sus murales. Desde el 2000 ha creado litografías con Atelier Bramsen en París y con Mario Reyes en su taller de Cd. De México. Ha pintado más de cincuenta, en universidades, edificios gubernamentales, instituciones culturales y empresas privadas de México, Francia, España, Costa Rica, Canadá y los Estados Unidos. Los murales más conocidos en México son aquellos en la Cámara de Diputados en la Cd. De México y un mural relacionado con el presidente mexicano Adolfo López Mateos en la Plaza Legislativa. A lo largo de su carrera ha creado más de 900 trabajos.. Sus trabajos pueden ser encontrados en instituciones y colecciones de la mayoría de los países de América y Europa.

Carrington, Leonora

Leonora Carrington (Inglaterra, 1917- Ciudad de México, 2011). Pintora que se inicia en el surrealismo de la mano de Max Ernst y desarrolla la mayor parte de su vida y obra en México. En 1937 conoce a Max Ernst con el que marcha a París y la introduce en el círculo de los surrealistas, estilo del que será una gran intérprete. Un año más tarde expone con los surrealistas en París y Amsterdam (The meal of lord Candlestick, 1938). Al comienzo de la II Guerra Mundial, en 1939, marcha a España y Portugal, donde conoce al diplomático mexicano Renato Leduc, amigo de Pablo Picasso, con quien se casa en 1941 y viaja a Nueva York. En 1942 llegan a México y tras divorciarse, en 1943, conoce a Edward James, mecenas de los surrealistas y máximo coleccionista de su obra. Durante los 43 años que permaneció en México formó parte del movimiento surrealista. En México, Carrington encontró una comunidad artística vibrante, que incluía a su colega surrealista Remedios Varo.

Cháirez, Fabián

Fabián Cháirez (Chiapas, 13 de diciembre de 1987) es un artista plástico mexicano cuya obra se orienta a la representación alternativa de lo masculino y el cuestionamiento de las masculinidades hegemónicas. Desde muy pequeño mostró interés por las artes plásticas, lo cual repercutió en su decisión por estudiar la Licenciatura en Artes Visuales (2007-2012), en la cual demostró un gran interés y habilidad por la pintura. El eje de la obra de Fabián ha sido la anatomía masculina, en particular aquellos cuerpos que desobedecen a los arquetipos de masculinidad mexicana, como respuesta a un entorno hostil ante las diferencias sexuales. Charros, luchadores, Maras Salvatruchas, hombres en sinuosas y sugerentes posturas, son algunos de los protagonistas en sus obras, con las que Cháirez cuestiona las imposiciones machistas a las que muchos hombres se enfrentan a lo largo de su vida.

Contreras, José Manuel “Semané”

Arquitecto, diseñador y escultor mexicano. Egresado con Mención Honorífica de la Facultad de Arquitectura de la UNAM. Fue profesor de Taller de Proyectos de la Facultad de Arquitectura y técnico y diseñador museográfico del Museo Universitario de Ciencias y Arte de la UNAM.

La escultura de Semané reúne todo aquello que es significativo para la existencia, el escultor Semané devela al ser humano como ente en eterna transformación. Convoca a los sentidos, la memoria, la imaginación y las emociones en un afán por reafirmar la idea de la escultura como un hecho que trasciende las características formales y técnicas de un objeto tridimensional para entenderse a partir de la conceptualización y materialización de un sentimiento propio del espectador.

La experiencia de su escultura es al mismo tiempo la experiencia de un momento del alma.

Coronel Arroyo, Rafael

Rafael Coronel Arroyo (Zacatecas, 1931-2019, Cuernavaca). Es uno de los pintores más conocidos asociados con Nueva Presencia, un grupo de artistas mexicanos que rompió definitivamente con la generación anterior de pintores muralistas. Este nuevo grupo se dirigió a una clase profesional de reciente aparición más que a las masas populares; crearon pinturas y dibujos de caballete en lugar de murales y, como grupo, buscaron inspiración en fuentes internacionales. La primera fase de Coronel se centró en el expresionismo oscuro y grotesco. A finales de los 50 y principios de los 60, Coronel produjo llamativas representaciones de esqueletos y prostitutas, a menudo en papel. A partir de finales de los 60 y principios de los 70, sin embargo, comenzó a plasmar la desolación y la angustia de la condición humana a través de ricas representaciones que se asemejan al profundo impacto que Caravaggio, Velázquez y Goya dejaron en su obra. Esta pintura aún transmite el dolor existencialista de Nueva Presencia. Expresado a través de una tensión interna, utiliza una iluminación dramática y una representación clásica de contornos que muestran claramente una influencia de los maestros europeos del siglo XVII. En la ciudad de Zacatecas se erige un museo que lleva su nombre.

Cuevas, José Luis

José Luis Cuevas fue un pintor, dibujante, escritor, grabador, escultor e ilustrador mexicano (1934 – 2017).Una de las principales figuras de la “Generación de la Ruptura” y uno de los más destacados representantes del neofigurativismo. Sus obras han sido expuestas en diversos países. El famoso Picasso compró obra de Cuevas en París. Aunque asistió brevemente a la eminente institución mexicana Escuela de Pintura, Cuevas se considera un dibujante autodidacta en busca de una alternativa a los muralistas mexicanos y sus mensajes sociales. Cuevas ha dicho que sus dibujos representan el aislamiento del hombre y la incapacidad de comunicarse; muchos de sus dibujos presentan figuras humanas distorsionadas o figuras que se transforman en animales. Se inspiró particularmente en los estilos gráficos de Francisco Goya, Pablo Picasso y José Guadalupe Posada. También manifiesta interés por las obras del románico catalán, el romanticismo del siglo XIX y el expresionismo alemán.

Domenge, Yvonne

Yvonne Domenge Gaudry, Ciudad de México, (1946-2019). Realizó estudios de artes plásticas en la Corcoran School of Arts en Washington D.C. bajo la dirección de la escultora Somsy Smuthart y en la Ciudad de México, bajo la dirección de Kitzia Hofmann (Hélene Domenge) y Alberto Pérez Soria. Cursó la carrera de Desarrollo Humano en la Universidad Iberoamericana de la Ciudad de México, lo que la llevó a impartir cursos de expresión estética y terapia de arte por medio del dibujo y la escultura dirigida tanto a niños como a adultos. Algunos de estos cursos se enfocaron en proyectos sociales y comunitarios, destacando el corredor escultórico de la Colonia Buenos Aires, en la Ciudad de México (1999-2002). Fue miembro de la ComisiónConsultiva en escultura del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), así como tutora y becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA).

Felguérez, Manuel

Manuel Felguérez Barra (12 de diciembre de 1928 - 8 de junio de 2020, Zacatecas). Es un importante artista que ha sabido desarrollarse en dos vías paralelas: la pintura y la escultura. En palabras de Octavio Paz "Las proposiciones de Felguérez no nos entran por los oídos sino por los ojos y el tacto: son cosas que podemos ver y tocar. Pero son cosas dotadas de propiedades mentales y animadas no por un mecanismo sino por una lógica". Fue uno de los más importantes artistas mexicanos, pionero del arte abstracto en nuestro país, y un integrante fundamental de la Generación de la Ruptura. La obra de Felguérez resulta de una incorporación y apropiación del geometrismo-constructivista, el informalismo y el expresionismo abstracto, dentro de su propia visión del arte en México. En 1988 recibió el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el área de Bellas Artes y en el 2016 le fue otorgada la Medalla Bellas Artes, por el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA).

Friedeberg, Pedro

Pedro Friedeberg nació en 1936, es uno de los más importantes artistas y diseñadores de México. El artista mexicano, de origen italiano, es conocido por su trabajo surrealista y abstracto, utiliza las líneas, colores y símbolos religiosos en casi todas sus obras. Ha expuesto en México, Francia, Estados Unidos, Portugal, España, etc. Friedeberg ha recibido diversos premios por su trayectoria y calidad de sus propuestas. Friedeberg se volvió parte de un grupo de artistas surrealistas mexicanos, entre los que se encontraban Leonora Carrington y Alicia Rahon, distinguidos por su irreverencia, rechazando el arte social y político que era dominante en ese momento. Friedeberg ha conseguido la reputación de excéntrico y afirma que el arte ha muerto porque no se ha producido nada nuevo.

Gálvez, Byron

Byron Gálvez (1941 Mixquiahuala, Hidalgo - 27 de octubre de 2009) Desde muy joven manifestó sus inquietudes artísticas. Para la formación plástica de Byron Gálvez fue fundamental el hecho de haber viajado en múltiples ocasiones al continente europeo, donde visitó los museos más importantes, actividad que él consideró una experiencia formativa. Su producción plástica abarcó la escultura, el grabado, el dibujo y la pintura. Forma parte de importantes colecciones privadas de México y el extranjero. Acerca de su obra han escrito, entre otros, Jorge Juan Crespo de la Serna, Alejandro Aura, Berta Taracena, Santos Balmori, Pablo Fernández Márquez, Enrique F. Gual y Margarita Nelken. Murió en el año 2009.

Guzmán, Enrique

Enrique Guzmán (1952-1986) fue un pintor tapatío relacionado con el realismo y el surrealismo, Luis Rius abordó la obra del pintor y lo consideró pionero del neomexicanismo. ingresa a la carrera de pintor en la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda" del Insituto Nacional de Bellas Artes INBA, en la Ciudad de México. En 1972 consigue el primer lugar del premio de adquisición del Séptimo Concurso para Estudiantes de Artes Plásticas por el cuadro; Conocida señorita del club La llegada de la felicidad retratándose con sombrilla. Antes de suicidarse, a los 34 años, destruyó gran parte de sus últimas obras.

Hendrix, Jan

Jan Hendrix nace en el poblado de Maasbree, Holanda.Durante los últimos veinticinco años, ha tenido exposiciones individuales en el Bonnefanten Museum (Maastricht), el Museo de Arte Moderno (México, D.F.), los Archivos Imperiales de la Ciudad Prohibida (Pekín), el Tropenmuseum (Amsterdam), el Museo de Arte Contemporáneo (Oaxaca), la Calcografía Nacional de la Real Academia de San Fernando (Madrid) y el Irish Museum of Modern Art (Dublín), sin olvidar su participación en numerosas exposiciones colectivas y la adquisición de obra por una gran cantidad de colecciones públicas y privadas.

Hernández, Sergio

Huajuapan de León, Oaxaca, México, 1957. Su obra figura dentro de las colecciones permanentes de museos como el de Arte Moderno de la Ciudad de México, el Museo de Monterrey, el Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, el Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalienes, el San Antonio Museum of Art y el Museum Würth Künzelau de Alemania, entre otros. Desde los años ochenta, Sergio Hernández cuenta con una gran cantidad de exposiciones individuales, tanto nacionales como internacionales.

Horna, Kati

Kati Horna (Budapest, 1912 – México, 2000). Es una artista plena, que tanto en Europa como en México, produjo un corpus visual en el cual la experimentación de lo personal dialogó permanentemente con la actualidad política. Se adentró en el fotoperiodismo de guerra, se apropió e integró en su obra las propuestas vanguardistas y experimentales de la década de los años treinta y desarrollo un estilo intimista y original de la crónica y el fotorreportaje. El cosmopolitismo que define su obra es inseparable de la época turbulenta en la cual vivió: la caída del Imperio austrohúngaro y el inicio de la Primera Guerra Mundial marcaron su infancia y la necesidad de dejar tanto Budapest como Berlín para establecerse en París; la Guerra Civil española la llevó a recorrer la España republicana; la Segunda Guerra Mundial marcó su exilio definitivo hacia México, su patria adoptiva.

Icaza, Francisco

Francisco Icaza (5 de octubre de 1930, El Salvador - 3 de mayo de 2014, Ciudad de México) fue un artista más conocido por sus crónicas de viajes en dibujo (gouache, tinta y acuarela) y sus óleos de caballete. Pasó gran parte de su vida viviendo y visitando varios países en el mundo. De niño comenzó a pintar en el refugio de la embajada de México en Alemania durante el ascenso de los nazis, arraigándose en el hecho de pintar como una posición contra la guerra. Icaza expuso su obra tanto en México como en el extranjero, tiene tres importantes exposiciones individuales en el Museo de Arte Moderno (1979, 1981 y 1998). Una de las distinciones más importantes es haber sido seleccionado junto con Tamayo, Siqueiros y Belkin a la Guggheim International Award Exhibition en el Salomon G. Museum de Nueva York (1964), el mural Computadoras Represoras (1969-70) es pintado para el pabellón de Osaka, Japón, donde se expuso junto a otros murales de colegas pintores. Hoy, estos murales son considerados patrimonio de la humanidad y se encuentran resguardados en el Museo Manuel Felguérez en Zacatecas, Zacatecas. Pintó también otro mural: Flores Urbanas Nocturnas (1969) para el Pabellón de México en Hemisfair en Houston, Texas; y otro más: Canto al Barroco Maya (1966-67) para el Pabellón de México en Montreal, Canadá. Fue un miembro activo del Salón de la Plástica Mexicana y miembro fundador de movimientos de pintura como Los Interioristas y/o Nueva Presencia, El Salón Independiente, y Confrontación 66.

Jaurena, Carlos

El universo de la obra de Carlos Jaurena (Ciudad de México, 1964) es vasto y complejo, tanto como el universo contenido en el espacio infinito de la mente humana: galaxias, hoyos negros y gusanos de tiempo conformados de sueños, memorias, traumas, pesadillas, bromas, castigos, golpes y reglas. Jaurena (que fue director de la Galería José María Velasco, en la insigne Peralvillo, y de X Teresa Arte Alternativo, en el Centro Histórico de la Ciudad de México) pertenece a una especie de artistas que dedican sus esfuerzos a la producción de obras que aún pueden calificarse de bellas, terribles e inteligentes –y sarcásticas– y no de piezas hechas a partir de frígidos postulados que pretenden sustituir ensayos y tratados de filosofía o ciencias sociales.

Jazzamoart

Jazzamoart nació el 28 de mayo de 1951 en Irapuato, Guanajuato. Artista visual de lenguaje rítmico expresionista. Pintor y escultor mexicano. Su trabajo visual se encuentra directamente vinculado a la música. Con estudios en la Academia de San Carlos de 1969 a 1972, es considerado por Carlos Montemayor como el tercer gran artista de Guanajuato, junto a Diego Rivera y José Chávez Morado. Su obra se encuentra íntimamente vinculada a la música, particularmente al jazz. En 1974 inventó y adoptó el seudónimo de Jazzamoart, inspirado en el jazz como género musical, en el amor como valor universal y en el arte como forma de vida. Representante de la pintura mexicana 50 generación. Con decenas de premios nacionales e internacionales y considerado por los críticos de arte como un artista prolífico y polivalente. Jazzamoart ha presentado su trabajo en cerca de quinientas exposiciones en México, Estados Unidos, Canadá, Latinoamérica, Europa, Corea del Sur y Japón. Sus improvisaciones y escenas visuales han acompañado en escena a los principales exponentes del jazz mexicano y estadounidense. Como ilustrador y baterista ha trabajado en varios libros, CD's, LP's. Ha sido miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte CONACULTA

Lazo, Fulgencio

Nació el 27 de abril de 1966 en el pueblo El Paraíso, Oaxaca. Reparte su tiempo entre su ciudad natal y Seattle, en donde realiza trabajos para museos, centros comunitarios y espacios públicos. Estudió en la Escuela de Bellas Artes de Oaxaca, de donde se graduó en 1989. En su pintura, busca crear conciencia en la importancia de que los pueblos de la sierra conserven sus tradiciones y costumbres, así como el orgullo por su origen. Conjuga un aura de misterio y ensueño en la que coexisten en armonía el presente y la memoria ancestral, la tradición y la modernidad. Trabaja principalmente con acrílicos sobre tela en los que en un lenguaje abstracto, hace alegoría a temas comunes mexicanos. Ha realizado más de cuarenta exposiciones individuales en México, Estados Unidos, Japón y Francia.

López Ramírez, Jerónimo “Dr. Lakra”

Jerónimo López Ramírez (Ciudad de México, 1972), más conocido como Dr. Lakra, es un destacado artista mexicano, hijo del Maestro Toledo. Produce desde Oaxaca y su trabajo abarca la pintura, los murales, el dibujo, el tatuaje, el collage y la escultura, con temáticas relacionadas a fetiches, mitos, tabúes y rituales de diferentes culturas.

Macotela, Gabriel

Gabriel Macotela (Guadalajara, 7 de agosto de 1954) es un pintor, escultor, grabador, dibujante, escenógrafo, editor y músico mexicano.

Realizó sus estudios en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y completa su formación en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM, en el taller del maestro Gilberto Aceves Navarro. En 1977 funda Cocina Ediciones y en 1985 la librería El Archivero. A partir de 1976 realiza exposiciones individuales en la Ciudad de México y Monterrey. Ha participado en numerosas exposiciones colectivas en México y en el extranjero, tanto de pintura, escultura, y libros de artistas en Francia, India, Cuba, Brasil, Estados Unidos, Alemania y España.

Maire, Pablo

Pablo Maire nació en la ciudad de Talca, Chile en 1975. Poeta y artista visual. Cuenta con dos poemarios, uno publicado en Valparaíso titulado "Escribí estos versos de Espalda". Un segundo publicado por Editorial Fuga de Chile en noviembre de 2011 y que lleva por título "Ombligos". Ha sido invitado a diversos encuentros, entre los que destaca el Festival Internacional de Poesía de Bogotá (2008), Festival de Poesía Caracol Tijuana (2009), Festival Internacional de Poesía Un Par de Vueltas por la Realidad en Lima (2010). Además de participar en diversas lecturas poéticas en Chile, Colombia, México y Perú. En el campo visual ha desarrollado trabajos en torno a la escultura, pintura y fotografía, video, siendo expuestos colectivamente en Venezuela, Perú, Argentina, Chile, Colombia, México, República Checa. Ha sido publicado por medios escritos y electrónicos de distintos países, tales como Paraguay, Chile, España, Inglaterra, Perú, Colombia, México, USA, Rumania, entre otros, con la finalidad de promover sus propuestas artísticas.

Massiel, Héctor

Nace en el puerto de Acapulco en 1973, tomó clases de pintura en la Escuela Nacional de Artes Plásticas Campus Taxco, ahora (FAD) UNAM. Ha participado en 205 exposiciones a nivel nacional e internacional en Galerías, Centros Culturales y Museos de Estados Unidos, Cuba, España, Portugal, Brasil, Argentina, Perú y México. A lo largo de 20 años ha obtenido diversos Premios en Bienales y concursos de pintura dentro y fuera del país como el Primer Premio de Pintura en la Novena Bienal del Pacifico de Pintura y Grabado Paul Gauguin, así como varias Menciones Honorificas en la misma, Mención Honorífica en la Bienal de Artes Plásticas Alfonso Pérez Romo 2017 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mención Honorifica en el XII Encuentro Nacional de Artes Plásticas Sinaloa 10 x 10 del Seminario de Cultura Mexicana. En el 2008 Obtuvo el Primer Premio Ex Aequo del Concurso Internacional de Artes Plásticas “Antonio Gualda” en Granada, España. En el mismo año fue Condecorado con el Premio Internacional de las Artes “Memorial Lucia Martínez” otorgado por la Asociación Cultural Valentín Ruíz Aznar de España. Su obra se encuentra en las siguientes colecciones alrededor del mundo: secretaria de Relaciones Exteriores de México, Embajada de Lisboa (Portugal), Casa Museo Guayasamin (Cuba), Embajada de México (Cuba), Museo Internacional de Arte Contemporáneo de Minas Gerais (Brasil) y en la colección del comandante Fidel Castro.

Matta, Roberto

Roberto Sebastián Matta Echaurren (11 de noviembre de 1911, Santiago, Chile - 23 de noviembre de 2002, Civitavecchia, Italia). Estudió arquitectura en la Pontificia Universidad Católica de Chile, titulándose en 1935, y fue alumno del artista Hernán Gazmuri (1900-1979), primero en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Chile y, posteriormente, en su Academia Libre de Artes Plásticas. El artista recibió importantes distinciones extranjeras, destacando el Premio Príncipe de Asturias de las Artes concedido por el gobierno español en 1992, y el Praemium Imperiale de Pintura, entregado por Asociación de Arte de Japón en 1995.

Maya, Rubén

Rubén Maya, nació en Huimilpan Querétaro. Realizó estudios de Licenciatura y Maestría en artes visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y Maestría y Doctorado en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, España. Ha realizado 78 exposiciones individuales tanto en México como en Estados Unidos, Francia, Noruega, España, Canadá, etc. También ha participado en más de 120 exposiciones colectivas en países como Taiwán, Argentina, Polonia, Italia, Canadá, Estados Unidos, Francia, Alemania, República Checa, Colombia, Japón, España, Chile y México. Ha obtenido 8 premios nacionales, 4 internacionales y numerosas becas de producción y preseas, entre los que destacan: La beca “jóvenes creadores” CONACULTA, México DF. 1995.

Mérida, Carlos

Carlos Mérida (2 de diciembre de 1891, Guatemala - 21 de diciembre de 1984, México) Fue un pintor y escultor guatemalteco, naturalizado mexicano. Formó parte del muralismo mexicano, pero desde una perspectiva abstracta y geométrica, a diferencia del estilo narrativo y figurativo de los grandes maestros de dicha corriente, integrando arte plástico dentro de la arquitectura en una fusión permanente entre los cánones occidentales del arte y elementos del arte mesoamericano. Su vida creativa se desarrolló entre Guatemala y México.

Minor, Flor

Flor Minor nace en 1961, en la Ciudad de Querétaro, Qro. México. Durante el periodo de 1978 a 1980 estudia en la Escuela Nacional de pintura y escultura y grabado La Esmeralda y de 1979 a 1982 en el Centro de Investigación y Experimentación Plástica del Instituto Nacional de Bellas Artes, C. I. E. P., en el cual inicia una investigación acerca de la utilización de soportes no convencionales en la creación plástica siendo miembro fundador del taller de neográfica conducido por el maestro Oliverio Hinojosa.

Montoya, Cristóbal

Cristóbal Montoya vive y trabaja en Oaxaca México, es como el se considera, un creador de imágenes que se vale de ideas como el humor, el amor, los contextos, la melancolía, el surrealismo y de herramientas más tangibles como pinceles, plumas, lápices, acrílicos, tintas, papeles y telas para materializarlas. Al día de hoy su trabajo se ha desarrollado transitando en 3 vertientes principales que son: pintura, dibujo y grabado, experimentando en temas y técnicas buscando depurar su lenguaje para que cada pieza que termina tenga una independencia creativa y una voz propia dentro de su universo personal y no sea solo una repetición de la pieza anterior con un acomodo de elementos y colores diferente. Su mundo es esencialmente narrativo que alimenta constantemente con las experiencias que vive en su vida cotidiana y familiar donde el ser humano es el protagonista principal, personajes que sugieren historias que el espectador habrá de completar con sus propias vivencias y referencias personales por que el arte tan humano nos conecta a través de esos sentimientos con los cuales estamos hechos. De este modo y con esta intención muestra su trabajo en exposiciones principalmente en México pero también en el extranjero.

Navarro Rosales, Mario

Artista mexicano que recurre al arte pop como medio de expresión, toma elementos de series de televisión y películas para expresar de manera irónica su pensamiento sobre la actualidad. El artista ha expuesto en diversas ciudades de México y en países como USA y Australia.

Nierman, Leonardo Mendelejis

Leonardo Nierman Mendelejis (1932-2023), Ciudad de México) es un pintor y escultor mexicano. Sus obras se distinguen por el uso de colores vibrantes. Cuenta con múltiples premios y exposiciones a nivel nacional e internacional. Sin duda uno de los mejores artistas mexicanos.

Orozco, Clemente

José Clemente Ángel Orozco Flores (Zapotlán el Grande, después Ciudad Guzmán, Jalisco, 23 de noviembre de 18831- Ciudad de México, 7 de septiembre de 1949) fue un caricaturista,2 muralista y litógrafo mexicano. Graduado de la Escuela Nacional de Agricultura, estudió también matemáticas y dibujo arquitectónico. Uno de los artistas más importantes de México en el mundo.

Orozco Romero, Carlos

Carlos Orozco Romero (Guadalajara, Jalisco, 3 de septiembre de 1896 - Ciudad de México, 29 de marzo de 1984). En su juventud perteneció al Centro Bohemio y tomó parte activa en la formación del movimiento muralista en la provincia, siguiendo el modelo colectivo de José David Alfaro Siqueiros y Amado de la Cueva. En 1921 viajó a Europa con una beca del gobierno estatal y participó en el II Salón de Verano en Madrid. En 1928 fue maestro de dibujo en el Departamento de Bellas Artes de la Secretaria de Educación. Fue miembro fundador de la Escuela de Pintura y Escultura "La Esmeralda", y en 1959 un homenaje le fue dado con una muestra retrospectiva en el Palacio de Bellas Artes. Participó en la XXIX Bienal de Venecia y llegó a ser director del Museo de Arte Moderno de la ciudad de México. Fue galardonado con el Premio Nacional de Ciencia y Arte en 1980 y murió cuatro años más tarde en la ciudad de México.

Ortiz, Tiburcio

En la Mixteca, la piedra está a flor de tierra; allí, a la espera de que alguien descubra su potencial creativo.

Tiburcio Ortiz (Santa Catalina Chinango, Oaxaca, 1945) aprendió a tallar la piedra en la Escuela Nacional de Artes Plásticas, donde estudió de 1966 a 1970, con maestros como Manuel Silva Guerrero, Alberto de la Vega y Elizabeth Catlett, quienes le mostraron cómo simplificar las formas con pocos recursos. Ortiz considera la talla directa "una técnica en desuso", pero también siente que el "aprendizaje" de ésta lo refuerza para usar "el material que encuentro en ese suelo, en mi tierra". No obstante, reitera estar a "destiempo", incluso en su expresión misma, que describe como "más étnica" y "menos internacional o ampliada como se dice aquí entre los artistas".

Picasso, Pablo

Es el artista más importante del siglo XX, creador del cubismo y de miles de obras de arte, uno de los artistas más cotizados. (Pablo Ruiz Picasso; Málaga, 1881 - Moulins, Francia, 1973) Pintor español. La trascendencia de Picasso no se agota en la fundación del cubismo, revolucionaria tendencia que rompió definitivamente con la representación tradicional al liquidar la perspectiva y el punto de vista único. A lo largo de su dilatada trayectoria, Pablo Picasso exploró incesantemente nuevos caminos e influyó en todas la facetas del arte del siglo XX, encarnando como ningún otro la inquietud y receptividad del artista contemporáneo. Su total entrega a la labor creadora y su personalidad vitalista, por otra parte, nunca lo alejarían de los problemas de su tiempo; una de sus obras maestras, el Guernica (1937), es la mejor ilustración de su condición de artista comprometido.

Ramlo, Jorge

Jorge Ramlo nació en 1975, México, artista que recurre a elementos surrealistas, crítica social y autorretratos. Ha expuesto en varias galerías y centros culturales del país.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Rivher, Ricardo

Rivher ha participado con la asamblea General de las Naciones Unidas (ONU) y Global fashion for Development con exposiciones en Mali (África) y la ciudad de New York durante el evento Giving Back Art & design. También ha tenido oportunidad de presentar algunas piezas en Austria, Japón y en la república mexicana. El llamado "arte fluido" de Rivher ha estado en importantes edificios de la ciudad de México como el museo de arte contemporáneo Tamayo, la Bancaria Comercial Reforma (EBC), universidades e instituciones privadas (Deloitte/Torre mayor, La Salle, etc), espacios públicos diversos y galerías de arte como Córsica, Aguafuerte, Sixty o Mousai. En 2017 Rivher colaboró con Ricardo Ponzanelli en el relieve monumental de ¨Los Constituyentes¨ instalado permanentemente en el recinto central de la Cámara de Diputados en San Lázaro. Rivher estudió pintura abstracta en la Academia de Artes de San Carlos. Se desarrolló como escultor trabajando al frente del Taller de escultura en Bronce Desyme donde pudo colaborar y aprender con importantes maestros escultores mexicanos como Flor Minor, Ricardo Ponzanelli o Rodrigo de la Sierra.

Robles, Marcelo

Marcelo Robles de formación autudidacta en la pintura , comienza a exhibir su obra desde hace mas de 30 años, cuenta con diversas exposiciones y actividades en la Republica Mexicana y algunas en Estados Unidos, entre las principales: 1er lugar en Concurso Estatal de pintura convocado por el Museo Monterrey en el estado de N.L.(1992), y otro 1er lugar en Concurso Estatal de pintura convocado por Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Tamaulipas (1994).

Rojo, Vicente

Su nombre completo es Vicente Rojo Almazán. Nació en Barcelona, en 1932. En su ciudad natal aprende dibujo, escultura y cerámica. En 1949 llega a México, donde estudia pintura y tipografía. Expone por primera vez en 1958 y, desde entonces, ha mostrado su obra en numerosas exposiciones individuales y colectivas. Su pintura se divide, principalmente, en cinco series: "Señales", "Negaciones", "Recuerdos", "México bajo la lluvia" y "Escenarios". A partir de 1980 empieza a alternar la pintura con la escultura. También ha destacado en su faceta de diseñador gráfico, colaborando en la creación de distintas publicaciones, editoriales y suplementos culturales. Ha realizado obras de edición limitada con los poetas Octavio Paz y Álvaro Mutis, entre otros. También ha hecho diseños gráficos para diferentes empresas e instituciones como, por ejemplo, la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Romero, Armando

Armando Romero. Pintor mexicano, originario de la Ciudad de México (1964). Estudió en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". Ha sido docente en otras escuelas de arte, entre ellas, el Centro de Estudios de Ciencia y Comunicación en la capital del país y la Escuela de Artes Visuales de Michoacán. En 2001 participó en el International Studio Program of the National Foundation for Advancement in the Arts, en Estados Unidos. Ha presentado más de treinta exhibiciones individuales y más de cien colectivas internacionales en México, Estados Unidos y varios países de Europa. Sobre su trayectoria, Turner Books publicó recientemente el libro titulado Armando Romero. Para el artista, lo que realmente importa en su actividad creativa es la composición. En sus trabajos aparecen personajes de obras de arte reconocidas o extraídos del mundo de la publicidad y representados como imágenes icónicas, de manera lúdica, a partir de trazos espontáneos, borraduras y raspaduras. En su intervención plástica recrea la obra original para extender los límites de su expresividad.

Ruelas, Raquel

Nació en Junio de 1980 en la Ciudad de Aguascalientes. Inicia sus estudios artísticos en el año de 1995 en diversos talleres de pintura, dibujo y escultura en el Centro de artes y oficios de la Ciudad de Aguascalientes. En el año 98 viaja a Canadá donde cursa un taller de escultura. Es ahí en donde decide llevar la plástica de manera profesional y en el año 2000 ingresa a la Universidad de Guanajuato a iniciar estudios superiores en Artes Plásticas. Ha participado en varios proyectos destacados como: el desarrollo del material didáctico para la exposición de Leonora Carrington en el Museo Raúl Anguiano de Guadalajara, Cow Parade Guadalajara, dirección de arte y escenografía para Singer Educación, ilustración, dirección de arte y coordinación editorial para la Dirección General de Estudios Indígenas de la Secretaria de Educación Pública e ilustrando el cuaderno de actividades para el alumno y el maestro del proyecto a favor de la convivencia escolar de la misma institución. Así mismo, ha realizado cartones políticos publicados semanalmente para el portal de MVS Noticias. Actualmente forma parte de la Association des Peintres et Artistes du Dimanche de Conches-en Ouche, Francia.

Salomón, Karla

Pintora y escultora mexicana, nace en 1974, estudió en la Academia de San Carlos y Centro Morelense de las artes, especialmente escultura en cerámica, sus elementos principales son: misterios y milagros, la luz y las estrellas como hilo conductor de todo el movimiento y la vida. Ha colaborado en el Taller Arte Indígena de México, ha hecho escenografías para comerciales, películas y comerciales, así como trabajos de restauración; es decoradora de interiores en oficinas y hoteles.

Sus piezas han sido elegidas como preseas para deportistas y premios especiales en la Asociación de Banqueros de México durante 12 años. Ha expuesto en diversas galerías de México.

Santiago Ramírez, Alejandro

Alejandro Santiago nació en 1964 en la Sierra norte de Oaxaca. Estudió en el taller de Rufino Tamayo, fue parte de una generación que renovó la pintura oaxaqueña en los años 80. Expuso en París, Bruselas, San Francisco y la CDMX. Alejandro Santiago se caracterizó por abordar desde el arte el tema de la migración, además de desarrollar una intensa labor de promoción cultural para abrir espacios y llevar el arte a la sociedad. Al morir en el año 2013 dejó inconclusos varios proyectos culturales.

Sn Carlos, Luis

Luis Sn Carlos nació en 1970 en el estado de Tabasco, originario de San Carlos, Macuspana. Estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". Las obras realizadas por este artista mexicano se caracterizan por sus texturas y la gran variedad de matices con prolíficas propuestas, muchas de ellas con temas eróticos. Goza de gran reconocimiento, ha expuesto en diversas galerías de México.

Tamayo, Rufino

Rufino Tamayo (25 de agosto de 1899, Oaxaca - 24 de junio de 1991). Artista de ascendencia indígena zapoteca, combinó estilos de pintura europea y motivos populares mexicanos en sus pinturas y grabados. Tamayo, admiraba las obras de Pablo Picasso, Georges Braque y Henri Matisse, desarrolló un gran interés por el arte precolombino mientras trabajaba en el Museo Nacional de Arqueología de la Ciudad de México. Reaccionó contra las connotaciones políticas de los muralistas mexicanos Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco; en cambio, se preocupó por la forma y el simbolismo, y por combinar los estilos mexicanos con el cubismo y el surrealismo. También participó activamente en el desarrollo de Mixografía, una técnica de grabado utilizada para crear efectos de textura profunda.

Guanajuato 118 - Roma Nte.- CDMX / +52 55 3988 4717 / contacto@aguafuertegaleria.com / www.aguafuertegaleria.com

Toledo, Francisco

Francisco Benjamín López Toledo (Juchitán, Oaxaca, 1940 - 2019) fue un artista plástico mexicano que tuvo una destacada labor como activista, luchador social, ambientalista, promotor cultural y filántropo, apoyó numerosas causas enfocadas a la promoción y conservación del patrimonio artístico mexicano, orientada al libre acceso a la formación artística y el cuidado del medio ambiente. Francisco Toledo es considerado uno de los mayores artistas de México con amplio reconocimiento internacional. Su arte refleja un gran aprecio por la estética de la naturaleza, particularmente la de animales que no son convencionalmente asociados con la belleza como monos, murciélagos, iguanas, sapos e insectos. Su visión moral afirma que el mundo de los humanos y el de los animales son uno con la naturaleza. Desarrolló criaturas antropomórficas que son a la vez monstruosas y juguetonas, personajes que incluye en sus papalotes, libros de artista, máscaras, piezas de joyería y complejos grabados.

Valladares, Santiago

Santiago Valladares, pintor y escultor salvadoreño, su arte se enmarca dentro del surrealismo. Inició sus primeros años, siguiendo su vocación o primer amor, la pintura se inscribe en el "Bachillerato en Artes" del "Centro Nacional de Artes" (CENAR) de El Salvador, de donde se graduó en 1998, siendo de los alumnos más avanzados de esa joven generación. Durante sus primeros pasos con las artes plásticas participó en el "Taller de Restauración de Pintura y de Caballete", impartido por el restaurador español Roberto Arce. Museo David J. Guzmán, El Salvador en 1996.

Zúñiga, Francisco

José de Jesús Francisco Zúñiga Chavarría, (San José de Costa Rica, 27 de diciembre de 1912 - Ciudad de México, 9 de agosto de 1998). Fue un pintor y escultor nacionalizado mexicano considerado "quizás el más grande escultor" de la política mexicana de estilo moderno por la Enciclopedia Británica. Su obra se ha expuesto alrededor del mundo, cuenta con muestras en Los Ángeles,San Salvador, San Francisco, Washington DC, Estocolmo y Toronto. Entre los museos que poseen sus obras en sus colecciones permanentes están el *San Diego Museum of Art*,el *Metropolitan Museum of Art* y el *Museo de Arte Moderno de Nueva York*, el *Museo de Arte Moderno de México*, el Museo de Arte Costarricense, el *Phoenix Art Museum* en Arizona, el *Museo de Arte de Ponce* en Puerto Rico, y el *Hirshorn Museum* de Washington D. C. y la Colección Andrés Blaisten (México) cuenta con algunos de sus dibujos.